

DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI UNIVERSITÀ ROMA TRE

A.A. 2025/26

GUIDA DELLO STUDENTE

DIRETTORE
PROF. ALBERTO D'ANNA

COORD. COLLEGIO DIDATTICO
PROF. GIUSEPPE CRIMI

SEGRETERIA
VIA OSTIENSE 234 – 00146
ROMA
0657338634; 0657338741
didattica.lettere@uniroma3.it

TUTORI

Curriculum Lettere classiche:

PROF. Adele Teresa Cozzoli dalla A alla L
PROF. Alberto D'Anna dalla M alla Z
PROF. Massimo Giuseppetti dalla M alla Z
PROF. Angelo Luceri dalla A alla L

Curriculum Lettere moderne – Letteratura e linguistica italiana:

PROF. Francesca Tomassini dalla A alla G
PROF. Silvia Finazzi dalla H alla P
PROF. Paolo Rigo dalla Q alla Z

Curriculum Lettere moderne – Il mondo contemporaneo:

PROF. Marine Aubry-Morici dalla A alla L
PROF. Marco Dondero dalla M alla Z

Curriculum Lettere: Civiltà e religioni:

PROF. Caterina Moro
PROF. Alberto D'Anna
PROF. Carla Noce

LETTERE (L-10)

Il Corso di Laurea offre una solida preparazione di base negli ambiti linguistici, filologici e letterari, con particolare attenzione all'italiano e alle lingue classiche. Il percorso combina metodi didattici tradizionali con attività innovative, promuovendo lo studio diretto dei testi, anche in lingua originale, e un approccio comparatistico. Gli studenti acquisiscono conoscenze fondamentali della cultura letteraria e storica dall'antichità all'età contemporanea, in particolare quella italiana. Il corso sviluppa competenze comunicative, l'uso di strumenti digitali, la padronanza di almeno una lingua dell'UE (livello B2) e fornisce una solida base per proseguire gli studi.



Roma Tre | DIPARTIMENTO DI
STUDI UMANISTICI



REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI LAUREA IN LETTERE (L-10)**Anno accademico da cui il Regolamento ha decorrenza: 2025/2026****Art. 1 Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo**

Il Corso di Laurea si propone di fornire, attraverso gli strumenti didattici tradizionali, ma con mirate aperture ad attività di carattere innovativo, una solida formazione di base, metodologicamente accurata, negli studi linguistici, filologici e letterari, con particolare attenzione alle lingue classiche e all'italiano. I laureati nel loro percorso formativo acquisiscono la conoscenza degli aspetti fondamentali della cultura letteraria, linguistica, storico-geografica dell'età antica, medievale, moderna e contemporanea, con particolare riferimento alla situazione italiana. Il percorso valorizza e stimola lo studio disciplinare anche in senso comparatistico; la lettura diretta di testi e documenti in originale; la conoscenza di almeno una delle lingue della cultura antica occidentale; la capacità di esporre in maniera chiara ed efficace sul piano comunicativo le proprie idee negli ambiti di competenza; la capacità di usare i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza; la piena padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea (B2), oltre l'italiano; la capacità di apprendimento adeguata per la prosecuzione degli studi nei settori specifici.

Per raggiungere tali obiettivi il Corso si articola in quattro curricula / curricoli (*Lettere moderne: Letteratura e linguistica italiana, Lettere moderne: Il mondo contemporaneo, Lettere Classiche, Lettere: Civiltà e religioni*) caratterizzati da una solida piattaforma comune nel primo anno di corso, che prevede insegnamenti istituzionali relativi alla linguistica e alla letteratura italiana, alla lingua e letteratura latina, alla storia e alla geografia, e poi parzialmente e progressivamente differenziati nel corso degli anni successivi, lungo ben identificati percorsi formativi, che hanno l'obiettivo di consolidare le conoscenze linguistiche, letterarie e storico-geografiche, indirizzandole verso l'antichistica, l'italianistica, gli studi storico-religiosi, la cultura contemporanea.

Il conseguimento dei risultati programmati raggiunti e attesi implica costante attenzione alle specifiche inclinazioni degli studenti, anche grazie all'attività di tutorato svolta dai docenti.

La durata normale del corso di Laurea in Lettere è di tre anni. Per conseguire la Laurea in Lettere lo studente/la studentessa deve acquisire 180 Crediti formativi universitari (= CFU).

Art. 2 Profilo professionale e obiettivi occupazionali e professionali previsti per i laureati**Funzione in un contesto di lavoro**

Gli sbocchi professionali previsti per i laureati nel CdS sono in enti pubblici e privati, nel campo dell'editoria e nelle istituzioni che organizzano attività culturali e/o iniziative didattiche, o operano nel campo della conservazione, della diffusione e della fruizione dei beni culturali nel panorama nazionale e internazionale, come, per esempio, musei, archivi e biblioteche. I laureati in Lettere potranno in particolare svolgere attività lavorative che richiedano specifiche conoscenze teoriche e metodologiche coerenti con il percorso curricolare seguito, con particolare riguardo alla produzione

e all'analisi, edizione critica, traduzione – anche dalle lingue antiche –, pubblicazione, conservazione, fruizione dei testi a stampa e in formato digitale anche multimediale e sotto forma di database interrogabili, per la ricerca scientifica letteraria e linguistica, per la didattica, e l'apprendimento scolastico e universitario, nonché per la divulgazione colta e di alta qualità.

Competenze associate alla funzione

Gli sbocchi occupazionali e le attività professionali sono compatibili con l'accesso alle attività relative all'editoria, anche digitale, all'istruzione, e alle attività ricreative e culturali presso enti pubblici e privati.

Sbocchi occupazionali

I laureati e le laureate acquisiranno conoscenze e competenze con le quali avranno la possibilità di lavorare nel mondo dell'editoria, anche digitale, del giornalismo e in enti, pubblici e privati, di natura culturale e in ogni ambiente che preveda una preparazione adeguata alla comunicazione, in forma orale e scritta, e all'elaborazioni critica e all'interpretazione di testi, documenti e informazioni. Il CdS prepara, inoltre, alla prosecuzione degli studi in lauree magistrali, principalmente LM-14, LM-15 e LM-64.

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Redattori di testi per la pubblicità - (2.5.4.1.3)
2. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
3. Addetti a biblioteche e professioni assimilate - (4.4.2.2.0)
4. Presentatori di performance artistiche e ricreative - (3.4.3.1.2)
5. Insegnanti nella formazione professionale - (3.4.2.2.0)

Profili professionali più specifici riguardano gli obiettivi occupazionali previsti da ciascuno dei percorsi formativi del Corso di Laurea di séguito illustrati:

Lettere moderne: Letteratura e linguistica italiana

Forma laureati esperti dei fenomeni della lingua e della letteratura italiana e della loro evoluzione storica; tali competenze possono essere finalizzate agli inserimenti professionali connessi all'insegnamento dell'italiano all'estero o come L2, negli ambiti della critica letteraria, dell'editoria (Case editrici), della pubblicistica (Redazioni giornalistiche anche online, Uffici stampa), della pubblica amministrazione e della conservazione bibliotecaria e museale (realizzazione di prodotti multimediali, elaborazioni computazionali del linguaggio, conservazione in formato elettronico di patrimoni scrittori e documentali umanistici), della scrittura di testi destinati al web.

Lettere moderne: Il mondo contemporaneo

Forma laureati esperti nei fenomeni della lingua e della letteratura italiana, con particolare riferimento alla contemporaneità e alle forme attuali di comunicazione; tali competenze possono essere finalizzate agli inserimenti professionali connessi all'insegnamento di italiano all'estero o come L2, negli ambiti dell'editoria (Case editrici), della pubblicistica (Redazioni giornalistiche anche online, Uffici stampa), della pubblica amministrazione e della conservazione bibliotecaria e museale (realizzazione di prodotti multimediali, elaborazioni computazionali del linguaggio, conservazione

in formato elettronico di patrimoni scrittori e documentali umanistici), della scrittura di testi destinati al web.

Lettere classiche

Forma laureati esperti nei campi linguistici, letterari, filologici, storici e documentari legati allo studio delle tradizioni antiche, in particolare greco-latine; tali campi si esplicano in tutte quelle attività legate alla comunicazione, alla critica letteraria, all'editoria (Case editrici), e alla pubblica amministrazione in particolare impegnate nella conservazione bibliotecaria e museale che promuovono la comunicazione scritta del mondo antico anche attraverso la realizzazione di prodotti multimediali come le elaborazioni computazionali delle lingue classiche e la conservazione in formato elettronico di patrimoni scrittori ed epigrafici antichi, nell'ambito delle attività di Enti, Fondazioni, Istituti di Cultura e di ricerca italiani ed esteri.

Lettere: Civiltà e religioni

Forma laureati competenti nei campi letterari, storico-religiosi, linguistici e documentari, legati allo studio delle civiltà e delle culture di ambito mediterraneo ed europeo e della loro presenza nel territorio e nella società; tali competenze trovano applicazione in attività legate alla comunicazione, alla mediazione culturale, all'editoria (Case editrici), alla pubblica amministrazione, alla conservazione bibliotecaria, archivistica e museale, alla pubblicistica (Redazioni giornalistiche anche online, Uffici stampa), alla conservazione bibliotecaria e museale, anche mediante la realizzazione di prodotti multimediali, destinati alla conservazione in formato elettronico di patrimoni scrittori e documentali in lingue antiche e moderne che spaziano dall'età antica all'età moderna.

Art. 3 Conoscenze richieste per l'accesso

Per l'ammissione al Corso di Laurea in Lettere sono richieste capacità di ragionamento, di adeguata comprensione e di analisi dei testi e dei documenti della storia e della letteratura italiana, e proprietà linguistiche nell'espressione. Alle suddette capacità dovranno accompagnarsi le conoscenze comunemente acquisite in seguito al superamento dell'Esame di Stato che conclude il ciclo degli studi secondari. Tali competenze e conoscenze saranno valutate con prove organizzate al momento dell'accesso al Corso. L'eventuale presenza di debiti formativi sarà colmata attraverso Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA). Le specificazioni inerenti alle conoscenze richieste per l'accesso, le modalità di verifica, nonché gli obblighi formativi aggiuntivi eventualmente necessari saranno definiti nel Regolamento didattico e sulla pagina web del DSU.

Art. 4 Modalità di ammissione

Il Corso di Laurea è ad accesso libero: è prevista una prova di verifica della preparazione di base, la prova non è propedeutica all'immatricolazione. La prova è costituita da un test che verte su competenze nelle aree della lettura e scrittura della lingua italiana, dell'ascolto e delle capacità di analisi e ragionamento. La prova si considera insufficiente qualora lo studente non si raggiunga un punteggio almeno pari a 33/60. L'esito insufficiente comporta l'attribuzione di obblighi formativi aggiuntivi (OFA), da assolvere, entro la fine del primo anno di corso, con una delle seguenti modalità:

- il superamento di un apposito test; • il conseguimento di almeno 24 CFU (12 CFU per gli studenti part-time);

Coloro che non avranno conseguito i CFU precedentemente indicati dovranno sostenere una prova che attesti il superamento degli OFA; altrimenti subiranno un blocco delle prenotazioni agli esami a partire dalla prima sessione di esami del secondo anno di corso.

Le informazioni dettagliate sulla tipologia della prova, i turni e i relativi orari, le aule, la modalità per recuperare il debito OFA sono disponibili al seguente indirizzo: <https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/obblighi-formativi-aggiuntivi/>.

È attivo un servizio di attività di tutorato, didattico-integrative, propedeutiche e di recupero effettuato da studentesse e studenti laureati al seguente indirizzo: <https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/tutorato/sportello-tutor/>

Le competenze nella lingua straniera verranno accertate dal Centro Linguistico d'Ateneo secondo le modalità precisate nel successivo art. 7.

In ottemperanza a quanto previsto dal Decreto Ministeriale n. 930 del 29 luglio 2022, nel quale si definiscono i criteri per l'iscrizione contemporanea a più corsi di laurea, di laurea Magistrale diverse, anche presso più Università, Scuole o Istituti superiori ad ordinamento speciale (art. 1, comma 1), per favorire l'interdisciplinarietà della formazione e rispondere all'indicazione di differenziare per almeno i due terzi delle attività formative dei diversi corsi oggetto dell'iscrizione, si può prevedere la contemporanea iscrizione a più di un Corso di Laurea. A tal proposito il Consiglio di Dipartimento nella seduta del 18 ottobre 2022 ha stabilito il seguente numero massimo di CFU riconoscibili:

✓ Per i CdL un massimo di 60 CFU;

✓ Per i CdLM un massimo di 36 CFU.

In conformità con quanto previsto dall'art. 5, comma 1, nel caso di attività formative mutate in due corsi di studio diversi (stesso codice/denominazione), il riconoscimento è concesso automaticamente, anche in deroga ai limiti quantitativi precedentemente indicati.

L'istanza di riconoscimento dei CFU dovrà essere presentata alla Segreteria Didattica di riferimento entro il 15 dicembre dell'anno accademico di iscrizione.

Art. 5 Abbreviazioni di corso per trasferimento, passaggio, reintegro, riconoscimento di attività formative, conseguimento di un secondo titolo di studio

In caso di passaggio o trasferimento, l'organo di gestione del corso garantisce il riconoscimento del maggior numero possibile di crediti già maturati dallo studente o dalla studentessa, anche ricorrendo eventualmente a colloqui per la verifica delle conoscenze effettivamente possedute. In caso di mancato riconoscimento di crediti, verrà fornita adeguata motivazione.

Esclusivamente nel caso in cui il trasferimento dello studente o della studentessa sia effettuato tra corsi di laurea appartenenti alla medesima classe, la quota di crediti relativi al medesimo settore scientifico-disciplinare direttamente riconosciuti allo studente e alla studentessa non può essere inferiore al 50% di quelli già maturati, in ogni caso compatibilmente con l'ordinamento didattico del corso e con il percorso formativo definito dal presente regolamento. Nel caso in cui il corso di provenienza sia svolto in modalità a distanza, la quota minima del 50% è riconosciuta solo se il corso di provenienza risulta accreditato ai sensi del decreto legislativo 27 gennaio 2012, n. 19.

Le domande di passaggio da altro corso di studio di Roma Tre, trasferimento da altro ateneo,

reintegro a seguito di decadenza o rinuncia, abbreviazione di corso per riconoscimento esami e carriere pregresse devono essere presentate secondo le modalità e le tempistiche definite nel bando rettorale di ammissione al corso di studio disponibile sul Portale dello Studente nel sito di Ateneo www.uniroma3.it.

5.1 Riconoscimento di attività formative e conoscenze extrauniversitarie.

L'organo di gestione del corso determina i criteri e le modalità di valutazione per il riconoscimento di:

- conoscenze e abilità professionali;
- altre conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario, anche quelle alla cui progettazione e realizzazione l'università abbia concorso;
- attività formative svolte nei cicli di studio presso gli istituti di formazione della pubblica amministrazione;
- conseguimento da parte dello studente di medaglia olimpica o paralimpica ovvero del titolo di campione mondiale assoluto, campione europeo assoluto o campione italiano assoluto nelle discipline riconosciute dal Comitato olimpico nazionale italiano o dal Comitato italiano paralimpico.

Per poter richiedere il riconoscimento, lo studente deve consegnare alla Segreteria Didattica del Corso di Laurea/Laurea Magistrale (didattica.lettere@uniroma3.it) la seguente documentazione:

- per attività svolte presso una pubblica amministrazione, è sufficiente un'autocertificazione, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. n. 445/2000;
- per attività svolte presso un ente e/o una struttura non afferenti alla pubblica amministrazione, è necessario presentare una certificazione rilasciata a norma di legge dall'ente e/o dalla struttura presso cui le attività sono state svolte. La certificazione deve riportare il numero di ore delle attività formative svolte, la valutazione dell'apprendimento e le competenze acquisite all'esito dell'attività certificata.

Il riconoscimento viene effettuato:

- a) nei limiti previsti dalle norme vigenti: **massimo 48 CFU per i corsi di laurea e i corsi di laurea magistrale a ciclo unico; massimo 24 CFU per i corsi di laurea magistrale;**
- b) sulla base di criteri di stretta coerenza con gli obiettivi formativi e i risultati di apprendimento attesi riferibili al corso di studio cui lo studente intende iscriversi o risulta iscritto.

Pertanto, sono riconoscibili crediti formativi riferibili alle seguenti attività formative previste nell'ordinamento didattico del corso di studio:

- a) attività formative previste tra le discipline di base o caratterizzanti o affini del corso di studio, nel caso in cui sia documentato il possesso di capacità e competenze corrispondenti agli obiettivi formativi e ai risultati di apprendimento attesi di uno o più corsi di insegnamento previsti dal regolamento didattico del corso di studio. Il riconoscimento può riguardare l'intero numero di CFU attribuiti al corso di insegnamento o un numero di CFU inferiore. Nel caso di riconoscimento di un numero inferiore di CFU, per l'acquisizione dei restanti CFU lo studente è tenuto a svolgere l'esame o l'altra forma di verifica del profitto di cui al comma 4;
- b) attività formative a scelta dello studente, con l'applicazione dei medesimi criteri di cui alla lettera a);
- c) attività formative volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, nonché attività formative volte ad agevolare le scelte professionali, mediante la

conoscenza diretta del settore lavorativo cui il titolo di studio può dare accesso.

Allo studente è consentita la possibilità di chiedere più volte nel corso della carriera accademica il riconoscimento delle attività formative di cui ai commi precedenti, purché il numero dei crediti complessivamente riconosciuto non superi il limite massimo previsto dalle norme vigenti. Le attività formative già riconosciute come CFU nell'ambito di corsi di laurea non possono essere nuovamente riconosciute nell'ambito di corsi di laurea magistrale. Il riconoscimento viene effettuato esclusivamente sulla base delle competenze dimostrate dal singolo studente. Sono escluse forme di riconoscimento attribuite collettivamente.

L'organo di gestione del corso rende pubblici attraverso il [sito web](#) i criteri, le modalità di valutazione e la modulistica necessaria per la presentazione delle istanze.

Per la scelta del nuovo percorso formativo e per la verifica dei CFU riconoscibili, gli studenti debbono avvalersi della consulenza di un tutore.

Conoscenze linguistiche in una lingua moderna straniera eventualmente acquisite presso enti diversi da un'università italiana, se non già riconosciute nell'ambito del percorso formativo pregresso, possono essere riconosciute in termini di CFU, secondo le modalità previste dal Centro Linguistico di Ateneo e a cura di quest'ultimo.

Gli studenti che abbiano conseguito in un altro Corso di laurea un numero di crediti non inferiore a 42, i quali siano stati loro riconosciuti, possono essere iscritti al secondo anno e devono indicare il percorso formativo prescelto. Gli studenti che abbiano conseguito in un altro Corso di laurea un numero di crediti non inferiore a 102, i quali siano stati loro riconosciuti, possono essere iscritti al terzo anno e devono indicare il percorso formativo prescelto.

Art. 6 Organizzazione della didattica

Il Corso di Laurea in Lettere è strutturato secondo quattro *curricula* / curricoli (*Lettere moderne: Letteratura e linguistica italiana, Lettere moderne: Il mondo contemporaneo, Lettere Classiche, Lettere: Civiltà e religioni*) e prevede un numero massimo di 24 esami di profitto. Per conseguire la laurea in Lettere lo studente/la studentessa deve avere acquisito 180 crediti.

Le tipologie di attività formative adottate sono:

- insegnamenti
- laboratori
- escursioni didattiche
- tirocini e *stages*
- abilità informatiche
- conoscenze linguistiche

A ogni attività didattica è assegnato un valore in crediti (CFU: Crediti Formativi Universitari) che varia in ragione del numero di ore di frequenza richieste e della tipologia di erogazione didattica. I crediti sono unità che misurano il lavoro di apprendimento, convenzionalmente 25 ore di lavoro per un credito, comprendendo sia il tempo di frequenza alle lezioni e alle altre attività, sia il tempo dello studio individuale. Per il Corso di Laurea in Lettere si prevedono almeno 5 ore di attività didattiche frontali-assistite per 1 (uno) CFU.

La didattica si svolge in modalità convenzionale, in presenza, mediante lezione frontale o attività seminariali e di laboratorio che prevedono l'attiva partecipazione degli studenti. In particolari

condizioni la didattica può essere svolta a distanza, in modalità mista o integrale, mediante l'uso di piattaforme e-learning e di videoconferenze registrate o in diretta, secondo quanto stabilito dall'Ateneo in materia di erogazione della didattica.

Il calendario delle attività didattiche è deliberato per ciascun anno accademico dal Consiglio di Dipartimento in ottemperanza a quanto previsto dal Regolamento Didattico di Ateneo.

È possibile consultare/scaricare il calendario didattico dal sito web del Dipartimento al seguente indirizzo: Lezioni - aule e orari - Dipartimento di Studi Umanistici (uniroma3.it).

Il calendario delle attività didattiche frontali deve garantire la possibilità di frequenza a tutte le attività formative previste in ciascun anno di corso. Gli insegnamenti sono ripartiti in due semestri. Il Dipartimento cura la pubblicazione dei programmi sintetici sulla pagina del CdL relativi alle attività formative curricolari entro la data del 15 luglio. I programmi d'esame restano in vigore per un triennio.

Gli orari e i luoghi di ricevimento dei docenti sono pubblicati nelle loro pagine GOMP ed esposti presso le strutture didattiche cui afferiscono.

Per ogni insegnamento sono previsti esami in ciascuna delle tre sessioni:

- gennaio/febbraio (due o tre appelli)
- giugno/luglio (due o tre appelli)
- settembre (due appelli)

Gli esami di profitto sono svolti in presenza per tutte le tipologie dei corsi di studio. Lo svolgimento a distanza degli esami di profitto ferma restando la necessità di individuare idonee misure relative all'univoca identificazione dei candidati e al corretto svolgimento delle prove, è consentito nei seguenti casi:

- a) specifiche situazioni personali, relative a studenti con gravi e documentate patologie o infermità ai sensi della legge n. 104/1992 e della legge n. 7/1999 o a studenti in detenzione nel rispetto delle linee guida definite dal Ministero della Giustizia - Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria d'intesa con la Conferenza nazionale dei delegati dei Rettori per i poli universitari penitenziari;
- b) temporanee situazioni emergenziali che consentono l'erogazione della didattica a distanza, nonché l'eventuale svolgimento a distanza delle prove d'esame. In tal caso il provvedimento dell'Ateneo che dispone l'attivazione temporanea della modalità a distanza della didattica ovvero delle prove d'esame è sottoposto al preventivo nulla osta ministeriale.

Gli studenti che sono nelle condizioni di poter richiedere quanto previsto alla lettera a) del presente articolo, potranno consultare le modalità e la modulistica necessaria sul sito web della struttura didattica competente.

Il calendario degli esami di profitto è redatto, di norma, in modo che le date di esame degli insegnamenti dello stesso anno di corso non si sovrappongano.

Gli esami di profitto consistono in una prova orale e/o scritta. La prova orale può essere preceduta da una prova scritta preliminare, il cui esito condizioni l'ammissione all'orale. La prova finale d'esame può essere preceduta da prove di verifica *in itinere*.

La valutazione è globalmente espressa in trentesimi. L'esame s'intende superato con una votazione minima di 18 trentesimi. Ad una prova di evidente qualità superiore può essere attribuita, oltre al massimo dei voti, la lode con giudizio unanime della commissione d'esame.

Lo studente/la studentessa per essere ammesso/a all'esame deve aver effettuato la prenotazione attraverso la propria pagina personale del Portale dello Studente. I requisiti necessari per effettuare la prenotazione sul portale sono stabiliti dall'art. 22 del Regolamento Carriera universitaria degli Studenti [Regolamenti in materia di Didattica e Studenti - Università Roma Tre \(uniroma3.it\)](https://www.uniroma3.it). La mancata prenotazione comporta l'esclusione dalla prova d'esame.

Le prove d'esame sono pubbliche. Il Dipartimento, di norma, ne assicura la pubblicità rendendo noto il calendario delle prove almeno due mesi prima dell'inizio della relativa sessione, e diffondendo in tempo utile, attraverso i monitor disponibili nella sede, l'elenco dei locali dove esse si svolgono. In particolari condizioni le prove d'esame possono essere svolte a distanza, tramite piattaforme di comunicazione e collaborazione, secondo modalità fissate dall'Ateneo.

Le Commissioni d'esame sono nominate dal Collegio Didattico. Il numero minimo di docenti previsto affinché una commissione sia validamente costituita è di due componenti. La Commissione è presieduta dal titolare ufficiale dell'insegnamento e possono farne parte anche cultori della materia, in conformità con le disposizioni stabilite dall'allegato C del Regolamento Didattico di Ateneo.

Specifiche categorie di studenti sono oggetto di specifiche normative volte a tutelare la partecipazione alla vita universitaria nel rispetto dell'art. 39 del Regolamento Carriera degli Studenti.

Le modalità organizzative per studentesse/studenti con disabilità, atleti, genitori, studenti sottoposti a misure restrittive della libertà personale, caregiver, lavoratori, part-time e altre specifiche categorie, sono disciplinate dal [Regolamento carriera di Ateneo](#) (Art. 38 "Principi generali" e Art. 39, "Tutela della partecipazione alla vita universitaria").

Per gli studenti e le studentesse con disabilità e con DSA e BES sono erogati numerosi servizi per consentire e agevolare la partecipazione alla vita universitaria, in riferimento alle specifiche esigenze di ognuno.

Per ciascuna attività formativa e per lo svolgimento degli esami di profitto da parte degli studenti con disabilità certificata e/o con disturbi specifici dell'apprendimento certificati, in adeguamento alla specifica situazione di disagio, come previsto dalle leggi n. 17/1999 e n. 170/2010 e successive modificazioni, sono adottate le necessarie misure dispensative e/o gli strumenti compensativi.

Per quanto definito, si fa riferimento al [Vademecum](#) di Ateneo per promuovere il processo di inclusione delle studentesse e degli studenti con disabilità e con DSA.

Lo studente/la studentessa che non abbia completato il suo percorso formativo entro il termine della durata normale prevista per il Corso di Studio di appartenenza è iscritto/a come "studente fuori corso".

Lo studente/la studentessa iscritto/a è, di norma, considerato/a "studente a tempo pieno", impegnato/a a frequentare tutte le attività formative previste dal CdL cui è iscritto/a. Ai sensi del

Regolamento Carriera universitaria degli Studenti pubblicato nel Portale dello Studente, lo studente/la studentessa può optare anche per un rapporto di studio a tempo parziale, iscrivendosi come “studente *part-time*” presentando richiesta sul Portale dello Studente.

Il corso di Laurea in Lettere prevede quattro *curricula* della durata di tre anni, con specifici obiettivi formativi.

Curriculum Lettere moderne: Letteratura e linguistica italiana

Il curriculum “Lettere moderne: Letteratura e linguistica italiana” è finalizzato all’acquisizione di conoscenze, competenze e abilità relative alla storia della cultura italiana, dal medioevo ai nostri giorni. Tale curriculum si caratterizza, nel contesto di una solida formazione di base, per una significativa presenza delle discipline letterarie, linguistiche e filologiche relative all’età medievale, moderna e contemporanea, con particolare attenzione allo studio dei testi e alle forme della loro tradizione ed edizione. Il curriculum permette di raggiungere i risultati programmati e attesi, anche in rapporto alle specifiche inclinazioni degli studenti.

Curriculum Lettere moderne: Il mondo contemporaneo

Il curriculum “Lettere moderne: Il mondo contemporaneo” è finalizzato all’acquisizione di conoscenze, competenze e abilità inerenti alla collocazione della cultura letteraria e umanistica nel mondo contemporaneo, studiato anche nelle sue premesse storiche. Tale curriculum è caratterizzato, nel contesto di una solida formazione di base, da una significativa presenza delle discipline letterarie, linguistiche e storico-geografiche, con particolare attenzione alla dimensione contemporaneistica, rappresentata anche da forme di comunicazione artistica e visiva, come il cinema e la fotografia, con aperture verso i nuovi media, l’editoria informatica, le lingue straniere. Il curriculum consente di raggiungere i risultati programmati e attesi, anche in rapporto alle specifiche inclinazioni degli studenti.

Curriculum Lettere Classiche

Il curriculum “Lettere classiche” è finalizzato all’acquisizione delle conoscenze, competenze e abilità riguardanti l’antichità greca e romana. Tale curriculum si caratterizza, nel contesto di una solida formazione di base, per una significativa presenza delle discipline letterarie, filologiche, linguistiche, storiche relative all’antico, al tardo-antico e alla tradizione dell’antico, e permette di raggiungere i risultati programmati e attesi, anche in rapporto alle specifiche inclinazioni degli studenti.

Curriculum Lettere: Civiltà e religioni

Il curriculum “Civiltà e religioni” è finalizzato all’acquisizione di conoscenze, competenze e abilità volte a integrare gli ambiti linguistico-letterario e storico-geografico con lo studio delle dinamiche religiose, culturali e sociali, in prospettiva diacronica e spaziale. Tale curriculum è caratterizzato dall’offerta di una solida formazione di base, grazie alla presenza di discipline letterarie, filologiche, linguistiche, storiche, geografiche, filosofiche relative all’antichità, al medioevo, all’età moderna e contemporanea, con particolare attenzione alle civiltà del Mediterraneo; esso consente, in tal modo, di raggiungere i risultati programmati e attesi, anche in rapporto alle specifiche inclinazioni degli studenti, e garantisce un’ampia possibilità di accesso a corsi di laurea magistrale.

Il percorso didattico che lo studente/la studentessa dovrà seguire durante la sua carriera universitaria è legato all’a.a. di immatricolazione e all’ordinamento didattico vigente (allegato 1).

L'offerta formativa che il corso di laurea propone annualmente (allegato 2) può essere consultata, oltre che nel sito del Dipartimento [Offerta formativa - Dipartimento di Studi Umanistici \(uniroma3.it\)](http://www.uniroma3.it) al seguente indirizzo web: <https://www.universitaly.it>

Il corso di laurea prevede la possibilità di effettuare *stages*, di svolgere tirocini curriculari e di partecipare attivamente a laboratori che mettano in contatto la formazione letteraria e linguistica (sul versante antico, moderno e contemporaneo) con la società e il mondo del lavoro. Tali *stages* sono attivabili attraverso il Portale dello Studente. I progetti sono valutati e approvati dalla Commissione stages e tirocini:

<https://studiumanistici.uniroma3.it/dipartimento/organi/commissione-stage-e-tirocini/>

Gli studenti immatricolati devono sostenere entro il primo semestre una prova di posizionamento linguistico onde accertare il livello di competenza linguistica nella lingua straniera dell'U.E. prescelta fra le seguenti: inglese, francese, tedesco, spagnolo. Qualora il risultato conseguito sia del tutto o in parte non adeguato, gli studenti seguiranno un percorso formativo a cura del Centro Linguistico di Ateneo (<http://www.cla.uniroma3.it/>), per conseguire l'attestazione del livello di abilità linguistica previsto. Alla fine del corso di studio lo studente/la studentessa deve aver conseguito l'abilità linguistica di livello B2 in almeno una delle lingue prescelte. La certificazione linguistica è rilasciata dallo stesso Centro Linguistico di Ateneo. Conoscenze linguistiche in una lingua moderna straniera già acquisite presso altri enti possono essere riconosciute secondo le modalità previste dal Centro Linguistico di Ateneo e a cura di quest'ultimo.

Art. 7 Piano di studio

Il piano di studio è l'insieme delle attività didattiche che è necessario sostenere per raggiungere il numero di crediti previsti per il conseguimento del titolo finale. L'eventuale frequenza di attività didattiche in sovrannumero e l'ammissione ai relativi appelli di esame è consentita esclusivamente tramite l'iscrizione a singoli insegnamenti, come stabilito dal [Regolamento Carriera degli Studenti](#) (art. 23).

Lo studente/la studentessa compila il piano di studio, o l'eventuale modifica di esso, attraverso il [Portale dello Studente](#), nella propria pagina personale, dal 1° ottobre al 15 dicembre e dal 1° al 31 marzo di ogni anno; Solo in casi eccezionali è possibile compilarlo o modificarlo al di fuori della finestra prevista, presentando, anche tramite un tutore, motivata richiesta al Direttore di Dipartimento / Coordinatore dell'Organo didattico competente.

Per la compilazione dei piani di studio gli studenti sono invitati ad avvalersi della consulenza di un docente tutore. I nominativi e i recapiti di tali docenti tutori sono disponibili sul sito di Dipartimento: <https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/tutorato/>

I tutori verificano la correttezza dei piani di studio presentati e istruiscono la proposta di approvazione, deliberata dall'Organo didattico competente.

Per le informazioni generali sulla compilazione del piano di studio lo studente/la studentessa può consultare il servizio di attività di tutorato, didattico-integrative, propedeutiche e di recupero effettuato da studentesse e studenti laureati al seguente indirizzo:

<https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/tutorato/sportello-tutor/>

La mancata presentazione e/o approvazione del piano di studio comporta l'impossibilità di prenotarsi agli esami, ad esclusione delle attività didattiche obbligatorie.

Lo studente/la studentessa può avvalersi della possibilità di proporre, di concerto con un tutore, un piano di studi individuale, fatto salvo il rispetto del numero dei crediti stabilito per ambito disciplinare nelle schede RaD dell'Ordinamento didattico del Corso di Studi. Tale proposta è in ogni caso soggetta all'approvazione dell'Organo didattico competente.

È possibile l'acquisizione di crediti formativi presso altri Atenei italiani sulla base di convenzioni stipulate tra le istituzioni interessate, ai sensi della normativa vigente.

Art. 8 Mobilità internazionale

Il soggiorno all'estero presso altre università, attraverso il programma Erasmus+ e altri programmi di mobilità internazionale, è parte integrante delle opportunità offerte nel corso di studi.

Gli studenti potranno accedere al programma Erasmus+ seguendo le istruzioni riportate sul bando Erasmus pubblicato annualmente nella pagina dell'Ateneo e del CdL:

<http://portalestudente.uniroma3.it/mobilita/erasmus-studio-outgoing-students/>

<https://studiumanistici.uniroma3.it/internazionale/programma-erasmus/>

Gli studenti assegnatari di borsa di mobilità internazionale devono predisporre un *Learning Agreement* da sottoporre all'approvazione del docente coordinatore disciplinare, obbligatoriamente prima della partenza.

Il riconoscimento degli studi compiuti all'estero e dei relativi crediti avverrà in conformità con quanto stabilito dal Regolamento Carriera degli Studenti e dai programmi di mobilità internazionale nell'ambito dei quali le borse di studio vengono assegnate.

All'arrivo a Roma Tre, gli studenti in mobilità in ingresso presso il corso di studio devono sottoporre all'approvazione del docente coordinatore disciplinare il *Learning Agreement* firmato dal referente accademico presso l'università di appartenenza.

Tutte le informazioni al riguardo possono essere reperite all'interno della pagina dedicata alla mobilità internazionale sul sito di Roma Tre (<http://portalestudente.uniroma3.it/mobilita/>), curata dall'Ufficio Programmi Europei per la Mobilità Studentesca di Roma Tre (<http://www.erasmusplus.it/>).

Art. 9 Caratteristiche della prova finale

1. La Laurea si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella preparazione, nell'organizzazione, nella stesura, nella presentazione e nella discussione di un elaborato scritto, prodotto dal candidato/dalla candidata su un argomento scelto nell'ambito di uno dei SSD presenti nell'Ordinamento del CdS, per il quale siano previsti insegnamenti nel Regolamento del CdS e nel quale lo studente/la studentessa abbia conseguito almeno 6 CFU. La prova finale consente di verificare l'adeguato e concreto livello di conoscenze e di competenze raggiunto dal candidato/dalla candidata in rapporto agli obiettivi fissati nel CdS. Infine, Il candidato/la candidata deve dimostrare di aver maturato la capacità di applicare, trasmettere, valorizzare le conoscenze, i metodi e le competenze acquisite.

2. Preliminarmente alla determinazione dell'argomento dell'elaborato per la prova finale, lo studente/la studentessa deve aver conseguito almeno 120 CFU.

3. Per essere ammesso/a alla discussione dell'elaborato per la prova finale, che porta all'acquisizione di 6 CFU, lo studente/la studentessa deve aver conseguito 174 CFU, comprensivi di quelli previsti per l'accertamento della conoscenza di una lingua dell'Unione Europea diversa dall'italiano.

Art. 10 Modalità di svolgimento della prova finale

La prova finale, di norma svolta in presenza, può essere svolta a distanza, fatta salva l'adozione di misure idonee all'identificazione dei candidati e alla regolare esecuzione della prova, nei seguenti casi:

- a) specifiche situazioni personali, relative a studenti con gravi e documentate patologie o infermità ai sensi della legge n. 104/1992 e della legge n. 7/1999 o a studenti in detenzione nel rispetto delle linee guida definite dal Ministero della Giustizia - Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria d'intesa con la Conferenza nazionale dei delegati dei Rettori per i poli universitari penitenziari;
- b) temporanee situazioni emergenziali che consentono l'erogazione della didattica a distanza, previo apposito provvedimento dell'Ateneo.

Gli studenti che sono nelle condizioni di poter richiedere quanto previsto al comma a) del presente articolo, potranno consultare le modalità e la modulistica necessaria sul [sito web](#) della struttura didattica competente.

Le commissioni d'esame per la prova finale sono nominate dal Consiglio del Dipartimento sentito il Coordinatore del Collegio Didattico.

La commissione d'esame per la prova finale è composta da non meno di 3 membri effettivi. Il voto è espresso in centodecimi.

La votazione è assegnata dalla commissione sulla base dell'esame del curriculum dello studente/della studentessa e della valutazione dell'esame finale, che consiste nella discussione dell'elaborato, dopo la presentazione del relatore.

La commissione, presa visione della media dei voti degli esami, dell'elaborato e dell'andamento della discussione, attribuisce il punteggio finale che, unito alla media, forma il voto di laurea. Il voto di laurea espresso in centodecimi corrisponde alla media ponderata dei voti conseguiti nei vari esami incrementata di 0,25 punti per ciascuna lode, arrotondata per difetto o per eccesso a seconda che i decimali siano inferiori o superiori a 5, cui va aggiunta la valutazione, da parte della commissione, della prova finale. Questa prevede l'attribuzione di un punteggio da un minimo di 0 a un massimo 5 punti; un'assegnazione superiore a 5 punti deve essere adeguatamente argomentata con lettera inviata preventivamente dal relatore al presidente della commissione e deve avere l'approvazione unanime della commissione. Nel caso che il voto finale raggiunga il punteggio di 110/110, a un elaborato di evidente qualità superiore può essere attribuita la lode con giudizio unanime della commissione.

Gli adempimenti e le scadenze per la presentazione della domanda di laurea sono pubblicati sul [Portale dello Studente](#).

Art. 11 Valutazione della qualità delle attività formative

In conformità con la normativa vigente, il Consiglio di Dipartimento attua periodicamente il monitoraggio e l'autovalutazione della propria offerta formativa, elaborando una relazione annuale.

La Commissione AVA, in collaborazione con la Commissione Didattica, esamina e commenta periodicamente gli indicatori delle schede di Monitoraggio annuale (SMA), i rilevamenti delle Opinioni degli Studenti (OPIS), la relazione della Commissione Paritetica Studenti-Docenti. Redige quindi una relazione che viene sottoposta al Nucleo di Valutazione e al Presidio di qualità di Ateneo.

La Commissione didattica organizza periodicamente nel corso di ogni anno accademico incontri tra gli studenti e i tutori al fine di monitorare l'avanzamento delle carriere e migliorare l'organizzazione del corso di laurea. Valuta altresì le relazioni delle attività svolte dagli assegnisti di tutorato assegnati annualmente al Collegio Didattico di Lettere.

Art. 12 Altre fonti normative

Per quanto non espressamente qui disciplinato si rinvia al Regolamento Didattico di Ateneo e al Regolamento Carriera degli Studenti.

Art. 13 Validità

Le disposizioni del presente Regolamento si applicano a decorrere dall'a.a. 2025/2026 e rimangono in vigore per l'intero ciclo formativo (e per la relativa coorte studentesca) avviato da partire dal suddetto a.a. Si applicano inoltre ai successivi anni accademici e relativi percorsi formativi (e coorti) fino all'entrata in vigore di successive modifiche regolamentari.

LETTERE: CIVILTÀ E RELIGIONI						
Attività formative	Ambiti disciplinari	CFU	Insegnamenti	CFU	Codice AD	N. Prove
Di base	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10 ITAL-01/A Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento) Crimi Giuseppe I SEMESTRE	12	20711657	1
	Filologia, linguistica	12	L-FIL-LET/12 LIFI-01/A Istituzioni di linguistica italiana Consales Ilde I SEMESTRE	12	20702399	1
	Storia, filosofia, psicologia, pedagogica, antropologia e geografia	24	M-GGR/01 GEOG-01/A Geografia	12	20702393	1
			M-STO/06 HIST-04/A Storia delle religioni	6	20702418	1
			M-STO/07 HIST-04/B Storia del cristianesimo antico Noce Carla II SEMESTRE	6	20702775	1
	Lingue e letterature classiche	12	L-FIL-LET/04 LATI-01/A Lingua e letteratura latina Luceri Angelo I SEMESTRE	12	20702408	1
Caratterizzanti	Letterature moderne	12	L-FIL-LET/11 10/LICO-01/A Istituzioni di letteratura italiana contemporanea 1 Dondero Marco II SEMESTRE	6	20730005	1
			L-FIL-LET/13 LIFI-01/B Istituzioni di filologia italiana Fiorilla Maurizio I SEMESTRE	6	20702396	1
			L-FIL-LET/13 LIFI-01/B Filologia medievale umanistica Finazzi Silvia I SEMESTRE		20710440	
	Filologia, linguistica e letteratura	12	L-FIL-LET/06 FICP-01/B Istituzioni di letteratura cristiana antica D'Anna Alberto II SEMESTRE	6	20702397	1
			L-FIL-LET/07 HELL-01/C Civiltà bizantina I Ronchey Silvia II SEMESTRE	6	20710261	1
			L-LIN/01 GLOT-01/A Linguistica generale 1	6	20705101	
			L-LIN/01 GLOT-01/A Lessico semantica e pragmatica	6	20710700	

Ca	Storia, archeologia storia dell'arte	30	M-STO/01 HIST-01/A Storia medievale (A)	12	20702421	1
			M-STO/01 HIST-01/A Storia medievale (B)	12	20707006	
			L-ANT/03 STAN-01/B Storia romana Porena Pierfrancesco I SEMESTRE	12	20702423	1
			M-STO/02 HIST-02/A Storia moderna	12	20702481	
			M-STO/04 HIST-03/A Storia contemporanea	12	20710669	
			L-ANT/08 ARCH-01/E Archeologia cristiana	6	20703309	1
			L-ART/01 ARTE-01/A Storia dell'arte medievale	6	20705283	
			L-OR/08 STAA-01/H Introduzione alla Bibbia Moro Caterina I SEMESTRE	6	20711220	1
			L-ANT/02 STAN-01/A Storia greca I Roberta Fabiani I SEMESTRE	6	20703152	
			L-ANT/05 FICP-01/C Papirologia Fressura Marco II SEMESTRE	6	20710370	
e			L-ANT/05 FICP-01/C Cultura scritta nel mondo antico Fressura Marco II SEMESTRE	6	20711195	
			L-FIL-LET/02 HELL-01/B Lingua e letteratura greca I Giuseppetti Massimo I SEMESTRE	6	20703156	
			L-FIL-LET/02 HELL-01/B Letteratura greca: l'attualità dell'antico Cozzoli Adele II SEMESTRE	6	20710258	
			L-FIL-LET/04 LATI-01/A Istituzioni di linguistica latina Andrea Bramanti I SEMESTRE	6	20702770	
			L-FIL-LET/05 FICP-01/A Filologia classica I D'Alessandro Paolo II SEMESTRE	6	20702773	
			L-FIL-LET/08 FLMR-01/A Letteratura latina medievale	6	20702406	

Affini e integrativi			Di Marco Michele II SEMESTRE	6	20702400	
		18	L-FIL-LET/10 ITAL-01/A Istituzioni di letteratura italiana (dalla Controriforma all'Età moderna) Colombi Roberta II SEMESTRE	6	20711658	
			L-LIN/01 GLOT-01/A Linguistica generale 1	6	20705101	1 o 2
			L-OR/02 STAA-01/B Antico Egitto e Vicino Oriente Moro Caterina II SEMESTRE	6	20711219	
			M-DEA/01 SDEA-01/A Antropologia culturale	6	20710487	
			M-GGR/01 GEOG-01/A Geografia culturale	6	20710332	
			M-GGR/01 GEOG-01/A Storia della Geografia e delle esplorazioni	12	20702476	
			M-GGR/01 GEOG-01/A Cartografia	6	20710066	
			M-GGR/02 GEOG-01/B Geografia politica ed economica	12	20702477	
			M-FIL/01 PHIL-01/A Filosofia teoretica	6	20740062	
			M-FIL/06 PHIL-05/A Storia della filosofia	6	20710014	
			M-FIL/07 PHIL-05/B Storia della filosofia antica	6	20710018	
			M-STO/08 HIST-04/C Bibliografia e biblioteconomia Patrizia Rusciani I SEMESTRE	6	20702382	
			ING-INF/05 IINF-05/A Introduzione alle digital humanities	6	20711448	
			M-STO/08 HIST-04/C Archivistica digitale	6	20710491	
			M-STO/09 HIST-04/D Paleografia Ammirati Serena II SEMESTRE	6	20702412	
A scelta dello studente		24	Insegnamenti a scelta dello studente (ECCETTO I LABORATORI)			1
Ambito F	Ulteriori attività	18	Abilità linguistiche	6	20702819	1
			Abilità informatiche	6	20702882	1
			Laboratori, stages, tirocini o altro	6		1

Prova finale		6	TESI	6	20703175	1
TOTALE CFU		180				

LETTERE CLASSICHE						
Attività formative	Ambiti disciplinari	CFU	Insegnamenti	CFU	Codice AD	N. Prove
di base	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10 ITAL-01/A Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento) Giuseppe Crimi I SEMESTRE	12	20711657	1
			L-FIL-LET/10 ITAL-01/A Istituzioni di letteratura italiana (dalla Controriforma all'Età moderna) Roberta Colombi II SEMESTRE		20711658	
	Filologia e linguistica	12	L-FIL-LET/12 LIFI-01/A Istituzioni di linguistica italiana Ilde Consales I SEMESTRE	12	20702399	1
	Lingue e letterature classiche	12	L-FIL-LET/04 LATI-01/A Lingua e letteratura latina Luceri Angelo I SEMESTRE	12	20702408	1
	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	12	M-GGR/01 GEOG-01/A Geografia	12	20702393	1
		12	M-STO/01 HIST-01/A Storia medievale (A)	12	20702421	1
			M-STO/01 HIST-01/A Storia medievale (B)	12	20707006	
			M-STO/02 HIST-02/A Storia moderna	12	20702481	
			M-STO/04 HIST-03/A Storia contemporanea	12	20710669	
	Storia, archeologia e storia dell'arte	6	L-ANT/02 STAN-01/A Storia Greca I Roberta Fabiani I SEMESTRE	6	20703152	1
			L-ANT/03 STAN-01/B			

caratterizzanti

Letterature moderne	12	Storia romana Pierfrancesco Porena I SEMESTRE	12	20702423	1
	12	L-FIL-LET/10 ITAL-01/A Letteratura italiana Rigo Paolo I SEMESTRE	6	20704002	2
		L-FIL-LET/13 LIFI-01/B Istituzioni di filologia italiana Fiorilla Maurizio I SEMESTRE	6	20702396	
		L-FIL-LET/13 LIFI-01/B Filologia medievale e umanistica Finazzi Silvia I SEMESTRE	6	20710440	
		L-FIL-LET/13 LIFI-01/B Filologia e critica dantesca Fiorilla Maurizio II SEMESTRE	6	20702392	
Filologia, linguistica e letteratura	12	L-FIL-LET/02 10/HELL-01/B Lingua e letteratura greca Cozzoli Adele Giuseppetti Massimo I SEMESTRE	12	20702409	1
	12	L-LIN/01 GLOT-01/A Linguistica generale 1	6	20705101	2
		L-LIN/01 GLOT-01/A Lessico semantica e pragmatica	6	20710700	
		L-FIL-LET/05 FICP-01/A Filologia classica I D'Alessandro Paolo II SEMESTRE	6	20702773	
		L-FIL-LET/06 FICP-01/B Istituzioni di letteratura cristiana antica D'Anna Alberto II SEMESTRE	6	20702397	
		L-FIL-LET/07 HELL-01/C Civiltà bizantina I	6	20710261	

		Ronchey Silvia II SEMESTRE	6	20710201	
		L-FIL-LET/08 FLMR-01/A Letteratura latina medievale Di Marco Michele II SEMESTRE	6	20702406	
		M-STO/09 HIST-04/D Paleografia Ammirati Serena II SEMESTRE	6	20702412	
		L-ANT/02 STAN-01/A Epigrafia greca Roberta Fabiani I SEMESTRE	6	20703197	
		L-ANT/03 STAN-01/B Epigrafia latina Porena Pierfrancesco II SEMESTRE	6	20704001	
		L-ANT/03 STAN-01/B Storia della storiografia antica Andrea Angius II SEMESTRE	6	20711656	
		L-ANT/05 FICP-01/C Papirologia Fressura Marco II SEMESTRE	6	20710370	
		L-ANT/06 ARCH-01/C Etruscologia e antichità italiche	12	20702562	
		L-ANT/07 ARCH-01/D Archeologia e storia dell'arte greca	6	20710156	
		L-ANT/07 ARCH-01/D Archeologia romana e delle province romane	12	20710373	
		L-ANT/07 ARCH-01/D Storia dell'arte antica	12	20705282	
		L-ANT/08 ARCH-01/E Archeologia tardoantica	12	20705274	

L-ANT/10 ARCH-01/G Archeologia urbana di Roma	6	20704174
L-ART/01 ARTE-01/A Storia dell'arte bizantina	6	20710157
L-FIL-LET/02 HELL-01/B Lingua e letteratura greca II Cozzoli Adele I SEMESTRE	6	20710121
L-FIL-LET/04 LATI-01/A Istituzioni di linguistica latina Andrea Bramanti I SEMESTRE	6	20702770
L-FIL-LET/05 FICP-01/A Filologia classica I D'Alessandro Paolo II SEMESTRE	6	20702773
L-FIL-LET/05 FICP-01/A Metrica classica D'Alessandro Paolo II SEMESTRE	6	20710713
L-FIL-LET/06 FICP-01/B Istituzioni di letteratura cristiana antica D'Anna Alberto II SEMESTRE	6	20702397
L-FIL-LET/08 FLMR-01/A Letteratura latina medievale Di Marco Michele II SEMESTRE	6	20702406
L-OR/02 STAA-01/B Antico Egitto e Vicino Oriente Moro Caterina II SEMESTRE	6	20711219
L-OR/08 STAA-01/H Introduzione alla Bibbia Moro Caterina I SEMESTRE	6	20711220
M-FIL/01 PHIL-01/A Filosofia della letteratura	6	20711397
M-FIL/07 11/PHIL-05/B Storia della filosofia antica	6	20710018

			ING-INF/05 IINF-05A Introduzione alle digital humanities	6	20711448	
			M-STO/07 HIST-04/B Storia del cristianesimo antico Noce Carla II SEMESTRE	6	20702775	
			M-STO/08 HIST-04/C Bibliografia e biblioteconomia Patrizia rusciani I SEMESTRE	6	20702382	
			M-STO/09 HIST-04/D Diplomatica Ammirati Serena I SEMESTRE	6	20710265	
			M-STO/09 HIST-04/D Paleografia Ammirati Serena II SEMESTRE	6	20702412	
A scelta dello studente		24	Insegnamenti a scelta dello studente (ECCETTO I LABORATORI)	24		1
Ambito F	Ulteriori attività	6	Laboratori, stages, tirocini o altro	6		1
		6	Abilità informatiche	6	20702882	1
		6	Abilità linguistiche	6	20702819	1
Prova finale		6	TESI	6	20703175	1
TOTALE CFU		180				

LETTERE MODERNE: LETTERATURA E LINGUISTICA ITALIANA

Attività formative	Ambiti disciplinari	CFU	Insegnamenti	CFU	Codice AD	N. prove
DI BASE	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10 ITAL-01/A Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento) Crimi Giuseppe I SEMESTRE	12	20711657	1
	Filologia, linguistica	12	L-FIL-LET/12 LIFI-01/A Istituzioni di linguistica italiana Consales Ilde I SEMESTRE	12	20702399	1
	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	12	L-ANT/03 STAN-01/B Storia romana Porena Pierfrancesco I SEMESTRE	12	20702423	1
			M-STO/01 HIST-01/A Storia medievale (A)	12	20702421	
			M-STO/01 HIST-01/A Storia medievale (B)	12	20707006	
			M-STO/02 HIST-02/A Storia moderna	12	20702481	
			M-STO/04 HIST-03/A Storia contemporanea	12	20710669	
	Lingue e letterature classiche	12	L-FIL-LET/04 LATI-01/A Lingua e letteratura latina Luceri Angelo I SEMESTRE	12	20702408	1
	Storia, filosofia, pedagogia, antropologia	12	M-GGR/01 GEOG-01/A Geografia	12	20702393	1
	Letterature moderne	12	L-FIL-LET/10 ITAL-01/A Istituzioni di letteratura italiana (dalla Controriforma all'Età moderna) Colombi Roberta II SEMESTRE	12	20711658	1
		6	L-FIL-LET/11 LICO-01/A Istituzioni di letteratura italiana contemporanea 1 Dondero Marco II SEMESTRE	6	20730005	1
		6	L-FIL-LET/13 LIFI-01/B Istituzioni di filologia italiana	6	20702396	1

CARATTERIZZANTI

CARATTERIZZANTI		0	Fiorilla Maurizio I SEMESTRE	6	20702396	1
		6	L-FIL-LET/14 COMP-01/A Teorie della letteratura Fracassa Ugo I SEMESTRE	6	20702721	1
	Filologia, linguistica e letteratura	6	L-FIL-LET/12 LIFI-01/A Linguistica italiana contemporanea DE Roberto Elisa I SEMESTRE	6	20702410	1
			L-FIL-LET/12 LIFI-01/A Dialectologia italiana D'Achille Paolo I SEMESTRE	6	20702470	
	Filologia, linguistica e letteratura	6	L-FIL-LET/09 FLMR-01/B Filologia e linguistica romanza 1	6	20703279	1
			L-LIN/01 GLOT-01/A Lessico semantica e pragmatica	6	20710700	
	Storia, archeologia e storia dell'arte	12	L-ART/01 ARTE-01/A Storia dell'arte medievale	12	20705283	1
			L-ART/02 ARTE-01/B Storia dell'arte moderna A-L	12	20710729	
			L-ART/02 ARTE-01/B Storia dell'arte moderna M-Z	12	20710730	
			L-ART/03 ARTE-01/C Storia dell'arte contemporanea	12	20705285	
			M-STO/08 HIST-04/C Bibliografia e biblioteconomia Patrizia Rusciani I SEMESTRE	6	20702382	
			L-FIL-LET/10 ITAL-01/A Storia dei generi letterari Gabriele Pedullà II SEMESTRE	6	20711436	
			L-FIL-LET/10 ITAL-01/A Letteratura italiana Paolo Rigo I SEMESTRE	6	20704002	
			L-FIL-LET/13 LIFI-01/B Filologia e critica dantesca Fiorilla Maurizio	6	20702392	2

II SEMESTRE		
L-FIL-LET/13 LIFI-01/B Filologia medievale umanistica Silvia Finazzi I SEMESTRE	6	20710440
L-FIL-LET/11 10/LICO-01/A Letteratura italiana contemporanea Monica Venturini I SEMESTRE	6	20702403
L-FIL-LET/10 10/ITAL-01/A Scrittrici, scrittori e opere della letteratura italiana Fortini Laura II SEMESTRE	6	20710142
INF/01 INFO-01/A Introduzione all'informatica	6	20710378
L-ANT/03 STAN-01/B Epigrafia latina Porena Pierfrancesco II SEMESTRE	6	20704001
L-ANT/03 STAN-01/B Storia della storiografia antica Andrea Angius II SEMESTRE	6	20711656
L-ANT/05 FICP-01/C Cultura scritta nel mondo antico Fressura Marco II SEMESTRE	6	20711195
L-ANT/05 FICP-01/C Papirologia Fressura Marco II SEMESTRE	6	20710370
L-FIL-LET/02 HELL-01/B Lingua e Letteratura greca II Cozzoli Adele I SEMESTRE	6	20710121
L-FIL-LET/04 LATI-01/A Istituzioni di linguistica latina Andrea Bramanti I SEMESTRE	6	20702770
L-FIL-LET/05 FICP-01/A Filologia classica I D'Alessandro Paolo II SEMESTRE	6	20702773
L-FIL-LET/06 FICP-01/B Istituzioni di letteratura cristiana antica D'Anna Alberto	6	20702397

II SEMESTRE		
L-FIL-LET/08 FLMR-01/A Letteratura latina medievale Di Marco Michele II SEMESTRE	6	20702406
L-FIL-LET/11 LICO-01/A Istituzioni di letteratura italiana contemporanea 2 Dondero Marco II SEMESTRE	6	20730011
L-FIL-LET/10 ITAL-01/A Introduction to Dante Cipriani SEMESTRE	6	20711435
L-FIL-LET/14 COMP-01/A Studi letterari e digital humanities Domenico Fiormonte II SEMESTRE	6	20730010
L-LIN/04 FRAN-01/B Lingua e traduzione francese 1	6	20710500
L-LIN/07 SPAN-01/C Lingua e traduzione spagnola 1	6	20710501
L-LIN /12 ANGL-01/C Lingua e traduzione inglese 1	6	20710502
L-LIN/14 10/GERM-01/C Lingua e traduzione tedesca 1	6	20706102
L-LIN/03 FRAN-01/A Letteratura Francese1	6	20710214
L-LIN/05 SPAN-01/A Letteratura Spagnola 1	6	20710215
L-LIN/10 ANGL-01/A Letteratura Inglese 1	6	20710218
L-LIN13 GERM-01/B Letteratura Tedesca 1	6	20710220
M-DEA-01 SDEA-01/A Antropologia culturale	6	20710487
M-FIL/01 PHIL-01/A Filosofia teoretica	6	20740062
M-FIL/02 PHIL-02/A Filosofia della scienza	6	20702666
M-FIL/03 PHIL-03/A Etica	6	20740016

			M-FIL/04 11/PHIL-04/A Estetica	6	20704222	
			M-FIL/05 PHIL-04/B Filosofia del linguaggio	6	20703104	
			M-FIL/06 PHIL-05/A Storia della filosofia	6	20710014	
			M-STO/06 HIST-04/A Storia delle religioni	6	20702418	
			M-STO/07 HIST-04/B Storia del cristianesimo antico Noce Carla II SEMESTRE	6	20702775	
			M-GGR/01 GEOG-01/A Geografia culturale	6	20710332	
			M-GGR/01 GEOG-01/A Cartografia	6	20710066	
			M-STO/09 HIST-04/D Paleografia Ammirati Serena II SEMESTRE	6	20702412	
Ambito F	Ulteriori attività	6	Abilità linguistiche	6	20702819	1
		6	Abilità informatiche	6	20702882	1
		6	Laboratori, stages, tirocini o altro	6		1
A scelta dello studente		24	Insegnamenti a scelta dello studente (ECCETTO I LABORATORI)	24		1
Prova finale		6	TESI	6	20703175	1
TOTALE CFU		180				

LETTERE MODERNE: IL MONDO CONTEMPORANEO						
Attività formative	Ambiti disciplinari	CFU	Insegnamenti	CFU	Codice AD	N. prove
Di base	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10 ITAL-01/A Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento) Crimi I SEMESTRE	12	20711657	1
	Filologia, linguistica	12	L-FIL-LET/12 LIFI-01/A Istituzioni di linguistica italiana Consales Ilde I SEMESTRE	12	20702399	1
	Storia, filosofia, pedagogia, psicologia, antropologia	12	M-STO/02 HIST-02/A Storia moderna	12	20702481	1
			M-STO/04 HIST-03/A Storia contemporanea	12	20710669	
	Lingue e letterature classiche	12	L-FIL-LET/04 LATI-01/A Lingua e letteratura latina Luceri Angelo I SEMESTRE	12	20702408	1
	Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia	12	M-GGR/01 GEOG-01/A Geografia	12 (6+6)	20702393	1
	Letterature moderne	12	L-FIL-LET/10 ITAL-01/A Istituzioni di letteratura italiana (dalla Controriforma all'età moderna) Roberta Colombi II SEMESTRE	12	20711658	1
		6	L-FIL-LET/11 LICO-01/A Istituzioni di letteratura italiana contemporanea 1 Dondero Marco II SEMESTRE	6	20730005	1
		6	L-FIL-LET/13 LIFI-01/B Istituzioni di filologia italiana Fiorilla Maurizio I SEMESTRE	6	20702396	1
		6	L-FIL-LET/14 COMP-01/A Teorie della letteratura Fracassa Ugo I SEMESTRE	6	20702721	1
	Filologia, linguistica e	12	L-FIL-LET/12 LIFI-01/A Linguistica italiana contemporanea De Roberto Elisa I SEMESTRE	6	20702410	2
			L-LIN/01 GLOT-01/A	6	20710700	

letteratura	12	Lessico semantica e pragmatica	6	20710700	
		L-FIL-LET/12 LIFI-01/A Dialettologia italiana D'Achille Paolo I SEMESTRE	6	20702470	
Storia, archeologia e storia dell'arte	12	L-ART/03 ARTE-01/C Storia dell'arte contemporanea	12	20705285	1
		L-ART/02 ARTE-01/B Storia dell'arte moderna A-L	12	20710729	
		L-ART/02 ARTE-01/B Storia dell'arte moderna M-Z	12	20710730	
	6	L-FIL-LET/11 LICO-01/A Istituzioni di letteratura italiana contemporanea 2 Marco Dondero II SEMESTRE	6	20730011	1
		L-FIL-LET/10 LICO-01/A Storia dei generi letterari Gabriele Pedullà II SEMESTRE	6	20711436	1
	6	L-FIL-LET/11 LICO-01/A Letteratura italiana contemporanea Monica Venturini I SEMESTRE	6	20702403	
		L-FIL-LET/10 ITAL-01/A Letteratura italiana Rigo Paolo I SEMESTRE	6	20704002	
		L-FIL-LET/10 ITAL-01/A Scrittrici, scrittori e opere della letteratura italiana Fortini Laura II SEMESTRE	6	20710142	
		L-LIN/02 GLOT-01/B Didattica delle lingue moderne	6	20703253	
		M-STO/04 HIST-03/A Storia dell'Italia contemporanea	6	20709897	
		L-FIL-LET/02 HELL-01/B Letteratura greca: l'attualità dell'antico Cozzoli Adele II SEMESTRE	6	20710258	
		L-FIL-LET/14 COMP-01/A Studi letterari e digital humanities Domenico Fiormonte II SEMESTRE	6	20730010	
		L-FIL-LET/10 ITAL-01/A Introduction to Dante Cipriani SEMESTRE	6	20711435	
		INF/01 INFO-01/A Introduzione all'informatica	6	20710378	

Affili	6	L-LIN/03 10/Fran-01 Letteratura Francese 1	6	20710214	
		L-LIN/05 SPAN-01/A Letteratura Spagnola 1	6	20710215	
		L-LIN/10 ANGL-01/A Letteratura Inglese I	6	20710218	
		L-LIN/13 GERM-01/B Letteratura Tedesca 1	6	20710220	
		L-LIN/04 FRAN-01/B Lingua e traduzione francese 1	6	20710500	
		L-LIN/07 SPAN-01/C Lingua e traduzione spagnola 1	6	20710501	
		L-LIN/10 ANGL-01/A Lingua e traduzione inglese 1	6	20710502	
		L-LIN/14 GERM-01/C Lingua e traduzione tedesca 1	6	20706102	
		M-DEA/01 SDEA-01/A Antropologia culturale	6	20710487	
		M-FIL/05 PHIL-04/B Filosofia del linguaggio	6	20703104	
		M-FIL/06 PHIL-05/A Storia della filosofia	6	20710014	
		M-STO/06 HIST-04/A Storia delle religioni	6	20702418	
		M-GGR/02 GEOG-01/B Geografia politica ed economica	6	20702477	
		L-ART/06 PEMM-01/B Estetica del cinema e dei media	6	20710384	
Ambito F	Ulteriori attività	6 Abilità linguistiche	6	20702819	1
		6 Abilità informatiche	6	20702882	1
		6 Laboratori, stages, tirocini o altro	6		1
A scelta dello studente		24 Insegnamenti a scelta dello studente (ECCETTO I LABORATORI)	24		1
Prova finale		6 TESI	6	20703175	1
TOTALE CFU		180			