

---

**REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN  
FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITÀ (LM-15)**

Anno accademico da cui il Regolamento ha decorrenza: 2026/2027

Data di approvazione del Regolamento: 11 marzo 2026 (Consiglio di Dipartimento) – Senato Accademico del 20 maggio 2026

Struttura didattica responsabile: Dipartimento di Studi Umanistici – Collegio Didattico di Lettere.

**Indice**

Art. 1 Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo.....	2
Art. 2 Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati.....	4
Art. 3 Conoscenze richieste per l'accesso e requisiti curriculari.....	5
Art. 4 Modalità di ammissione.....	6
Art. 5 Abbreviazioni di corso per trasferimento, passaggio, reintegro, riconoscimento di attività formative e conoscenze extrauniversitarie, conseguimento di un secondo titolo di studio.....	7
Art. 6 Organizzazione della didattica.....	9
Art. 7 Articolazione del percorso formativo nazionale e internazionale.....	13
Art. 8 Piano di studio.....	14
Art. 9 Mobilità internazionale.....	14
Art. 10 Caratteristiche della prova finale.....	15
Art. 11 Modalità di svolgimento della prova finale.....	15
Art. 12 Valutazione della qualità delle attività formative.....	16
Art.13 Servizi didattici propedeutici e integrativi.....	16
Art. 14 Altre fonti normative.....	16
Art. 15 Validità.....	16

Il presente Regolamento disciplina gli aspetti organizzativi del corso di laurea. Il Regolamento è pubblicato sul sito web del Dipartimento. Qualora cada di sabato o di giorno festivo, ogni scadenza presente nel Regolamento è da intendersi posticipata al primo giorno lavorativo successivo.

**REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN  
FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITÀ (LM-15)****Anno accademico da cui il Regolamento ha decorrenza: 2026/2027****Art. 1 Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo**

I laureati devono aver acquisito:

- un'approfondita preparazione nei campi della filologia, della letteratura greca e della letteratura latina, nonché in quello della storia dell'antichità;
- avanzate competenze nei campi delle metodologie proprie della filologia e della storia, nonché delle tecniche di ricerca indispensabili per il reperimento e l'uso critico delle fonti;
- mature conoscenze teoriche, anche di tipo comparativo, nei campi sia della letteratura greca e latina sia delle lingue relative, del panorama culturale di riferimento, della loro fortuna e ricezione fino all'età moderna e contemporanea, con conoscenze dirette dei testi e della loro trasmissione nel mondo europeo (anche in forma volgarizzata), nonché una preparazione approfondita nella storia dell'ecumene delle lingue greca e latina, in connessione con l'orizzonte sia europeo sia orientale;
- capacità di utilizzare con consapevolezza e profitto la bibliografia internazionale peculiare delle scienze dell'antichità, nonché i principali strumenti digitali e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza;
- capacità di operare in gruppi di tipo interdisciplinare costituiti da esperti provenienti da settori diversi;
- capacità di mantenersi aggiornati sugli sviluppi della ricerca nell'ambito delle scienze dell'antichità;
- capacità di gestire un'efficace comunicazione, scritta e orale, per i risultati delle analisi condotte;
- capacità di trasmettere al più ampio panorama culturale il senso delle continuità e delle fratture, nella lunga durata, fra l'esperienza dell'antichità e la società contemporanea;
- avanzata conoscenza, in forma scritta e orale, di almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

Il Corso di Laurea Magistrale è strutturato in un unico curriculum, in cui ricade anche lo European Master in Classical Cultures (EMCC), percorso di laurea magistrale istituito da un consorzio di università europee che consente di conseguire un doppio titolo magistrale, valido sia nel proprio paese di origine sia nella sede di una delle università consorziate. Il Corso di Laurea Magistrale, basato sulle conoscenze e sulle competenze acquisite durante il primo ciclo universitario, è finalizzato a consolidare e perfezionare il patrimonio formativo già in possesso degli iscritti. Esso si propone l'obiettivo di formare specialisti nei campi della filologia, delle lingue e letterature greca e latina, della storia dell'antichità, con avanzate competenze di tipo interdisciplinare atte alla trasmissione delle conoscenze nell'insegnamento e all'inserimento lavorativo in posizioni di responsabilità in Archivi di Stato, Biblioteche, Sovrintendenze, Fondazioni, Enti, Istituzioni, Centri di Ricerca per il recupero di attività, tradizioni e identità locali, nonché nel settore dell'editoria e della pubblicistica in ambito di traduzioni e interpretazioni dei classici e di divulgazione qualificata, anche attraverso web e social media, della storia dell'ecumene delle lingue greca e latina, in connessione con l'orizzonte sia europeo sia orientale; infine, presso aziende e imprese private con responsabilità nella selezione e gestione del personale. Al fine del conseguimento di tale obiettivo il percorso formativo prevede l'acquisizione nell'ambito delle Attività formative caratterizzanti di un cospicuo numero di CFU (36) nei settori scientifico-disciplinari fondamentali (Lingue e Letterature classiche: SSD HELL-01/B e LATI-01/A, Storia antica, greca STAN-01/A e romana STAN-01/B), nonché di 24 CFU in SSD che

permettono di affinare la metodologia e gli strumenti critici di analisi e di studio delle fonti letterarie, archeologiche e documentarie dell'Antichità (Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica: ARCH-01/B, FICP-01/C, ARCH-01/D, ARCH-01/E, FICP- 01/A, FICP-01/B, FLMR-01/A, GLOT-01/A, HIST-04/B, HIST-04/D). Grazie alla notevole quota dei crediti riservati alle attività Caratterizzanti (60 CFU), e all'ulteriore presenza di 12 CFU nelle Attività affini e integrative, il piano di studi, rivolgendosi all'approfondimento di volta in volta dell'ambito storico o letterario o filologico antico e degli strumenti epistemologici e tecnici specifici di questi campi, può essere flessibilmente adattato alle inclinazioni individuali. Tra le Attività affini e integrative è possibile acquisire CFU, oltre che in alcuni SSD già presenti – ed eventualmente non valorizzati – nelle Attività caratterizzanti (STAN-01/A, STAN-01/B, ARCH-01/B, FICP-01/C, ARCH- 01/E, HELL-01/B, LATI-01/A, FICP-01/A, FICP-01/B, HELL-01/C, FLMR-01/A, HIST-04/B, HIST-04/D) anche in SSD più specifici (ad es. ARCH-01/C, ARCH-01/G, PHIL-05/B, STAA-01/E, IINF- 05/A), per consentire un'ulteriore diversificazione degli ambiti professionalizzanti (storia, filologia, greco e latino), l'approfondimento degli strumenti epistemologici e tecnici e l'acquisizione di specifiche competenze nelle digital humanities. È possibile, inoltre, inserire CFU in SSD (GEOG-01/A, ITAL-01/A, LIFI-01/A, HIST-01/A) finalizzati a consentire anche a studenti e studentesse in entrata provenienti da altri Atenei il conseguimento dei requisiti per l'accesso alle classi dell'insegnamento secondario, nonché il riconoscimento di crediti in caso di mobilità studentesca interuniversitaria. Il percorso prevede, infine, 6 CFU nelle Ulteriori attività formative (queste ultime a scelta tra attività seminariali e/o di laboratorio informatico e interdisciplinare, nonché esperienze di stages e tirocini presso enti convenzionati con il Dipartimento e il corso di studi). Alla prova finale sono attribuiti 30 CFU.

Le modalità di erogazione degli insegnamenti compresi nel percorso formativo rispondono alle tipologie delle lezioni frontali e delle attività seminariali, che possono essere intensificate al fine di sviluppare capacità critiche ed espositive sia orali che di scrittura degli iscritti. Le modalità di verifica degli insegnamenti e delle attività di laboratorio sono affidate a prove sia orali che scritte. Le modalità di verifica delle attività di seminari, stages e tirocini sono affidate a una documentata certificazione secondo quanto regolato dal Consiglio del Dipartimento di Studi Umanistici.

La durata normale del Corso di Laurea Magistrale in Filologia, Letterature e storia dell'antichità è di due anni. Per conseguire il titolo di studio finale, lo studente e la studentessa devono aver acquisito 120 CFU.

Risultati di apprendimento attesi  
(secondo i Descrittori di Dublino)

Conoscenza e capacità di comprensione

Il/la laureato/a possiede conoscenze avanzate e specialistiche nei settori filologico, linguistico, letterario e storico del mondo antico, con padronanza dei metodi dell'analisi testuale e dell'interpretazione critica delle fonti.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

È in grado di applicare metodi filologici e storici all'analisi e contestualizzazione di testi e documenti greci e latini; sa progettare e sviluppare attività di ricerca, edizione, commento e divulgazione scientifica.

#### Autonomia di giudizio

Sa elaborare interpretazioni fondate su un uso critico delle fonti e della bibliografia specialistica, formulando giudizi autonomi e motivati nell'ambito degli studi sul mondo antico.

#### Abilità comunicative

È in grado di comunicare in modo chiaro e rigoroso i risultati delle proprie analisi in forma scritta e orale, anche in almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con adeguato uso del lessico disciplinare.

#### Capacità di apprendimento

Ha sviluppato capacità di apprendimento autonome che consentono l'accesso a dottorati di ricerca e percorsi di alta formazione, nonché l'aggiornamento continuo nei settori di riferimento.

### **Art. 2 Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati**

#### **Funzione in un contesto di lavoro e competenze:**

Le laureate e i laureati nel CdLM-15 sono in grado di coordinare gruppi di tipo interdisciplinare costituiti da esperti provenienti da settori diversi; mantenersi aggiornati sugli sviluppi della ricerca nell'ambito delle scienze dell'antichità; gestire un'efficace comunicazione, scritta e orale, per i risultati delle analisi condotte; utilizzare con avanzate competenze banche dati e fonti digitali, strumenti di comunicazione telematica nell'ambito degli studi sull'antichità; preparare e gestire progetti editoriali sul mondo antico attraverso gli strumenti più avanzati della metodologia ecdotica; collaborare alla stesura di dizionari, lessici e opere enciclopediche sulle discipline classiche, curare la redazione di collane, l'elaborazione di testi scientifici e divulgativi, a livello universitario o con destinazione alle scuole superiori di primo e secondo grado; svolgere attività di ricerca specialistica su contesti della civiltà antica greco-latina, tardoantica, cristiana e medievale, trasmettendo al più ampio panorama culturale il senso delle continuità e delle fratture, nella lunga durata, fra l'esperienza dell'antichità e la società contemporanea; coordinare, organizzare, gestire attività di biblioteche, musei ed archivi, attività di recupero e conservazione in formato elettronico di beni archivistici e librari, attività di uffici di amministrazione statale e locale, di Università e/o Enti di Ricerca, finalizzate alla promozione della cultura classica; mantenere, infine, profili di responsabilità nella selezione e gestione del personale (human resources) nel settore pubblico e privato.

Gli sbocchi occupazionali e le attività professionali sopra definiti sono compatibili con l'accesso alle attività classificate dall'ISTAT sotto il codice (tabella ATECO 2007) O.84 (Amministrazione pubblica e difesa), P.85 (Istruzione), in particolare, dopo avere completato l'idoneo percorso abilitativo, P.85.31.10 (Istruzione secondaria di primo grado: scuole medie), P.85.31.20 (Istruzione secondaria di secondo grado di formazione generale: licei), P. 85.4 (Istruzione universitaria e postuniversitaria), P.85.5 (Altri servizi di istruzione), R. 90 (Attività creative, artistiche e di intrattenimento) presso enti pubblici e privati, S.94 (Attività di organizzazioni associative).

In relazione agli obiettivi specifici del Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letterature e storia dell'antichità, sono previste attività esterne, come stages e tirocini formativi, idonee al collegamento con il mondo del lavoro.

Le attività a libera scelta dello studente e della studentessa possono permettere di migliorare la sua preparazione in prospettiva professionale, nonché di agevolare l'accesso a ulteriori opportunità professionali.

Chi consegue il titolo nel Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letterature e storia dell'antichità ha la possibilità di accedere, secondo le vigenti disposizioni normative e regolamentari, a Corsi di Dottorato di Ricerca o a Master anche di secondo livello.

Le attività obbligatorie del Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letterature e storia dell'antichità sono specificamente finalizzate alla preparazione per l'accesso a Corsi di Dottorato di Ricerca di ambito antichistico, cristianistico e storico-culturale, ma le attività a libera scelta dello studente e della studentessa possono agevolare l'accesso a ulteriori tipologie di Dottorato; i 6 cfu conseguibili fra le altre attività, non definite negli ambiti scientifico-disciplinari, saranno indirizzate a conseguire ulteriori conoscenze linguistiche e/o abilità informatiche e telematiche, funzionali con gli interessi specifici delle Scienze dell'antichità.

#### **Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)**

1. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
2. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
3. Storici - (2.5.3.4.1)
4. Bibliotecari - (2.5.4.5.2)
5. Archivistici - (2.5.4.5.1)

#### **Art. 3 Conoscenze richieste per l'accesso e requisiti curriculari**

Per essere ammessi al corso di laurea Magistrale occorre possedere i seguenti requisiti:

- a) conseguimento della laurea in una delle classi L-1 Beni culturali, L-10 Lettere, L-42 Storia. È necessario che il curriculum pregresso comporti l'acquisizione di almeno 60 CFU complessivi nei settori scientifico-disciplinari indicati nell'elenco B1;
- b) per le classi di laurea diverse dal punto a) acquisizione di almeno 90 CFU nei settori scientifico-disciplinari indicati nell'elenco B2;
- c) conoscenza di una lingua europea a livello B2.

Per gli studenti e le studentesse internazionali è previsto il requisito del possesso della conoscenza della lingua italiana di livello pari almeno al B2.

#### **Elenco B1 (L-1 Beni culturali, L-10 Lettere, L-42 Storia)**

STAN-01/A Storia greca; STAN-01/B Storia romana (almeno 12 CFU complessivi);  
ARCH-01/B Numismatica;  
FICP-01/C Papirologia;  
ARCH-01/D Archeologia classica;

ARCH-01/E Archeologia cristiana e medievale;  
HELL-01/B Lingua e letteratura greca (almeno 12 CFU);  
LATI-01/A Lingua e letteratura latina (almeno 12 CFU);  
FICP-01/A Filologia classica;  
FICP-01/B Letteratura cristiana antica;  
HELL-01/C Civiltà bizantina;  
FLMR-01/A Letteratura latina medievale e umanistica;  
LIFI-01/A Linguistica italiana;  
GLOT-01/A Glottologia e linguistica;  
HIST-04/D Paleografia.

**Elenco B2**

STAN-01/A Storia greca; STAN-01/B Storia romana (almeno 12 CFU complessivi);  
ARCH-01/B Numismatica;  
FICP-01/C Papirologia;  
ARCH-01/D Archeologia classica;  
ARCH-01/E Archeologia cristiana e medievale;  
HELL-01/B Lingua e letteratura greca (almeno 12 CFU);  
LATI-01/A Lingua e letteratura latina (almeno 12 CFU);  
FICP-01/A Filologia classica;  
FICP-01/B Letteratura cristiana antica;  
HELL-01/C Civiltà bizantina;  
FLMR-01/A Letteratura latina medievale e umanistica;  
LIFI-01/A Linguistica italiana;  
GLOT-01/A Glottologia e linguistica;  
HIST-04/D Paleografia.  
ITAL-01/A Letteratura italiana;  
LIFI-01/B Filologia della letteratura italiana;  
PHIL-05/A Storia della filosofia;  
PHIL-05/B Storia della filosofia antica;  
PHIL-05/C Storia della filosofia medievale;  
GEOG-01/A Geografia;  
HIST-01/A Storia medievale;  
HIST-04/A Storia delle religioni;  
HIST-04/B Storia del cristianesimo e delle Chiese;  
GIUR-15/A Diritto romano e diritti dell'antichità.

**Art. 4 Modalità di ammissione**

Le modalità e le scadenze da rispettare per richiedere l'iscrizione al Corso sono definite dal Bando di Ammissione pubblicato sul [Portale dello Studente](#).

Il corso di laurea è ad accesso libero. La verifica della personale preparazione è effettuata mediante un

colloquio orale, con un docente tutore del CdLM, che si svolge prima dell'immatricolazione. Il tutore della LM provvede a esaminare i titoli in ordine alla determinazione del possesso dei requisiti per l'accesso sopra indicati e, nel caso non si riscontrino le condizioni definite a valutare, mediante uno o più colloqui con il candidato, la presenza di conoscenze comunque adeguate allo svolgimento del percorso formativo previsto e a indicare specifici obblighi formativi aggiuntivi da soddisfare prima dell'iscrizione, che potranno consistere in corsi specifici (iscrizione a 'corsi singoli' e superamento delle relative prove finali).

La preparazione personale è automaticamente accertata per coloro che documentano il soddisfacimento dei requisiti descritti ai punti a, b e c dell'art.3.

Gli studenti provenienti dalle classi indicate in B1 soddisfano automaticamente i requisiti, qualora il curriculum pregresso comporti l'acquisizione di almeno 60 CFU complessivi nei settori scientifico-disciplinari indicati nell'elenco B1; per gli studenti provenienti da tutte le altre classi di laurea si richiede l'acquisizione di almeno 90 CFU nei settori scientifico-disciplinari indicati nell'elenco B2.

Eventuali carenze curriculari devono essere colmate prima dell'immatricolazione attraverso l'iscrizione a singoli insegnamenti e il superamento dei relativi esami. Il possesso di questi requisiti verrà accertato con un colloquio.

In ottemperanza a quanto previsto dal Decreto Ministeriale n. 930 del 29 luglio 2022, nel quale si definiscono i criteri per l'iscrizione contemporanea a più corsi di laurea e di laurea Magistrale diverse, anche presso più Università, Scuole o Istituti superiori ad ordinamento speciale (art. 1, comma 1), per favorire l'interdisciplinarietà della formazione e rispondere all'indicazione di differenziare per almeno i due terzi delle attività formative dei diversi corsi oggetto dell'iscrizione, è **prevista** la contemporanea iscrizione a più di un Corso di Laurea. A tal proposito il Consiglio di Dipartimento nella seduta del 18 ottobre 2022 ha stabilito il seguente numero massimo di CFU riconoscibili:

- Per i CdLM un massimo di 36 CFU.

In conformità con quanto previsto dall'art. 5, comma 1, nel caso di attività formative mutate in due corsi di laurea diversi (stesso codice/denominazione), il riconoscimento è concesso automaticamente, anche in deroga ai limiti quantitativi precedentemente indicati.

L'istanza di riconoscimento dei CFU dovrà essere presentata entro il 15 dicembre dell'anno accademico di iscrizione.

#### **Art. 5 Abbreviazioni di corso per trasferimento, passaggio, reintegro, riconoscimento di attività formative e conoscenze extrauniversitarie, conseguimento di un secondo titolo di studio**

Le domande di passaggio da altro corso di laurea di Roma Tre, trasferimento da altro Ateneo, reintegro a seguito di decadenza o rinuncia, abbreviazione di corso per riconoscimento di esami e carriere pregresse anche presso università estere, devono essere presentate secondo le modalità e le tempistiche definite nel Bando d'Ateneo di Ammissione al corso di laurea.

Sono riconoscibili i crediti formativi acquisiti nell'ambito di carriere pregresse in corsi di laurea magistrale di durata biennale, purché compatibili con gli obiettivi formativi del corso. Sono riconoscibili i crediti formativi acquisiti nell'ambito di carriere pregresse in corsi di laurea magistrale a

ciclo unico di durata quinquennale, sebbene il relativo titolo di studio sia presentato quale titolo d'accesso, purché compatibili con gli obiettivi formativi del corso e con esclusione dei crediti relativi ad attività formative riferibili al primo triennio di corso. Sono altresì riconoscibili i crediti formativi relativi a una carriera svolta nell'ambito dell'ordinamento ante D.M. n. 509/99, sebbene il relativo titolo di studio sia presentato quale titolo d'accesso, limitatamente alle attività formative ritenute equiparabili a quelle svolte in un corso di laurea magistrale biennale del vigente ordinamento, in seguito a una valutazione da effettuarsi a cura della competente Commissione didattica del Dipartimento. Non sono riconoscibili i crediti acquisiti per il conseguimento della laurea presentata quale titolo d'accesso al corso di laurea.

In caso di passaggio o trasferimento, l'organo di gestione del corso garantisce il riconoscimento del maggior numero possibile di crediti già maturati dallo studente o dalla studentessa, anche ricorrendo eventualmente a colloqui per la verifica delle conoscenze effettivamente possedute. In caso di mancato riconoscimento di crediti, verrà fornita adeguata motivazione.

Esclusivamente nel caso in cui il trasferimento dello studente o della studentessa sia effettuato tra corsi di laurea appartenenti alla medesima classe, la quota di crediti relativi al medesimo settore scientifico-disciplinare direttamente riconosciuti allo studente e alla studentessa non può essere inferiore al 50% di quelli già maturati, in ogni caso compatibilmente con l'ordinamento didattico del corso e con il percorso formativo definito dal presente regolamento. Nel caso in cui il corso di provenienza sia svolto in modalità a distanza, la quota minima del 50% è riconosciuta solo se il corso di provenienza risulta accreditato ai sensi del decreto legislativo 27 gennaio 2012, n. 19.

### **Riconoscimento di attività formative e conoscenze extrauniversitarie**

Il collegio didattico determina i criteri e le modalità di valutazione per il riconoscimento di:

- conoscenze e abilità professionali;
- altre conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario, anche quelle alla cui progettazione e realizzazione l'università abbia concorso;
- attività formative svolte nei cicli di studio presso gli istituti di formazione della pubblica amministrazione;
- conseguimento da parte dello studente e della studentessa di medaglia olimpica o paralimpica ovvero del titolo di campione e campionessa mondiale assoluti, campione e campionessa europei assoluti o campione e campionessa italiani assoluti nelle discipline riconosciute dal Comitato Olimpico Nazionale Italiano o dal Comitato Italiano Paralimpico.

Per poter richiedere il riconoscimento, lo studente e la studentessa devono presentare istanza di riconoscimento sulla piattaforma GOMP con la seguente documentazione:

- per attività svolte presso una pubblica amministrazione, è sufficiente un'autocertificazione, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000;
- per attività svolte presso un ente e/o una struttura non afferenti alla pubblica amministrazione, è necessario presentare una certificazione rilasciata a norma di legge dall'ente e/o dalla struttura presso cui le attività sono state svolte. La certificazione deve riportare il numero di ore delle attività formative svolte, la valutazione dell'apprendimento e le competenze acquisite all'esito dell'attività certificata.

Il riconoscimento viene effettuato:

- a) nei limiti previsti dalle norme vigenti: massimo 24 CFU per i corsi di laurea magistrale;
- b) sulla base di criteri di stretta coerenza con gli obiettivi formativi e i risultati di apprendimento attesi riferibili al corso di laurea cui lo studente e la studentessa intendono iscriversi o risultano iscritti.

Pertanto, sono riconoscibili crediti formativi riferibili alle seguenti attività formative previste nell'ordinamento didattico del corso di laurea:

- attività formative previste tra le discipline di base o caratterizzanti o affini del corso di laurea, nel caso in cui sia documentato il possesso di capacità e competenze corrispondenti agli obiettivi formativi e ai risultati di apprendimento attesi di uno o più corsi di insegnamento previsti dal regolamento didattico del corso di laurea. Il riconoscimento può riguardare l'intero numero di CFU attribuiti al corso di insegnamento o un numero di CFU inferiore. Nel caso di riconoscimento di un numero inferiore di CFU, per l'acquisizione dei restanti CFU lo studente e la studentessa sono tenuti a svolgere l'esame o l'altra forma di verifica del profitto di cui al comma 4;
- attività formative a scelta dello studente e della studentessa, con l'applicazione dei medesimi criteri di cui alla lettera a);
- attività formative volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, oppure abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, nonché attività formative volte ad agevolare le scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del settore lavorativo cui il titolo di studio può dare accesso.

Allo studente e alla studentessa è consentita la possibilità di chiedere più volte nel corso della carriera accademica il riconoscimento delle attività formative di cui ai commi precedenti, purché il numero dei crediti complessivamente riconosciuti non superi il limite massimo previsto dalle norme vigenti. Le attività formative già riconosciute come CFU nell'ambito di corsi di laurea non possono essere nuovamente riconosciute nell'ambito di corsi di laurea magistrale. Il riconoscimento viene effettuato esclusivamente sulla base delle competenze dimostrate dal singolo studente e dalla singola studentessa. Sono escluse forme di riconoscimento attribuite collettivamente.

L'organo di gestione del corso rende pubblici attraverso il [sito web](#) criteri, le modalità di valutazione e la modalità per la presentazione delle istanze.

Relativamente all'iscrizione al CdLM come secondo titolo, sempre secondo le modalità presenti nel Bando di Ateneo e nel rispetto delle procedure previste agli artt. 3 e 4 del presente regolamento, il CdLM assicura il riconoscimento del maggiore numero possibile di crediti già maturati dallo studente e dalla studentessa nei SSD previsti dall'ordinamento; nel caso in cui i CFU riconosciuti siano maggiori di 36 è possibile l'iscrizione direttamente al secondo anno di corso.

### **Art. 6 Organizzazione della didattica**

Il corso di Laurea Magistrale è strutturato in unico percorso formativo, che definisce il quadro generale delle attività formative, i crediti attribuiti a ciascun ambito disciplinare, nonché i crediti attribuiti ai vari

settori scientifico-disciplinari o gruppi di settori scientifico-disciplinari. La scelta tra gli insegnamenti caratterizzanti, nonché tra quelli affini e integrativi, è libera ove non diversamente indicato; in particolare i “crediti a scelta” dello studente e della studentessa saranno liberamente conseguiti in discipline magistrali impartite nell’ambito del Corso di Laurea e dell’Ateneo. Gli esami di profitto relativi ad attività didattica su settore scientifico-disciplinare possono essere al massimo 12, nel rispetto delle modalità di calcolo previste dalla vigente normativa.

Sono previste diverse tipologie di attività formativa:

- insegnamenti
- laboratori
- escursioni didattiche
- tirocini e stages
- abilità informatiche
- conoscenze linguistiche

A ogni attività didattica è assegnato un valore in crediti (CFU: Crediti Formativi Universitari) che varia in ragione del numero di ore di frequenza richieste e della tipologia di erogazione didattica. I crediti sono unità che misurano il lavoro di apprendimento – convenzionalmente 25 ore di lavoro per un credito – comprendendo sia il tempo di frequenza alle lezioni e alle altre attività, sia il tempo dello studio individuale.

A ciascuna tipologia di attività formativa corrisponde un diverso numero di ore di studio individuale. Per il Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letterature e storia dell’Antichità sono previste almeno 6 ore di attività frontale-assistita per 1 CFU.

Tutti gli insegnamenti seguono di norma una tipologia didattica convenzionale e comportano, a giudizio del docente, una tipologia di verifica, orale o scritta, regolarmente disciplinata. Le ulteriori abilità (ambito F) prevedono sperimentazioni di laboratorio, stages e tirocini anche presso aziende pubbliche e private. La didattica convenzionale si svolge di norma in presenza, mediante lezione frontale o attività seminariali e di laboratorio che prevedono l’attiva partecipazione degli studenti e delle studentesse. In particolari condizioni, la didattica può essere svolta a distanza, in modalità mista o integrale, mediante l’uso di piattaforme di e-learning e di videoconferenze registrate o in diretta, realizzate tramite piattaforme di comunicazione e collaborazione.

Il calendario delle attività didattiche è fissato per ciascun anno accademico dal Consiglio del Dipartimento di Studi Umanistici in ottemperanza con quanto previsto dal Regolamento Didattico di Ateneo. Il calendario delle attività didattiche frontali garantisce la possibilità di frequenza a tutte le attività formative previste in ciascun anno di corso. È possibile consultare/scaricare il calendario didattico dal sito web del Dipartimento al seguente indirizzo: [Lezioni - aule e orari - Dipartimento di Studi Umanistici \(uniroma3.it\)](#). Gli insegnamenti sono ripartiti in due semestri. Il Dipartimento cura la pubblicazione dei programmi sintetici relativi alle attività formative curriculari entro la data del 15 luglio antecedente l’anno accademico cui si riferiscono. I programmi d’esame restano in vigore, di norma, per un triennio. Gli orari e i luoghi di ricevimento dei docenti sono pubblicati nelle rispettive pagine GOMP

Per ogni insegnamento sono previsti esami in ciascuna delle tre sessioni:

- gennaio/febbraio (due o tre appelli)

- giugno/luglio (due o tre appelli)
- settembre (due appelli)

Il calendario degli esami di profitto è redatto, di norma, in modo che le date di esame degli insegnamenti dello stesso anno di corso non si sovrappongano.

Gli esami di profitto consistono in una prova orale e/o scritta. La prova orale può essere preceduta da una prova scritta preliminare, il cui esito condiziona l'ammissione all'orale. La prova finale d'esame può essere preceduta da prove di verifica *in itinere*. La valutazione è globalmente espressa in trentesimi. L'esame s'intende superato con una votazione minima di 18 trentesimi. Ad una prova di evidente qualità superiore può essere attribuita, oltre al massimo dei voti, la lode con giudizio unanime della commissione d'esame.

Lo studente e la studentessa, per essere ammessi all'esame, devono aver effettuato la prenotazione attraverso il sistema informatico GOMP.

I requisiti necessari per effettuare la prenotazione sul portale sono stabiliti dai [Regolamenti in materia di Didattica e Studenti - Università Roma Tre \(uniroma3.it\)](#). La mancata prenotazione comporta l'impossibilità di dar seguito all'esame di profitto.

Gli esami di profitto sono pubblici. Il Dipartimento, ne assicura la pubblicità rendendo noto il calendario delle prove almeno due mesi prima dell'inizio della relativa sessione, e diffondendo in tempo utile l'elenco dei locali dove esse si svolgono. Il Dipartimento assicura con appropriate informazioni la pubblicità anche delle eventuali prove intermedie.

Le Commissioni d'esame sono nominate dal Direttore del Dipartimento. La funzione di valutazione degli esami di profitto è svolta dal docente responsabile dell'insegnamento, eventualmente coadiuvato da una commissione presieduta dallo stesso docente responsabile e formata, su sua proposta, da componenti designati dal Consiglio di Dipartimento o dall'organo didattico competente (Regolamento didattico di Ateneo, art. 14).

Gli esami di profitto sono svolti in presenza.

Lo studente e la studentessa iscritti sono, di norma, considerati "studente o studentessa a tempo pieno", impegnati a frequentare tutte le attività formative previste dal CdLM. In base al Regolamento Carriera universitaria degli Studenti, lo studente e la studentessa possono optare anche per un rapporto di studio a tempo parziale, iscrivendosi come "studente o studentessa part-time" presentando richiesta sul Portale dello Studente.

Lo studente e la studentessa che non abbiano completato il loro percorso formativo entro il termine della durata normale prevista per il Corso di Laurea di appartenenza sono iscritti/e come "studente o studentessa fuori corso".

### **Modalità organizzative per studenti e studentesse appartenenti a specifiche categorie**

Specifiche categorie di studenti e studentesse (atleti e atlete, donne in stato di gravidanza, genitori con figli minori di 12 mesi, persone con disabilità, caregiver, lavoratrici e lavoratori) sono oggetto di specifiche disposizioni normative volte a tutelare la partecipazione alla vita universitaria nel rispetto

dell'art. 38 "Principi generali" e dell'art. 39 "Tutela della partecipazione alla vita universitaria" del *Regolamento carriera* di Ateneo (<https://portalestudente.uniroma3.it/regolamenti/>).

### **Studenti e studentesse in regime di detenzione**

Studenti e studentesse in detenzione possono svolgere a distanza gli esami di profitto e l'esame di laurea, ferma restando la necessità di individuare idonee misure relative all'univoca identificazione delle/dei candidate/i e al corretto svolgimento delle prove, e comunque nel rispetto delle linee guida definite dal Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria del Ministero della Giustizia, d'intesa con la Conferenza nazionale delle/i delegate/i delle/i Rettrici/Rettori per i poli universitari penitenziari.

### **Studenti e studentesse con disabilità e DSA**

Per gli studenti e le studentesse con disabilità e con disturbi specifici dell'apprendimento (DSA) il Dipartimento eroga servizi dedicati, finalizzati a consentire e agevolare la piena partecipazione alla vita universitaria di tutte/i, in riferimento alle specifiche caratteristiche di ognuna/o.

Per ciascuna attività formativa e per lo svolgimento degli esami di profitto di studenti e studentesse con disabilità e/o con disturbi specifici dell'apprendimento certificati sono adottate le necessarie misure dispensative e/o gli strumenti compensativi, come previsto dalle leggi n. 17/1999 e n. 170/2010 e successive modificazioni. Le misure dispensative e gli strumenti compensativi possono essere richiesti dalle/dagli aventi diritto attraverso la pagina "Servizi agli studenti con disabilità e con DSA" del sito istituzionale dell'Ateneo (<https://www.uniroma3.it/roma-tre-inclusiva-studenti-con-disabilita-e-con-dsa/servizi-agli-studenti-con-disabilita-e-con-dsa/><https://www.uniroma3.it/roma-tre-inclusiva-studenti-con-disabilita-e-con-dsa/sistema-inclusione/>).

Per quanto non espressamente disciplinato nel presente "Regolamento", si fa riferimento al "Vademecum" per la promozione dei processi di inclusione degli studenti e delle studentesse con disabilità e con DSA, disponibile sulla pagina "Sistema inclusione" del sito istituzionale di Ateneo (<https://www.uniroma3.it/roma-tre-inclusiva-studenti-con-disabilita-e-con-dsa/sistema-inclusione/>).

Lo svolgimento a distanza degli esami di profitto e dell'esame di laurea è consentito a studenti e studentesse con gravi e documentate patologie o infermità, ai sensi delle leggi n. 104/1992 e n. 17/1999 e ferma restando la necessità di individuare idonee misure relative all'univoca identificazione delle/dei candidate/i e al corretto svolgimento delle prove.

Gli studenti e le studentesse che sono nelle condizioni di poter richiedere quanto previsto, potranno consultare le modalità e la modulistica necessaria sul [sito web](https://studiumanistici.uniroma3.it/) del Dipartimento (<https://studiumanistici.uniroma3.it/>).

In linea con le strategie approntate dal "Sistema inclusione" di Ateneo, il Dipartimento si avvale di una/un referente dedicato che, collaborando con la delegata del Rettore e l'Ufficio Studenti con disabilità e con DSA, supporta le studentesse e gli studenti e media i rapporti con le/i docenti.

Il Dipartimento organizza un Servizio di tutorato alla pari per studenti e studentesse con disabilità e con DSA finalizzato a favorire il loro pieno accesso alla vita universitaria e il processo di apprendimento mediante un efficace supporto didattico.

Per quanto non espressamente disciplinato nel presente "Regolamento", si fa riferimento alla pagina "Sistema inclusione" del sito istituzionale di Ateneo (<https://www.uniroma3.it/roma-tre-inclusiva-studenti-con-disabilita-e-con-dsa/sistema-inclusione/>).

### Art. 7 Articolazione del percorso formativo nazionale e internazionale

Il corso è articolato in un solo curriculum, i cui insegnamenti con relativi obiettivi formativi, tipologia e settore scientifico di appartenenza, descrizione, mutuaioni da altri corsi di laurea e eventuale propedeuticità, articolazione interna, modalità di svolgimento della didattica sono riportati negli allegati 1 e 2.

Le conoscenze linguistiche eventualmente acquisite presso enti diversi da un'università italiana, se non già riconosciute nell'ambito del percorso formativo pregresso, possono essere riconosciute in termini di CFU, acquisito il parere del Centro Linguistico di Ateneo.

Lo studente e la studentessa del corso di Laurea Magistrale Classe LM-15 (Filologia, letterature e storia dell'Antichità) hanno l'opportunità di conformare il proprio percorso formativo in funzione del conseguimento dell' "European Master in Classical Cultures" (EMCC), un percorso di laurea magistrale istituito da un consorzio di università europee (Università di Freiburg, Hamburg e Münster in Germania, Università di Toulouse in Francia, Università di Innsbruck in Austria, Università di Poznan in Polonia, Università di Salamanca e Valladolid in Spagna, Università di Atene in Grecia, Università di Istanbul in Turchia, Università di Nicosia a Cipro, Università di Ljubljana in Slovenia, Università di Palermo e di Roma Tre in Italia), che consente ai partecipanti di conseguire un doppio titolo magistrale, con validità sia nel proprio paese di origine che in un altro, sede di una delle università consorziate. Il percorso formativo realizza pienamente il curriculum unico della Laurea Magistrale in "Filologia, letterature e storia dell'Antichità" (Classe LM 15) e prevede pertanto che lo studente e la studentessa conseguano un totale di 120 CFU/ECTS nell'arco di due anni accademici.

Ogni anno viene pubblicato sul Portale dello Studente, e pubblicizzato sui siti web di Ateneo e di Dipartimento, uno specifico bando per l'accesso allo EMCC; tale accesso avviene tramite una procedura di selezione gestita presso ciascun ateneo consorziato dai coordinatori locali (a Roma Tre la Prof.ssa Roberta Fabiani), poi perfezionata, in sede centrale, dal collegio di tutti i coordinatori dei diversi atenei consorziati. Nel caso dello studente e della studentessa della Laurea Magistrale in "Filologia, letterature e storia dell'Antichità" (Classe LM 15), i prerequisiti richiesti, già definiti in base all'art. 3 del presente regolamento, sono integrati dalla conoscenza di almeno due lingue moderne (l'inglese al livello B2, e la lingua del paese scelto come ospitante al livello B1, verificabili dal CLA e da conseguire entrambi, se non certificati dallo studente e dalla studentessa al momento dell'iscrizione, entro il semestre precedente alla partenza), oltre alla lingua italiana.

Lo studente e la studentessa della Laurea Magistrale in "Filologia, storia e letterature dell'Antichità" ammesso allo EMCC dovranno - per conseguire il doppio titolo - trascorrere un semestre in una delle università straniere consorziate (che potrà scegliere liberamente tra quelle con le quali Roma Tre ha già stretto accordi bilaterali) e conseguirvi un minimo di 30 CFU/ECTS. Lo studente e la studentessa sono chiamati a rispettare gli obblighi formativi previsti nel regolamento della LM 15 assicurandosi, come previsto dai principi dello EMCC, una preparazione interdisciplinare, rispettosa anche degli ordinamenti in vigore presso l'università partner per la quale si è optato. La scelta degli insegnamenti da seguire nell'università ospitante viene operata con l'assistenza e la supervisione dei coordinatori locali di Roma Tre e quelli dell'università partner.

La tesi di laurea magistrale per gli studenti e le studentesse dello EMCC viene svolta in co-tutela, sotto la guida di due docenti, uno della propria università e uno dell'ateneo estero frequentato. La discussione finale avviene nella sede di appartenenza dello studente o della studentessa.

Per ulteriori informazioni è possibile fare riferimento alla Prof.ssa Roberta Fabiani e/o accedere al link: [European Master in Classical Cultures \(EMCC\) - Dipartimento di Studi Umanistici \(uniroma3.it\)](#)

### **Art. 8 Piano di studio**

Il piano di studio costituisce l'elenco delle attività didattiche che è necessario sostenere per raggiungere il numero di crediti previsti per il conseguimento del titolo finale. L'eventuale frequenza di attività didattiche in sovrannumero è disciplinata dall'art. 23 del Regolamento Carriera.

La mancata presentazione e/o approvazione del Piano di Studio comporta l'impossibilità di prenotarsi agli esami, ad esclusione delle attività didattiche obbligatorie.

Lo studente e la studentessa compilano il piano di studio, o l'eventuale modifica di esso, attraverso il Portale dello Studente, nella propria pagina personale, entro le finestre temporali indicate nella pagina del Dipartimento ([Piano degli Studi - Dipartimento di Studi Umanistici](#)). Solo in casi eccezionali è possibile compilarlo o modificarlo al di fuori della finestra prevista, presentando, anche tramite un tutore, motivata richiesta al Coordinatore del Corso di Laurea

Per la compilazione dei piani di studio gli studenti e le studentesse sono invitati ad avvalersi della consulenza di un docente tutore. I nominativi e i recapiti di tali docenti tutori sono disponibili sul sito di Dipartimento: <https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/tutorato/>

Lo studente e la studentessa possono optare per un percorso di studi part-time secondo le modalità consentite dal Regolamento Carriera.

È possibile l'acquisizione di crediti formativi presso altri Atenei italiani sulla base di convenzioni stipulate tra le istituzioni interessate, ai sensi della normativa vigente.

È possibile conseguire il titolo secondo un piano di studi individuale comprendente anche attività formative diverse da quelle previste dal regolamento didattico, purché in coerenza con l'ordinamento didattico del corso di studi dell'anno accademico di immatricolazione.

### **Art. 9 Mobilità internazionale**

Il soggiorno all'estero presso altre università, attraverso il programma Erasmus+ e altri programmi di mobilità internazionale, è parte integrante delle opportunità offerte nel corso di studi.

Gli studenti e le studentesse potranno accedere al programma Erasmus+ seguendo le istruzioni riportate sul bando Erasmus pubblicato annualmente nella pagina dell'Ateneo:

<http://portalestudente.uniroma3.it/mobilita/erasmus-studio-outgoing-students/>

Gli studenti e le studentesse assegnatari di borsa di mobilità internazionale devono predisporre un *Learning Agreement* da sottoporre all'approvazione del docente coordinatore, obbligatoriamente prima della partenza.

Il riconoscimento degli studi compiuti all'estero e dei relativi crediti avverrà in conformità con quanto stabilito dal Regolamento Carriera degli Studenti e dai programmi di mobilità internazionale nell'ambito dei quali le borse di studio vengono assegnate.

Tutte le informazioni al riguardo possono essere reperite all'interno della pagina dedicata alla mobilità internazionale sul sito di Roma Tre (<http://portalestudente.uniroma3.it/mobilita/>), curata dall'Ufficio Programmi Europei per la Mobilità Studentesca di Roma Tre (<http://www.erasmusplus.it/>).

Per quanto attiene alla disciplina del percorso di laurea internazionale a titolo congiunto "European Master in Classical Cultures" (EMCC) si rimanda alle indicazioni nell'art. 7 del presente Regolamento.

### **Art. 10 Caratteristiche della prova finale**

La Laurea Magistrale si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella presentazione e discussione di una tesi scritta, elaborata in forma originale dallo studente o dalla studentessa sotto la guida di un relatore e valutata da un correlatore, nell'ambito di uno dei settori scientifico-disciplinari previsti nell'ordinamento del Corso di Laurea Magistrale, per il quale siano attivati insegnamenti nel relativo regolamento e nel quale lo studente o la studentessa abbiano conseguito crediti.

Nella prova finale il candidato/la candidata deve dimostrare di aver maturato la capacità di applicare, trasmettere e valorizzare le conoscenze, i metodi e le competenze acquisite in rapporto agli obiettivi fissati nel Corso di Laurea Magistrale.

### **Art. 11 Modalità di svolgimento della prova finale**

Le scadenze e le modalità di presentazione della domanda di conseguimento del titolo sono pubblicate sul Portale dello Studente.

Preliminarmente alla determinazione dell'argomento della tesi, lo studente e la studentessa del Corso di Laurea Magistrale devono aver conseguito almeno 30 CFU. Per essere ammesso/a alla discussione della tesi elaborata per la prova finale, che comporta l'acquisizione di 30 CFU, lo studente e la studentessa devono aver conseguito 90 CFU.

Le commissioni d'esame per la prova finale sono nominate dal Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici sentito il Coordinatore del Collegio Didattico di Lettere. La commissione d'esame per la prova finale è composta da non meno di 5 membri effettivi. È prevista la possibilità di correlatori esterni, che non contribuiscono a integrare il numero minimo dei componenti.

Il voto è espresso in centodecimi. La votazione è assegnata dalla Commissione sulla base dell'andamento della prova finale, che consiste nella discussione della tesi, tenendo conto del curriculum dello studente e della studentessa. Il voto di laurea, espresso in centodecimi, muove dalla media ponderata dei voti conseguiti nelle prove curriculari, incrementata di 0,25 punti per ciascuna lode e arrotondata per difetto o per eccesso a seconda che i decimali siano inferiori o superiori a 5; a tale media, rapportata in centodecimi, viene aggiunta la valutazione, da parte della commissione, della

prova finale, che prevede l'attribuzione di un punteggio, sempre in centodecimi, che va da un minimo di 0 a un massimo di 7 punti; un'assegnazione superiore a 7 punti deve essere adeguatamente argomentata con comunicazione scritta inviata preventivamente dal relatore al presidente della commissione e deve ricevere l'approvazione unanime della commissione. Nel caso che la votazione finale raggiunga il punteggio di 110 centodecimi, a una tesi di evidente qualità superiore può essere attribuita la lode, con giudizio unanime della commissione e approvazione del correlatore.

La prova finale, di norma svolta in presenza, può essere svolta a distanza, fatta salva l'adozione di misure idonee all'identificazione dei candidati e alla regolare esecuzione della prova, per specifiche situazioni personali, relative a studenti e studentesse con gravi e documentate patologie o infermità ai sensi della legge n. 104/1992 e della legge n. 17/1999 o a studenti e studentesse in detenzione nel rispetto delle linee guida definite dal Ministero della Giustizia - Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria d'intesa con la Conferenza nazionale dei delegati dei Rettori per i poli universitari penitenziari;

### **Art. 12 Valutazione della qualità delle attività formative**

In conformità con la normativa vigente, il Consiglio di Dipartimento attua periodicamente il monitoraggio e l'autovalutazione della propria offerta formativa, elaborando una relazione annuale. La Commissione AVA (Autovalutazione, Valutazione, Accreditamento), in collaborazione con la Commissione Didattica, esamina e commenta periodicamente gli indicatori delle Schede di Monitoraggio Annuale (SMA), i rilevamenti delle Opinioni degli Studenti (OPIS), la relazione della Commissione Paritetica Studenti-Docenti (CPDS). Redige quindi una relazione che viene sottoposta al Nucleo di Valutazione e al Presidio di qualità di Ateneo.

La Commissione didattica organizza periodicamente nel corso di ogni anno accademico incontri tra gli studenti e le studentesse con i tutori al fine di monitorare l'avanzamento delle carriere e migliorare l'organizzazione del corso di laurea.

### **Art.13 Servizi didattici propedeutici e integrativi**

Il Dipartimento mette a disposizione degli studenti e delle studentesse un apposito servizio a cura di studenti, studentesse e dottorandi tutor, volto a supportare particolari esigenze di orientamento integrativo e di supporto.

### **Art. 14 Altre fonti normative**

Per quanto non espressamente disciplinato nel presente regolamento si rinvia al Regolamento didattico di Ateneo e al Regolamento Carriera degli Studenti.

### **Art. 15 Validità**

Le disposizioni del presente Regolamento si applicano a decorrere dall'A. A. 2026/2027 e rimangono in vigore per l'intero ciclo formativo (e per la relativa "coorte" studentesca) avviato da partire dal suddetto a. a. Si applicano, inoltre, ai successivi anni accademici e relativi percorsi formativi (e "coorti")

fino all'entrata in vigore di successive modifiche regolamentari.

**DIPARTIMENTO: STUDI UMANISTICI**  
**Filologia, letterature e storia dell'antichità (LM-15) A.A. 2026/2027**  
*Didattica programmata*

**Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione - Ordinamento Didattico**

Il Nucleo ha esaminato la proposta, valutandola alla luce dei parametri indicati dalla normativa. Ha giudicato in particolare in modo positivo l'individuazione delle esigenze formative attraverso contatti e consultazioni con le parti interessate, la significatività della domanda di formazione proveniente dagli studenti, le motivazioni della trasformazione proposta, la definizione delle prospettive sia professionali (attraverso analisi e previsioni sugli sbocchi professionali e l'occupabilità), la definizione degli obiettivi di apprendimento con riferimento ai descrittori adottati in sede europea, la coerenza del progetto formativo con gli obiettivi, le politiche di accesso. Il Nucleo conferma il parere positivo già dato sulla precedente versione dell'ordinamento e osserva che le attuali modifiche sono motivate dall'esigenza di razionalizzare l'offerta didattica, in linea con le nuove indicazioni ministeriali.

**Obiettivi formativi specifici del Corso**

Obiettivi formativi specifici del Corso I laureati nel CdLM in Filologia, Letterature e Storia dell'antichità (LM-15) devono aver acquisito: - un'approfondita preparazione nei campi della filologia, della letteratura greca e della letteratura latina, nonché in quello della storia dell'antichità; - avanzate competenze nei campi delle metodologie proprie della filologia e della storia, nonché delle tecniche di ricerca indispensabili per il reperimento e l'uso critico delle fonti; - mature conoscenze teoriche, anche di tipo comparativo, nei campi sia della letteratura greca e latina sia delle lingue relative, del panorama culturale di riferimento, della loro fortuna e ricezione fino all'età moderna e contemporanea, con conoscenze dirette dei testi e della loro trasmissione nel mondo europeo (anche in forma volgarizzata), nonché una preparazione approfondita nella storia dell'ecumene delle lingue greca e latina, in connessione con l'orizzonte sia europeo sia orientale; - capacità di utilizzare con consapevolezza e profitto la bibliografia internazionale peculiare delle scienze dell'antichità, nonché i principali strumenti digitali e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza; - capacità di operare in gruppi di tipo interdisciplinare costituiti da esperti provenienti da settori diversi; - capacità di mantenersi aggiornati sugli sviluppi della ricerca nell'ambito delle scienze dell'antichità; - capacità di gestire un'efficace comunicazione, scritta e orale, per i risultati delle analisi condotte; - capacità di trasmettere al più ampio panorama culturale il senso delle continuità e delle fratture, nella lunga durata, fra l'esperienza dell'antichità e la società contemporanea; - avanzata conoscenza, in forma scritta e orale, di almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari. Descrizione sintetica del percorso formativo Il Corso di Laurea Magistrale, strutturato in un unico curriculum, è basato sulle conoscenze e sulle competenze acquisite durante il primo ciclo universitario, e finalizzato a consolidare e perfezionare il patrimonio formativo già in possesso degli iscritti. Esso si propone l'obiettivo di formare specialisti nei campi della filologia, delle lingue e letterature greca e latina, della storia dell'antichità, con avanzate competenze di tipo interdisciplinare atte alla trasmissione delle conoscenze nell'insegnamento e all'inserimento lavorativo in posizioni di responsabilità in Archivi di Stato, Biblioteche, Sovrintendenze, Fondazioni, Enti, Istituzioni, Centri di Ricerca per il recupero di attività, tradizioni e identità locali, nonché nel settore dell'editoria e della pubblicistica in ambito di traduzioni e interpretazioni dei classici e di divulgazione qualificata, anche attraverso web e social media, della storia dell'ecumene delle lingue greca e latina, in connessione con l'orizzonte sia europeo sia orientale; infine, presso aziende e imprese private con responsabilità nella selezione e gestione del personale. Al fine del conseguimento di tale obiettivo il percorso formativo prevede l'acquisizione nell'ambito delle Attività formative caratterizzanti di un cospicuo numero di CFU (36) nei settori scientifico-disciplinari fondamentali (Lingue e Letterature classiche: SSD HELL-01/B e LATI-01/A, Storia antica, greca STAN-01/A e romana STAN-01/B), nonché di 24 CFU in SSD che permettono di affinare la metodologia e gli strumenti critici di analisi e di studio delle fonti letterarie, archeologiche e documentarie dell'Antichità (Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica: ARCH-01/B, FICP-01/C, ARCH-01/D, ARCH-01/E, FICP- 01/A, FICP-01/B, FLMR-01/A, GLOT-01/A, HIST-04/B, HIST-04/D). Grazie alla notevole quota dei crediti riservati alle attività Caratterizzanti (60 CFU), e all'ulteriore presenza di 12 CFU nelle Attività affini e integrative, il piano di studi, rivolgendosi all'approfondimento di volta in volta dell'ambito storico o letterario o filologico antico e degli strumenti epistemologici e tecnici specifici di questi campi, può essere flessibilmente adattato alle inclinazioni individuali. Tra le Attività affini e integrative è possibile acquisire CFU, oltre che in alcuni SSD già presenti – ed eventualmente non valorizzati – nelle Attività caratterizzanti (STAN-01/A, STAN-01/B, ARCH-01/B, FICP-01/C, ARCH- 01/E, HELL-01/B, LATI-01/A, FICP-01/A, FICP-01/B, HELL-01/C, FLMR-01/A, HIST-04/B, HIST-04/D) anche in SSD più specifici (ad es. ARCH-01/C, ARCH-01/G, PHIL-05/B, STAA-01/E, IINF- 05/A), per consentire un'ulteriore diversificazione degli ambiti professionalizzanti (storia, filologia, greco e latino), l'approfondimento degli strumenti epistemologici e tecnici e l'acquisizione di specifiche competenze nelle digital humanities. È possibile, inoltre, inserire CFU in SSD (GEOG-01/A, ITAL-01/A, LIFI-01/A, HIST-01/A) finalizzati a consentire anche a studenti e studentesse in entrata provenienti da altri Atenei il conseguimento dei requisiti per l'accesso alle classi dell'insegnamento secondario, nonché il riconoscimento di crediti in caso di mobilità studentesca interuniversitaria. Il percorso prevede, infine, 6 CFU nelle Ulteriori attività formative (queste ultime a scelta tra attività seminariali e/o di laboratorio informatico e interdisciplinare, nonché esperienze di stages e tirocini presso enti convenzionati con il Dipartimento e il corso di studi). Alla prova finale sono attribuiti 30 CFU. Le modalità di erogazione degli insegnamenti compresi nel percorso formativo rispondono alle tipologie delle lezioni frontali e delle attività seminariali, che possono essere intensificate al fine di sviluppare capacità critiche ed espositive sia orali che di scrittura degli iscritti. Le modalità di verifica degli insegnamenti e delle attività di laboratorio sono affidate a prove sia orali che scritte. Le modalità di verifica delle attività di seminari, stages e tirocini sono affidate a una documentata certificazione secondo quanto regolato dal Consiglio del Dipartimento di Studi Umanistici. La durata normale del Corso di Laurea Magistrale in Filologia, Letterature e storia dell'antichità è di due anni. Per conseguire il titolo di studio finale, lo studente e la studentessa devono aver acquisito 120 CFU. Risultati di apprendimento attesi (secondo i Descrittori di Dublino) Conoscenza e capacità di comprensione Il/la laureato/a possiede conoscenze avanzate e specialistiche nei settori filologico, linguistico, letterario e storico del mondo antico, con padronanza dei metodi dell'analisi testuale e dell'interpretazione critica delle fonti. Capacità di applicare conoscenza e comprensione È in grado di applicare metodi filologici e storici all'analisi e contestualizzazione di testi e documenti greci e latini; sa progettare e sviluppare attività di ricerca, edizione, commento e divulgazione scientifica. Autonomia di giudizio Sa elaborare interpretazioni fondate su un uso critico delle fonti e della bibliografia specialistica, formulando giudizi autonomi e motivati nell'ambito degli studi sul mondo antico. Abilità comunicative È in grado di comunicare in modo chiaro e rigoroso i risultati delle proprie analisi in forma scritta e orale, anche in almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con adeguato uso del lessico disciplinare. Capacità di apprendimento Ha sviluppato capacità di apprendimento autonome che consentono l'accesso a dottorati di ricerca e percorsi di alta formazione, nonché l'aggiornamento continuo nei settori di riferimento.

## Requisiti di ammissione

Per essere ammessi al corso di laurea Magistrale occorre possedere i seguenti requisiti: a) conseguimento della laurea in una delle classi L-1 Beni culturali, L-10 Lettere, L-42 Storia. È necessario che il curriculum progressivo comporti l'acquisizione di almeno 60 CFU complessivi nei settori scientifico-disciplinari indicati nell'elenco B1; b) per le classi di laurea diverse dal punto a) acquisizione di almeno 90 CFU nei settori scientifico-disciplinari indicati nell'elenco B2; c) conoscenza di una lingua europea a livello B2. Per gli studenti e le studentesse internazionali è previsto il requisito del possesso della conoscenza della lingua italiana di livello pari almeno al B2. Elenco B1 (L-1 Beni culturali, L-10 Lettere, L-42 Storia) STAN-01/A Storia greca; STAN-01/B Storia romana (almeno 12 CFU complessivi); ARCH-01/B Numismatica; FICP-01/C Papirologia; ARCH-01/D Archeologia classica; ARCH-01/E Archeologia cristiana e medievale; HELL-01/B Lingua e letteratura greca (almeno 12 CFU); LATI-01/A Lingua e letteratura latina (almeno 12 CFU); FICP-01/A Filologia classica; FICP-01/B Letteratura cristiana antica; HELL-01/C Civiltà bizantina; FLMR-01/A Letteratura latina medievale e umanistica; LIFI-01/A Linguistica italiana; GLOT-01/A Glottologia e linguistica; HIST-04/D Paleografia. Elenco B2 STAN-01/A Storia greca; STAN-01/B Storia romana (almeno 12 CFU complessivi); ARCH-01/B Numismatica; FICP-01/C Papirologia; ARCH-01/D Archeologia classica; ARCH-01/E Archeologia cristiana e medievale; HELL-01/B Lingua e letteratura greca (almeno 12 CFU); LATI-01/A Lingua e letteratura latina (almeno 12 CFU); FICP-01/A Filologia classica; FICP-01/B Letteratura cristiana antica; HELL-01/C Civiltà bizantina; FLMR-01/A Letteratura latina medievale e umanistica; LIFI-01/A Linguistica italiana; GLOT-01/A Glottologia e linguistica; HIST-04/D Paleografia. ITAL-01/A Letteratura italiana; LIFI-01/B Filologia della letteratura italiana; PHIL-05/A Storia della filosofia; PHIL-05/B Storia della filosofia antica; PHIL-05/C Storia della filosofia medievale; GEOG-01/A Geografia; HIST-01/A Storia medievale; HIST-04/A Storia delle religioni; HIST-04/B Storia del cristianesimo e delle Chiese; GIUR-15/A Diritto romano e diritti dell'antichità.

## Prova finale

La Laurea Magistrale si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella presentazione e discussione di una tesi scritta, elaborata in forma originale dallo studente o dalla studentessa sotto la guida di un relatore e valutata da un correlatore, nell'ambito di uno dei settori scientifico-disciplinari previsti nell'ordinamento del Corso di Laurea Magistrale, per il quale siano attivati insegnamenti nel relativo regolamento e nel quale lo studente o la studentessa abbiano conseguito crediti. Nella prova finale il candidato/la candidata deve dimostrare di aver maturato la capacità di applicare, trasmettere e valorizzare le conoscenze, i metodi e le competenze acquisite in rapporto agli obiettivi fissati nel Corso di Laurea Magistrale.

## Dati di ingresso, di percorso e di uscita

L'esame degli indicatori pertinenti presenti nel Portale per la Qualità delle Sedi e dei Corsi di Studio (approvato dal Consiglio di Dipartimento il 14/11/2024) mostra che per quel che riguarda gli avvisi di carriera (indicatore iC00a e c) nel 2023 il CdLM-15 ha segnato una netta diminuzione rispetto alla migliore prestazione degli ultimi cinque anni registrata nel 2022. Il dato si colloca al di sotto della media dell'Area Geografica (AG) e di quella degli Atenei nazionali non telematici (N), laddove il numero degli iscritti (iC00d) è sostanzialmente stabile e si pone a numerosità di poco inferiore al 50% di quelle medie di AG e N. Nel 2023, anche a fronte dell'esiguità dei numeri assoluti che rende tale dato poco rilevante dal punto di vista statistico, si è assestata sullo 0,0% la percentuale degli iscritti al primo anno provenienti da altro ateneo (iC04), che nel 2022 era risultata in calo, ma comunque superiore a N. La percentuale dei laureati entro la durata normale del corso (indicatore iC02), che nel 2022 è stata superiore alla media sia di AG sia di N, nel 2023 si è ridotta a poco più della metà (33,3%) della media di AG (61,7%) e di N (61,9%); meno sensibile il calo che si osserva per i laureati entro un anno oltre la durata normale del corso (indicatore iC02bis), dove la percentuale è del 66,7%, a fronte dell'89,2% della media AG e dell'85,7% N. L'ultimo dato disponibile relativo alla percentuale di studenti iscritti in corso che abbiano acquisito almeno 40 CFU nell'a.s. (indicatore iC01 - anno 2022) presenta un 52,6%, inferiore alla media di AG (61,9%) e N (60,7%). La percentuale degli studenti che proseguono nel II anno nello stesso corso di studio (iC14), nel periodo 2019 e 2021 costantemente al 100%, nel 2022 risulta scesa all'81,8%. Infine, la percentuale degli abbandoni dopo N+1 anni, che nel 2021 era allo 0%, si attesta nel 2022 al 20,0% (iC24).

## Efficacia Esterna

I dati vanno interpretati alla luce del forte indirizzo specialistico e delle elevate competenze professionali acquisibili nel corso di studio che certamente si può considerare estremamente professionalizzante in settori molto specifici e di elevata qualificazione intellettuale, quali l'insegnamento e l'impiego in istituzioni culturali umanistiche di enti pubblici e/o privati. Per l'ultimo anno rilevato nel Portale per la qualità delle sedi e dei corsi di studio (2023) il dato della percentuale dei laureati occupati a tre anni dal titolo (indicatori iC07, e iC07bis e ter) è del 100%. Il dato medio del quinquennio 2019-2023 è dell'89,4%, superiore a quelli di AG e N, attestanti intorno all'83%. Negli ultimi due anni rilevati (2021 e 2022) la percentuale dei laureati che si re-iscriverebbero allo stesso corso di studio (indicatore iC18) è stata del 100%, come già nel 2019 (nel 2020 era 83,3%). <https://statistiche.almalaura.it/universita/statistiche/trasparenza?codicione=0580707301600002>

## Orientamento in ingresso

Quadro B5 Orientamento in ingresso Le azioni di orientamento in ingresso sono improntate alla realizzazione di processi di raccordo con la scuola secondaria di secondo grado. Si concretizzano sia in attività informative e di approfondimento dei caratteri formativi dei Corsi di Studio (CdS) dell'Ateneo, sia in un impegno condiviso da scuola e università per favorire lo sviluppo di una maggiore consapevolezza da parte degli studenti e delle studentesse nel compiere scelte coerenti con le proprie conoscenze, competenze, attitudini e interessi. Le attività promosse si articolano in: a) incontri e iniziative rivolte alle future matricole; b) incontri per la presentazione delle Lauree Magistrali rivolte a studenti delle triennali; c) sviluppo di servizi online (pagine social, sito), realizzazione e pubblicazione di materiali informativi sull'offerta formativa dei CdS (guide di dipartimento, guida di Ateneo, card dei servizi, newsletter dell'orientamento). L'attività di orientamento prevede una serie di attività, distribuite nel corso dell'anno accademico, alle quali partecipano tutti i Dipartimenti e i CdS: • Orientamento Next Generation Roma Tre, il progetto comune di tutti gli Atenei della Regione Lazio, a cui partecipa attivamente anche Roma Tre, è stato avviato nell'a.a. 2022- 2023 e si concluderà nel 2026. Finanziato dai fondi del PNRR, è pensato per sostenere le studentesse e gli studenti della nostra Regione nella scelta consapevole del proprio percorso di formazione successivo al ciclo scolastico, nonché a definire la propria traiettoria personale e professionale. Nel secondo anno di attivazione (2023-2024) Roma Tre ha raggiunto: Target: 6.345 studenti; N. alunni: 6.124 studenti inseriti in piattaforma (2.594 inseriti nel 2022-2023) Attestati rilasciati: 5.491 (2.316 rilasciati nel 2022-2023) N. corsi erogati: 288 corsi (125 nel 2022-2023) N. accordi con le scuole: 38 (18 nel 2022-2023) N° Formatori interni: 98 • Giornate di Vita Universitaria (GVU), si svolgono ogni anno nell'arco di circa 3 mesi e sono rivolte a studentesse e studenti degli ultimi due anni della scuola secondaria superiore. Si svolgono in tutti i Dipartimenti dell'Ateneo e costituiscono un'importante occasione per le future matricole per vivere la realtà universitaria. Gli incontri sono strutturati in modo tale che accanto alla presentazione dei Corsi di Laurea, studentesse e studenti possano anche fare un'esperienza diretta di vita universitaria con la partecipazione ad attività didattiche, laboratori, lezioni o seminari, alle quali partecipano anche studenti seniores che svolgono una significativa mediazione di tipo tutoriale. Partecipano annualmente circa 4.000 studenti; nel 2024 hanno partecipato 4769 studenti in presenza e 1000 studenti on line. Inoltre le GVU 2024 hanno totalizzato su YouTube 5.000 visualizzazioni. • Ostia Open Day: nel 2024 è stata realizzata la prima edizione dell'Open day dedicata all'offerta formativa di Ostia, realizzata il 14 giugno 2024 scorso in collaborazione con i Dipartimenti di Ingegneria Industriale, Elettronica e Meccanica; Ingegneria Civile, Informatica e delle Tecnologie Aeronautiche; Scienze e Giurisprudenza e in collaborazione con il Municipio. Hanno partecipato circa 250 studenti. Oltre alla presentazione dell'offerta

formativa, sono stati organizzati gli stand per presentare delle esperienze pratiche e laboratoriali (il corso di laurea in Scienze e Culture Enogastronomiche ha fatto assaggiare il gelato al pecorino ai partecipanti) ed è stato invitato un cantautore locale, Caffo, per sottolineare l'importanza della relazione con il territorio. • Incontri nelle scuole: nel 2024 l'Ufficio orientamento ha ricevuto inviti a partecipare ad eventi di orientamento da parte delle scuole per un totale di n. 65 e di 3.000 utenti raggiunti. Un dato rilevante: l'anno precedente avevamo solo la richiesta di un n. 37 scuole. Queste le scuole raggiunte direttamente dall'Ufficio orientamento e il numero di studenti coinvolti: San Giuseppe De Merode - Roma, per un totale di studenti 450 Liceo Chateaubriand - Roma, per un totale di studenti 350 Liceo Artistico Caravaggio - Roma, per un totale di studenti 300 Liceo Statale Farnesina di Roma, per un totale di studenti 500 Assistant College Counseling St Stephen's School - Roma, per un totale di studenti 100 Giovanni Paolo II Roma Scuola - Ostia per un totale di studenti 350 Liceo scientifico Cannizzaro Roma, per un totale di studenti 600 • Orientarsi a Roma Tre nel 2024 si è svolta in presenza presso il Rettorato di Via Ostiense 133. Nelle aule del dipartimento di Giurisprudenza sono state organizzate le presentazioni dell'offerta formativa dei Dipartimenti che sono state seguite anche in diretta streaming e che poi sono state caricate su YouTube. I servizi sono stati presentati nelle torri, dove sono state distribuite le guide e dove le segreterie didattiche hanno anche organizzato delle postazioni con attività laboratoriali. La sera è stato offerto un concerto di musica dal vivo ai partecipanti. Hanno partecipato all'evento circa 4.000 studenti. • Salone dello Studente a ottobre - novembre di ogni anno l'Ufficio orientamento partecipa all'evento organizzato da Campus presso la Nuova Fiera di Roma. Il 19-21 novembre 2024 è stato affittato uno stand circolare organizzato con dei monitor dove giravano i PPT elaborati dall'Ufficio. Sono stati distribuiti 9000 zaini e 9000 guide di Ateneo, 13.000 guide di dipartimento e 9.000 bigliettini QR code. Sono stati incontrati nelle aule più di 1.500 studenti in presenza e on line. • Open Day Magistrali tra aprile e maggio 2024 è stata organizzata la seconda edizione del progetto e tra novembre e dicembre 2024 la terza edizione, che ha visto lo sviluppo di 13 eventi dipartimentali utili a presentare l'Offerta magistrale e il post lauream. Hanno partecipato, nell'arco delle due edizioni, circa 2.000 studenti, soprattutto di Roma Tre. I servizi di orientamento online messi a disposizione dei futuri studenti universitari sono nel tempo aumentati, tenendo conto dello sviluppo delle nuove opportunità di comunicazione tramite web e tramite social. Inoltre, durante tutte le manifestazioni di presentazione dell'offerta formativa, sono illustrati quei siti web di Dipartimento, di Ateneo, Portale dello studente, etc., che possono aiutare gli studenti nella loro scelta. Infine, l'Ateneo valuta, di volta in volta, l'opportunità di partecipare ad ulteriori occasioni di orientamento in presenza ovvero online (Euroma2 e altre iniziative).

### **Orientamento e tutorato in itinere**

Le attività di orientamento in itinere e il tutorato costituiscono un punto particolarmente delicato del processo di orientamento. Non sempre lo studente che ha scelto un Corso di Laurea è convinto della propria scelta ed è adeguatamente attrezzato per farvi fronte. Non di rado, e ne costituiscono una conferma i tassi di dispersione al primo anno, lo studente vive uno scollamento tra la passata esperienza scolastica e quanto è invece richiesto per affrontare efficacemente il Corso di Studio scelto. Tale scollamento può essere dovuto ad una inadeguata preparazione culturale ma anche a fattori diversi che richiamano competenze relative alla organizzazione e gestione dei propri processi di studio e di apprendimento. Sebbene tali problemi debbano essere inquadrati ed affrontati precocemente, sin dalla scuola superiore, l'Università si trova di fatto nella condizione, anche al fine di contenere i tassi di dispersione, di dover affrontare il problema della compensazione delle carenze che taluni studenti presentano in ingresso. Naturalmente, su questi specifici temi i Dipartimenti e i CdS hanno elaborato proprie strategie a partire dall'accertamento delle conoscenze in ingresso, attraverso le prove di accesso, per giungere ai percorsi compensativi che eventualmente seguono la rilevazione delle lacune in ingresso per l'assolvimento di Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA), a diverse modalità di tutorato didattico. L'Ateneo inoltre ha messo a disposizione borse di tutorato in itinere che permettono a studenti senior di svolgere mansioni di peer tutoring, molto efficace per il sostegno della dispersione al primo anno.

### **Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno ( tirocini e stage)**

Le attività di assistenza per tirocini e stage sono svolte dall'Ufficio Stage e Tirocini che promuove sia tirocini curriculari, rivolti a studenti e finalizzati a realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro con lo scopo di affinare il processo di apprendimento e di formazione; sia tirocini extracurriculari, rivolti ai neolaureati (entro i 12 mesi dal titolo), finalizzati ad agevolare le scelte professionali e l'occupabilità. Per favorire una migliore gestione delle attività di tirocinio e stage, l'Ufficio si avvale di una piattaforma informatica - Gomp tirocini- creata in collaborazione con Porta Futuro Lazio. In tale piattaforma gli studenti e neolaureati possono accedere direttamente dal loro profilo GOMP del Portale dello Studente, con le credenziali d'Ateneo, e utilizzare il menù dedicato ai TIROCINI. Le aziende partner hanno l'opportunità di pubblicare inserzioni o ricercare contatti tra i cv presenti nel sistema, richiedendo ovviamente una preventiva autorizzazione al contatto, per avere la disponibilità dei dati sensibili. Attraverso la piattaforma stessa si possono gestire le pratiche di attivazione dei tirocini curriculari ed extracurriculari regolamentati dalla regione Lazio sottoscrivendo le relative convenzioni e perfezionando i relativi Progetti Formativi. Le altre tipologie di tirocinio vengono gestite al di fuori della piattaforma (estero, post titolo altre Regioni...). Nel 2023 sono state attivate 733 nuove convenzioni per tirocini curriculari in Italia e 1662 tirocini curriculari, 118 convenzioni per tirocini extracurriculari e 38 tirocini extracurriculari, 40 convenzioni per l'estero e 87 tirocini all'estero. In un'apposita sezione della pagina Career Service del sito d'Ateneo vengono promossi gli avvisi pubblici per tirocini extracurriculari di enti pubblici quali ad esempio la Banca d'Italia, la Corte Costituzionale, la Consob e nella pagina tirocini curriculari del sito d'Ateneo le inserzioni per tirocini curriculari relative a bandi particolari o inserzioni di enti ospitanti stranieri non pubblicizzabili attraverso la piattaforma Gomp. Tali pubblicazioni vengono accompagnate da un servizio di newsletter mirato al bacino d'utenza coinvolto nelle inserzioni stesse. L'ufficio Stage e Tirocini svolge in particolare le seguenti attività: supporta l'utenza (enti ospitanti e tirocinanti) relativamente alle procedure di attivazione (che avvengono prevalentemente attraverso la piattaforma Gomp) e alla normativa di riferimento, oltre che telefonicamente e tramite e-mail, con orari di apertura al pubblico; cura i procedimenti amministrativi (contatti con enti ospitanti, acquisizione firme rappresentanti legali, repertorio, trasmissione agli enti previsti da normativa) di tutte le convenzioni per tirocinio e tutti gli adempimenti amministrativi relativi ai Progetti Formativi di tirocini curriculari ed extracurriculari (ad eccezione dei tirocini curriculari del dipartimento di Scienze della Formazione e del dipartimento di Scienze Politiche); cura l'archivio generale dei dati relativi ai tirocini attivati e ne fornisce report su richiesta (Ufficio statistico, Nucleo di Valutazione...) cura l'iter dei tirocini attivati attraverso la Fondazione Crui (Maeci, Scuole italiane all'estero - Maeci, MUR, Camera dei Deputati) e finanziati dal Miur e di convenzioni particolari con Enti pubblici (Quirinale); gestisce bandi per tirocini post titolo in collaborazione con Enti Pubblici (Banca d'Italia, Corte Costituzionale, Consob) curandone la pubblicizzazione, la raccolta delle candidature e la preselezione in base a dei requisiti oggettivi stabiliti dagli enti stessi; Gestisce le procedure di attivazione di tirocini che vengono ospitati dall'Ateneo, siano essi curriculari che formativi e di orientamento, post titolo, di inserimento /reinserimento (Torno Subito) o Erasmus +; partecipa a progetti finanziati da Enti pubblici quali Provincia, Regione e Ministero del lavoro a sostegno dell'inserimento nel mondo del lavoro.

### **Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti**

L'Ateneo incentiva periodi di formazione all'estero dei propri studenti nell'ambito di appositi accordi stipulati con università estere, sia nell'ambito dei programmi europei promossi dalla Commissione Europea, sia in quello dei programmi di mobilità d'Ateneo. Gli studenti in mobilità internazionale ricevono un sostegno economico sia sotto forma di contributi integrativi alle borse comunitarie, sia col finanziamento di borse totalmente a carico del bilancio d'Ateneo per altre iniziative di studio e di ricerca per tesi. Per ogni iniziativa vengono pubblicati appositi Bandi, Avvisi, FAQ, Guide. Vengono garantiti un servizio di ricevimento su appuntamento; assistenza nelle procedure di mobilità presso le istituzioni estere, in collaborazione con le strutture didattiche che si occupano dell'approvazione del progetto di formazione; assistenza per le procedure di richiesta del visto di ingresso per mobilità verso Paesi extra-europei; contatto costante con gli studenti che si trovano all'estero e intervento tempestivo in caso di necessità. Tutte le attività di assistenza sono gestite dall'Ufficio Mobilità Internazionale dell'Area Servizi per gli Studenti, che opera in stretta collaborazione con le strutture didattiche, assicurando monitoraggio, coordinamento delle iniziative e supporto ai docenti, anche nelle procedure di selezione dei partecipanti alla mobilità. Nel quadro degli obiettivi di semplificazione, le procedure di candidatura ai bandi sono state tutte informatizzate tramite servizi on line descritti nelle sezioni dedicate del Portale dello Studente (<http://portalestudente.uniroma3.it/>). Attraverso un'area riservata, gli studenti possono visualizzare i dati relativi alla borsa di studio assegnata e svolgere

alcune azioni online quali l'accettazione o rinuncia alla borsa, la compilazione del progetto di studio (Learning Agreement) e la firma del contratto finanziario. Per gli aspetti di carattere didattico, gli studenti sono assistiti dai docenti, coordinatori dei programmi o referenti degli accordi, che li indirizzano alla scelta dei corsi da seguire all'estero e li assistono nella predisposizione del Learning Agreement. Il Centro Linguistico di Ateneo offre agli studenti la possibilità di approfondire la conoscenza della lingua straniera prima della partenza attraverso lezioni frontali e corsi in autoapprendimento. Gli studenti sono informati anche sulle opportunità di formazione internazionale offerte da altri Enti o Istituzioni accademiche. Oltre a pubblicare le informazioni sul proprio sito, vengono ospitati eventi dedicati in cui i promotori delle iniziative stesse e le strutture di Ateneo informano e dialogano con gli studenti. Tutte le iniziative di formazione all'estero vengono pubblicizzate nella sezione "Mobilità Internazionale" del Portale dello Studente (<http://portalestudente.uniroma3.it/>), sui siti dei Dipartimenti e sul sito d'Ateneo (<http://www.uniroma3.it/>), nonché diffuse attraverso i profili Facebook e Twitter degli uffici dell'Area Servizi per gli Studenti e dell'Area Studenti, dell'Ateneo e dei singoli Dipartimenti.

## Accompagnamento al lavoro

L'Ufficio Job Placement favorisce l'incontro tra la domanda e l'offerta di lavoro attraverso numerosi servizi descritti nella sezione del sito di Ateneo dedicata al Career Service - Università Roma Tre ([uniroma3.it](http://uniroma3.it)) Il Career Service si rivolge agli studenti, ai laureati, alle imprese, alle istituzioni come punto di informazione e di accesso ai numerosi servizi offerti da Roma Tre nell'ambito dell'orientamento professionale, dei tirocini extracurricolari, del placement e intermediazione tra domanda e offerta di lavoro, del sostegno alle start up e all'autoimprenditorialità, del potenziamento dell'occupabilità degli studenti. Attraverso il Career Service viene presentato, suddiviso per macro aree tematiche, il complesso delle attività che fanno capo a diversi uffici dell'Ateneo, nonché è possibile consultare tutte le iniziative dipartimentali in materia di placement e le iniziative che Roma Tre sviluppa in accordo con soggetti esterni pubblici e privati al fine di arricchire continuamente l'offerta di opportunità e servizi proposta a studenti e laureati. Nel corso del 2023 le attività di accreditamento delle aziende per la stipula delle convenzioni per i tirocini sono state svolte interamente sulla piattaforma GOMP. Le aziende accreditate durante l'anno sono state 771. Nella pagina del Career Service dedicata alle opportunità di lavoro sono state pubblicizzate 285 offerte di lavoro (tutte riguardanti contratti di lavoro subordinato) e nel corso dell'anno sono state inviate 118 newsletter mirate, indirizzate a studenti e laureati. Sempre nella direzione di favorire l'incontro tra domanda ed offerta Roma Tre conferma l'adesione al Consorzio AlmaLaurea ([www.almalaurea.it](http://www.almalaurea.it)). Nel corso dell'anno sono stati realizzati dall'ufficio Job Placement 9 incontri con le aziende. In particolare si segnalano le seguenti iniziative: Bausch&Lomb incontra gli studenti di Ottica e Optometria Career Day "PROIETTA IL TUO FUTURO NEL MONDO GLOBALE" presso il Dipartimento Di Scienze Politiche (in collaborazione con Porta Futuro Lazio) Fielmann incontra gli studenti di Ottica e Optometria University Day and Job Fair presso il Dipartimento di Giurisprudenza (in collaborazione International Bar Association) Open Day Corte d'Appello di Roma Law In Action – Hogan Lovells Studio Legale Internazionale incontra gli studenti di Giurisprudenza Law In Action – Chiomenti Studio Legale Internazionale incontra gli studenti di Giurisprudenza Law In Action – Portolano Cavallo Studio Legale Internazionale incontra gli studenti di Giurisprudenza Law In Action – AIGA (Associazione Italiana Giovani Avvocati) Studio Legale Internazionale incontra gli studenti di Giurisprudenza "Sebbene il matching diretto tra domanda ed offerta costituisca un importante strumento per i giovani laureati per entrare nel mondo del lavoro sono altresì necessari servizi di accompagnamento che consentano di riflettere e costruire il proprio orientamento professionale. In tale direzione proseguono le attività di Porta Futuro Rete Università, progetto della Regione Lazio-Laziodisco, in collaborazione con gli Atenei, che offre a studenti e laureati l'opportunità di crescere professionalmente, attraverso servizi di orientamento e di formazione, per posizionarsi al meglio sul mercato del lavoro. • Si evidenzia che nel corso dell'anno 452 studenti si sono avvalsi del servizio di CV- Check, consulenza individuale erogata dagli operatori di Porta Futuro Lazio e finalizzata a revisionare il curriculum, verificando che esso contenga gli elementi di contenuto e normativi necessari per renderlo efficace ed in linea con il profilo professionale. • Nel corso del 2023 Porta Futuro Lazio ha realizzato 201 seminari formativi per i quali si riportano di seguito alcuni degli argomenti trattati: Instagram marketing, Web Writing, Cyber Security, LinkedIn, Performance e OKR, Europrogettazione, Project Management, Il colloquio di selezione, Cv e Video Cv, Problem Solving, Intelligenza Emotiva, il ruolo dell'HR, Corso base ed avanzato di Excel, Web Design, Al base ed avanzato. • Su questa pagina è possibile consultare i servizi erogati da Porta Futuro Lazio Roma Tre - Università Roma Tre ([uniroma3.it](http://uniroma3.it)) Grazie all'accordo integrativo "Porta Futuro Lazio" sottoscritto in data 14/09/2023 l'Ufficio Job Placement ha implementato i propri servizi specialistici proponendo incontri finalizzati a sviluppare competenze trasversali e soft skills e ad acquisire validi strumenti di supporto all'inserimento lavorativo. Come previsto dall'accordo sono stati messi a disposizione di studenti e laureati il servizio di Colloquio di Orientamento Professionale di secondo livello ed il servizio di Bilancio di Competenze, entrambi i servizi specialistici sono stati erogati da personale altamente qualificato. Grazie alla collaborazione sinergica tra l'Ufficio Job Placement di Ateneo e lo sportello Porta Futuro Lazio di Roma Tre sono stati realizzati 33 laboratori, ognuno dei quali è stato articolato da un minimo di 4 ore ad un massimo di 30 ore realizzate su più giornate per un totale di 159 ore di attività. Alcuni laboratori sono stati ripetuti in molteplici edizioni dando così l'opportunità ad un vasto numero di utenti di prenderne parte. La promozione delle iniziative è stata svolta attraverso la pubblicazione nell'apposita sezione del Career service dedicata alla Formazione professionale e potenziamento dell'occupabilità - Università Roma Tre ([uniroma3.it](http://uniroma3.it)) e attraverso l'invio di numerose newsletter indirizzate a studenti e laureati. Nello specifico sono stati realizzati i seguenti laboratori in presenza: • Fondamentali di Microsoft Excel (8 edizioni, 40 ore) • Microsoft Excel – approfondimento funzioni e formule (4 edizioni, 20 ore) • Articolazione del Curriculum Vitae e lettera di presentazione in lingua inglese (1 edizione, 9 ore) Laboratori On line, su Microsoft Teams: • Supporto redazione cv e colloquio di selezione in lingua spagnola (1 edizione, 12 ore) • Simulazione del colloquio di selezione in lingua inglese (2 edizioni, tot. 18 ore) • Apprendere a distanza con i Mooc (5 edizioni, tot 25 ore) • Sviluppare competenze strategiche per lo studio e il lavoro" (1 edizione, 19 ore) • Forme di ingresso nel mercato del lavoro: relazioni di lavoro, contratti, trattamenti (1 edizione, 16 ore) • Professionisti di elevata qualificazione si sono resi disponibili ad offrire a studenti e laureati la possibilità di intraprendere percorsi di orientamento professionale di II livello articolati in 3 incontri di un'ora ciascuno per un totale di 145 ore di attività, erogate direttamente dalla sede di PFL Roma Tre. • È stato possibile infine beneficiare del servizio di Bilancio di competenze nell'ambito del quale sono stati perseguiti i seguenti obiettivi: rafforzamento dell'empowerment individuale nella ricerca del lavoro o ulteriori opportunità formative; consolidamento di una progettualità matura nella ricerca del lavoro o ulteriori opportunità formative; miglioramento della conoscenza del mercato del lavoro nel cui orizzonte collocare la progettualità di ciascun partecipante all'attività di Bilancio di competenze. • Le ore complessive dedicate al Bilancio di competenze sono state 184 erogate direttamente dalla sede di PFL Roma Tre."

## Eventuali altre iniziative

Eventuali altre iniziative sono indicate sulla pagina delle News del Dipartimento

## Opinioni studenti

L'analisi delle opinioni degli studenti viene effettuata regolarmente e rappresenta uno strumento fondamentale per il monitoraggio e il miglioramento continuo della qualità del Corso di Studio. I risultati delle rilevazioni sono pubblicati e consultabili sulla pagina del Dipartimento al seguente link: <https://studiumanistici.uniroma3.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita-aq/opis-opinione-degli-studenti/> Dall'esame dei dati risultanti dalla rilevazione delle opinioni degli studenti per l'a.a. 2023-24 risulta pienamente confermato il quadro molto positivo che per la LM 15 - Filologia, letterature e storia dell'antichità si era già delineato negli anni precedenti. Pur permanendo una certa limitatezza della base di dati disponibile, merita anzitutto rilievo la sostanziale corrispondenza con il numero dei questionari compilati nello scorso anno accademico: in dettaglio, si è passati da un totale di 183 questionari (125 compilati da frequentanti, 58 da non frequentanti) per l'a.a. 2022/23 a un totale di 185 questionari (120 compilati da "frequentanti", 65 da "non frequentanti") nell'a.a. 2023-24, per complessivi 20 insegnamenti considerati. L'esame dei "grafici a radar" delle risposte relative all'insieme dei 15 quesiti posti ai frequentanti e dei 7 posti ai non frequentanti restituisce per entrambe le tipologie di studenti una valutazione globale del Corso di Studio superiore, in media e in mediana, al risultato del Dipartimento nel suo complesso, il quale a sua volta – dato anche questo che si conferma – esibisce una performance uniformemente superiore a quella dell'Ateneo in generale. In particolare – escludendo correttamente dal calcolo per i frequentanti il dato dei quesiti nr. 8

[attività didattiche integrative «ove esistenti»] e nr. 13 [locali per esercitazioni ecc.], dove rispettivamente il 46,67% e il 48,33% dei compilatori ha indicato come «non previste» le attività oggetto del quesito, o non pertinente il quesito stesso – la media della somma delle risposte “decisamente sì” e “più sì che no” ai vari quesiti raggiunge il 96,62% per i frequentanti (contro il 95,63% dell'a.a. 2022/23) e l'85,72% per i non frequentanti (contro il 90,64% dell'a.a. 2022/23). Per gli studenti frequentanti la percentuale di risposte favorevoli ai singoli quesiti – fatti salvi il quesito 1 (adeguatezza conoscenza preliminari) e 2 (adeguatezza del carico di studio), che hanno raggiunto un dato di poco più basso (vd. sotto) – non è mai inferiore al 95,5%, risultando superiore al 97% per i quesiti nr. 3 (adeguatezza del materiale didattico indicato: 97,5%), 5 (rispetto degli orari: 98,33%), 9 (coerenza tra insegnamento e sito web: 97,5%), 10 (regolarità delle lezioni da parte del titolare: 98,33%), 11 (reperibilità del docente per chiarimenti: 98,33%), 12 (adeguatezza delle aule: 96,66%). Per gli studenti non frequentanti la percentuale di risposte favorevoli ai singoli quesiti – fatti salvi anche qui il quesito 1 (adeguatezza conoscenza) e 2 (adeguatezza del carico di studio 7) – non è mai inferiore all'85%, e risulta superiore al 92% per i quesiti nr. 5 (reperibilità dei docenti per chiarimenti: 95,39%) e 6 (interesse per gli argomenti trattati: 92,3%). La soddisfazione complessiva degli studenti per i corsi della LM-15 si attesta al 98,33% per gli studenti frequentanti (quesito nr. 15) e all'87,69% per gli studenti non frequentanti (quesito nr. 7): la performance per i frequentanti appare in aumento rispetto alla già ottima rilevazione dell'a.a. precedente (95,63%), quella per i non frequentanti in lieve calo (contro il 90,64% dell'a.a. 2022/23), pur se su livelli sempre molto alti. Quanto alle percentuali di risposte positive che, ancorché assai soddisfacenti, risultano di poco inferiori alle altre, in merito al quesito nr. 1 (adeguatezza delle conoscenze preliminari) si registra il 92,5% per i frequentanti [90,4% nell'a.a. 2022/23] e il 73,85% per i non frequentanti [82,76% nell'a.a. 2022/23]; in merito al quesito nr. 2 (adeguatezza del carico di studio) si rileva il 92,5% per i frequentanti [92,8% nell'a.a. 2022/23] e il 78,47% per i non frequentanti [87,94% nell'a.a. 2022/23]. Nel dettaglio, il dato relativo al quesito nr. 1 sembra connesso, come potrebbe indicare anche l'esame dei grafici “a radar” relativi al confronto con Dipartimento e Ateneo, a fatti di carattere generale (criticità del sistema scolastico a livello nazionale, crisi delle discipline, incertezza motivazionale), ai quali potrà essere prestata un'ulteriore attenzione nella programmazione generale della didattica e delle sue forme (specialmente per gli studenti non frequentanti). In generale, l'esame delle OPIS conferma l'ottimo grado di soddisfazione degli studenti, non evidenziando particolari criticità nell'articolazione e nello svolgimento dei corsi. Si auspica pertanto una continuità di segno nella prosecuzione di tali attività e, in particolare, nel percorso intrapreso per favorire la fruizione dei corsi, come dimostra, rispetto al precedente anno accademico, la significativa riduzione della percentuale di studenti non frequentanti che adduce a motivo della mancata presenza in aula la “frequenza a lezioni di altri insegnamenti” (da 22% nell'a.a. 2022-23 a 13% nell'a.a. 2023-24).

### Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

La struttura organizzativa e le responsabilità a livello di Ateneo in relazione al Sistema di Assicurazione della Qualità (SAQ) sono illustrate nel Manuale della Qualità, in cui sono definiti i principi ispiratori del SAQ di Ateneo, i riferimenti normativi e di indirizzo nei diversi processi di Assicurazione della Qualità (AQ), le caratteristiche stesse del processo per come sono state declinate dall'Ateneo, nonché i ruoli e le responsabilità definite a livello sia centrale sia locale.

### Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

1. Strutture Le strutture coinvolte nel sistema di Assicurazione della Qualità (AQ) sono le seguenti e hanno i compiti indicati a fianco di ciascuna: a) Commissione Paritetica Docenti-Studenti (CPDS): stesura della Relazione Annuale; b) Commissione AVA; c) Gruppo di Riesame: stesura dei Rapporti di Riesame dei CdS; d) Consiglio di Dipartimento: vengono presentati e analizzati i documenti predisposti dalle strutture indicate al punto a), b) e c). 2. Strumenti Le strutture coinvolte si avvalgono dei seguenti strumenti: a) documenti programmatici; b) raccolta di dati statistici (<http://asi.uniroma3.it/moduli/ava/>); c) questionari di customer satisfaction d) Scheda di Monitoraggio Annuale (SMA) e) <https://studiumanistici.uniroma3.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita-aq/> 3. Organizzazione e gestione delle attività di formazione Si prevedono incontri periodici con il Presidio di Qualità e con le Commissioni Dipartimentali preposte alla gestione del processo AQ. 4. Sorveglianza e monitoraggio Il Consiglio di Dipartimento analizza e discute la Relazione Annuale (RA) della CPDS e le schede di monitoraggio dei CdS, con l'obiettivo di esaminare le principali criticità riscontrate annualmente e il grado di attuazione degli interventi di miglioramento proposti nei documenti precedentemente indicati. In particolare si effettua una verifica sulla coerenza dei contenuti della Scheda SUA-CdS in relazione alle azioni prefissate nei Rapporti di Riesame e alle eventuali proposte di modifica degli Ordinamenti Didattici. 5. Programmazione dei lavori In ottemperanza alle scadenze stabilite annualmente dal Senato Accademico, il Consiglio di Dipartimento approva un calendario interno, in cui programma la tempistica dei lavori e la definizione delle scadenze per l'attuazione delle azioni previste dall'AQ, incluso le modalità e tempi di coinvolgimento delle parti interessate nel processo di formazione (rapporti con il territorio, con associazioni di categorie, etc.)

### Opinioni dei laureati

La percentuale di laureandi complessivamente soddisfatti del CdS (iC25) è del 100% (contro 92,4% e 92,9% delle medie di area geografica e nazionali dei corsi della stessa classe). La percentuale di laureati che si iscriverebbero di nuovo allo stesso corso di studio (iC18) raggiunge il 100% (contro 85,2% e 85,5% delle medie di area geografica e nazionali dei corsi della stessa classe).

### Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

La valutazione degli studenti del CdS da parte degli enti presso cui questi hanno svolto attività di stage e tirocini, come risulta dall'archivio della Commissione stages depositato negli uffici del Collegio didattico di Lettere, è particolarmente positiva e pertanto va indicata come un punto di forza.

### Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

La programmazione dei lavori e la definizione delle principali tempistiche per le attività di gestione dei corsi di studio e per l'assicurazione della qualità sono ogni anno deliberate dal Senato Accademico, ai sensi del Regolamento didattico di Ateneo, su proposta degli uffici e del Presidio della Qualità. La definizione di tale programma è correlata alle modalità e alle tempistiche stabilite annualmente dal pertinente provvedimento ministeriale, in accordo con le indicazioni dell'ANVUR. Pertanto, per l'anno accademico di riferimento, si opera secondo le modalità e tempistiche definite nel documento qui allegato. Ulteriori modalità e tempistiche di gestione del corso di studio, specificamente individuate per il funzionamento del corso stesso, sono indicate nel Regolamento didattico del corso, consultabile tramite il link riportato qui di seguito.

### Riesame annuale

Il CdS rivede periodicamente la propria offerta formativa sulla base delle procedure di autovalutazione, valutazione e accreditamento previste dalla normativa vigente. Per quanto riguarda i modi e i tempi di attuazione delle attività di autovalutazione, il CdS ha seguito gli indirizzi programmati dall'Ateneo e definiti nel documento 'Procedure per la definizione dell'offerta formativa dell'Ateneo e per l'assicurazione della qualità nella didattica: calendarizzazione' predisposto dall'Area Affari generali dell'Ateneo e nelle linee guida per la redazione della SMA e del RRC redatti dal Presidio della Qualità di Ateneo. Il riesame del CdS viene istruito dal Gruppo di Riesame (GdR) del CdS composto da docenti, studenti e dal personale tecnico-amministrativo. Il GdR redige

annualmente il commento sintetico alla Scheda di Monitoraggio Annuale (SMA), tenendo anche conto delle relazioni annuali elaborate dalla Commissione Paritetica Docenti-Studenti. La SMA, completa del commento, è discussa ed approvata dall'organo preposto del CdS (competente ai sensi dell'art. 4, comma 2 del Regolamento didattico di Ateneo) per la successiva approvazione in Consiglio di Dipartimento e trasmissione all'Ufficio Didattica. Il GdR redige periodicamente il Rapporto di Riesame Ciclico (RRC) del CdS, che consiste in un'autovalutazione approfondita e in prospettiva pluriennale dell'andamento complessivo del CdS stesso, sulla base di tutti gli elementi di analisi utili, con l'indicazione puntuale delle eventuali criticità rilevate e delle proposte di soluzione da realizzare nel ciclo successivo. L'RRC è approvato dall'organo preposto e lo trasmette al Direttore del Dipartimento e al Presidio di Assicurazione della Qualità.

## Il Corso di Studio in breve

Il Corso di Laurea Magistrale è strutturato in un unico curriculum, in cui ricade anche lo European Master in Classical Cultures (EMCC), percorso di laurea magistrale istituito da un consorzio di università europee che consente di conseguire un doppio titolo magistrale, valido sia nel proprio paese di origine sia nella sede di una delle università consorziate. Il Corso di Laurea Magistrale, basato sulle conoscenze e sulle competenze acquisite durante il primo ciclo universitario, è finalizzato a consolidare e perfezionare il patrimonio formativo già in possesso degli iscritti. Esso si propone l'obiettivo di formare specialisti nei campi della filologia, delle lingue e letterature greca e latina, della storia dell'antichità, con avanzate competenze di tipo interdisciplinare atte alla trasmissione delle conoscenze nell'insegnamento e all'inserimento lavorativo in posizioni di responsabilità in Archivi di Stato, Biblioteche, Sovrintendenze, Fondazioni, Enti, Istituzioni, Centri di Ricerca per il recupero di attività, tradizioni e identità locali, nonché nel settore dell'editoria e della pubblicitaria in ambito di traduzioni e interpretazioni dei classici e di divulgazione qualificata, anche attraverso web e social media, della storia dell'ecumene delle lingue greca e latina, in connessione con l'orizzonte sia europeo sia orientale; infine, presso aziende e imprese private con responsabilità nella selezione e gestione del personale. Al fine del conseguimento di tale obiettivo il percorso formativo prevede l'acquisizione nell'ambito delle Attività formative caratterizzanti di un cospicuo numero di CFU (36) nei settori scientifico-disciplinari fondamentali (Lingue e Letterature classiche: SSD HELL-01/B e LATI-01/A, Storia antica, greca STAN-01/A e romana STAN-01/B), nonché di 24 CFU in SSD che permettono di affinare la metodologia e gli strumenti critici di analisi e di studio delle fonti letterarie, archeologiche e documentarie dell'Antichità (Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica: ARCH-01/B, FICP-01/C, ARCH-01/D, ARCH-01/E, FICP-01/A, FICP-01/B, FLMR-01/A, GLOT-01/A, HIST-04/B, HIST-04/D). Grazie alla notevole quota dei crediti riservati alle attività Caratterizzanti (60 CFU), e all'ulteriore presenza di 12 CFU nelle Attività affini e integrative, il piano di studi, rivolgendosi all'approfondimento di volta in volta dell'ambito storico o letterario o filologico antico e degli strumenti epistemologici e tecnici specifici di questi campi, può essere flessibilmente adattato alle inclinazioni individuali. Tra le Attività affini e integrative è possibile acquisire CFU, oltre che in alcuni SSD già presenti – ed eventualmente non valorizzati – nelle Attività caratterizzanti (STAN-01/A, STAN-01/B, ARCH-01/B, FICP-01/C, ARCH-01/E, HELL-01/B, LATI-01/A, FICP-01/A, FICP-01/B, HELL-01/C, FLMR-01/A, HIST-04/B, HIST-04/D) anche in SSD più specifici (ad es. ARCH-01/C, ARCH-01/G, PHIL-05/B, STAA-01/E, IINF-05/A), per consentire un'ulteriore diversificazione degli ambiti professionalizzanti (storia, filologia, greco e latino), l'approfondimento degli strumenti epistemologici e tecnici e l'acquisizione di specifiche competenze nelle digital humanities. È possibile inoltre inserire CFU in SSD (GEOG-01/A, ITAL-01/A, LIFI-01/A, HIST-01/A) finalizzati a consentire anche a studenti/studentesse in entrata provenienti da altri Atenei il conseguimento dei requisiti per l'accesso alle classi dell'insegnamento secondario, nonché il riconoscimento di crediti in caso di mobilità studentesca interuniversitaria. Il percorso prevede, infine, 6 CFU nelle Ulteriori attività formative (queste ultime a scelta tra attività seminariali e/o di laboratorio informatico e interdisciplinare, nonché esperienze di stages e tirocini presso enti convenzionati con il Dipartimento e il corso di studi). Alla prova finale sono attribuiti 30 CFU. Le modalità di erogazione degli insegnamenti compresi nel percorso formativo rispondono alle tipologie delle lezioni frontali e delle attività seminariali, che possono essere intensificate al fine di sviluppare capacità critiche ed espositive sia orali che di scrittura degli iscritti e delle iscritte. Le modalità di verifica degli insegnamenti e delle attività di laboratorio sono affidate a prove sia orali che scritte. Le modalità di verifica delle attività di seminariali e di stages e tirocini sono affidate a una documentata certificazione secondo quanto regolato dal Consiglio del Dipartimento di Studi Umanistici. La durata normale del Corso di Laurea Magistrale in Filologia, Letterature e storia dell'antichità è di due anni. Per conseguire il titolo di studio finale, lo studente deve aver acquisito 120 CFU.

## Modalità di svolgimento della prova finale

Le commissioni d'esame per la prova finale sono nominate dal Direttore del Dipartimento di Studi Umanistici sentito il Coordinatore del Collegio Didattico di Lettere. La commissione d'esame per la prova finale è composta da non meno di 5 membri effettivi e di 4 membri supplenti. È prevista la possibilità di correlatori esterni, che non contribuiscono a integrare il numero minimo dei componenti. Il voto è espresso in centodecimi. La votazione è assegnata dalla Commissione sulla base dell'andamento della prova finale, che consiste nella discussione della tesi, tenendo conto del curriculum dello studente. Il voto di laurea, espresso in centodecimi, muove dalla media ponderata dei voti conseguiti nelle prove curriculari, incrementata di 0,25 punti per ciascuna lode e arrotondata per difetto o per eccesso a seconda che i decimali siano inferiori o superiori a 5; a tale media, rapportata in centodecimi, viene aggiunta la valutazione, da parte della commissione, della prova finale, che prevede l'attribuzione di un punteggio, sempre in centodecimi, che va da un minimo di 0 a un massimo di 7 punti; un'assegnazione superiore a 7 punti deve essere adeguatamente argomentata con comunicazione scritta inviata preventivamente dal relatore al presidente della commissione e deve ricevere l'approvazione unanime della commissione. Nel caso che la votazione finale raggiunga il punteggio di 110/centodecimi, a una tesi di evidente qualità superiore può essere attribuita la lode, con giudizio unanime della Commissione e approvazione del correlatore. Le scadenze e le modalità di presentazione della domanda di conseguimento del titolo sono pubblicate sul Portale dello Studente.

## Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

Una consultazione ulteriore delle parti interessate è avvenuta in data 23 giugno 2016 presso la Sala Conferenze del Dipartimento di Studi Umanistici, in applicazione del D.M. 270/2004 e in relazione agli adempimenti previsti dal Rapporto di Riesame Ciclico. Sono stati consultati: Dott. Fabrizio Moretti (Segretario Generale della Biennale di Antiquariato di Firenze), Dott. Giovanni Porcari (A.B.I.), Dott.ssa Paola Pascucci (Area Servizi Culturali - Regione Lazio), Dott.ssa Cecilia Palombelli (Casa Editrice 'Viella'), Dott. Paolo Corbucci (M.I.U.R.), Dott.ssa Teresa Serrao (quotidiano 'La Repubblica'), Dott. Michele Di Sivo (Archivio di Stato di Roma); Dott. Massimo Bray (Istituto della Enciclopedia Italiana). La revisione dell'ordinamento didattico del corso di studio ha accolto molti suggerimenti formulati dalle parti interessate consultate. Il Consiglio di Dipartimento ha approvato la revisione dell'ordinamento didattico in data 14 dicembre 2016. Le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - sono state inoltre nuovamente consultate, come previsto dalla normativa vigente, per la predisposizione dell'ulteriore Rapporto di Riesame Ciclico (maggio 2019). Una successiva consultazione delle parti interessate è avvenuta in data 13 marzo 2024 presso il Dipartimento di Studi Umanistici e in modalità telematica, ai fini sia della ricognizione della domanda di formazione, sia del monitoraggio dell'efficacia dei percorsi formativi. Le parti consultate (il prof. Ivano Dionigi, Presidente di "Almalaurea"; la dr.ssa Cecilia Palombelli, Direttrice Editoriale della casa Editrice "Viella"; la dott.ssa Elena De Luca, iscritta alla LM-15, in rappresentanza della parte studentesca) hanno elogiato la struttura solida e conforme alle direttive ministeriali del CdLM-15 sottolineando, in particolare, l'importanza del doppio titolo italiano ed europeo a esso associato. La revisione dell'ordinamento didattico del corso di studio si è giovata anche in questa occasione dei suggerimenti formulati dalle parti interessate consultate. In data 2 aprile 2025 si è svolta su piattaforma Microsoft Teams, una nuova consultazione delle parti interessate: Ivano Dionigi (Almalaurea), Riccardo Gandolfi (MIC - Direttore Archivio di Stato di Roma), Marco Jellinek (Officina Libraria), Geraldine Leardi (MIC - Galleria Borghese), Nora McKeon (FAO), Elena Montani (L'Erma di Bretschneider), Marco Pasciuti (Il Fatto Quotidiano), Simone Quilici (MIC - Direttore Parco dell'Appia antica). Gli stakeholders hanno apprezzato la presenza di insegnamenti in lingua inglese, l'aspetto dell'ampiezza multidisciplinare e la flessibilità che i laureati manifestano, una volta inseriti nell'ambito lavorativo, il bilanciamento e la sostenibilità dell'offerta formativa, ritenuta esaustiva e capace di insegnare a ricercare. Dalla riunione sono emersi suggerimenti sul potenziamento di laboratori destinati all'utilizzo di più specifici software dedicati all'editoria (InDesign,

Photoshop, Acrobat, Illustrator) o all'accompagnamento degli studenti nel saper identificare i problemi e a saperli esporre in forma scritta, infine a saper identificare le fonti attendibili, specialmente in rete.

### **Modalità di ammissione**

Il corso di studio è ad accesso libero, previo accertamento del possesso dei requisiti di preparazione pregressa indicati nell'art. 3 del Regolamento didattico del corso di studio. La verifica della personale preparazione è effettuata mediante un colloquio orale con un docente tutore del CdLM, che si svolge prima dell'immatricolazione. Il tutore della LM provvede a esaminare i titoli del candidato in ordine alla determinazione del possesso dei requisiti per l'accesso sopra indicati e, nel caso non si riscontrino le condizioni definite, a valutare, mediante uno o più incontri con il candidato, la presenza di conoscenze comunque adeguate allo svolgimento del percorso formativo previsto e/o a indicare specifici obblighi formativi aggiuntivi (Attività Didattiche di recupero), da soddisfare prima dell'iscrizione, che possono consistere nell'iscrizione a corsi specifici ('corsi singoli') e nel superamento delle relative prove di verifica finali. La preparazione personale è automaticamente accertata per coloro che soddisfano i requisiti descritti ai punti 1. e 2. dell'art.3 del Regolamento didattico del corso di studio. Le modalità e le scadenze da rispettare per richiedere l'iscrizione al Corso sono definite dal Bando di Ammissione pubblicato sul Portale dello Studente. L'accesso allo EMCC avviene tramite una procedura di selezione gestita presso ciascun ateneo consorziato dai coordinatori locali, poi perfezionata, in sede centrale, dal collegio di tutti i Coordinatori dei diversi atenei consorziati. Nel caso del CdLM-15, i prerequisiti richiesti, già definiti in base all'art. 3 del regolamento didattico del CdS, sono integrati dalla conoscenza di almeno due lingue moderne (l'inglese al livello B2, e la lingua del paese scelto come ospitante al livello B1, verificabili dal CLA e da conseguire entrambi, se non certificati dallo studente/studentessa al momento dell'iscrizione, entro il semestre precedente alla partenza), oltre alla lingua italiana.

**Offerta didattica**
**Curriculum standard**
**Primo anno**
**Primo semestre**

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA	B					
<b>20702449 - FILOLOGIA CLASSICA L.M.</b>	B	FICP-01/A	6	40	AP	ITA
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	B					
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE	C					
<b>-- A SCELTA DELLO STUDENTE</b>	D		12	72	AP	ITA
<b>Gruppo opzionale:</b> Laboratori	F					

**Secondo semestre**

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>20702454 - LETTERATURA GRECA L.M.</b> LETTERATURA GRECA I L.M. LETTERATURA GRECA II L.M.	B B	HELL-01/B HELL-01/B	0 6 6	0 40 40	AP	ITA
<b>20702455 - LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA L.M.</b> LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA I L.M. LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA II L.M.	B B	LATI-01/A LATI-01/A	0 6 6	0 40 40	AP	ITA
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA	B					
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	B					
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE	C					
<b>20705051 - PROVA FINALE</b>	E		30	180	AP	ITA

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>Gruppo opzionale:</b> Laboratori	F					

**Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC)**
**Primo anno**
**Primo semestre**

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA	B					
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	B					
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE	C					
<b>-- A SCELTA DELLO STUDENTE</b>	D		12	72	AP	ITA
<b>Gruppo opzionale:</b> Laboratori	F					

**Secondo semestre**

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>20702454 - LETTERATURA GRECA L.M.</b> LETTERATURA GRECA I L.M. LETTERATURA GRECA II L.M.	B B	HELL-01/B HELL-01/B	0 6 6	0 40 40	AP	ITA
<b>20702455 - LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA L.M.</b> LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA I L.M. LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA II L.M.	B B	LATI-01/A LATI-01/A	0 6 6	0 40 40	AP	ITA
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA	B					
<b>20702449 - FILOLOGIA CLASSICA L.M.</b>	B	FICP-01/A	6	36	AP	ITA
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	B					
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE	C					
<b>20705051 - PROVA FINALE</b>	E		30	180	AP	ITA

**Dettaglio dei gruppi opzionali**

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
---------------	------------	-----	-----	-----	-----------	--------

**Gruppo opzionale: ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA**

<b>20702456 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	B	FLMR-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20702459 - PALEOGRAFIA L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	B	HIST-04/D	6	40	AP	ITA
<b>20702466 - STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	B	HIST-04/B	6	36	AP	ITA
<b>20710438 - FILOLOGIA BIZANTINA L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	B	HELL-01/C	6	40	AP	ITA
<b>20710600 - LETTERATURA CRISTIANA ANTICA L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	B	FICP-01/B	6	36	AP	ITA
<b>20710115 - TIPOLOGIA E MUTAMENTO - LM</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	B	GLOT-01/A	6	36	AP	ITA
<b>20710439 - STORIA E CIVILTÀ BIZANTINA L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	B	HELL-01/C	6	40	AP	ITA
<b>20702460 - PAPIROLOGIA L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	B	FICP-01/C	6	40	AP	ITA
<b>20710601 - FILOLOGIA TARDOANTICA L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	B	FICP-01/B	6	40	AP	ITA
<b>20730002 - Archeologia e legalità - LM</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	B	ARCH-01/D	6	40	AP	ITA

**Gruppo opzionale: ATTIVITÀ AFFINI E INTEGRATIVE**

<b>20702443 - LETTERATURA LATINA L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	C	LATI-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20702448 - EPIGRAFIA LATINA L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	C	STAN-01/B	6	40	AP	ITA
<b>20702450 - FILOLOGIA LATINA L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	C	LATI-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20702716 - STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA - L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	C	PHIL-05/B	6	36	AP	ITA

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>20703166 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M.</b> (primo e secondo semestre)			0	0		
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA I L.M. (primo e secondo semestre)	C	LIFI-01/A	6	36	AP	ITA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA II L.M. (primo e secondo semestre)	C	LIFI-01/A	6	36		
<b>20709852 - LETTERATURA ITALIANA L.M.</b> <b>(CANALI A-L/M-Z)</b> (primo e secondo semestre)	C	ITAL-01/A	12	80	AP	ITA
<b>20710060 - STORIA DELLA CARTOGRAFIA</b> (primo e secondo semestre)	C	GEOG-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20710143 - LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO L.M.</b> (primo e secondo semestre)	C	ITAL-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20710144 - LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO L.M.</b> (primo e secondo semestre)	C	ITAL-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20710371 - DIDATTICA DEL LATINO L.M.</b> (primo e secondo semestre)	C	LATI-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20710372 - DIDATTICA DELL' ITALIANO L.M.</b> (primo e secondo semestre)	C	LIFI-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20710150 - LINGUISTICA ITALIANA - LM</b> (primo e secondo semestre)	C	LIFI-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20710436 - DIDATTICA DEL GRECO L.M.</b> (primo e secondo semestre)	C	HELL-01/B	6	40	AP	ITA
<b>20710603 - LETTERATURA ITALIANA DI ARTE, VIAGGIO E MEMORIA L.M.</b> (primo e secondo semestre)	C	ITAL-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20703159 - LETTERATURA GRECA II L.M.</b> (primo e secondo semestre)	C	HELL-01/B	6	40	AP	ITA
<b>20710349 - LETTERATURA GRECA I LM</b> (primo e secondo semestre)	C	HELL-01/B	6	40	AP	ITA
<b>20702461 - STORIA DELLA LINGUA LATINA L.M.</b> (primo e secondo semestre)	C	LATI-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20710735 - Religione, società e culture nel Medioevo</b> (primo e secondo semestre)	C	HIST-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20702460 - PAPIROLOGIA L.M.</b> (primo e secondo semestre)	C	FICP-01/C	6	40	AP	ITA

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>20710600 - LETTERATURA CRISTIANA ANTICA L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	C	FICP-01/B	6	36	AP	ITA
<b>20711423 - ETRUSCOLOGIA E EPIGRAFIA ETRUSCA - LM</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	C	ARCH-01/C	6	40	AP	ITA
<b>20711437 - Greek Epigraphy (Master level) LM</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	C	STAN-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20710620 - STORIA DELLA CULTURA IN ETA' MEDIEVALE</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	C	HIST-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20702459 - PALEOGRAFIA L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	C	HIST-04/D	6	40	AP	ITA
<b>20710601 - FILOLOGIA TARDOANTICA L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	C	FICP-01/B	6	40	AP	ITA
<b>20711614 - ARCHEOLOGIA DEL PAESAGGIO MEDITERRANEO - LM</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	C	ARCH-01/G	6	36	AP	ITA
<b>20730012 - Antico Egitto e Vicino Oriente LM</b> <i>(secondo semestre)</i>	C	STAA-01/B	6	36	AP	ITA
<b>20710779 - BASE DI DATI E INFORMATICA UMANISTICA - LM</b> <i>(secondo semestre)</i>	C	IINF-05/A	6	36	AP	ITA

**Gruppo opzionale: ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA**

<b>20702439 - STORIA ROMANA L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	B	STAN-01/B	6	40	AP	ITA
<b>20702448 - EPIGRAFIA LATINA L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	B	STAN-01/B	6	40	AP	ITA
<b>20711437 - Greek Epigraphy (Master level) LM</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	B	STAN-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20702462 - STORIA GRECA L.M.</b> <i>(primo e secondo semestre)</i>	B	STAN-01/A	6	40	AP	ITA

**Gruppo opzionale: Laboratori**

<b>20710067 - CORSO DI LATINO DI BASE</b> <i>(primo semestre)</i>	F		6	40	I	ITA
--	---	--	---	----	---	-----

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>20710068 - CORSO DI GRECO DI BASE</b> (primo semestre)	F		6	40	I	ITA
<b>20710151 - TRADUZIONE DI TESTI CRISTIANI (I-V SECOLO)</b> (primo e secondo semestre)	F		6	40	I	ITA
<b>20710069 - LABORATORIO INFORMATICO PER GLI STUDI ANTICHISTICI</b> (primo semestre)	F		6	36	I	ITA
<b>20710071 - LABORATORIO DI SCRITTURA TESTUALE</b> (primo e secondo semestre)	F		6	40	I	ITA
<b>20710199 - LABORATORIO DI FILOLOGIA MODERNA</b> (primo e secondo semestre)	F		6	40	I	ITA
<b>20710441 - LABORATORIO DI STRUMENTI E METODI DI ANALISI DEL TESTO LETTERARIO</b> (primo e secondo semestre)	F		6	40	I	ITA
<b>20711250 - Laboratorio di ebraico biblico</b> (primo semestre)	F		6	36	I	ITA
<b>20704166 - ALTRE ATTIVITÀ</b> (primo e secondo semestre)	F		6	40	I	ITA

### Legenda

**Tip. Att. (Tipo di attestato):** **AP** (Attestazione di profitto), **AF** (Attestazione di frequenza), **I** (Idoneità)

**Att. Form. (Attività formativa):** **A** Attività formative di base **B** Attività formative caratterizzanti **C** Attività formative affini ed integrative **D** Attività formative a scelta dello studente (art.10, comma 5, lettera a) **E** Per la prova finale e la lingua straniera (art.10, comma 5, lettera c) **F** Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d) **R** Affini e ambito di sede classe LMG/01 **S** Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali (art.10, comma 5, lettera e)

## Obiettivi formativi

### FILOLOGIA TARDOANTICA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso: 1) il commento filologico di passaggi selezionati; 2) l'analisi degli stessi passaggi seguendo percorsi diversi - linguistici, storico-letterari, antropologici -, interrogandosi a vicenda sulla 'permanenza' di genere in ambiti specifici della nostra cultura (gli studenti saranno parte attiva di questa parte del corso che assume la forma di un laboratorio di ricerca); 3) commento ai passi di grandi autori della letteratura latina alla luce degli scritti critico-esegetici di eminenti filologi contemporanei. Lo studente acquisirà inoltre conoscenze relative all'analisi a livello magistrale di uno o più testi letterari latini, con particolare attenzione agli aspetti formali e all'interazione di tipo seminariale con gli studenti partecipanti.

(English)

The student will acquire advanced knowledge through: 1) the philological commentary of selected passages; 2) the analysis of the same steps by following different paths - linguistic, historical-literary, anthropological -, questioning each other on the 'permanence' of gender in specific areas of our culture (students will be an active part in this part of the course which takes the form of a research laboratory); 3) commentary on the passages of great authors of Latin literature in the light of the critical-exegetical writings of eminent contemporary philologists. The student will also acquire knowledge related to the master's level analysis of one or more Latin literary texts, with particular attention to formal aspects and seminar-like interaction with attending students.

### LETTERATURA GRECA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze avanzate e il perfezionamento delle competenze precedentemente acquisite nel campo della letteratura greca. Attraverso lo studio e la traduzione di un testo o di una selezione di diversi testi in lingua originale secondo un percorso di ricerca e d'indagine prospettato sui medesimi dai vari punti di vista (storico, letterario, filologico e performativo o drammaturgico), anche tramite esperienze di laboratorio o seminariali, lo studente sarà in grado di acquisire una competenza metodologica critica e filologica ad ampio spettro che gli consenta di affrontare l'esegesi di qualsiasi altro testo letterario greco, dall'età arcaica all'età ellenistica.

(English)

Students of this course will acquire advanced knowledge on Greek literature, improving their competence. Reading and translating a text (or a selection of texts) in original language, they will acquire exegetical competence, in order to examine Greek literature in many respects, including linguistic, historical, philological, performative, and dramaturgic issues. This course also includes workshops in order to provide students with a very diversified philological competence, making them able to read classical Greek literature (from Archaic Period to the Hellenistic Age).

**LETTERATURA GRECA I L.M.:** in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso: 1) il commento filologico di passaggi selezionati; 2) l'analisi degli stessi passaggi seguendo percorsi diversi - linguistici, storico-letterari, antropologici -, interrogandosi a vicenda sulla 'permanenza' di genere in ambiti specifici della nostra cultura (gli studenti saranno parte attiva di questa parte del corso che assume la forma di un laboratorio di ricerca); 3) commento ai passi di grandi autori della letteratura latina alla luce degli scritti critico-esegetici di eminenti filologi contemporanei. Lo studente acquisirà inoltre conoscenze relative all'analisi a livello magistrale di uno o più testi letterari latini, con particolare attenzione agli aspetti formali e all'interazione di tipo seminariale con gli studenti partecipanti.

(English)

The student will acquire advanced knowledge through: 1) the philological commentary of selected passages; 2) the analysis of the same steps by following different paths - linguistic, historical-literary, anthropological -, questioning each other on the 'permanence' of gender in specific areas of our culture (students will be an active part in this part of the course which takes the form of a research laboratory); 3) commentary on the passages of great authors of Latin literature in the light of the critical-exegetical writings of eminent contemporary philologists. The student will also acquire knowledge related to the master's level analysis of one or more Latin literary texts, with particular attention to formal aspects and seminar-like interaction with attending students.

**LETTERATURA GRECA II L.M.:** in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze avanzate e il perfezionamento delle competenze precedentemente acquisite nel campo della letteratura greca. Lo studente in particolare acquisirà capacità di applicare una metodologia ermeneutica critica e filologica ad un testo o a più testi letterari greci e di prospettare un percorso critico di ricerca e d'indagine su uno o più testi letterari, attraverso lo studio esemplificativo di un testo o di una selezione di testi diversi in lingua originale affrontato dai vari punti di vista (storico, letterario, filologico e performativo o drammaturgico), anche coinvolgendosi in proficue esperienze di laboratorio e/o seminariali.

(English)

Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze avanzate e il perfezionamento delle competenze precedentemente acquisite nel campo della letteratura greca. Lo studente in particolare acquisirà capacità di applicare una metodologia ermeneutica critica e filologica ad un testo o a più testi letterari greci e di prospettare un percorso critico di ricerca e d'indagine su uno o più testi letterari, attraverso lo studio esemplificativo di un testo o di una selezione di testi

diversi in lingua originale affrontato dai vari punti di vista (storico, letterario, filologico e performativo o drammaturgico), anche coinvolgendosi in proficue esperienze di laboratorio e/o seminari.

## LETTERATURA E FILOGIA LATINA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso: 1) il commento filologico di brani scelti; 2) l'analisi degli stessi passi seguendo percorsi diversi - linguistico, storico-letterario, antropologico -, interrogandosi di volta in volta sulla 'permanenza' del genere in ambiti specifici della nostra cultura (gli studenti saranno parte attiva in questa parte del corso, che si configura come un laboratorio di ricerche); 3) il commento di passi di grandi autori della letteratura latina alla luce degli scritti critico-esegetici di eminenti filologi contemporanei. Lo studente acquisirà inoltre conoscenze connesse con l'analisi di livello magistrale di uno o più testi letterari latini, con particolare attenzione agli aspetti formali e interazione di carattere seminariale con i frequentanti.

(English)

The student will acquire advanced knowledge through: 1) the philological commentary of selected passages; 2) the analysis of the same steps by following different paths - linguistic, historical-literary, anthropological -, questioning each other on the 'permanence' of gender in specific areas of our culture (students will be an active part in this part of the course which takes the form of a research laboratory); 3) commentary on the passages of great authors of Latin literature in the light of the critical-exegetical writings of eminent contemporary philologists. The student will also acquire knowledge related to the master's level analysis of one or more Latin literary texts, with particular attention to formal aspects and seminar-like interaction with attending students.

## LETTERATURA GRECA II L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze avanzate e il perfezionamento delle competenze precedentemente acquisite nel campo della letteratura greca. Lo studente in particolare acquisirà capacità di applicare una metodologia ermeneutica critica e filologica ad un testo o a più testi letterari greci e di prospettare un percorso critico di ricerca e d'indagine su uno o più testi letterari, attraverso lo studio esemplificativo di un testo o di una selezione di testi diversi in lingua originale affrontato dai vari punti di vista (storico, letterario, filologico e performativo o drammaturgico), anche coinvolgendosi in proficue esperienze di laboratorio e/o seminari.

(English)

Students of this course will acquire advanced knowledge on Greek literature, improving their competence. Reading and translating a text (or a selection of texts) in original language, they will acquire exegetical competence, in order to examine Greek literature in many respects, including linguistic, historical, philological, performative, and dramaturgic issues. This course also includes workshops in order to provide students with a very diversified philological competence.

## LETTERATURA GRECA I LM

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze avanzate e il perfezionamento delle competenze precedentemente acquisite nel campo della letteratura greca. Attraverso lo studio e la traduzione di un testo o di una selezione di diversi testi in lingua originale dai vari punti di vista (storico, letterario, filologico e performativo o drammaturgico), anche tramite esperienze di laboratorio o seminari, lo studente sarà in grado di acquisire competenze metodologiche specifiche e specialistiche e di affrontare l'esegesi di autori o testi che presentano maggiori problematiche ermeneutiche dalle più diverse prospettive, soprattutto filologiche e di ricostruzione testuale.

(English)

Students of this course will acquire advanced knowledge on Greek literature, improving their competence. Reading and translating a text (or a selection of texts) in original language, they will acquire exegetical competence, in order to examine Greek literature in many respects, including linguistic, historical, philological, performative, and dramaturgic issues. This course also includes workshops in order to provide students with a very diversified philological competence, making them able to read complex Greek texts, dealing with textual reconstruction and philological problems.

## STORIA DELLA LINGUA LATINA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Il corso si propone di ripercorrere gli aspetti principali dell'evoluzione storica della lingua latina, dalle testimonianze epigrafiche preletterarie fino alla produzione postclassica. Gli studenti rifletteranno sulle peculiarità dei vari registri della lingua latina, in relazione a testi di tipologie ed epoche diverse. Al termine del corso, essi saranno in grado di riconoscere i processi di evoluzione della lingua e applicare i principali elementi di grammatica storica e metrica all'analisi dei testi, al fine di impostare un discorso critico originale su un testo in lingua latina, contestualizzandolo nel periodo storico e definendone il registro d'uso.

(English)

The course offers a survey of the evolution of Latin languages through the ages, from the earliest epigraphic texts handed down to us, up to the prose texts of the Imperial age. The students will learn how to assess the linguistic features of a Latin texts, with an eye to the evolution of the language in texts belonging to different ages and literary genres. At the end of the course, they will be able to describe the evolution of Latin language and apply the main elements of historical grammar and metric into the analysis of the texts, to set an original critical discourse on a text in Latin, contextualizing it in the historical period and defining its register.

## LABORATORIO DI STRUMENTI E METODI DI ANALISI DEL TESTO LETTERARIO

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Il laboratorio intende essere un sussidio propedeutico allo studio delle religioni, data l'importanza sempre più rilevante che esse hanno assunto nel mondo moderno. Lo scopo principale è di far acquisire agli studenti le competenze necessarie per poter leggere il fenomeno religioso nelle sue espressioni fondamentali e affrontare successivamente studi specialistici più complessi. Si intende fornire agli studenti chiavi di lettura, metodi e strumenti ermeneutici, culturali e linguistici, utili a comprendere il fatto religioso nelle sue manifestazioni odierne, nei suoi sviluppi storici, a partire dall'antichità, e nella sua diffusione nel mondo.

(English)

The workshop aims to be a preparatory aid in facilitating the study of religions, given the increasing importance they have assumed in the contemporary world. The main aim is to enable students to read the religious phenomenon in its fundamental expressions and subsequently to undertake more complex specialist studies. It is intended to provide students with the keys to reading, hermeneutic, cultural and linguistic methods and instruments, which are useful for understanding the religious fact in its present-day manifestations, in its historical developments -since Antiquity- and in its spread throughout the world.

## TRADUZIONE DI TESTI CRISTIANI (I-V SECOLO)

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Obiettivi: lo studente acquisirà le competenze essenziali per affrontare la traduzione di testi cristiani antichi e tardo-antichi, appartenenti a vari generi letterari (vangeli, epistole, apocalissi, apologie, testi eresiologicali, commentari esegetici, omelie, storie ecclesiastiche, agiografie, libri normativi, etc.): sarà in grado di conoscere e di utilizzare i più importanti strumenti per l'analisi lessicale e morfologico-sintattica (dizionari e grammatiche specialistiche) e per l'analisi semantica di quei testi (monografie ed enciclopedie che permettono la comprensione storica, storico-ideologica e funzionale di un testo).

(English)

Purpose. Students will acquire the essential skills to deal with the translation of ancient and late-antique Christian texts, belonging to various literary genres (gospels, epistles, apocalypses, apologies, eresiological texts, exegetical commentaries, homilies, church histories, hagiographies, normative books, etc.): they will be able to know and use the most important tools for lexical, morphological and syntactic analysis (specialized dictionaries and grammars) and semantic analysis of the texts (monographs and encyclopaedias that allow the historical understanding, historic-ideological and functional of a text).

## ETRUSCOLOGIA E EPIGRAFIA ETRUSCA - LM

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Il secondo modulo del corso è dedicato in particolare allo studio delle civiltà dell'Italia preromana, e soprattutto del quadrante geografico medio-tirrenico, nel periodo che corre dal momento della stabilizzazione delle strutture cittadine fra VI e V secolo a.C. fino alla piena fusione delle identità politico-culturali preromane all'interno dell'Italia romana nel I secolo a.C. Parte integrante del corso è anche la conoscenza diretta di alcuni dei principali monumenti archeologici etruschi attraverso la visita al Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia e di alcuni musei e siti del Lazio.

(English)

The second module of the course is dedicated specifically to the study of the civilizations of pre-Roman Italy, especially the Middle Tyrrhenian region, in the period from the stabilization of urban structures between the 6th and 5th centuries BC to the full fusion of pre-Roman political and cultural identities within Roman Italy in the 1st century BC. An integral part of the course is also direct knowledge of some of the main Etruscan archaeological monuments through visits to the National Etruscan Museum of Villa Giulia and several museums and sites in Lazio.

## STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA - L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Alla fine del corso lo studente avrà acquisito conoscenza approfondita di almeno un classico del pensiero antico, in rapporto alle questioni teoriche e storico-filosofiche poste da esso, nonché al dibattito critico internazionale sull'argomento. Lo studente avrà acquisito: - capacità di leggere e analizzare le fonti anche alla luce del dibattito critico; - avanzata capacità di pensiero critico e contestualizzazione storico-filosofica; - capacità di scrittura argomentativa, preparazione ed editing di testi; - capacità di presentazione e argomentazione scritta orale.

(English)

At the end of the course the student will have acquired in-depth knowledge of at least one classic of ancient thought, in relation to the theoretical and historical-philosophical questions raised by it, as well as the international critical debate on the subject. The student will have acquired: - ability to read and

analyze sources also in the light of critical debate; - advanced critical thinking skills and historical-philosophical contextualization; - ability to write argumentatively, prepare and edit texts; - presentation skills and oral written argumentation.

## FILOLOGIA LATINA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso: 1) il commento filologico di brani scelti; 2) l'analisi degli stessi passi seguendo percorsi diversi - linguistico, storico-letterario, antropologico -, interrogandosi di volta in volta sulla 'permanenza' del genere in ambiti specifici della nostra cultura (gli studenti saranno parte attiva in questa parte del corso, che si configura come un laboratorio di ricerche); 3) il commento di passi di grandi autori della letteratura latina alla luce degli scritti critico-esegetici di eminenti filologi contemporanei.

(English)

The student will acquire advanced knowledge through: 1) the philological commentary of selected passages; 2) the analysis of the same steps by following different paths - linguistic, historical-literary, anthropological -, questioning each other on the 'permanence' of gender in specific areas of our culture (students will be an active part in this part of the course which takes the form of a research laboratory); 3) commentary on the passages of great authors of Latin literature in the light of the critical-exegetical writings of eminent contemporary philologists.

## DIDATTICA DEL GRECO L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

L'insegnamento si propone di fornire una conoscenza approfondita delle varie dimensioni in cui si realizza la didattica della lingua e della civiltà greca antica. Lo studente, che avrà già una conoscenza pregressa della lingua greca, sarà portato ad acquisire padronanza nell'ambito di teorie, concetti e metodi delle pratiche didattiche attuali. Sulla base dell'analisi di una selezione di testi lo studente sarà inoltre condotto all'elaborazione concreta di un percorso storico-letterario che possa essere impiegato in funzione di diverse strategie formative.

(English)

The course aims at providing a detailed illustration of the didactics of ancient Greek language and culture. The students, who need to be already familiar with Greek language, will acquire proficiency in terms of theories, concepts, and methods of current didactic approaches to the subject. On the basis of a selection of key texts, the students will be guided so as to develop independently their own thematic itinerary through ancient Greek texts and authors; such itinerary will be designed in function of different didactic strategies or requirements.

## LETTERATURA CRISTIANA ANTICA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente acquisirà: conoscenza approfondita e dettagliata dei caratteri della produzione letteraria cristiana dei primi cinque secoli; capacità di applicare la metodologia della ricerca filologica e letteraria a fonti non familiari; capacità di raccogliere e interpretare i dati acquisiti, nonché di integrarli con un uso autonomo degli strumenti scientifici di ricerca, giungendo a formulare valutazioni complesse; capacità di esprimere e comunicare in modo chiaro e scientificamente corretto le conclusioni dell'attività di studio e di ricerca.

(English)

The student will acquire: in-depth and detailed knowledge of the characteristics of Christian literary production of the first five centuries; ability to apply the methodology of philological and literary research to unfamiliar sources; ability to collect and interpret the data acquired, as well as to integrate them with an autonomous use of scientific research instruments, arriving at complex evaluations; ability to express and communicate the conclusions of the study and research activity in a clear and scientifically correct way.

## LETTERATURA ITALIANA DI ARTE, VIAGGIO E MEMORIA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

La presenza di luoghi immaginari è un tratto pressoché costante delle opere letterarie, soprattutto narrative. Ma sono anche molte le opere che si fondano su una vera e propria geografia immaginaria: un articolato universo rifondato o del tutto inventato dall'autore che vi ambienta la propria narrazione. Il corso si propone di indagare questa dimensione in autori e generi diversi, da Dante a Italo Calvino, dal fiabesco alla letteratura per l'infanzia, in un percorso che va dalle origini fino ai nostri giorni.

(English)

The presence of imaginary places is an almost constant feature of literary works, especially narrative ones. But there are also many works that are based on a real imaginary geography: an articulated universe refounded or completely invented by the author who sets his narrative there. The course aims to investigate this dimension in different authors and genres, from Dante to Italo Calvino, from fairy tales to children's literature, in a path that goes from its origins to the present day.

## Greek Epigraphy (Master level) LM

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate sulla disciplina attraverso (a) l'approfondimento seminariale delle caratteristiche formali e contenutistiche e dei modi di utilizzazione in sede storica di determinate categorie di testi epigrafici; (b) la lemmatizzazione, lettura, trascrizione, l'interpretazione e l'inquadramento storico-critico di iscrizioni edite ed inedite. Rafforzerà inoltre la conoscenza delle tecniche e delle convenzioni fondamentali per la schedatura e per l'edizione dei testi epigrafici.

(English)

The student will acquire advanced knowledge on the discipline through (a) the in-depth study of the formal and content characteristics and ways of use in the historical context of certain categories of epigraphic texts; (b) lemmatization, reading, transcription, interpretation and historical-critical framing of published and unpublished inscriptions. The student will also strengthen knowledge of the basic techniques and conventions for filing and editing epigraphic texts.

## Religione, società e culture nel Medioevo

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Il corso di Religione, società e cultura nel Medioevo si propone di formare gli studenti allo studio della storia religiosa nel medioevo, con l'intento di porre in evidenza sia il suo carattere peculiare all'interno degli studi storici, sia la sua immersione dentro le società e le culture medievali che, nel contempo, contribuisce a forgiare. Dal punto di vista didattico e metodologico i corsi hanno carattere seminariale allo scopo di favorire la partecipazione attiva e il contributo originale degli studenti.

(English)

The course of Religion, society and culture in the Middle Ages aims to train students in the study of religious history in the Middle Ages, with the aim of highlighting both its peculiar character within historical studies and its immersion in the medieval societies and cultures which, at the same time, it helps to forge. From a didactic and methodological point of view, the courses have a seminar character in order to encourage the active participation and original contribution of the students.

## FILOLOGIA BIZANTINA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Obiettivo del corso è promuovere l'acquisizione non solo delle nozioni storiche, ma anche e soprattutto delle conoscenze storico-letterarie, delle competenze linguistico-filologiche e degli strumenti metodologici che consentano agli studenti della laurea magistrale di attingere al patrimonio della cultura bizantina e di affrontare di prima mano i testi, con particolare attenzione a quanto attiene alla millenaria vicenda di conservazione, elaborazione e trasmissione della tradizione classica a Bisanzio.

(English)

The aim of the course is to promote the acquisition of historical notions, historical-literary knowledge, linguistic-philological skills and methodological tools that allow students of the master's degree to draw on the heritage of Byzantine culture and to deal with texts first hand, with particular attention to what concerns the millennial story of conservation, elaboration and transmission of the classical tradition in Byzantium.

## STORIA E CIVILTÀ BIZANTINA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Obiettivo del corso è promuovere l'acquisizione delle nozioni storiche e storico-culturali e degli strumenti metodologici che consentano agli studenti della laurea magistrale di attingere al patrimonio della civiltà bizantina e di affrontare i diversi aspetti del millennio di Bisanzio, che si estende tra l'età tardoantica e la fine di quella che in occidente è denominata medievale, e dell'oltrivita storico e ideologico dello stato bizantino nel pensiero politico dell'età moderna e contemporanea.

(English)

The aim of the course is to promote the acquisition of historical and historical-cultural notions, as well as of methodological tools that allow students of the master's degree to draw on the heritage of Byzantine culture and to deal with different aspects of the Byzantine Millennium, as well as with its historical and ideological afterlife in modern and contemporary political thought.

## LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze specialistiche sulla letteratura italiana del Rinascimento, attraverso l'approfondimento di un autore, un'opera o uno specifico tema secondo le più aggiornate prospettive di ricerca. Al termine del corso lo studente si doterà degli strumenti interpretativi più adeguati di carattere storico, storico-letterario e linguistico per l'analisi dei testi letterari del Rinascimento e potrà applicare su di essi metodologie d'analisi avanzate.

(English)

The aim of the course is the acquisition of specialized knowledge on Italian Renaissance literature, through the study of an author, a work or a specific theme according to the most up-to-date research perspectives. At the end of the course the student will equip himself with the most appropriate historical, historical-literary and linguistic interpretative tools for the analysis of the literary texts of the Renaissance and will be able to apply advanced analysis methodologies on them.

## EPIGRAFIA LATINA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente è avviato allo studio avanzato dell'epigrafia latina attraverso l'esegesi di documenti epigrafici che approfondiscono la questione del ruolo della donna nella società romana. Analisi e interpretazione critica di testi epigrafici (e letterari) in latino che rivelano numerosi aspetti della vita di donne del mondo romano di condizione giuridica e sociale e di età diverse tra il I secolo a.C. e il V secolo d.C. Studio della struttura e del contesto dei monumenti iscritti.

(English)

The student is initiated into the advanced study in Latin Epigraphy through the exegesis of epigraphic documents that deepen the question of the women's role in Roman society. Analysis and critical interpretation of epigraphic (and literary) texts in Latin that reveal many aspects of the lives of Roman women having different legal and social status and ages between the 1st century BC and the 5th century AD. Study of the structure and context of the inscribed monuments.

## LETTERATURA ITALIANA L.M. (CANALI A-L/M-Z)

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente affronterà uno o più temi specialistici. Gli sarà proposto un esempio di approfondimento di un autore o di una tematica rilevante della letteratura italiana, secondo le più aggiornate prospettive di ricerca. Acquisirà i necessari strumenti ermeneutici per l'analisi dei testi e l'applicazione a essi delle metodologie anche tecniche più adeguate (analisi delle strutture metriche o narrative), nel quadro di un' idonea propedeutica allo studio letterario di tipo avanzato.

(English)

The student will face one or more specialized subjects. He will be offered an example of an author's in-depth study or a relevant topic in Italian literature, according to the most up-to-date research perspectives. It will acquire the necessary hermeneutical tools for the analysis of the texts and the application to them of the most suitable methodologies (analysis of the metric or narrative structures), within the framework of a suitable preliminary to the advanced literary study.

## LABORATORIO DI FILOLOGIA MODERNA

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente, attraverso esemplificazioni ed esercitazioni pratiche su tradizioni (mono e pluritestimoniali) di testi della letteratura italiana, approfondirà la conoscenza degli strumenti ecdotici finalizzati alla costituzione di un'edizione critica, sia nell'ambito della filologia ricostruttiva sia in quello della filologia d'autore. Il carattere teorico-pratico del Laboratorio, con partecipazione attiva di ogni studente, impone un numero programmato di 25 studenti.

(English)

The student, through examples and practical exercises on traditions (mono and pluritestimonial) of texts of Italian literature, will deepen the knowledge of ecdotic tools aimed at the constitution of a critical edition, both in the field of reconstructive philology and in that of philology of author. The theoretical and practical character of the Laboratory, with the active participation of each student, requires a programmed number of 25 students.

## LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Il corso intende fornire strumenti specifici per lo studio e l'analisi dei testi letterari del medioevo italiano. Attraverso la lettura approfondita di un'opera, o

gruppo di opere, lo studente acquisirà un modello interpretativo fondato sull'intreccio tra "saperi" diversi - storico-letterari, linguistico-filologici, dottrinari - particolarmente idoneo a cogliere la complessa fisionomia del testo letterario medievale e le sue peculiarità.

(English)

This course aims to provide students with analytical frameworks and research tools specifically related to the interpretation and contextualisation of Italian Medieval literary texts. Through the reading of a work - or group of works - students will get familiar with an eminently interdisciplinary interpretative framework, based on literary history, philology, linguistics, philosophy, one apt to understand the peculiar and complex features of Medieval literature and textuality.

### STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Acquisizione di approfondita e dettagliata conoscenza di questioni rilevanti della storia del cristianesimo antico, attraverso l'analisi di fonti di diversa tipologia e il confronto con la letteratura secondaria. Acquisizione degli strumenti scientifici di ricerca e dei principi metodologici necessari per la lettura delle fonti. Capacità di esprimere e comunicare in forma chiara giudizi autonomi sulle questioni analizzate.

(English)

Acquisition of deepened and detailed knowledge of remarkable questions of the history of the ancient Christianity, analyzing sources of different typology and facing the historiographical debate. Acquisition of the scientific tools of search and of the necessary methodological principles for reading the sources. Ability to express and to communicate in form clear autonomous judgments on the analyzed matters.

### ARCHEOLOGIA DEL PAESAGGIO MEDITERRANEO - LM

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente imparerà a muoversi nel settore della ricerca sviluppatasi in contesti nord-europei della Mediterranean Archaeology ed acquisterà familiarità con gli approcci teorici agli studi del Mediterraneo ed al suo paesaggio nel lungo termine. In particolare gli saranno forniti rudimenti sull'archeologia della polis greca e sull'impatto delle realtà urbane sul territorio circostante nella Grecia antica.

(English)

Students will learn to navigate the research field of Mediterranean Archaeology developed in Northern European contexts and will familiarize themselves with theoretical approaches to long-term studies of the Mediterranean and its landscape. In particular, they will be provided with a foundation in the archaeology of the Greek polis and the impact of urban environments on the surrounding landscape in ancient Greece.

### STORIA DELLA CULTURA IN ETA' MEDIEVALE

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente affronterà aspetti particolari della tradizione letteraria italiana, legati alla letteratura artistica e a quella di viaggio e di memorialistica. Affronterà quindi il rapporto complesso che si instaura fra forme letterarie che nascono dall'incrocio fra esigenze extra-artistiche e fini specificamente letterari, acquisendo la capacità di analizzare testi in questo senso esemplari. Curriculum

(English)

Students will explore specific aspects of the Italian literary tradition, including artistic literature, travel literature, and memoirs. They will then explore the complex relationship between literary forms arising from the intersection of extra-artistic needs and specifically literary goals, acquiring the ability to analyze exemplary texts in this regard.

### FILOLOGIA CLASSICA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Il modulo, di carattere monografico, ha lo scopo di fornire allo studente piena comprensione dei processi di trasmissione e delle metodologie di edizione critica degli autori classici attraverso l'indagine di argomenti trasversali alle letterature greca e latina e proponendosi come laboratorio di analisi, interpretazione e critica dei testi.

(English)

The monographic course aims to provide students with full knowledge of transmission processes as well as critical editing procedures of Classics, investigating transversal topics in Greek and Latin literature as laboratory for analysis, interpretation and textual criticism.

## BASE DI DATI E INFORMATICA UMANISTICA - LM

in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Gli obiettivi formativi di un corso di Basi di Dati in una Laurea Magistrale (LM) puntano a fornire competenze avanzate nella progettazione, gestione e interrogazione di sistemi informativi complessi. Il focus si sposta dai database relazionali standard a ecosistemi orientati ai Big Data, Business Intelligence, e Intelligenza Artificiale

(English)

The educational objectives of a Databases course in a Master's Degree (MSc) are to provide advanced skills in the design, management, and querying of complex information systems. The focus shifts from standard relational databases to ecosystems geared toward Big Data, Business Intelligence, and Artificial Intelligence.

## STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente acquisirà la conoscenza di aspetti, momenti, questioni della storia linguistica italiana dalle Origini a oggi, con attenzione anche alle fasi più antiche della nostra lingua, e con specifica attenzione alla lettura e all'analisi di testi, letterari e di altro genere, considerati paradigmatici da vari punti di vista.

(English)

The student will acquire knowledge of aspects, moments, questions of Italian linguistic history from the Origins to the present, with attention also to the most ancient phases of our language, and with specific attention to reading and analyzing texts, literary and other, considered paradigmatic from various points of view.

## DIDATTICA DEL LATINO L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

L'obiettivo del corso è presentare allo studente un modello di descrizione della lingua da applicare nell'insegnamento della tecnica di traduzione di un testo latino e fornire le conoscenze teoriche necessarie per la spiegazione della flessione verbale e nominale latina secondo una prospettiva diacronica.

(English)

The aim of the course is to present to the student a language description model to be applied in teaching the translation technique of a Latin text and to provide the theoretical knowledge necessary for the explanation of the verbal and nominal bending Latin according to a diachical perspective.

## DIDATTICA DELL' ITALIANO L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Al termine del corso lo studente padroneggia i contenuti disciplinari relativi all'educazione linguistica italiana, sa costruire percorsi didattici coerenti per lo sviluppo delle competenze comunicative e individuare gli strumenti e le modalità didattiche più idonee all'insegnamento dell'italiano.

(English)

At the end of the course, students will master the disciplinary contents related to Italian language education, will be able to build coherent didactic paths for the development of communicative skills and will be able to identify the most suitable didactic tools and methods for teaching Italian.

## Archeologia e legalità - LM

in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Il corso ha due obiettivi: 1) informare sui fenomeni criminali che incidono sul patrimonio culturale; 2) formare futuri operatori che sappiano esprimere strumenti cognitivi anche nella tutela del patrimonio culturale dagli attacchi criminali, con particolare riferimento all'archeologia.

(English)

The course has two objectives: 1) to inform about criminal phenomena that impact cultural heritage; 2) to train future practitioners who can apply cognitive tools to protect cultural heritage from criminal attacks, with particular reference to archaeology.

## LINGUISTICA ITALIANA - LM

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Il corso mira a fornire allo studente una conoscenza approfondita di vari aspetti teorici e metodologici della linguistica italiana e degli strumenti più importanti della disciplina, affinché possa acquisire una preparazione approfondita nei principali campi della ricerca linguistica.

(English)

The course aims to provide students with an in-depth knowledge of various theoretical and methodological aspects of Italian linguistics and the most important tools of the discipline, so that they can acquire a thorough preparation in the main fields of linguistic research.

## PALEOGRAFIA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente disporrà di conoscenze avanzate di storia della scrittura sia greca che latina, dopo aver esaminato le principali scritture di età antica, medievale e moderna, affrontando un corso seminariale dedicato a uno specifico tema paleografico.

(English)

The student will have advanced knowledge of the history of Greek and Latin writing, after having examined the main writings of ancient, medieval and modern times, taking a seminar course dedicated to a specific paleographic theme.

## LETTERATURA LATINA MEDIEVALE L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso l'analisi di livello specialistico di uno o più testi letterari latini medievali, con attenzione specifica agli aspetti formali e interazione di carattere seminariale con i frequentanti.

(English)

The student will acquire advanced knowledge through the specialized level analysis of one or more medieval Latin literary texts, with specific attention to formal aspects and seminar-like interaction with the attending students.

## Antico Egitto e Vicino Oriente LM

in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Conoscenza della storia, della cultura e della religione egiziana; conoscenza della letteratura sapienziale nel suo sviluppo storico e intellettuale; conoscenza della morfologia della lingua egiziana e della lettura del geroglifico.

(English)

Knowledge of Egyptian history, culture, and religion; knowledge of wisdom literature in its historical and intellectual development; knowledge of the morphology of the Egyptian language and hieroglyphic reading.

## LABORATORIO DI SCRITTURA TESTUALE

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente rafforzerà e amplierà le proprie competenze nel campo degli usi della lingua scritta attraverso la produzione di testi di vario tipo, con particolare riguardo a quelle tipologie necessarie al suo percorso di studio.

(English)

The student will strengthen and expand his skills in the field of uses of the written language through the production of texts of various types, with particular regard to those typologies necessary for his study path.

## ALTRE ATTIVITÀ

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Il Corso di Laurea prevede l'attribuzione di crediti allo studente che partecipi ad attività di stage e tirocini organizzate dal Corso stesso o da enti e istituti

pubblici o privati ufficialmente riconosciuti dal Corso di Laurea.

(English)

The Master Course provides for the assignment of credits to students who participate in internships and internships organized by the Course itself or by public or private institutions and institutions officially recognized by the Course.

## LETTERATURA LATINA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze connesse con l'analisi di livello magistrale di uno o più testi letterari latini, con particolare attenzione agli aspetti formali e interazione di carattere seminariale con i frequentanti.

(English)

The student will acquire knowledge related to the master's level analysis of one or more Latin literary texts, with particular attention to the formal aspects and interaction of a seminar nature with those attending.

## PROVA FINALE

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

La prova finale del Corso di Laurea in Filologia, letterature e scienze dell'antichità LM-15 prevede la presentazione e discussione di un elaborato scritto e redatto sotto la guida di un relatore e di un correlatore.

(English)

The final exam of the LM-15 Master Course provides for the presentation and discussion of a written and drafted paper under the guidance of a supervisor and a co-supervisor.

## PAPIROLOGIA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente disporrà di conoscenze per lo studio dei papiri greci e latini. Affronterà inoltre, in contesto seminariale, l'esame di un gran numero di papiri indagandone le caratteristiche di forma e contenuto.

(English)

The student will have knowledge for the study of Greek and Latin papyrus. In the seminar context, it will also examine the examination of a large number of papyri, investigating their characteristics of form and content.

## TIPOLOGIA E MUTAMENTO - LM

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Obiettivo del corso è approfondire le conoscenze degli studenti in relazione alla teoria del mutamento linguistico e alla comparazione, avvalendosi delle conoscenze raggiunte dalla tipologia linguistica.

(English)

The aim of the course is to deepen the students' knowledge in relation to the theory of linguistic change and to comparison, making use of the knowledge gained from the linguistic typology.

## STORIA DELLA CARTOGRAFIA

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Obiettivo del corso è approfondire le conoscenze degli studenti in relazione alla teoria del mutamento linguistico e alla comparazione, avvalendosi delle conoscenze raggiunte dalla tipologia linguistica.

(English)

The aim of the course is to deepen the students' knowledge in relation to the theory of linguistic change and to comparison, making use of the knowledge gained from the linguistic typology.

## STORIA GRECA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente acquisirà una completa autonomia nell'individuare, raccogliere, interpretare e utilizzare criticamente la documentazione storica e la bibliografia inerenti a un tema di ricerca dato.

(English)

The student will acquire a complete autonomy in identifying, collecting, interpreting and critically using the historical documentation and the bibliography related to a given research topic.

## LABORATORIO INFORMATICO PER GLI STUDI ANTICHI

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre

Finalità. Il Laboratorio introduce alla conoscenza delle principali risorse informatiche per gli studi storici e filologici relativi all'antichità, all'evo tardo-antico e al medioevo.

(English)

Purpose. The Laboratory introduces to the knowledge of the main IT resources for historical and philological studies on Classics, Late Antiquity and Middle Ages.

## Laboratorio di ebraico biblico

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze relative ai testi biblici intesi come espressione della cultura religiosa ebraica antica. Apprenderà inoltre i rudimenti della lingua ebraica.

(English)

The student will acquire knowledge related to biblical texts intended as an expression of ancient Jewish religious culture. He will also learn the rudiments of the Hebrew language.

## CORSO DI LATINO DI BASE

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente perverrà a una competenza morfologico-sintattica della lingua latina sufficiente a decodificare un testo latino in prosa.

(English)

The student will arrive at a morphological-syntactic competence of the Latin language sufficient to decode a Latin text in prose.

## CORSO DI GRECO DI BASE

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente acquisirà una conoscenza della lingua greca che gli consenta di comprendere e tradurre testi di media difficoltà.

(English)

The student will acquire a knowledge of the Greek language that allows him to understand and translate texts of medium difficulty.

## STORIA ROMANA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente approfondirà la propria esperienza di studio e di ricerca affrontando un tema specifico della materia.

(English)

Lo studente approfondirà la propria esperienza di studio e di ricerca affrontando un tema specifico della materia.

**DIPARTIMENTO: STUDI UMANISTICI**

Corso di laurea in Filologia, letterature e storia dell'antichità (LM-15) A.A. 2026/2027  
*Programmazione didattica*

**Curriculum standard**
**Primo anno**
**Primo semestre**

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA	B			72		
<b>20702449 - FILOLOGIA CLASSICA L.M.</b> Canale: <b>NO</b> D'ALESSANDRO PAOLO	B	FICP-01/A	6	40	AP	ITA
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	B			108		
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE	C			72		
<b>-- A SCELTA DELLO STUDENTE</b>	D		12	72	AP	ITA
<b>Gruppo opzionale:</b> Laboratori	F			36		

**Secondo semestre**

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>20702454 - LETTERATURA GRECA L.M.</b> LETTERATURA GRECA I L.M. Canale: <b>NO</b> GIUSEPPETTI MASSIMO	B	HELL-01/B	6	40	AP	ITA
LETTERATURA GRECA II L.M. Canale: <b>NO</b> COZZOLI ADELE TERESA	B	HELL-01/B	6	40		
			0	0		

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>20702455 - LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA L.M.</b>			0	0		
LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA I L.M. Canale: N0 <i>corso erogato presso - LETTERATURA LATINA L.M. (20702443)</i> - LUCERI ANGELO	B	LATI-01/A	6	40	AP	ITA
LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA II L.M. Canale: N0 <i>De Nonno Mario</i>	B	LATI-01/A	6	40		
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA	B			72		
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	B			108		
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE	C			72		
<b>20705051 - PROVA FINALE</b>	E		30	180	AP	ITA
<b>Gruppo opzionale:</b> Laboratori	F			36		

**Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC)**
**Primo anno**
**Primo semestre**

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA	B			72		
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	B			108		
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE	C			72		
<b>-- A SCELTA DELLO STUDENTE</b>	D		12	72	AP	ITA
<b>Gruppo opzionale:</b> Laboratori	F			36		

**Secondo semestre**

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>20702454 - LETTERATURA GRECA L.M.</b> LETTERATURA GRECA I L.M. Canale: N0 GIUSEPPETTI MASSIMO	B	HELL-01/B	6	40	AP	ITA
LETTERATURA GRECA II L.M. Canale: N0 COZZOLI ADELE TERESA	B	HELL-01/B	6	40		
<b>20702455 - LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA L.M.</b> LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA I L.M. Canale: N0 <i>corso erogato presso - LETTERATURA LATINA L.M. (20702443)</i> - LUCERI ANGELO	B	LATI-01/A	6	40	AP	ITA
LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA II L.M. Canale: N0 <i>Bando</i>	B	LATI-01/A	6	40		
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA	B			72		
<b>20702449 - FILOLOGIA CLASSICA L.M.</b> Canale: N0 D'ALESSANDRO PAOLO	B	FICP-01/A	6	36	AP	ITA

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	B			108		
<b>Gruppo opzionale:</b> ATTIVITÀ AFFINI E INTEGRATIVE	C			72		
<b>20705051 - PROVA FINALE</b>	E		30	180	AP	ITA

**Dettaglio dei gruppi opzionali**

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>Gruppo opzionale: ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA</b>						
<b>20702456 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE L.M.</b> (primo e secondo semestre) Canale: N0 MUTUAZIONE - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE L.M. (20702456) - DI MARCO MICHELE	B	FLMR-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20702459 - PALEOGRAFIA L.M.</b> (primo e secondo semestre) Canale: N0 MUTUAZIONE - PALEOGRAFIA L.M. (20702459) - AMMIRATI SERENA	B	HIST-04/D	6	40	AP	ITA
<b>20702466 - STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO L.M.</b> (primo e secondo semestre) Canale: N0 NOCE CARLA	B	HIST-04/B	6	36	AP	ITA
<b>20710438 - FILOLOGIA BIZANTINA L.M.</b> (primo e secondo semestre) RONCHEY SILVIA	B	HELL-01/C	6	40	AP	ITA
<b>20710600 - LETTERATURA CRISTIANA ANTICA L.M.</b> (primo e secondo semestre) MUTUAZIONE - LETTERATURA CRISTIANA ANTICA L.M. (20710600) - D'ANNA ALBERTO	B	FICP-01/B	6	36	AP	ITA
<b>20710115 - TIPOLOGIA E MUTAMENTO - LM</b> (primo e secondo semestre) MUTUAZIONE - TIPOLOGIA E MUTAMENTO - LM (20710115) - POMPEI ANNA	B	GLOT-01/A	6	36	AP	ITA
<b>20710439 - STORIA E CIVILTÀ BIZANTINA L.M.</b> (primo e secondo semestre) RONCHEY SILVIA	B	HELL-01/C	6	40	AP	ITA
<b>20702460 - PAPIROLOGIA L.M.</b> (primo e secondo semestre) FRESSURA MARCO	B	FICP-01/C	6	40	AP	ITA
<b>20710601 - FILOLOGIA TARDOANTICA L.M.</b> (primo e secondo semestre) MUTUAZIONE - FILOLOGIA TARDOANTICA L.M. (20710601) - DI MARCO MICHELE	B	FICP-01/B	6	40	AP	ITA

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>20730002 - Archeologia e legalità - LM</b> (primo e secondo semestre) MUTUAZIONE - Archeologia e legalità - LM (20730002) - CALCANI GIULIANA	B	ARCH-01/D	6	40	AP	ITA
<b>Gruppo opzionale: ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE</b>						
<b>20702443 - LETTERATURA LATINA L.M.</b> (primo e secondo semestre) Canale: N0 MUTUAZIONE - LETTERATURA LATINA L.M. (20702443) - LUCERI ANGELO	C	LATI-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20702448 - EPIGRAFIA LATINA L.M.</b> (primo e secondo semestre) Canale: N0 PORENA PIERFRANCESCO	C	STAN-01/B	6	40	AP	ITA
<b>20702450 - FILOLOGIA LATINA L.M.</b> (primo e secondo semestre) Canale: N0 Bando	C	LATI-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20702716 - STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA - L.M.</b> (primo e secondo semestre) Canale: N0 MUTUAZIONE - STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA - L.M. (20702716) - Granieri Roberto	C	PHIL-05/B	6	36	AP	ITA
<b>20703166 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M.</b> (primo e secondo semestre) STORIA DELLA LINGUA ITALIANA I L.M. (primo e secondo semestre) corso erogato presso - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M. (20703166) - CONSALES ILDE	C	LIFI-01/A	6	36	AP	ITA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA II L.M. (primo e secondo semestre) corso erogato presso - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M. (20703166) - CONSALES ILDE	C	LIFI-01/A	6	36		
<b>20709852 - LETTERATURA ITALIANA L.M. (CANALI A-L/M-Z)</b> (primo e secondo semestre) Canale: 1 MUTUAZIONE - LETTERATURA ITALIANA L.M. (20709852) - MARCOZZI LUCA  Canale: 2	C	ITAL-01/A	12	80	AP	ITA
<b>20710060 - STORIA DELLA CARTOGRAFIA</b> (primo e secondo semestre) Bando	C	GEOG-01/A	6	40	AP	ITA

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>20710143 - LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO L.M.</b> (primo e secondo semestre)	C	ITAL-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20710144 - LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO L.M.</b> (primo e secondo semestre) <i>MUTUAZIONE - LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO L.M. (20710144) - CAROCCI ANNA</i>	C	ITAL-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20710371 - DIDATTICA DEL LATINO L.M.</b> (primo e secondo semestre) <i>AGOSTI MARCO</i>	C	LATI-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20710372 - DIDATTICA DELL' ITALIANO L.M.</b> (primo e secondo semestre) <i>DE ROBERTO ELISA</i>	C	LIFI-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20710150 - LINGUISTICA ITALIANA - LM</b> (primo e secondo semestre) <i>DE ROBERTO ELISA</i>	C	LIFI-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20710436 - DIDATTICA DEL GRECO L.M.</b> (primo e secondo semestre) <i>GIUSEPPETTI MASSIMO</i>	C	HELL-01/B	6	40	AP	ITA
<b>20710603 - LETTERATURA ITALIANA DI ARTE, VIAGGIO E MEMORIA L.M.</b> (primo e secondo semestre) <i>Bando</i>	C	ITAL-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20703159 - LETTERATURA GRECA II L.M.</b> (primo e secondo semestre) <i>COZZOLI ADELE TERESA</i>	C	HELL-01/B	6	40	AP	ITA
<b>20710349 - LETTERATURA GRECA I LM</b> (primo e secondo semestre) <i>GIUSEPPETTI MASSIMO</i>	C	HELL-01/B	6	40	AP	ITA
<b>20702461 - STORIA DELLA LINGUA LATINA L.M.</b> (primo e secondo semestre) <i>Bramanti Andrea</i>	C	LATI-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20710735 - Religione, società e culture nel Medioevo</b> (primo e secondo semestre) <i>MUTUAZIONE - Religione, società e culture nel Medioevo (20710735) - MICHETTI RAIMONDO</i>	C	HIST-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20702460 - PAPIROLOGIA L.M.</b> (primo e secondo semestre) <i>FRESSURA MARCO</i>	C	FICP-01/C	6	40	AP	ITA

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>20710600 - LETTERATURA CRISTIANA ANTICA L.M.</b> (primo e secondo semestre) MUTUAZIONE - LETTERATURA CRISTIANA ANTICA L.M. (20710600) - D'ANNA ALBERTO	C	FICP-01/B	6	36	AP	ITA
<b>20711423 - ETRUSCOLOGIA E EPIGRAFIA ETRUSCA - LM</b> (primo e secondo semestre) MUTUAZIONE - ETRUSCOLOGIA E EPIGRAFIA ETRUSCA - LM (20711423) - BENELLI ENRICO	C	ARCH-01/C	6	40	AP	ITA
<b>20711437 - Greek Epigraphy (Master level) LM</b> (primo e secondo semestre) Bando	C	STAN-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20710620 - STORIA DELLA CULTURA IN ETA' MEDIEVALE</b> (primo e secondo semestre) MUTUAZIONE - STORIA DELLA CULTURA IN ETA' MEDIEVALE (20710620) - INTERNULLO DARIO	C	HIST-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20702459 - PALEOGRAFIA L.M.</b> (primo e secondo semestre) MUTUAZIONE - PALEOGRAFIA L.M. (20702459) - AMMIRATI SERENA	C	HIST-04/D	6	40	AP	ITA
<b>20710601 - FILOLOGIA TARDOANTICA L.M.</b> (primo e secondo semestre) MUTUAZIONE - FILOLOGIA TARDOANTICA L.M. (20710601) - DI MARCO MICHELE	C	FICP-01/B	6	40	AP	ITA
<b>20711614 - ARCHEOLOGIA DEL PAESAGGIO MEDITERRANEO - LM</b> (primo e secondo semestre) MUTUAZIONE - ARCHEOLOGIA DEL PAESAGGIO MEDITERRANEO - LM (20711614) - FARINETTI EMERI	C	ARCH-01/G	6	36	AP	ITA
<b>20730012 - Antico Egitto e Vicino Oriente LM</b> (secondo semestre) MUTUAZIONE - Antico Egitto e Vicino Oriente LM (20730012) - MORO CATERINA	C	STAA-01/B	6	36	AP	ITA
<b>20710779 - BASE DI DATI E INFORMATICA UMANISTICA - LM</b> (secondo semestre) MUTUAZIONE - BASE DI DATI E INFORMATICA UMANISTICA - LM (20710779) - BELLINI EMANUELE	C	IINF-05/A	6	36	AP	ITA

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>Gruppo opzionale: ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA</b>						
<b>20702439 - STORIA ROMANA L.M.</b> (primo e secondo semestre) ANGIUS ANDREA	B	STAN-01/B	6	40	AP	ITA
<b>20702448 - EPIGRAFIA LATINA L.M.</b> (primo e secondo semestre) PORENA PIERFRANCESCO	B	STAN-01/B	6	40	AP	ITA
<b>20711437 - Greek Epigraphy (Master level) LM</b> (primo e secondo semestre) Bando	B	STAN-01/A	6	40	AP	ITA
<b>20702462 - STORIA GRECA L.M.</b> (primo e secondo semestre) FABIANI ROBERTA	B	STAN-01/A	6	40	AP	ITA
<b>Gruppo opzionale: Laboratori</b>						
<b>20710067 - CORSO DI LATINO DI BASE</b> (primo semestre) Bando	F		6	40	I	ITA
<b>20710068 - CORSO DI GRECO DI BASE</b> (primo semestre) Bando	F		6	40	I	ITA
<b>20710151 - TRADUZIONE DI TESTI CRISTIANI (I-V SECOLO)</b> (primo e secondo semestre) Bando	F		6	40	I	ITA
<b>20710069 - LABORATORIO INFORMATICO PER GLI STUDI ANTICHISTICI</b> (primo semestre)	F		6	36	I	ITA
<b>20710071 - LABORATORIO DI SCRITTURA TESTUALE</b> (primo e secondo semestre) Bando	F		6	40	I	ITA
<b>20710199 - LABORATORIO DI FILOLOGIA MODERNA</b> (primo e secondo semestre) MUTUAZIONE - LABORATORIO DI FILOLOGIA MODERNA (20710199) - FINAZZI SILVIA	F		6	40	I	ITA
<b>20710441 - LABORATORIO DI STRUMENTI E METODI DI ANALISI DEL TESTO LETTERARIO</b> (primo e secondo semestre) Bando	F		6	40	I	ITA

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
<b>20711250 - Laboratorio di ebraico biblico</b> (primo semestre) MUTUAZIONE - Laboratorio di ebraico biblico (20711250) - MORO CATERINA	F		6	36	I	ITA
<b>20704166 - ALTRE ATTIVITÀ</b> (primo e secondo semestre) LUCERI ANGELO	F		6	40	I	ITA

### Legenda

**Tip. Att. (Tipo di attestato):** **AP** (Attestazione di profitto), **AF** (Attestazione di frequenza), **I** (Idoneità)

**Att. Form. (Attività formativa):** **A** Attività formative di base **B** Attività formative caratterizzanti **C** Attività formative affini ed integrative **D** Attività formative a scelta dello studente (art.10, comma 5, lettera a) **E** Per la prova finale e la lingua straniera (art.10, comma 5, lettera c) **F** Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d) **R** Affini e ambito di sede classe LMG/01 **S** Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali (art.10, comma 5, lettera e)

## Obiettivi formativi

### FILOLOGIA TARDOANTICA L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre**

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso: 1) il commento filologico di passaggi selezionati; 2) l'analisi degli stessi passaggi seguendo percorsi diversi - linguistici, storico-letterari, antropologici -, interrogandosi a vicenda sulla 'permanenza' di genere in ambiti specifici della nostra cultura (gli studenti saranno parte attiva di questa parte del corso che assume la forma di un laboratorio di ricerca); 3) commento ai passi di grandi autori della letteratura latina alla luce degli scritti critico-esegetici di eminenti filologi contemporanei. Lo studente acquisirà inoltre conoscenze relative all'analisi a livello magistrale di uno o più testi letterari latini, con particolare attenzione agli aspetti formali e all'interazione di tipo seminariale con gli studenti partecipanti.

### LETTERATURA GRECA L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze avanzate e il perfezionamento delle competenze precedentemente acquisite nel campo della letteratura greca. Attraverso lo studio e la traduzione di un testo o di una selezione di diversi testi in lingua originale secondo un percorso di ricerca e d'indagine prospettato sui medesimi dai vari punti di vista (storico, letterario, filologico e performativo o drammaturgico), anche tramite esperienze di laboratorio o seminariali, lo studente sarà in grado di acquisire una competenza metodologica critica e filologica ad ampio spettro che gli consenta di affrontare l'esegesi di qualsiasi altro testo letterario greco, dall'età arcaica all'età ellenistica.

#### LETTERATURA GRECA I L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso: 1) il commento filologico di passaggi selezionati; 2) l'analisi degli stessi passaggi seguendo percorsi diversi - linguistici, storico-letterari, antropologici -, interrogandosi a vicenda sulla 'permanenza' di genere in ambiti specifici della nostra cultura (gli studenti saranno parte attiva di questa parte del corso che assume la forma di un laboratorio di ricerca); 3) commento ai passi di grandi autori della letteratura latina alla luce degli scritti critico-esegetici di eminenti filologi contemporanei. Lo studente acquisirà inoltre conoscenze relative all'analisi a livello magistrale di uno o più testi letterari latini, con particolare attenzione agli aspetti formali e all'interazione di tipo seminariale con gli studenti partecipanti.

#### LETTERATURA GRECA II L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze avanzate e il perfezionamento delle competenze precedentemente acquisite nel campo della letteratura greca. Lo studente in particolare acquisirà capacità di applicare una metodologia ermeneutica critica e filologica ad un testo o a più testi letterari greci e di prospettare un percorso critico di ricerca e d'indagine su uno o più testi letterari, attraverso lo studio esemplificativo di un testo o di una selezione di testi diversi in lingua originale affrontato dai vari punti di vista (storico, letterario, filologico e performativo o drammaturgico), anche coinvolgendosi in proficue esperienze di laboratorio e/o seminariali.

### LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso: 1) il commento filologico di brani scelti; 2) l'analisi degli stessi passi seguendo percorsi diversi - linguistico, storico-letterario, antropologico -, interrogandosi di volta in volta sulla 'permanenza' del genere in ambiti specifici della nostra cultura (gli studenti saranno parte attiva in questa parte del corso, che si configura come un laboratorio di ricerche); 3) il commento di passi di grandi autori della letteratura latina alla luce degli scritti critico-esegetici di eminenti filologi contemporanei. Lo studente acquisirà inoltre conoscenze connesse con l'analisi di livello magistrale di uno o più testi letterari latini, con particolare attenzione agli aspetti formali e interazione di carattere seminariale con i frequentanti.

#### LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA I L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso: 1) il commento filologico di brani scelti; 2) l'analisi degli stessi passi seguendo percorsi diversi - linguistico, storico-letterario, antropologico -, interrogandosi di volta in volta sulla 'permanenza' del genere in ambiti specifici della nostra cultura (gli studenti saranno parte attiva in questa parte del corso, che si configura come un laboratorio di ricerche); 3) il commento di passi di grandi autori della letteratura

latina alla luce degli scritti critico-esegetici di eminenti filologi contemporanei. Lo studente acquisirà inoltre conoscenze connesse con l'analisi di livello magistrale di uno o più testi letterari latini, con particolare attenzione agli aspetti formali e interazione di carattere seminariale con i frequentanti.

#### LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA II L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso: 1) il commento filologico di brani scelti; 2) l'analisi degli stessi passi seguendo percorsi diversi - linguistico, storico-letterario, antropologico -, interrogandosi di volta in volta sulla 'permanenza' del genere in ambiti specifici della nostra cultura (gli studenti saranno parte attiva in questa parte del corso, che si configura come un laboratorio di ricerche); 3) il commento di passi di grandi autori della letteratura latina alla luce degli scritti critico-esegetici di eminenti filologi contemporanei. Lo studente acquisirà inoltre conoscenze connesse con l'analisi di livello magistrale di uno o più testi letterari latini, con particolare attenzione agli aspetti formali e interazione di carattere seminariale con i frequentanti.

#### LETTERATURA GRECA II L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze avanzate e il perfezionamento delle competenze precedentemente acquisite nel campo della letteratura greca. Lo studente in particolare acquisirà capacità di applicare una metodologia ermeneutica critica e filologica ad un testo o a più testi letterari greci e di prospettare un percorso critico di ricerca e d'indagine su uno o più testi letterari, attraverso lo studio esemplificativo di un testo o di una selezione di testi diversi in lingua originale affrontato dai vari punti di vista (storico, letterario, filologico e performativo o drammaturgico), anche coinvolgendosi in proficue esperienze di laboratorio e/o seminariali

#### LETTERATURA GRECA I LM

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze avanzate e il perfezionamento delle competenze precedentemente acquisite nel campo della letteratura greca. Attraverso lo studio e la traduzione di un testo o di una selezione di diversi testi in lingua originale dai vari punti di vista (storico, letterario, filologico e performativo o drammaturgico), anche tramite esperienze di laboratorio o seminariali, lo studente sarà in grado di acquisire competenze metodologiche specifiche e specialistiche e di affrontare l'esegesi di autori o testi che presentano maggiori problematiche ermeneutiche dalle più diverse prospettive, soprattutto filologiche e di ricostruzione testuale.

#### STORIA DELLA LINGUA LATINA L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre**

Il corso si propone di ripercorrere gli aspetti principali dell'evoluzione storica della lingua latina, dalle testimonianze epigrafiche preletterarie fino alla produzione postclassica. Gli studenti rifletteranno sulle peculiarità dei vari registri della lingua latina, in relazione a testi di tipologie ed epoche diverse. Al termine del corso, essi saranno in grado di riconoscere i processi di evoluzione della lingua e applicare i principali elementi di grammatica storica e metrica all'analisi dei testi, al fine di impostare un discorso critico originale su un testo in lingua latina, contestualizzandolo nel periodo storico e definendone il registro d'uso.

#### LABORATORIO DI STRUMENTI E METODI DI ANALISI DEL TESTO LETTERARIO

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Il laboratorio intende essere un sussidio propedeutico allo studio delle religioni, data l'importanza sempre più rilevante che esse hanno assunto nel mondo moderno. Lo scopo principale è di far acquisire agli studenti le competenze necessarie per poter leggere il fenomeno religioso nelle sue espressioni fondamentali e affrontare successivamente studi specialistici più complessi. Si intende fornire agli studenti chiavi di lettura, metodi e strumenti ermeneutici, culturali e linguistici, utili a comprendere il fatto religioso nelle sue manifestazioni odierne, nei suoi sviluppi storici, a partire dall'antichità, e nella sua diffusione nel mondo.

#### TRADUZIONE DI TESTI CRISTIANI (I-V SECOLO)

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Obiettivi: lo studente acquisirà le competenze essenziali per affrontare la traduzione di testi cristiani antichi e tardo-antichi, appartenenti a vari generi letterari (vangeli, epistole, apocalissi, apologie, testi eresiologicali, commentari esegetici, omelie, storie ecclesiastiche, agiografie, libri normativi, etc.): sarà in grado di conoscere e di utilizzare i più importanti strumenti per l'analisi lessicale e morfologico-sintattica (dizionari e grammatiche specialistiche) e per l'analisi semantica di quei testi (monografie ed enciclopedie che permettono la comprensione storica, storico-ideologica e funzionale di un testo).

## ETRUSCOLOGIA E EPIGRAFIA ETRUSCA - LM

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre**

Il secondo modulo del corso è dedicato in particolare allo studio delle civiltà dell'Italia preromana, e soprattutto del quadrante geografico medio-tirrenico, nel periodo che corre dal momento della stabilizzazione delle strutture cittadine fra VI e V secolo a.C. fino alla piena fusione delle identità politico-culturali preromane all'interno dell'Italia romana nel I secolo a.C. Parte integrante del corso è anche la conoscenza diretta di alcuni dei principali monumenti archeologici etruschi attraverso la visita al Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia e di alcuni musei e siti del Lazio.

## STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA - L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Alla fine del corso lo studente avrà acquisito conoscenza approfondita di almeno un classico del pensiero antico, in rapporto alle questioni teoriche e storico-filosofiche poste da esso, nonché al dibattito critico internazionale sull'argomento. Lo studente avrà acquisito: - capacità di leggere e analizzare le fonti anche alla luce del dibattito critico; - avanzata capacità di pensiero critico e contestualizzazione storico-filosofica; - capacità di scrittura argomentativa, preparazione ed editing di testi; - capacità di presentazione e argomentazione scritta orale.

**Docente: Granieri Roberto**

Aristotele, *Metafisica*, Libro IV Nel quarto libro della *Metafisica* (Gamma) Aristotele tematizza una scienza filosofica deputata a occuparsi dell' "essere in quanto essere", di tutti gli attributi che in quanto tale esso possiede e dei principi delle dimostrazioni, ovvero quelli tradizionalmente designati come il principio di non-contraddizione e il principio del terzo escluso. Questo libro ha avuto un'importanza decisiva per la storia della metafisica e dell'ontologia. Il corso consisterà in una sua lettura analitica ed esaminerà inoltre alcuni estratti sia di altri libri della *Metafisica* che di altre opere aristoteliche, in particolare dell'*Organon*.

## FILOLOGIA LATINA L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso: 1) il commento filologico di brani scelti; 2) l'analisi degli stessi passi seguendo percorsi diversi - linguistico, storico-letterario, antropologico -, interrogandosi di volta in volta sulla 'permanenza' del genere in ambiti specifici della nostra cultura (gli studenti saranno parte attiva in questa parte del corso, che si configura come un laboratorio di ricerche); 3) il commento di passi di grandi autori della letteratura latina alla luce degli scritti critico-esegetici di eminenti filologi contemporanei.

## DIDATTICA DEL GRECO L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre**

L'insegnamento si propone di fornire una conoscenza approfondita delle varie dimensioni in cui si realizza la didattica della lingua e della civiltà greca antica. Lo studente, che avrà già una conoscenza pregressa della lingua greca, sarà portato ad acquisire padronanza nell'ambito di teorie, concetti e metodi delle pratiche didattiche attuali. Sulla base dell'analisi di una selezione di testi lo studente sarà inoltre condotto all'elaborazione concreta di un percorso storico-letterario che possa essere impiegato in funzione di diverse strategie formative.

## LETTERATURA CRISTIANA ANTICA L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre**

Lo studente acquisirà: conoscenza approfondita e dettagliata dei caratteri della produzione letteraria cristiana dei primi cinque secoli; capacità di applicare la metodologia della ricerca filologica e letteraria a fonti non familiari; capacità di raccogliere e interpretare i dati acquisiti, nonché di integrarli con un uso autonomo degli strumenti scientifici di ricerca, giungendo a formulare valutazioni complesse; capacità di esprimere e comunicare in modo chiaro e scientificamente corretto le conclusioni dell'attività di studio e di ricerca.

## LETTERATURA ITALIANA DI ARTE, VIAGGIO E MEMORIA L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

La presenza di luoghi immaginari è un tratto pressoché costante delle opere letterarie, soprattutto narrative. Ma sono anche molte le opere che si fondano su una vera e propria geografia immaginaria: un articolato universo rifondato o del tutto inventato dall'autore che vi ambienta la propria narrazione. Il corso si

propone di indagare questa dimensione in autori e generi diversi, da Dante a Italo Calvino, dal fiabesco alla letteratura per l'infanzia, in un percorso che va dalle origini fino ai nostri giorni.

### Greek Epigraphy (Master level) LM

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate sulla disciplina attraverso (a) l'approfondimento seminariale delle caratteristiche formali e contenutistiche e dei modi di utilizzazione in sede storica di determinate categorie di testi epigrafici; (b) la lemmatizzazione, lettura, trascrizione, l'interpretazione e l'inquadramento storico-critico di iscrizioni edite ed inedite. Rafforzerà inoltre la conoscenza delle tecniche e delle convenzioni fondamentali per la schedatura e per l'edizione dei testi epigrafici.

### Religione, società e culture nel Medioevo

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Il corso di Religione, società e cultura nel Medioevo si propone di formare gli studenti allo studio della storia religiosa nel medioevo, con l'intento di porre in evidenza sia il suo carattere peculiare all'interno degli studi storici, sia la sua immersione dentro le società e le culture medievali che, nel contempo, contribuisce a forgiare. Dal punto di vista didattico e metodologico i corsi hanno carattere seminariale allo scopo di favorire la partecipazione attiva e il contributo originale degli studenti.

### FILOLOGIA BIZANTINA L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Obiettivo del corso è promuovere l'acquisizione non solo delle nozioni storiche, ma anche e soprattutto delle conoscenze storico-letterarie, delle competenze linguistico-filologiche e degli strumenti metodologici che consentano agli studenti della laurea magistrale di attingere al patrimonio della cultura bizantina e di affrontare di prima mano i testi, con particolare attenzione a quanto attiene alla millenaria vicenda di conservazione, elaborazione e trasmissione della tradizione classica a Bisanzio.

### STORIA E CIVILTÀ BIZANTINA L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Obiettivo del corso è promuovere l'acquisizione delle nozioni storiche e storico-culturali e degli strumenti metodologici che consentano agli studenti della laurea magistrale di attingere al patrimonio della civiltà bizantina e di affrontare i diversi aspetti del millennio di Bisanzio, che si estende tra l'età tardoantica e la fine di quella che in occidente è denominata medievale, e dell'oltrevita storico e ideologico dello stato bizantino nel pensiero politico dell'età moderna e contemporanea.

### LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze specialistiche sulla letteratura italiana del Rinascimento, attraverso l'approfondimento di un autore, un'opera o uno specifico tema secondo le più aggiornate prospettive di ricerca. Al termine del corso lo studente si doterà degli strumenti interpretativi più adeguati di carattere storico, storico-letterario e linguistico per l'analisi dei testi letterari del Rinascimento e potrà applicare su di essi metodologie d'analisi avanzate.

### EPIGRAFIA LATINA L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Lo studente è avviato allo studio avanzato dell'epigrafia latina attraverso l'esegesi di documenti epigrafici che approfondiscono la questione del ruolo della donna nella società romana. Analisi e interpretazione critica di testi epigrafici (e letterari) in latino che rivelano numerosi aspetti della vita di donne del mondo romano di condizione giuridica e sociale e di età diverse tra il I secolo a.C. e il V secolo d.C. Studio della struttura e del contesto dei monumenti iscritti.

## LETTERATURA ITALIANA L.M. (CANALI A-L/M-Z)

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre**

Lo studente affronterà uno o più temi specialistici. Gli sarà proposto un esempio di approfondimento di un autore o di una tematica rilevante della letteratura italiana, secondo le più aggiornate prospettive di ricerca. Acquisirà i necessari strumenti ermeneutici per l'analisi dei testi e l'applicazione a essi delle metodologie anche tecniche più adeguate (analisi delle strutture metriche o narrative), nel quadro di un' idonea propedeutica allo studio letterario di tipo avanzato.

## LABORATORIO DI FILOLOGIA MODERNA

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Lo studente, attraverso esemplificazioni ed esercitazioni pratiche su tradizioni (mono e pluritestimoniali) di testi della letteratura italiana, approfondirà la conoscenza degli strumenti ecdotici finalizzati alla costituzione di un'edizione critica, sia nell'ambito della filologia ricostruttiva sia in quello della filologia d'autore. Il carattere teorico-pratico del Laboratorio, con partecipazione attiva di ogni studente, impone un numero programmato di 25 studenti.

## LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Il corso intende fornire strumenti specifici per lo studio e l'analisi dei testi letterari del medioevo italiano. Attraverso la lettura approfondita di un'opera, o gruppo di opere, lo studente acquisirà un modello interpretativo fondato sull'intreccio tra "saperi" diversi - storico-letterari, linguistico-filologici, dottrinari - particolarmente idoneo a cogliere la complessa fisionomia del testo letterario medievale e le sue peculiarità.

## STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre**

Acquisizione di approfondita e dettagliata conoscenza di questioni rilevanti della storia del cristianesimo antico, attraverso l'analisi di fonti di diversa tipologia e il confronto con la letteratura secondaria. Acquisizione degli strumenti scientifici di ricerca e dei principi metodologici necessari per la lettura delle fonti. Capacità di esprimere e comunicare in forma chiara giudizi autonomi sulle questioni analizzate.

## ARCHEOLOGIA DEL PAESAGGIO MEDITERRANEO - LM

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Lo studente imparerà a muoversi nel settore della ricerca sviluppatasi in contesti nord-europei della Mediterranean Archaeology ed acquisterà familiarità con gli approcci teorici agli studi del Mediterraneo ed al suo paesaggio nel lungo termine. In particolare gli saranno forniti rudimenti sull'archeologia della polis greca e sull'impatto delle realtà urbane sul territorio circostante nella Grecia antica.

## STORIA DELLA CULTURA IN ETA' MEDIEVALE

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Lo studente affronterà aspetti particolari della tradizione letteraria italiana, legati alla letteratura artistica e a quella di viaggio e di memorialistica. Affronterà quindi il rapporto complesso che si instaura fra forme letterarie che nascono dall'incrocio fra esigenze extra-artistiche e fini specificamente letterari, acquisendo la capacità di analizzare testi in questo senso esemplari. Curriculum

## FILOLOGIA CLASSICA L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre**

Il modulo, di carattere monografico, ha lo scopo di fornire allo studente piena comprensione dei processi di trasmissione e delle metodologie di edizione critica degli autori classici attraverso l'indagine di argomenti trasversali alle letterature greca e latina e proponendosi come laboratorio di analisi, interpretazione e critica dei testi.

## BASE DI DATI E INFORMATICA UMANISTICA - LM

**in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Gli obiettivi formativi di un corso di Basi di Dati in una Laurea Magistrale (LM) puntano a fornire competenze avanzate nella progettazione, gestione e interrogazione di sistemi informativi complessi. Il focus si sposta dai database relazionali standard a ecosistemi orientati ai Big Data, Business Intelligence, e Intelligenza Artificiale

## STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Lo studente acquisirà la conoscenza di aspetti, momenti, questioni della storia linguistica italiana dalle Origini a oggi, con attenzione anche alle fasi più antiche della nostra lingua, e con specifica attenzione alla lettura e all'analisi di testi, letterari e di altro genere, considerati paradigmatici da vari punti di vista.

### STORIA DELLA LINGUA ITALIANA I L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre**

Lo studente acquisirà la conoscenza di aspetti, momenti, questioni della storia linguistica italiana dalle Origini a oggi, con attenzione anche alle fasi più antiche della nostra lingua, e con specifica attenzione alla lettura e all'analisi di testi, letterari e di altro genere, considerati paradigmatici da vari punti di vista.

### STORIA DELLA LINGUA ITALIANA II L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre**

Lo studente acquisirà la conoscenza di aspetti, momenti, questioni della storia linguistica italiana dalle Origini a oggi, con attenzione anche alle fasi più antiche della nostra lingua, e con specifica attenzione alla lettura e all'analisi di testi, letterari e di altro genere, considerati paradigmatici da vari punti di vista.

## DIDATTICA DEL LATINO L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre**

L'obiettivo del corso è presentare allo studente un modello di descrizione della lingua da applicare nell'insegnamento della tecnica di traduzione di un testo latino e fornire le conoscenze teoriche necessarie per la spiegazione della flessione verbale e nominale latina secondo una prospettiva diacronica.

**Docente: AGOSTI MARCO**

Il corso si propone di fornire gli strumenti necessari ad affrontare le principali questioni relative all'insegnamento della lingua latina nella scuola secondaria superiore, quali la morfologia e una tecnica per la traduzione di un testo in prosa

## DIDATTICA DELL' ITALIANO L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Al termine del corso lo studente padroneggia i contenuti disciplinari relativi all'educazione linguistica italiana, sa costruire percorsi didattici coerenti per lo sviluppo delle competenze comunicative e individuare gli strumenti e le modalità didattiche più idonee all'insegnamento dell'italiano.

## Archeologia e legalità - LM

**in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Il corso ha due obiettivi: 1) informare sui fenomeni criminali che incidono sul patrimonio culturale; 2) formare futuri operatori che sappiano esprimere strumenti cognitivi anche nella tutela del patrimonio culturale dagli attacchi criminali, con particolare riferimento all'archeologia.

**Docente: CALCANI GIULIANA**

Il corso prevede 20 ore di lezioni in aula sui temi generali del corso e 20 ore di seminari di approfondimento su specifici casi di studio, che si svolgeranno sia in aula, sia presso sedi esterne.

## LINGUISTICA ITALIANA - LM

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Il corso mira a fornire allo studente una conoscenza approfondita di vari aspetti teorici e metodologici della linguistica italiana e degli strumenti più importanti della disciplina, affinché possa acquisire una preparazione approfondita nei principali campi della ricerca linguistica.

## PALEOGRAFIA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente disporrà di conoscenze avanzate di storia della scrittura sia greca che latina, dopo aver esaminato le principali scritture di età antica, medievale e moderna, affrontando un corso seminariale dedicato a uno specifico tema paleografico.

## LETTERATURA LATINA MEDIEVALE L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso l'analisi di livello specialistico di uno o più testi letterari latini medievali, con attenzione specifica agli aspetti formali e interazione di carattere seminariale con i frequentanti.

## Antico Egitto e Vicino Oriente LM

in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Conoscenza della storia, della cultura e della religione egiziana; conoscenza della letteratura sapienziale nel suo sviluppo storico e intellettuale; conoscenza della morfologia della lingua egiziana e della lettura del geroglifico.

## LABORATORIO DI SCRITTURA TESTUALE

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente rafforzerà e amplierà le proprie competenze nel campo degli usi della lingua scritta attraverso la produzione di testi di vario tipo, con particolare riguardo a quelle tipologie necessarie al suo percorso di studio.

## ALTRE ATTIVITÀ

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Il Corso di Laurea prevede l'attribuzione di crediti allo studente che partecipi ad attività di stage e tirocini organizzate dal Corso stesso o da enti e istituti pubblici o privati ufficialmente riconosciuti dal Corso di Laurea.

## LETTERATURA LATINA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze connesse con l'analisi di livello magistrale di uno o più testi letterari latini, con particolare attenzione agli aspetti formali e interazione di carattere seminariale con i frequentanti.

**Docente:** LUCERI ANGELO

Gli epitalami di Catullo. Il corso offrirà una presentazione del contesto letterario dei carmina 61, 62 e 64 di Catullo, e procederà con la lettura integrale, l'interpretazione e il commento delle tre opere, con particolare attenzione agli aspetti contenutistici in rapporto alla tradizionale nuziale greca e romana e agli aspetti formali di lingua, stile, metrica.

## PROVA FINALE

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

La prova finale del Corso di Laurea in Filologia, letterature e scienze dell'antichità LM-15 prevede la presentazione e discussione di un elaborato scritto e redatto sotto la guida di un relatore e di un correlatore.

## PAPIROLOGIA L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Lo studente disporrà di conoscenze per lo studio dei papiri greci e latini. Affronterà inoltre, in contesto seminariale, l'esame di un gran numero di papiri indagandone le caratteristiche di forma e contenuto.

## TIPOLOGIA E MUTAMENTO - LM

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Obiettivo del corso è approfondire le conoscenze degli studenti in relazione alla teoria del mutamento linguistico e alla comparazione, avvalendosi delle conoscenze raggiunte dalla tipologia linguistica.

## STORIA DELLA CARTOGRAFIA

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre**

Obiettivo del corso è approfondire le conoscenze degli studenti in relazione alla teoria del mutamento linguistico e alla comparazione, avvalendosi delle conoscenze raggiunte dalla tipologia linguistica.

## STORIA GRECA L.M.

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre**

Lo studente acquisirà una completa autonomia nell'individuare, raccogliere, interpretare e utilizzare criticamente la documentazione storica e la bibliografia inerenti a un tema di ricerca dato.

**Docente: FABIANI ROBERTA**

1. Introduzione alla storia ellenistica, storia degli studi, fonti disponibili. 2. Politica, istituzioni, culti nelle città greche tra la tarda epoca classica e la prima epoca ellenistica, con particolare attenzione al caso delle poleis di Kos e Iasos in Caria. Il corso prevede: (1) Un'introduzione al mondo ellenistico. (2) Una nuova figura: i sovrani. (3) Un'introduzione al mondo delle poleis greche dell'epoca. (4) Ne verranno esaminate le istituzioni politiche (negli aspetti di continuità ed evoluzione), il rapporto con i sovrani, il ruolo della élite e l'intenso rapporto reciproco tra le città, fatto di relazioni diplomatiche, scambio di onori e di giudici, riconoscimenti di syngeneia, di asyilia, comune partecipazione a culti. Gli argomenti verranno affrontati considerando la testimonianza delle fonti letterarie, epigrafiche, archeologiche e iconografiche. Gli studenti verranno introdotti alle principali banche dati di testi letterari e iscrizioni greche e ai principali strumenti di ricerca bibliografica. (5) Il corso prevede la presentazione, da parte degli studenti, di alcuni argomenti connessi al corso e concordati con la docente.

## LABORATORIO INFORMATICO PER GLI STUDI ANTICHI

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre**

Finalità. Il Laboratorio introduce alla conoscenza delle principali risorse informatiche per gli studi storici e filologici relativi all'antichità, all'evo tardo-antico e al medioevo.

## Laboratorio di ebraico biblico

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre**

Lo studente acquisirà conoscenze relative ai testi biblici intesi come espressione della cultura religiosa ebraica antica. Apprenderà inoltre i rudimenti della lingua ebraica.

### **CORSO DI LATINO DI BASE**

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre**

Lo studente perverrà a una competenza morfologico-sintattica della lingua latina sufficiente a decodificare un testo latino in prosa.

### **CORSO DI GRECO DI BASE**

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre**

Lo studente acquisirà una conoscenza della lingua greca che gli consenta di comprendere e tradurre testi di media difficoltà.

### **STORIA ROMANA L.M.**

**in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre**

Lo studente approfondirà la propria esperienza di studio e di ricerca affrontando un tema specifico della materia.