

DIPARTIMENTO DI STUDI  
UMANISTICI UNIVERSITÀ ROMA TRE

A.A 2025/26

GUIDA DELLO STUDENTE

**ITALIANISTICA**  
**(LM-14)**

Il Corso di Laurea Magistrale in Italianistica permette l'acquisizione di approfondite conoscenze e di elevata capacità di comprensione critica nel campo della Letteratura, della Linguistica e della Filologia italiana; di avanzate competenze nel campo delle metodologie proprie delle scienze linguistiche, letterarie e filologiche, oltreché delle specifiche tecniche di ricerca richieste per il reperimento e l'uso critico delle fonti letterarie e della comparazione con analoghe letterature straniere medievali, moderne e contemporanee; permette inoltre l'acquisizione di un'approfondita conoscenza linguistica critica e metodologica fondata sulla lettura e sull'analisi dei testi, specie letterari, sia scritti nei volgari italiani che pertinenti alla lingua letteraria italiana, alla circolazione dei testi, alla fortuna degli autori e delle loro opere in età medievale, moderna e contemporanea, nonché all'interno delle tradizioni letterarie di paesi stranieri.

DIRETTORE  
PROF. ALBERTO D'ANNA

COORDINATORE  
COLLEGIO  
DIDATTICO  
PROF. GIUSEPPE CRIMI

VICECOORDINATORE  
LM14  
PROF. MAURIZIO FIORILLA

TUTOR  
PROF. Maurizio Fiorilla  
dalla A alla G

PROF. Monica Venturini  
dalla H alla P

PROF. Anna Carocci  
dalla Q alla Z

SEGRETERIA  
VIA OSTIENSE 234 -00146  
ROMA  
TEL. 0657338634; 0657338741  
[didattica.lettere@uniroma3.it](mailto:didattica.lettere@uniroma3.it)



DIPARTIMENTO DI  
STUDI UMANISTICI

DIPARTIMENTO DI  
ECCellenza  
2023 - 2027



---

**REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE  
IN ITALIANISTICA (LM-14)****Anno accademico da cui il Regolamento ha decorrenza: 2025/2026****Art. 1. Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo**

Il corso di Laurea Magistrale è strutturato in tre curricula che intendono fornire ai laureati una formazione culturale di ampio respiro, incentrata nell'italianistica, nei suoi diversi ambiti (critico-letterario, linguistico e filologico *cfr.* art. 7). I laureati devono possedere una preparazione approfondita e criticamente assimilata nei settori della letteratura, della linguistica e della filologia italiana di epoca medievale, moderna e contemporanea, sulla base di conoscenze metodologiche, teoriche e storiche; acquisire solide basi sui processi di comunicazione in generale e sui meccanismi della produzione e della comunicazione letteraria, nonché delle problematiche emergenti dai nuovi canali della trasmissione dei testi contemporanei; essere in grado di utilizzare in maniera adeguata i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza; saper utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano, con riferimento anche ai lessici disciplinari.

I laureati che avranno conseguito i CFU nei gruppi di S.S.D. previsti dalla normativa vigente potranno partecipare alle prove di ammissione relative ai percorsi di formazione all'insegnamento secondario.

Il corso consente ai laureati anche l'inserimento in campi professionali quali quello dell'editoria, della conservazione del patrimonio librario, della pubblicistica, della ricerca scientifica nell'ambito linguistico, filologico e letterario, della creazione di contenuti. Le attività a libera scelta dello studente/della studentessa possono migliorarne la preparazione in prospettiva professionale, nonché agevolarne l'accesso a ulteriori opportunità professionali.

**Art. 2. Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati  
Funzione in un contesto di lavoro**

I laureati del Corso di Laurea Magistrale in Italianistica potranno esercitare funzioni di elevata responsabilità nei settori degli istituti di cultura e di ricerca pubblici e privati, nell'editoria (con particolare riferimento all'editoria nell'ambito dell'italianistica) e in quella relativa alla diffusione della lingua e della cultura italiana, anche con uno sguardo al contesto internazionale.

I laureati del Corso di Laurea magistrale in Italianistica avranno inoltre la possibilità di accedere a un corso di Dottorato di Ricerca, secondo le disposizioni dei regolamenti ministeriali e dei singoli Atenei, o ad un Master di secondo livello secondo le normative dell'Ateneo che lo organizza.

Infatti, le attività obbligatorie del Corso di Laurea magistrale in Italianistica sono finalizzate anche alla preparazione per l'accesso ai corsi di Dottorato di Ricerca nelle aree disciplinari dell'italianistica. Anche le attività a libera scelta dello studente/della studentessa possono migliorarne la preparazione a tali tipologie di Dottorato di Ricerca nonché di agevolarne l'accesso.

**Competenze associate alla funzione**

Gli sbocchi professionali previsti direttamente per i laureati nel corso di Laurea Magistrale in

Italianistica sono in istituzioni specifiche, come archivi, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, enti e istituzioni pubbliche e private, sia italiane sia straniere.

Il Corso di Laurea Magistrale in Italianistica consente una formazione funzionale a tutte le attività collegate alla trasmissione a livello alto del sapere umanistico. I laureati che avranno crediti in numero sufficiente in opportuni gruppi di settori potranno, come previsto dalla legislazione vigente, partecipare alle prove di ammissione per i percorsi di formazione per l'insegnamento secondario.

### **Sbocchi occupazionali**

Gli sbocchi occupazionali e le attività professionali sopra definiti sono compatibili con l'accesso alle attività di ricerca e sviluppo sperimentale nel campo delle scienze umanistiche, delle attività editoriali, dell'istruzione universitaria e post-universitaria, dei corsi di formazione e di insegnamento, delle attività legate ai beni culturali. Sono previste, in relazione agli obiettivi specifici del Corso di Laurea Magistrale, attività esterne, come *stage* e tirocini formativi, idonei al collegamento con il mondo del lavoro.

Il corso prepara alla professione di:

1. Dialoghista e parolieri - (2.5.4.1.2)
2. Redattori di testi per la pubblicità - (2.5.4.1.3)
3. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
4. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
5. Archivistici - (2.5.4.5.1)
6. Bibliotecari - (2.5.4.5.2)
7. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali (3.4.1.1.1)

### **Art. 3. Conoscenze richieste per l'accesso e requisiti curriculari**

Per l'ammissione al Corso di Laurea Magistrale in Italianistica sono richieste le conoscenze generali corrispondenti al possesso di una Laurea in Lettere (L-10). Ai fini dell'ammissione, si valuteranno il raggiungimento di un certo numero di CFU nei SSD elencati nelle tabelle A e B.

Per gli studenti internazionali è previsto il requisito del possesso della conoscenza della lingua italiana di livello, almeno pari al B2.

Le conoscenze richieste per l'ammissione sono accertate dal:

a) conseguimento del titolo di primo livello nella Classe delle Lauree in Lettere (L-10).

La laurea deve essere comprensiva di 60 crediti complessivi nei SSD indicati nella tabella A;

b) conseguimento del titolo di primo livello in una classe diversa da quella di Lettere (L-10) comprensivo di almeno 90 CFU nei settori indicati nella tabella B:

Tabella A

STAN-01/B Storia romana oppure HIST-01/A Storia medievale o HIST-02/A Storia moderna o HIST-02/A Storia contemporanea: 6 CFU

LATI-01/A Lingua e letteratura latina: 6 CFU

ITAL-01/A Letteratura italiana: 12 CFU

LICO-01/A Letteratura italiana contemporanea: 6 CFU

LIFI-01/A Linguistica italiana: 12 CFU

LIFI-01/B Filologia della letteratura italiana: 6 CFU

COMP-01/A Critica letteraria e letterature comparate; HIST-04/C Archivistica, bibliografia, biblioteconomia; FLMR-01/B Filologia e linguistica romanza; GLOT-01/A Glottologia e linguistica: complessivi 12 CFU

**Tabella B**

FRAN-01/B Lingua francese  
SPAN-01/C Lingua spagnola  
ANGL-01/C Lingua inglese  
GERM-01/C Lingua tedesca  
ARTE-01/A Storia dell'arte medievale  
ARTE-01/B Storia dell'arte moderna  
ARTE-01/C Storia dell'arte contemporanea  
GEOG-01/A Geografia  
PEMM-01/A Discipline dello spettacolo  
PEMM-01/B Cinema, fotografia e televisione

Per gli studenti in possesso dei requisiti curriculari è prevista la possibilità di verifica della personale preparazione attraverso un colloquio (anche per via telematica). La preparazione deve in ogni caso comprendere il possesso o l'acquisizione di una solida preparazione personale negli ambiti linguistici, letterari, filologici e storici, come pure un buon livello di conoscenza di almeno una lingua straniera dell'Unione Europea (livello B-2 in una forma fluente scritta e orale), e dei principali strumenti informatici.

Gli studenti possono iscriversi alla laurea magistrale anche ad A.A. iniziato secondo le modalità previste dall'art. 4 del presente Regolamento a nonché dall'art. 12 comma 5 del Regolamento Didattico di Ateneo. Nel caso in cui non tutti i requisiti risultino soddisfatti in partenza, gli studenti possono comunque iscriversi, impegnandosi a soddisfarli entro la fine del primo semestre.

**Art. 4. Modalità di ammissione**

Per l'ammissione al corso di Laurea Magistrale in Italianistica, lo studente/la studentessa dovrà presentare una domanda di preiscrizione, in ottemperanza a quanto previsto dal relativo Bando di Ammissione (<https://portalestudente.uniroma3.it/>).

Nel caso di conseguimento del titolo di I livello nella Classe di laurea L-10, è necessario che il curriculum pregresso comporti l'acquisizione di almeno 60 CFU complessivi, suddivisi nei settori scientifico-disciplinari irrinunciabili in base al seguente Elenco *a*:

Elenco *a*:

6 CFU in uno dei seguenti settori:

STAN-01/B Storia romana  
HIST-01/A Storia medievale  
HIST-02/A Storia moderna  
HIST-02/A Storia contemporanea

6 CFU in LATI-01/A Lingua e letteratura latina

24 CFU complessivi tra i seguenti settori:

ITAL-01/A Letteratura italiana  
LICO-01/A Letteratura contemporanea

COMP-01/A-Critica letteraria e letterature comparate

24 CFU complessivi tra i seguenti settori:  
LIFI-01/B Filologia della letteratura italiana  
LIFI-01/A Linguistica italiana  
GLOT-01/A Glottologia e linguistica  
FLMR-01/B Filologia e linguistica romanza

Nel caso del conseguimento del titolo di I livello in una classe diversa da quella di L-10 è necessario che il curriculum pregresso comporti l'acquisizione di almeno 90 CFU complessivi, 60 dei quali del precedente elenco *a*, integrati da 30 CFU del seguente elenco *b*:

Elenco *b*

FRAN-01/A Letteratura francese  
SPAN-01/A Letteratura spagnola  
ANGL-01/A Letteratura inglese  
ANGL-01/B Letteratura angloamericana  
GERM-01/B Letteratura tedesca  
FRAN-01/B Lingua francese  
SPAN-01/C Lingua spagnola  
ANGL-01/C Lingua inglese  
GERM-01/C Lingua tedesca  
ARTE-01/A Storia dell'arte medievale  
ARTE-01/B Storia dell'arte moderna  
ARTE-01/C Storia dell'arte contemporanea  
GEOG-01/A Geografia  
PEMM-01/A Discipline dello spettacolo  
PEMM-01/B Cinema, fotografia e televisione

Nel caso in cui le conoscenze pregresse siano parziali rispetto a quanto sopra indicato, ma non in difetto di oltre 18 CFU rispetto ai 60 richiesti nell'elenco *a* (caso che comporta la non ammissione), la Commissione assegnerà debiti formativi da colmare attraverso l'iscrizione a corsi singoli. Gli studenti pre-immatricolati, se non ancora in possesso della laurea triennale o e dei requisiti, potranno perfezionare l'iscrizione nel II semestre, se avranno conseguito il titolo di studio di I livello e colmato tutti debiti formativi entro il I semestre.

La Commissione potrà chiedere comunque, dopo l'esame del curriculum, un colloquio (anche telematico) col candidato/con la candidata al fine di verificare lo spessore qualitativo delle conoscenze pregresse (soprattutto nei settori di ITAL-01/A, LICO-01/ALIFI-01/A, LIFI-01/B). La convocazione di tale colloquio verrà notificata al candidato/alla candidata tramite posta elettronica o per via telefonica; a tal fine è fatto obbligo al candidato/alla candidata di dichiarare nella domanda il proprio indirizzo e-mail o il recapito telefonico. Sono esonerati dalla verifica della personale

preparazione coloro che hanno conseguito il titolo di studio richiesto per l'accesso con una votazione pari o superiore a 80/110 o laureandi con voto medio conseguito negli esami curriculari non inferiore a 21/30.

Il possesso del livello B2 in una lingua straniera, se non certificato dallo studente/dalla studentessa al momento dell'iscrizione o entro il primo semestre, verrà verificato dal CLA, la cui offerta formativa prevede anche la possibilità, per lo studente/la studentessa, di conseguirlo entro il primo semestre.

Le modalità e le scadenze da rispettare per richiedere l'ammissione al Corso sono definite dal Bando di Ammissione pubblicato sul [Portale dello Studente](#).

In ottemperanza a quanto previsto dal Decreto Ministeriale n. 930 del 29 luglio 2022, nel quale si definiscono i criteri per l'iscrizione contemporanea a più corsi di laurea, di laurea Magistrale diverse, anche presso più Università, Scuole o Istituti superiori ad ordinamento speciale (art. 1, comma 1), per favorire l'interdisciplinarietà della formazione e rispondere all'indicazione di differenziare per almeno i due terzi delle attività formative dei diversi corsi oggetto dell'iscrizione, si può prevedere la contemporanea iscrizione a più di un Corso di Laurea. A tal proposito il Consiglio di Dipartimento nella seduta del 18 ottobre 2022 ha stabilito il seguente numero massimo di CFU riconoscibili:

- ✓ Per i CdL un massimo di 60 CFU;
- ✓ Per i CdLM un massimo di 36 CFU.

In conformità con quanto previsto dall'art. 5, comma 1, nel caso di attività formative mutate in due corsi di studio diversi (stesso codice/denominazione), il riconoscimento è concesso automaticamente, anche in deroga ai limiti quantitativi precedentemente indicati.

L'istanza di riconoscimento dei CFU dovrà essere presentata entro il 15 dicembre dell'anno accademico di iscrizione.

#### **Art. 5. Abbreviazioni di corso per trasferimento, passaggio, reintegro, riconoscimento di attività formative, conseguimento di un secondo titolo di studio**

Sono riconoscibili i crediti formativi acquisiti nell'ambito di carriere pregresse in corsi di laurea magistrale di durata biennale, purché compatibili con gli obiettivi formativi del corso. Sono riconoscibili i crediti formativi acquisiti nell'ambito di carriere pregresse in corsi di laurea magistrale a ciclo unico di durata quinquennale, sebbene il relativo titolo di studio sia presentato quale titolo d'accesso, purché compatibili con gli obiettivi formativi del corso e con esclusione dei crediti relativi ad attività formative riferibili al primo triennio di corso. Sono altresì riconoscibili i crediti formativi relativi a una carriera svolta nell'ambito dell'ordinamento ante D.M. n. 509/99, sebbene il relativo titolo di studio sia presentato quale titolo d'accesso, limitatamente alle attività formative ritenute equiparabili a quelle svolte in un corso di laurea magistrale biennale del vigente ordinamento, in seguito a una valutazione da effettuarsi a cura della competente Commissione didattica del Dipartimento. Non sono riconoscibili i crediti acquisiti per il conseguimento della laurea presentata quale titolo d'accesso al corso di studio.

In caso di passaggio o trasferimento, l'organo di gestione del corso garantisce il riconoscimento del maggior numero possibile di crediti già maturati dallo studente o dalla studentessa, anche ricorrendo eventualmente a colloqui per la verifica delle conoscenze effettivamente possedute. In caso di mancato riconoscimento di crediti, verrà fornita adeguata motivazione.

Esclusivamente nel caso in cui il trasferimento dello studente o della studentessa sia effettuato tra corsi di laurea appartenenti alla medesima classe, la quota di crediti relativi al medesimo settore scientifico-disciplinare direttamente riconosciuti allo studente e alla studentessa non può essere inferiore al 50% di quelli già maturati, in ogni caso compatibilmente con l'ordinamento didattico del corso e con il percorso formativo definito dal presente regolamento. Nel caso in cui il corso di provenienza sia svolto in modalità a distanza, la quota minima del 50% è riconosciuta solo se il corso di provenienza risulta accreditato ai sensi del decreto legislativo 27 gennaio 2012, n. 19.

La domanda di passaggio da altro corso di studio di Roma Tre, trasferimento da altro ateneo, reintegro a seguito di decadenza o rinuncia, abbreviazione di corso per riconoscimento esami e carriere pregresse devono essere presentate secondo le modalità e le tempistiche definite nel bando rettorale di ammissione al corso di studio, disponibile sul Portale dello Studente nel sito di Ateneo [www.uniroma3.it](http://www.uniroma3.it).

Le conoscenze richieste per l'ammissione sono accertate dai tutori.

### **1 - Passaggio da altro corso di studio di Roma Tre**

Relativamente al passaggio degli studenti da un CdLM all'interno del Dipartimento o dell'Ateneo, il CdLM assicura il riconoscimento del maggior numero possibile dei crediti già maturati dallo studente/dalla studentessa, ricorrendo eventualmente a colloqui per la verifica delle conoscenze effettivamente possedute. In ogni caso, il passaggio al II anno è subordinato al possesso dei requisiti previsti per l'accesso, descritti agli Artt. 3 e 4.

### **2 - Trasferimento da altro ateneo**

Relativamente al trasferimento degli studenti da altra Università, il CdLM assicura il riconoscimento del maggior numero possibile dei crediti già maturati dallo studente/dalla studentessa, anche ricorrendo eventualmente a colloqui per la verifica delle conoscenze effettivamente possedute. Gli studenti con un numero di crediti superiori a 36 CFU possono essere iscritti al II anno.

È possibile riconoscere crediti maturati da laureati di altre Classi, assicurando il riconoscimento dei crediti già maturati dallo studente/dalla studentessa negli ambiti disciplinari previsti dal Corso di Laurea.

### **3 - Reintegro a seguito di decadenza o rinuncia**

A seguito di decadenza o rinuncia è possibile, inoltrando apposita domanda, ottenere il reintegro nella qualità di studente con l'eventuale riconoscimento degli esami sostenuti. Il CdLM valuterà la non obsolescenza della formazione pregressa dello studente/della studentessa attraverso un apposito colloquio e definirà il numero di crediti da riconoscere in relazione agli esami già sostenuti e convalidati, nonché le ulteriori attività formative necessarie per il conseguimento del titolo di studio. All'atto della re-iscrizione lo studente/la studentessa versa un diritto fisso stabilito dal Consiglio di Amministrazione.

### **4 - Abbreviazione di corso per riconoscimento esami e carriere pregresse**

È possibile riconoscere crediti maturati da Laureati Magistrali di altre Classi, assicurando sempre il riconoscimento del maggior numero possibile dei crediti già maturati, anche ricorrendo eventualmente a colloqui per la verifica delle conoscenze effettivamente possedute. Nel caso in cui

il corso di provenienza sia svolto in modalità a distanza, la quota minima del 50% è riconosciuta solo se il corso di provenienza risulta accreditato ai sensi del regolamento ministeriale di cui all'articolo 2, comma 148, del decreto-legge 3 ottobre 2006, n. 262, convertito dalla legge 24 novembre 2006, n. 286. Per l'ammissione al secondo anno è richiesto un numero di crediti riconoscibili superiore a 30 CFU.

#### **5- Riconoscimento di attività formative e conoscenze extrauniversitarie**

L'organo di gestione del corso determina i criteri e le modalità di valutazione per il riconoscimento di:

- conoscenze e abilità professionali;
- altre conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario, anche quelle alla cui progettazione e realizzazione l'università abbia concorso;
- attività formative svolte nei cicli di studio presso gli istituti di formazione della pubblica amministrazione;
- conseguimento da parte dello studente di medaglia olimpica o paralimpica ovvero del titolo di campione mondiale assoluto, campione europeo assoluto o campione italiano assoluto nelle discipline riconosciute dal Comitato olimpico nazionale italiano o dal Comitato italiano paralimpico.

Per poter richiedere il riconoscimento, lo studente deve consegnare alla Segreteria Didattica del Corso di Laurea Magistrale ([didattica.lettere@uniroma3.it](mailto:didattica.lettere@uniroma3.it)) la seguente documentazione:

- per attività svolte presso una pubblica amministrazione, è sufficiente un'autocertificazione, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. n. 445/2000;
- per attività svolte presso un ente e/o una struttura non afferenti alla pubblica amministrazione, è necessario presentare una certificazione rilasciata a norma di legge dall'ente e/o dalla struttura presso cui le attività sono state svolte. La certificazione deve riportare il numero di ore delle attività formative svolte, la valutazione dell'apprendimento e le competenze acquisite all'esito dell'attività certificata.

Il riconoscimento viene effettuato:

- a) nei limiti previsti dalle norme vigenti: massimo 48 CFU per i corsi di laurea e i corsi di laurea magistrale a ciclo unico; massimo 24 CFU per i corsi di laurea magistrale;
- b) sulla base di criteri di stretta coerenza con gli obiettivi formativi e i risultati di apprendimento attesi riferibili al corso di studio cui lo studente intende iscriversi o risulta iscritto.

Pertanto, sono riconoscibili crediti formativi riferibili alle seguenti attività formative previste nell'ordinamento didattico del corso di studio:

- a) attività formative previste tra le discipline di base o caratterizzanti o affini del corso di studio, nel caso in cui sia documentato il possesso di capacità e competenze corrispondenti agli obiettivi formativi e ai risultati di apprendimento attesi di uno o più corsi di insegnamento previsti dal regolamento didattico del corso di studio. Il riconoscimento può riguardare l'intero numero di CFU attribuiti al corso di insegnamento o un numero di CFU inferiore. Nel caso di riconoscimento di un numero inferiore di CFU, per l'acquisizione dei restanti CFU lo studente è tenuto a svolgere l'esame o l'altra forma di verifica del profitto di cui al comma 4;
- b) attività formative a scelta dello studente, con l'applicazione dei medesimi criteri di cui alla lettera a);

- c) attività formative volte ad acquisire ulteriori conoscenze linguistiche, nonché abilità informatiche e telematiche, relazionali, o comunque utili per l'inserimento nel mondo del lavoro, nonché attività formative volte ad agevolare le scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del settore lavorativo cui il titolo di studio può dare accesso.

Allo studente è consentita la possibilità di chiedere più volte nel corso della carriera accademica il riconoscimento delle attività formative di cui ai commi precedenti, purché il numero dei crediti complessivamente riconosciuto non superi il limite massimo previsto dalle norme vigenti. Le attività formative già riconosciute come CFU nell'ambito di corsi di laurea non possono essere nuovamente riconosciute nell'ambito di corsi di laurea magistrale. Il riconoscimento viene effettuato esclusivamente sulla base delle competenze dimostrate dal singolo studente. Sono escluse forme di riconoscimento attribuite collettivamente.

L'organo di gestione del corso rende pubblici attraverso il [sito web](#) i criteri, le modalità di valutazione e la modulistica necessaria per la presentazione delle istanze.

### Art. 6. Organizzazione della didattica

La durata del corso di Laurea Magistrale in Italianistica è di 2 anni. Per conseguire la Laurea Magistrale in Italianistica lo studente/la studentessa deve avere acquisito 120 CFU (Crediti Formativi Universitari). Il numero massimo di esami previsti è dodici, ad esclusione delle altre attività formative.

La didattica si svolge in modalità convenzionale, in presenza, mediante lezione frontale o attività seminariali e di laboratorio che prevedono l'attiva partecipazione degli studenti. In particolari condizioni, secondo quanto stabilito dall'Ateneo in materia di erogazione della didattica, la didattica può essere svolta a distanza, in modalità mista o integrale, mediante l'uso di piattaforme e-learning e di videoconferenze registrate o in diretta, realizzate tramite piattaforme di comunicazione e collaborazione.

Le tipologie di attività formative adottate sono:

insegnamenti;

laboratori;

tirocini;

abilità informatiche.

Ad ogni attività didattica è assegnato un valore in crediti, CFU, che varia in ragione del numero di ore di frequenza richieste e della tipologia di erogazione didattica. I crediti sono unità che misurano il lavoro di apprendimento, convenzionalmente 25 ore di lavoro per un credito, comprendendo sia il tempo di frequenza alle lezioni e alle altre attività, sia il tempo dello studio individuale.

<u>Tipologia didattica</u>	<u>Coeff. equiv.</u>	<u>Ore per un CFU</u>	<u>Quota % studio indiv.</u>
1. lezione frontale	(1+3) = 4	25/4 = 6.25	75%
2. laboratorio	(1+2) = 3	25/3 = 8.33	66,6%
3. tirocinio/ <i>stage</i>	(1+0.5) = 1.5	25/1.5 = 16.66	33,3%

Le 25 ore di attività dello studente/della studentessa corrispondenti a un credito formativo universitario sono così ripartite:

- 1 per le attività formative di base, caratterizzanti, affini e integrative, 6 ore di lezione o attività didattica frontale e 19 ore di studio individuale;

2 per le altre attività formative, almeno 13 ore di studio individuale.

La quantità media di “lavoro di apprendimento” svolto in un anno da uno studente/una studentessa a tempo pieno è quindi convenzionalmente fissata in 1500 ore corrispondenti ai 60 crediti richiesti. Il sistema dei crediti adottato dalla legge italiana segue il sistema europeo (ECTS – *European Credit Transfer System*) adottato dalla maggior parte dei paesi dell’U.E. È il sistema che permette di frequentare per un periodo congruo (un semestre o un anno) un’università dell’U.E. trasferendo i crediti ottenuti e le votazioni relative nel proprio certificato degli studi (cfr. Programma Socrates, p. 9).

Il nuovo ordinamento prevede la partecipazione assidua degli studenti ai corsi e la frequenza per i laboratori, tirocini, stage. Il Dipartimento considera proprio dovere istituzionale garantire la frequenza degli studenti diversamente abili e si impegna a favorire il completo inserimento dei suddetti studenti nelle attività formative dei singoli corsi.

Tutti gli insegnamenti seguono una tipologia convenzionale di somministrazione della didattica. Le Ulteriori abilità (ambito F) invece prevedono sperimentazioni di laboratorio, *stage* e tirocini anche presso aziende pubbliche e private.

Il calendario delle attività didattiche è proposto per ciascun anno accademico dal Consiglio di Dipartimento, indicativamente in ottemperanza a quanto previsto dal Regolamento Didattico di Ateneo. Il Consiglio del Dipartimento recepisce formalmente e/o delibera le eventuali modifiche connesse alle esigenze formative delle strutture didattiche.

Il calendario delle attività didattiche frontali deve garantire la possibilità di frequenza a tutte le attività formative previste in ciascun anno di corso. Gli insegnamenti sono ripartiti in due semestri che a loro volta sono organizzati in due emi-semestri. È possibile consultare/sc caricare il calendario didattico dal sito web del Dipartimento al seguente indirizzo: [Lezioni - aule e orari - Dipartimento di Studi Umanistici \(uniroma3.it\)](http://Lezioni - aule e orari - Dipartimento di Studi Umanistici (uniroma3.it).).

Il Dipartimento cura la pubblicazione dei programmi sintetici relativi alle attività formative curricolari sulla pagina del CdLM entro il 15 luglio. Di norma i programmi d’esame restano in vigore per un triennio

#### Offerta formativa - Dipartimento di Studi Umanistici (uniroma3.it)

Gli orari e i luoghi di ricevimento dei docenti sono pubblicati nella pagina web personale del docente ed esposti presso le strutture didattiche cui afferiscono.

Per ogni insegnamento sono previsti esami di profitto in ciascuna delle tre sessioni:

- gennaio/febbraio (due o tre appelli)
- giugno/luglio (due o tre appelli)
- settembre (due appelli)

Gli esami di profitto sono svolti in presenza per tutte le tipologie dei corsi di studio. Lo svolgimento a distanza degli esami di profitto, ferma restando la necessità di individuare idonee misure relative all’univoca identificazione dei candidati e al corretto svolgimento delle prove, è consentito nei seguenti casi:

- a) specifiche situazioni personali, relative a studenti con gravi e documentate patologie o infermità ai sensi della legge n. 104/1992 e della legge n. 7/1999 o a studenti in detenzione nel rispetto delle linee guida definite dal Ministero della Giustizia - Dipartimento dell’Amministrazione

Penitenziaria d'intesa con la Conferenza nazionale dei delegati dei Rettori per i poli universitari penitenziari;

- b) temporanee situazioni emergenziali che consentono l'erogazione della didattica a distanza, nonché l'eventuale svolgimento a distanza delle prove d'esame. In tal caso il provvedimento dell'Ateneo che dispone l'attivazione temporanea della modalità a distanza della didattica ovvero delle prove d'esame è sottoposto al preventivo nulla osta ministeriale.

Gli studenti che sono nelle condizioni di poter richiedere quanto previsto alla lettera a) del presente articolo, potranno consultare le modalità e la modulistica necessaria sul [sito web](#) della struttura didattica competente

Il calendario degli esami di profitto è redatto, di norma, in modo che le date di esame degli insegnamenti dello stesso anno di corso non si sovrappongano. Gli esami di profitto consistono in una prova orale e/o scritta. La prova orale può essere preceduta da una prova scritta preliminare, il cui esito condizioni l'ammissione all'orale. La prova finale d'esame può essere preceduta da prove di verifica *in itinere*.

La valutazione è globalmente espressa in trentesimi. L'esame s'intende superato con una votazione minima di 18 trentesimi. Ad una prova di evidente qualità superiore può essere attribuita, oltre al massimo dei voti, la lode con giudizio unanime della commissione d'esame.

Lo studente/la studentessa per essere ammesso/a all'esame deve aver effettuato la prenotazione attraverso la propria pagina personale del Portale dello studente. I requisiti necessari per effettuare la prenotazione sul Portale dello studente sono stabiliti dell'art. 22 del [Regolamento Carriera](#).

La mancata prenotazione comporta l'esclusione dalla prova d'esame.

Le prove d'esame sono pubbliche. Il Dipartimento, di norma, ne assicura la pubblicità rendendo noto il calendario delle prove almeno due mesi prima dell'inizio della relativa sessione, e diffondendo in tempo utile, attraverso i monitor disponibili nella sede, l'elenco dei locali dove esse si svolgono. Il Dipartimento assicura con appropriate informazioni la pubblicità delle prove intermedie.

Le Commissioni d'esame sono nominate dal Direttore del Dipartimento. Il numero minimo di docenti previsto affinché una commissione sia validamente costituita è di due componenti. La Commissione è presieduta dal titolare ufficiale dell'insegnamento e possono farne parte anche cultori della materia, in conformità con le disposizioni stabilite dall'all. D del Regolamento Didattico di Ateneo.

Specifiche categorie di studenti sono oggetto di specifiche normative volte a tutelare la partecipazione alla vita universitaria nel rispetto dell'art. 39 del Regolamento Carriera degli Studenti.

Le modalità organizzative per studentesse/studenti con disabilità, atleti, genitori, studenti sottoposti a misure restrittive della libertà personale, caregiver, lavoratori, part-time e altre specifiche categorie, sono disciplinate dal [Regolamento carriera di Ateneo](#) (Art. 38 - "Principi generali" e Art. 39, "Tutela della partecipazione alla vita universitaria").

Per gli studenti e le studentesse con disabilità e con DSA sono erogati numerosi servizi per consentire e agevolare la partecipazione alla vita universitaria, in riferimento alle specifiche esigenze di ognuno. Per ciascuna attività formativa e per lo svolgimento degli esami di profitto da parte degli studenti con disabilità certificata e/o con disturbi specifici dell'apprendimento certificati, in adeguamento alla

specifica situazione di disagio, come previsto dalle leggi n. 17/1999 e n. 170/2010 e successive modificazioni, sono adottate le necessarie misure dispensative e/o gli strumenti compensativi.-

Per quanto definito, si fa riferimento al [Vademecum](#) di Ateneo per promuovere il processo di inclusione delle studentesse e degli studenti con disabilità e con DSA.

Lo studente/la studentessa che non abbia completato il suo percorso formativo entro il termine della durata normale prevista per il Corso di Studio di appartenenza è iscritto/a come studente fuori corso.

Lo studente/la studentessa iscritto/a è, di norma, considerato/a “studente a tempo pieno”, impegnato/a a frequentare tutte le attività formative previste dal CdL cui è iscritto/a ai sensi del Regolamento Carriera degli studenti pubblicato nel Portale dello Studente, lo studente/la studentessa può optare anche per un rapporto di studio a tempo parziale, iscrivendosi come “studente part-time” al CdL presentando richiesta sul Portale dello studente.

### **Art. 7. Articolazione del percorso formativo**

Per la Laurea Magistrale in Italianistica sono previsti tre curricula: Filologia moderna; Letteratura, media e professioni culturali; Italiano come lingua seconda. Il corso è strutturato in due anni.

Il percorso didattico che lo studente/la studentessa dovrà seguire durante la sua carriera universitaria è legato all’a.a. di immatricolazione e all’ordinamento didattico vigente (allegato 1).

L’offerta formativa che il corso di laurea offre annualmente (allegato 2) può essere consultata, oltre che nel sito del Dipartimento (<https://studiumanistici.uniroma3.it/>), al seguente indirizzo web: [www.university.it](http://www.university.it)

Il corso di laurea Magistrale prevede la possibilità di effettuare *stage*, tirocini curriculari e laboratori che mettano in contatto la formazione nell’ambito dell’Italianistica con la società e il mondo del lavoro. Tali *stage*, sono attivabili attraverso il Portale dello studente. I progetti sono valutati e approvati dal Responsabile Tirocini della Commissione Didattica.

Altre attività formative possono eventualmente essere riconosciute a insindacabile giudizio della commissione didattica, sulla base di un’adeguata certificazione e della preparazione di un elaborato scritto. Le informazioni dettagliate sulla procedura da seguire sono disponibili al seguente link:

<https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/stage-e-tirocini/>

I laureati del corso di Laurea Magistrale in Italianistica avranno la possibilità di accedere ad un Corso di Dottorato di Ricerca, secondo le disposizioni dei Regolamenti ministeriali e dei singoli Atenei, o ad un Master, anche di secondo livello, secondo le normative dell’Ateneo che lo organizza.

Le attività obbligatorie del Corso di Laurea sono finalizzate proprio alla preparazione per l’accesso ai corsi di Dottorato di Ricerca nell’area disciplinare di Italianistica.

Coloro che avranno crediti in numero sufficiente in opportuni gruppi di settori potranno, come previsto dalla legislazione vigente, partecipare alle prove di ammissione per i percorsi di formazione per l’insegnamento secondario.

### **Art. 8. Piano di studio**

Il piano di studio costituisce l’elenco ordinato delle attività didattiche che è necessario sostenere per raggiungere il numero di crediti previsti per il conseguimento del titolo finale. L’eventuale frequenza di attività didattiche in sovrannumero è disciplinata dall’art. 23 del Regolamento Carriera. Per la definizione del proprio percorso formativo, lo studente/la studentessa redige un piano di studi

in modalità *on-line* per l'intero ciclo biennale degli studi. Il piano di studi deve esser poi avallato *on-line* dal tutore e approvato dal Consiglio di Dipartimento.

Lo studente/la studentessa compila il piano di studio, o l'eventuale modifica di esso, attraverso il [Portale dello Studente](#), nella propria pagina personale, dal 1° ottobre al 15 dicembre e dal 1° al 31 marzo di ogni anno. Solo in casi eccezionali è possibile compilarlo o modificarlo al di fuori della finestra prevista, presentando, anche tramite un tutore, motivata richiesta al Direttore di Dipartimento / Coordinatore dell'Organo didattico competente.

Per la compilazione dei piani di studio gli studenti sono invitati ad avvalersi della consulenza di un docente tutore. I nominativi e i recapiti di tali docenti tutori sono disponibili sul sito di Dipartimento:

<https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/tutorato/>

La mancata presentazione e/o approvazione del piano di studio comporta l'impossibilità di prenotarsi agli esami.

Per la compilazione dei piani di studio gli studenti possono e sono invitati ad avvalersi della consulenza di un tutore. I nominativi e i recapiti di tali tutori sono disponibili nella bacheca della segreteria didattica e nella pagina internet del CdL

[<https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/tutorato/>]

Per informazioni o problemi da segnalare, lo/la studente/studentessa può rivolgersi in via preliminare al vicecoordinatore responsabile della LM-14, prof. Maurizio Fiorilla ([maurizio.fiorilla@uniroma3.it](mailto:maurizio.fiorilla@uniroma3.it))

È possibile l'acquisizione di crediti formativi presso altri Atenei e Accademie italiani sulla base di convenzioni stipulate tra le istituzioni interessate, ai sensi della normativa vigente.

È possibile conseguire il titolo secondo un piano di studi individuale comprendente anche attività formative diverse da quelle previste dal regolamento didattico, purché in coerenza con l'ordinamento didattico del corso di studi dell'anno accademico di immatricolazione.

#### **Art. 9. Mobilità internazionale**

Il soggiorno all'estero presso altre università, attraverso il programma Erasmus+, e altri programmi di mobilità internazionale, è parte integrante delle opportunità offerte nel corso di studi.

Gli studenti potranno accedere al programma Erasmus seguendo le istruzioni riportate sul bando pubblicato annualmente nella pagina dell'Ateneo e del CdL:

<http://portalestudente.uniroma3.it/mobilita/erasmus-studio-outgoing-students/>

<https://studiumanistici.uniroma3.it/internazionale/programma-erasmus/>

Gli studenti assegnatari di borsa di mobilità internazionale devono predisporre un *Learning Agreement* da sottoporre all'approvazione del docente coordinatore disciplinare, obbligatoriamente prima della partenza. Il riconoscimento degli studi compiuti all'estero e dei relativi crediti avverrà in conformità con quanto stabilito dal Regolamento Carriera e dai programmi di mobilità internazionale nell'ambito dei quali le borse di studio vengono assegnate.

All'arrivo a Roma Tre, gli studenti in mobilità in ingresso presso il corso di studio devono sottoporre all'approvazione del docente coordinatore disciplinare il *Learning Agreement* firmato dal referente accademico presso l'università di appartenenza.

Tutte le informazioni al riguardo possono essere reperite all'interno del sito <http://www.erasmusplus.it/>

### **Art. 10. Caratteristiche della prova finale**

La Laurea Magistrale in Italianistica si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella presentazione e discussione di una tesi scritta, elaborata in forma originale dallo studente/dalla studentessa sotto la guida di un relatore, nell'ambito di uno dei settori scientifico-disciplinari linguistici, letterari e filologici, presenti nell'Ordinamento del corso di Laurea Magistrale, per il quale siano previsti insegnamenti nel Regolamento del Corso di Laurea magistrale, nel quale lo studente/la studentessa abbia conseguito almeno 6 CFU.

Per la determinazione dell'argomento della tesi, lo studente/la studentessa del Corso di Laurea magistrale deve aver conseguito almeno 30 CFU. Le modalità per la determinazione della tesi e per la preparazione, nonché per la scelta del relatore, sono fissate nel Regolamento del Corso di Laurea Magistrale, deliberato dal Consiglio di Dipartimento.

Per essere ammesso alla discussione della tesi elaborata per la prova finale, che porta all'acquisizione di 24 CFU, lo studente/la studentessa deve aver conseguito 96 CFU. Le modalità dello svolgimento della prova finale sono fissate dal presente Regolamento.

Lo studente/la studentessa può richiedere la tesi solo nell'ambito degli insegnamenti (Caratterizzanti o Affini e integrativi) del curriculum di Italianistica compresi nei seguenti settori scientifico-disciplinari (in cui deve aver sostenuto almeno una prova): ITAL-01/A, LICO-01/A, LIFI-01/A, LIFI-01/B, COMP-01/A e anche FLMR-01/B e GLOT-01/A. La tesi va chiesta ad una/o docente del Dipartimento di Studi Umanistici afferente ad uno dei gruppi scientifico disciplinari nei quali lo studente/la studentessa ha sostenuto almeno una prova d'esame (6 CFU), con congruo anticipo rispetto alla presunta data di discussione della tesi.

### **Art. 11. Modalità di svolgimento della prova finale**

La prova finale, di norma svolta in presenza, può essere svolta a distanza, fatta salva l'adozione di misure idonee all'identificazione dei candidati e alla regolare esecuzione della prova, nei seguenti casi:

- a) specifiche situazioni personali, relative a studenti con gravi e documentate patologie o infermità ai sensi della legge n. 104/1992 e della legge n. 7/1999 o a studenti in detenzione nel rispetto delle linee guida definite dal Ministero della Giustizia - Dipartimento dell'Amministrazione Penitenziaria d'intesa con la Conferenza nazionale dei delegati dei Rettori per i poli universitari penitenziari;
- b) temporanee situazioni emergenziali che consentono l'erogazione della didattica a distanza, previo apposito provvedimento dell'Ateneo.

Gli studenti che sono nelle condizioni di poter richiedere quanto previsto al comma a) del presente articolo, potranno consultare le modalità e la modulistica necessaria sul [sito web](#) della struttura didattica competente.

Gli studenti ammessi a sostenere la prova finale possono laurearsi in uno dei SSD che figurano tra le attività formative di base, caratterizzanti e affini e integrative del loro percorso formativo.

La tipologia della prova finale per il conseguimento della laurea magistrale consiste nella presentazione e discussione di una tesi scritta elaborata in modo originale dal candidato/dalla candidata sotto la guida di un relatore ed esaminata da un correlatore, uno dei quali deve essere un docente strutturato afferente al Dipartimento.

Le commissioni d'esame per la prova finale sono nominate dal Direttore del Dipartimento. La commissione d'esame per la prova finale è composta da almeno 5 membri effettivi. È prevista la

possibilità correlatori esterni che non contribuiscono a comporre il numero dei componenti. Il voto è espresso in centodecimi.

La votazione è assegnata dalla commissione sulla base dell'esame finale, che consiste nella discussione dell'elaborato, sulla base della presentazione del relatore e delle osservazioni del correlatore, tenendo conto del curriculum dello studente/della studentessa. La commissione, presa visione della media, dell'elaborato finale e dell'andamento della discussione, attribuisce il punteggio finale che, unito alla media, forma il voto di laurea. Il voto di laurea espresso in 110/110 corrisponde alla media ponderata dei voti conseguiti incrementata di 0,25 punti per ciascuna lode, arrotondata per difetto o per eccesso a seconda che i decimali siano inferiori o superiori a 5, cui va aggiunta la valutazione, da parte della commissione, della prova finale, che prevede l'attribuzione di un punteggio da un minimo di 0 a un massimo 7 punti; un'assegnazione superiore a 7 punti deve essere adeguatamente argomentata con lettera inviata preventivamente dal relatore al presidente della commissione e deve avere l'approvazione unanime della commissione. Nel caso che il voto finale raggiunga il punteggio di 110/110, a una tesi di evidente qualità superiore può essere attribuita la lode con giudizio unanime della commissione.

Gli adempimenti e le scadenze per la presentazione della domanda di laurea sono pubblicati sul [Portale dello Studente](#).

#### **Art. 12. Valutazione della qualità delle attività formative**

In conformità con la normativa vigente, il Consiglio di Dipartimento attua periodicamente il monitoraggio e l'autovalutazione della propria offerta formativa, elaborando una relazione annuale. La Commissione AVA, in collaborazione con la Commissione Didattica, esamina e commenta periodicamente gli indicatori delle schede di Monitoraggio annuale (SMA), i rilevamenti delle Opinioni degli Studenti (OPIS), la relazione della Commissione Paritetica Studenti-Docenti. Redige quindi una relazione che viene sottoposta al Nucleo di Valutazione e al Presidio di qualità di Ateneo. La Commissione didattica organizza periodicamente nel corso di ogni anno accademico incontri tra gli studenti e i tutori al fine di monitorare l'avanzamento delle carriere e migliorare l'organizzazione del corso di laurea.

#### **Art. 13. Servizi didattici propedeutici o integrativi**

Il Dipartimento mette a disposizione degli studenti un apposito servizio a cura di studenti e dottorandi tutor, volto a supportare particolari esigenze di orientamento integrativo e di supporto.

#### **Art. 14. Altre fonti normative**

Per quanto non espressamente qui disciplinato si rinvia al Regolamento didattico di Ateneo e al Regolamento Carriera.

#### **Art. 15. Validità**

Le disposizioni del presente Regolamento si applicano a decorrere dall'a.a. 2025-2026 e rimangono in vigore per l'intero ciclo formativo (e per la relativa coorte studentesca) avviato da partire dal suddetto a.a. Si applicano inoltre ai successivi anni accademici e relativi percorsi formativi (e coorti) fino all'entrata in vigore di successive modifiche regolamentari.



**ITALIANISTICA LM 14: Filologia moderna**

Attività formative	Ambiti disciplinari	CFU	Insegnamenti	CFU	Codice AD	N. prove
Caratterizzanti	Lingua e Letteratura italiana	12	ITAL-01/A L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L.M. Marcozzi Luca I SEMESTRE	12	20709852	1
			ITAL-01/A L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L.M. Pedullà Gabriele II SEMESTRE	12	20709852	
		12	LIFI-01/A L-FIL-LET/12 Storia della lingua italiana L.M. D'Achille Paolo II SEMESTRE	12	20703166	1
		6	ITAL-01/A L-FIL-LET/10 Letteratura italiana del Medioevo L.M. Rigo Paolo I SEMESTRE	6	20710143	1
			ITAL-01/A L-FIL-LET/10 Letteratura italiana del Rinascimento L.M. Carocci Anna II SEMESTRE	6	20710144	
			ITAL-01/A L-FIL-LET/10 Letteratura italiana moderna L.M. Colombi Roberta I SEMESTRE	6	20710145	
			ITAL-01/A L-FIL-LET/10 Letteratura di arte, viaggio e memoria Franco Suitner II SEMESTRE	6	20710603	
			ITAL-01/A L-FIL-LET/10 Letteratura teatrale italiana L.M. Crimi Giuseppe II SEMESTRE	6	20702432	
		6	LICO-01/A L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L.M. Dondero Marco I SEMESTRE	6	20703620	1
			LICO-01/A L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L.M. Venturini Monica II SEMESTRE	6	20703620	

Ca

Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	18	<b>FLMR-01/B</b> L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza 1 LM	6	20706094	2
		<b>GLOT-01/A</b> L-LIN01 Tipologia e mutamento LM	6	20710115	
		<b>LIFI-01/B</b> L-FIL-LET/13 Critica del testo L.M. LIFI-01/B Finazzi Silvia I SEMESTRE	6	20730008	1
		<b>LIFI-01/B</b> L-FIL-LET/13 Filologia italiana L.M. Fiorilla Maurizio II SEMESTRE	6	20703625	
Discipline Storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	6	<b>STAN-01/B</b> L-ANT/03 Storia romana L.M. Angius Andrea SEMESTRE	I 6	20702439	1
		<b>SDEA-01/A</b> M-DEA/01 Antropologia culturale ed etnografia	6	20711269	
		<b>HIST-01/A</b> M-STO/01 Storia delle società medievali	6	20710679	
		<b>HIST-01/A</b> M-STO/01 Storia della cultura in età medievale	6	20710620	
		<b>HIST-01/A</b> M-STO/01 Religioni, società e culture nel Medioevo L.M.	6	20710735	
		<b>HIST-02/A</b> M-STO/02 Storia dell'Europa e del Mediterraneo	6	20706075	
		<b>HIST-02/A</b> M-STO/02 Storia della cultura in età moderna L.M.	6	20707004	
		<b>HIST-03/A</b> M-STO/04 Storia dei conflitti e diplomazia culturale	6	20710656	
		<b>HIST-03/A</b> M-STO/04 Storia dei sistemi politici europei L.M.	6	20710655	
		<b>PHIL-05/A</b> M-FIL/06 Storia della filosofia L.M.	6	20702712	
		<b>LICO-01/A</b> L-FIL-LET/11 Letteratura, giornalismo e nuovi media L.M. Venturini Monica I SEMESTRE	6	20710313	
		<b>LICO-01/A</b> L-FIL-LET/11 Letteratura contemporanea e sistemi culturali Tomassini Francesca II SEMESTRE	6	20730009	

18	<b>ITAL-01/A</b> L-FIL-LET/10 Didattica e racconto della letteratura italiana Bernard Huss II SEMESTRE	6	20711640
	<b>ITAL-01/A</b> L-FIL-LET/10 Literature and Art in Renaissance Italy : Leonardo, Cellini, Michelangelo LM Julia Hairston II SEMESTRE	6	20711434
	<b>LIFI-01/A</b> L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L.M. De Roberto Elisa II SEMESTRE	6	20710150
	<b>LIFI-01/A</b> L-FIL-LET/12 Didattica dell'italiano L.M. De Roberto Elisa II SEMESTRE	6	20710372
	<b>COMP-01/A</b> L-FIL-LET/14 Letteratura comparata L.M. Fracassa Ugo I SEMESTRE		20710742
	<b>COMP-01/A</b> L-FIL-LET/14 Critica Letteraria L.M. Fracassa Ugo I SEMESTRE		20702436
	<b>HIST-04/C</b> M-STO/08 Bibliografia e biblioteconomia L.M. De Pasquale Andrea I SEMESTRE		20710336
	<b>ARTE-01/A</b> L-ART/01 Storia dell'arte a Roma nel Medioevo	6	20710442
	<b>ARTE-01/B</b> L-ART/2 Storia dell'arte a Roma in età moderna	6	20709152
	<b>ARTE-01/C</b> L-ART/03 Storia dell'arte del XX secolo	6	20710597
	<b>ARTE-01/D</b> L-ART/04 Itinerari, temi, protagonisti della critica d'arte	6	20711237
	<b>PEMM-01/A</b> L-ART/05 Cultura teatrale e cultura letteraria L.M. II	6	20705084
	L-LIN/03 Modernites et classicismes		20750041
	L-LIN/05 Literatura espanola y patrimonio cultural : tradiciones,manipulaciones		20750042

		L-LIN/06 Literatura y arte		20750043	2
		L-LIN/08 Culturas e ficcones em lingua portuguesa		20750044	
		L-LIN/10 Literatura Arts Media		20750045	
		L-LIN/11 Anglo-American literatures and Visual Cultures		20750046	
		L-LIN/13 Literatur und Kulturwissenschaft		20750047	
		L-LIN/21 Cultura russa e sovietica - Russkaja i sovetsakaja kul'tura	6	20750048	
		LATI-01/A L-FIL-LETT/04 Letteratura latina L.M. Luceri Angelo II SEMESTRE	6	20702443	
		LATI-01/A L-FIL-LETT/04 Didattica del latino L.M. Agosti Marco I SEMESTRE	6	20710371	
		LATI-01/A L-FIL-LETT/04 Storia della lingua latina L.M. Bramanti Andrea I SEMESTRE	6	20702461	
		FICP-01/B L-FIL-LETT/06 Letteratura cristiana antica L.M. D'Anna Alberto I SEMESTRE	6	20710600	
		PHIL-04/A M-FIL/04 Estetica L.M.	6	20702710	
		HIST-04/D M-STO/09 Paleografia L.M. Ammirati Serena I SEMESTRE	6	20702459	
A scelta dello studente	12	Insegnamenti a scelta dello studente (ESCLUSI I LABORATORI)	12		1
Ambito F	6	LABORATORIO/TIROCCINIO	6		1
Prova finale	24	PROVA FINALE	24		1
TOTALE CFU	120				12
		*IN CORSO DI DEFINIZIONE. accessibile solo a chi abbia dato già 12 cfu nella medesima letteratura straniera e abbia un B2 nella lingua scelta			

**ITALIANISTICA LM 14: Letteratura, media e professioni culturali**

Attività formative	Ambiti disciplinari	CFU	Insegnamenti	CFU	Codice AD	N. prove
Caratterizzanti	Lingua e Letteratura italiana	12	<b>ITAL-01/A</b> L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L.M. Marcozzi Luca I SEMESTRE	12	20709852	1
			<b>ITAL-01/A</b> L-FIL-LET/10. Letteratura italiana L.M. Pedullà Gabriele II SEMESTRE	12	20709852	
		12	<b>LIFI-01/A</b> L-FIL-LET/12 Storia della lingua italiana L.M. D'Achille Paolo II SEMESTRE	12	20703166	1
		6	<b>LICO-01/A</b> L-FIL-LET/11 Letteratura, giornalismo e nuovi media L.M. Venturini Monica I SEMESTRE	6	20700313	1
		6	<b>LICO-01/A</b> L-FIL-LET/11. Letteratura italiana contemporanea L.M. Dondero Marco I SEMESTRE	6	20703620	1
	<b>LICO-01/A</b> L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L.M. Venturini Monica II SEMESTRE		6	20703620		
	Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	18	<b>ARTE-01/C</b> L-ART/03 Storia dell'arte del XX secolo	6	20710597	1
			<b>GLOT-01/AL LIN/01</b> Linguistica e società LM	6	20710322	
			<b>HIST-04/C</b> M-STO/08 Archivistica	6	20704014	
			<b>COMP-01/A</b> L-FIL-LET/14 Letteratura comparata L.M. Fracassa Ugo SEMESTRE	6	20710742	1
<b>LIFI-01/B</b> L-FIL-LET/13 Filologia italiana L.M. Fiorilla Maurizio II SEMESTRE			6	20703625	1	
		<b>SDEA-01/A</b> M-DEA/01 Antropologia culturale ed etnografia	6	20711269-1		

Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	12	<b>GSPS-06/A</b> SPS/ 08 Introduzione alla sociologia dei media digitali Fiormonte Domenico SEMESTRE	II	6	20730007	2
		<b>HIST-02/A</b> M-STO/02 Narrazione storica e narrazione cinematografica		6	20703019	
		<b>HIST-02/A</b> M-STO/02 Storia dell'Europa e del Mediterraneo		6	20706075	
		<b>HIST-03/A</b> M-STO/04 Storia dei conflitti e diplomazia culturale		6	20710656	
		<b>HIST-03/A</b> M-STO/04 Storia dei sistemi politici europei L.M.		6	20710655	
		<b>PHIL-05/A</b> M-FIL/06 Storia della filosofia L.M.		6	20702712	
		<b>IINF-05/A</b> ING-INF/05 Base di dati e informatica umanistica		6	20710779	
	12	<b>ITAL-01/A</b> L-FIL-LET/10 Letteratura italiana moderna L.M. Colombi Roberta I SEMESTRE		6	20710145	1
		<b>LICO-01/A</b> L-FIL-LET/11 Letteratura contemporanea e sistemi culturali Tomassini Francesca II SEMESTRE		6	20730009	
		<b>LIFI-01/A</b> L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L.M. De Roberto Elisa II SEMESTRE		6	20710150	
		<b>COMP-01/A</b> L-FIL-LET/14 Critica Letteraria L.M. Fracassa Ugo II SEMESTRE			20702436	
		<b>HIST-04/C</b> M-STO/08 Storia degli archivi		6	20711242	
		<b>ARTE-01/D</b> L-ART/04 Museologia		6	20703341	
		<b>ARTE-01/D</b> L-ART/04 Itinerari, temi, protagonisti della critica d'arte		6	20711237	
		<b>PEMM-01/A</b> L-ART/05 Cultura teatrale e cultura letteraria L.M.		6	20705084	
		<b>L-LIN/03</b> Modernites et classicismes			20750041	
		<b>L-LIN/05</b> Literatura espanola y patrimonio cultural : tradiciones,manipulaciones			20750042	

# Affini

L-LIN/06 Letteratura y arte			20750043	
L-LIN/08 Culturas e ficcones em lingua portuguesa			20750044	
L-LIN/10 Letteratura Arts Media			20750045	
L-LIN/11 Anglo-American literatures and Visual Cultures			20750046	
L-LIN/13 Literatur und Kulturwissenschaft			20750047	
L-LIN/21 Cultura russa e sovietica - Russkaja i sovetskaja kul'tura	6		20750048	
LATI-01/A L-FIL-LET/04 Letteratura latina L.M Luceri Angelo II SEMESTRE	6		20702443	
LATI-01/A L-FIL-LET/04 Didattica del latino L.M. Agosti Marco I SEMESTRE	6		20710371	
LATI-01/A L-FIL-LET/04 Storia della lingua latina L.M. Bramanti Andrea I SEMESTRE	6		20702461	
PHIL-04/A M-FIL/04 Estetica L.M.	6		20702710	
<b>A scelta dello studente</b>	12	Insegnamenti a scelta dello studente (ESCLUSI I LABORATORI)	12	1
<b>Ambito F</b>	6	LABORATORIO/TIROCCINIO	6	1
<b>Prova finale</b>	24	PROVA FINALE	24	1
<b>TOTALE CFU</b>	<b>120</b>			<b>12</b>
		*IN CORSO DI DEFINIZIONE. accessibile solo a chi abbia dato già 12 cfu nella medesima letteratura straniera e abbia un B2 nella lingua scelta		

ITALIANISTICA LM 14: Italiano come lingua seconda						
Attività formative	Ambiti disciplinari	CFU	Insegnamenti	CFU	Codice AD	N. prove
Caratterizzanti	Letteratura italiana	12	ITAL-01/A L-FIL-LETT/10 Letteratura italiana L.M. Marcozzi Luca I SEMESTRE	12	20709852	1
			ITAL-01/A L-FIL-LETT/10 Letteratura italiana L.M. Pedullà Gabriele II SEMESTRE	12	20709852	
		12	LIFI-01/A L-FIL-LETT/12 Storia della lingua italiana L.M. D'Achille Paolo II SEMESTRE	12	20703166	1
		6	ITAL-01/A L-FIL-LETT/10 Letteratura italiana del Medioevo L.M. Rigo Paolo I SEMESTRE	6	20710143	1
			ITAL-01/A L-FIL-LETT/10 Letteratura italiana del Rinascimento L.M. Carocci Anna II SEMESTRE	6	20710144	
			ITAL-01/A L-FIL-LETT/10 Letteratura di arte viaggio e memoria Franco Suitner II SEMESTRE	6	20710603	
			ITAL-01/A L-FIL-LETT/10 Letteratura italiana moderna L.M. Colombi Roberta I SEMESTRE	6	20710145	
		6	ITAL-01/A L-FIL-LETT/10 Letteratura teatrale italiana L.M. Crimi Giuseppe II SEMESTRE	6	20702432	1
			LICO-01/A L-FIL-LETT/11 Letteratura italiana contemporanea L.M. Dondero Marco I SEMESTRE	6	20703620	
		6	LICO-01/A L-FIL-LETT/11 Letteratura italiana contemporanea L.M. Venturini Monica II SEMESTRE	6	20703620	1
	12		GLOT-01/A L-LIN/01 Tipologia e mutamento LM	6	20710115	
		Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	12	LIFI-01/B L-FIL-LETT/13 Filologia italiana L.M. Fiorilla Maurizio II SEMESTRE	6	20703625
	SDEA-01/A M-DEA/01 Antropologia culturale ed etnografia			6	20711269	

	Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	6	<b>HIST-01/A M-STO/01</b> Storia della cultura in età medievale	6	20710620	1
			<b>HIST-02/A M-STO/02</b> Storia dell'Europa e del Mediterraneo	6	20706075	
<b>HIST-03/A M-STO/04</b> Storia dei conflitti e diplomazia culturale	6	20710656				
<b>HIST-03/A M-STO/04</b> Storia dei sistemi politici europei L.M	6	20710655				
<b>STAN-01/B L-ANT/03</b> Storia romana L.M. Angius Andrea II SEMESTRE	6	20702439				
	Lingue e letterature moderne	12	<b>GLOT-01/B L-LIN/02</b> Didattica delle lingue moderne LM (Fondamenti di didattica delle lingue moderne L.M. Elisabetta Bonvino oppure Didattica delle lingue moderne A LM Elena Nuzzo * + Didattica delle Lingue moderne B LM Diego Cortés Velásquez	12	20710646 (20710579 / 20710615 + 20710616)	1
Affini e Integrative		12	<b>LIFI-01/A L-FIL-LETT/12</b> Didattica dell'italiano L.M.  De Roberto Elisa II SEMESTRE	6	20710372	1
			<b>LIFI-01/A L-FIL-LETT/12</b> Linguistica italiana L.M.  De Roberto Elisa II SEMESTRE	6	20710150	
			<b>PHIL-05/A M-FIL/05</b> Funzionie e patologie del linguaggio e della comunicazione	6	20709714	
			<b>PHIL-05/A M-FIL/05</b> Scienze cognitive del linguaggio	6	20710271	
			<b>GLOT-01/AL LIN/01</b> Linguistica e società LM	6	20710322	
			L-LIN/03 Modernites et classicismes	6	20750041	
			L-LIN/05 Literatura espanola y patrimonio cultural : tradiciones,manipulaciones	6	20750042	
			L-LIN/06 Literatura y arte	6	20750043	
			L-LIN/08 Culturas e ficcones em lingua portuguesa	6	20750044	
			L-LIN/10 Literatura Arts Media	6	20750045	
			L-LIN/11 Anglo-American literatures and Visual Cultures	6	20750046	
			L-LIN/13 Literatur und Kulturwissenschaft	6	20750047	
			L-LIN/21 Cultura russa e sovietica - Russkaja i sovetsakaja kul'tura	6	20750048	1

			LATI-01/A L-FIL-LETT/04 Letteratura latina L.M. Luceri Angelo II SEMESTRE	6	20702443	
			LATI-01/A L-FIL-LETT/04 Didattica del latino L.M. Agosti Marco I SEMESTRE	6	20710371	
			LATI-01/A L-FIL-LETT/04 Storia della lingua latina L.M. Bramanti Andrea I SEMESTRE	6	20702461	
A scelta dello studente		12	Insegnamenti a scelta dello studente (ESCLUSI I LABORATORI)	12		1
Ambito F		6	LABORATORIO/TIROCCINIO	6		1
Prova finale		24	PROVA FINALE	24		1
TOTALE CFU		120				
			*IN CORSO DI DEFINIZIONE. accessibile solo a chi abbia dato già 12 cfu nella medesima letteratura straniera e abbia un B2 nella lingua scelta			