



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi ROMA TRE
<b>Nome del corso in italiano</b>	Lettere ( <i>IdSua:1603716</i> )
<b>Nome del corso in inglese</b>	Humanities
<b>Classe</b>	L-10 - Lettere
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="http://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/offerta-formativa/">http://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/offerta-formativa/</a>
<b>Tasse</b>	<a href="http://portalestudente.uniroma3.it/">http://portalestudente.uniroma3.it/</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale



## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	PORENA Pierfrancesco
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Consiglio del Collegio Didattico di Lettere
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Studi Umanistici (Dipartimento Legge 240)

### Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	CANDIDO	Federica		RD	1	
2.	COLOMBI	Roberta		PA	1	
3.	CONSALES	Ilde		PO	1	
4.	FINAZZI	Silvia		RD	1	

5.	FIORILLA	Maurizio	PO	1
6.	FORTINI	Laura	RU	1
7.	FRACASSA	Ugo	PA	1
8.	LUCERI	Angelo	PO	1
9.	PORENA	Pierfrancesco	PO	1

<b>Rappresentanti Studenti</b>	Bastevole Roberto Di Marzo Giuseppe Peleggi Sofia Scippa Federica Spanò Luca
<b>Gruppo di gestione AQ</b>	Giulia Bordi Giuliana Calcani Silvia Cecchini Roberta Colombi Ilde Consales Paolo D'Alessandro Annalisa D'Ascenzo Marco(Coordinatore) Dondero Roberta Fabiani Giuliano Garavini Laura Iamurri Dario Internullo Vito Lorè Roberto (Segretario Didattico) Sgrulloni
<b>Tutor</b>	Ilde CONSALES Monica VENTURINI Alberto D'ANNA Massimo GIUSEPPETTI Laura FORTINI Ugo FRACASSA Paolo RIGO Angelo LUCERI Silvia FINAZZI



Il Corso di Studio in breve

12/05/2023

Il Corso di Laurea si propone di fornire, attraverso gli strumenti didattici tradizionali, ma con mirate aperture ad attività di carattere innovativo, una solida formazione di base, metodologicamente accurata, negli studi linguistici, filologici e letterari, con particolare attenzione alle lingue classiche e all'italiano. I laureati nel loro percorso formativo acquisiscono la conoscenza degli aspetti fondamentali della cultura letteraria, linguistica, storico-geografica dell'età antica, medievale, moderna e contemporanea, con particolare riferimento alla situazione italiana. Il percorso valorizza e stimola lo studio

disciplinare anche in senso comparatistico; la lettura diretta di testi e documenti in originale; la conoscenza di almeno una delle lingue della cultura antica occidentale; la capacità di esporre in maniera chiara ed efficace sul piano comunicativo le proprie idee negli ambiti di competenza; la capacità di usare i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza; la piena padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea (B2), oltre l'italiano; la capacità di apprendimento adeguata per la prosecuzione degli studi nei settori specifici. Per raggiungere tali obiettivi il Corso si articola in quattro curricula / curricoli (Lettere moderne: Letteratura e linguistica italiana, Lettere moderne: Il mondo contemporaneo, Lettere Classiche, Civiltà e religioni) caratterizzati da una solida piattaforma comune nel primo anno di corso, che prevede insegnamenti istituzionali relativi alla linguistica e alla letteratura italiana, alla lingua e letteratura latina, alla storia e alla geografia, e poi parzialmente e progressivamente differenziati nel corso degli anni successivi, lungo ben identificati percorsi formativi, che hanno l'obiettivo di consolidare le conoscenze linguistiche, letterarie e storico-geografiche, indirizzandole verso l'antichistica, l'italianistica, gli studi storico-religiosi, la cultura contemporanea.

Il conseguimento dei risultati programmati raggiunti e attesi implica costante attenzione alle specifiche inclinazioni degli studenti, anche grazie all'attività di tutorato svolta dai docenti.

La durata normale del corso di Laurea in Lettere è di tre anni. Per conseguire la Laurea in Lettere lo studente/la studentessa deve acquisire 180 Crediti formativi universitari (= CFU).

Link: <https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/offerta-formativa/> ( Offerta formativa )



#### QUADRO A1.a

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)**

06/04/2014

La consultazione delle parti sociali è a suo tempo avvenuta tramite la costituzione di un 'Comitato di Indirizzo per la riforma dei corsi di studio della Facoltà di Lettere e Filosofia, in applicazione del DM 270/2004', composto da: D. BALDARI (Scriptaweb); E. BELLONE ('Le Scienze'); C. BON VALSASSINA (Istituto Centrale per il Restauro); M. P. BUCCHIONI (Regione Lazio); M. R. CAFFO (Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea); P. V. DASTOLI (Rappresentanza in Italia della U.E.); P. GARIMBERTI ('La Repubblica'); C. GENTILI (Confindustria); G. LOPEZ (FLCCGIL); M. MONICELLI (Regista); A. PIAZZONI (Biblioteca Apostolica Vaticana); F. SABATINI (Accademia della Crusca); R. SANZO (Ministero della Pubblica Istruzione); G. SILVERI (Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali); L. SQUARZINA (Regista); C. VALENTINI (L'Espresso). Il giorno 20 dicembre 2004 si è tenuta una Conferenza Didattica di Facoltà alla quale molti membri hanno partecipato portando il loro parere sugli ordinamenti proposti dalla Facoltà. Altri membri hanno espresso il loro parere con interventi scritti. I pareri sono stati sostanzialmente positivi; in particolare è stata apprezzata l'iniziativa presa allora dalla Facoltà di accompagnare l'avvio della riforma mantenendo uno stretto contatto – attraverso il Comitato di Indirizzo – con esponenti della cultura, delle professioni e delle forze sociali. La stesura finale degli ordinamenti dei corsi di studio accoglie molti suggerimenti formulati da membri del Comitato di indirizzo, discussi durante la Conferenza Didattica di Facoltà.



#### QUADRO A1.b

**Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)**

02/06/2024

La consultazione delle parti interessate è avvenuta in data 23 giugno 2016 presso la Sala Conferenze del Dipartimento di Studi Umanistici, in applicazione del D.M. 270/2004 e in relazione agli adempimenti previsti dal Rapporto di Riesame Ciclico.

Sono stati consultati: Dott. Fabrizio Moretti (Segretario Generale della Biennale di Antiquariato di Firenze), Dott. Giovanni Porcari (A.B.I.), Dott.ssa Paola Pascucci (Area Servizi Culturali - Regione Lazio), Dott.ssa Cecilia Palombelli (Casa Editrice 'Viella'), Dott. Paolo Corbucci (M.I.U.R.), Dott.ssa Teresa Serrao (Quotidiano 'La Repubblica'), Dott. Michele Di Sivo (Archivio di Stato di Roma); Dott. Massimo Bray (Istituto della Enciclopedia Italiana).

La revisione dell'ordinamento didattico del corso di studio accoglie molti suggerimenti formulati dalle parti interessate consultate.

Le relazioni sintetiche delle parti interessate si possono consultare al seguente indirizzo web:

<https://studiumanistici.uniroma3.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita-aq/>

Il Consiglio di Dipartimento ha approvato la revisione dell'ordinamento didattico in data 14 dicembre 2016.

Le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - sono state consultate, come previsto dalla normativa vigente, per la predisposizione del Rapporto di Riesame Ciclico (maggio 2019). Le relazioni sintetiche delle parti interessate e le successive consultazioni si possono scaricare al seguente indirizzo web:

<https://studiumanistici.uniroma3.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita-aq/>

Link: <https://studiumanistici.uniroma3.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita-aq/>

**Profilo Generico****funzione in un contesto di lavoro:****competenze associate alla funzione:****sbocchi occupazionali:****descrizione generica:****funzione in un contesto di lavoro:**

Gli sbocchi professionali previsti per i laureati nel Corso di Laurea in Lettere sono in enti pubblici e privati, nel campo dell'editoria e nelle istituzioni che organizzano attività culturali e/o iniziative didattiche, o operano nel campo della conservazione e della fruizione dei beni culturali. I laureati in Lettere potranno in particolare svolgere attività lavorative che richiedano specifiche conoscenze teoriche e metodologiche coerenti con il percorso curricolare seguito, con particolare riguardo alla produzione e all'analisi di testi.

**competenze associate alla funzione:**

Gli sbocchi occupazionali e le attività professionali sono compatibili con l'accesso alle attività relative all'editoria, l'istruzione, ricreative e culturali presso Enti pubblici e privati.

**sbocchi occupazionali:**

È prevista, in relazione agli obiettivi formativi del Corso di Laurea, l'organizzazione, in accordo con enti pubblici e privati, di stages e tirocini idonei a concorrere al conseguimento dei Crediti Formativi Universitari richiesti per le 'altre attività formative', articolati per specifici profili professionali.



1. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
2. Presentatori di performance artistiche e ricreative - (3.4.3.1.2)
3. Insegnanti nella formazione professionale - (3.4.2.2.0)



24/01/2017

Per l'ammissione al Corso di Laurea in Lettere sono richieste le conoscenze comunemente acquisite in seguito al superamento dell'Esame di Stato che conclude il ciclo degli studi secondari, con particolare riguardo alle materie letterarie, storiche e geografiche. Tali conoscenze saranno valutate con prove organizzate a cura della Scuola di Lettere, Filosofia e Lingue al momento dell'accesso ai Corsi. L'eventuale presenza di debiti formativi sarà colmata attraverso obblighi aggiuntivi. Le specificazioni inerenti alle conoscenze richieste per l'accesso, le modalità di verifica, nonché gli obblighi formativi aggiuntivi eventualmente necessari saranno definiti nel regolamento didattico.



02/06/2024

Il Corso di Laurea è ad accesso libero: è prevista una prova di verifica della preparazione di base, la prova non è propedeutica all'immatricolazione. La prova è costituita da un test che verte su competenze nelle aree della lettura e scrittura della lingua italiana, dell'ascolto e delle capacità di analisi e ragionamento.

La prova si considera insufficiente qualora lo studente non si raggiunga un punteggio almeno pari a 33/60.

L'esito insufficiente comporta l'attribuzione di obblighi formativi aggiuntivi (OFA), da assolvere, entro la fine del primo anno di corso, con una delle seguenti modalità:

- il superamento di un apposito test;
- il conseguimento di almeno 40 CFU;
- il superamento dei seguenti insegnamenti (24 CFU in tutto):
  - 1) Storia del cinema (12 CFU);
  - 2) un altro insegnamento a seconda del piano formativo prescelto:
    - P.F. 1 e P.F. 2: Teatro, spettacolo, performance (12 CFU);
    - P.F. 3: Forme e pratiche della regia tra cinema e media digitali (12 CFU).

Il mancato assolvimento dei suddetti obblighi formativi comporta il blocco della carriera (impossibilità di sostenere esami a partire dalla sessione di gennaio/febbraio del secondo anno di corso).

Le informazioni dettagliate su tipologia e modalità di svolgimento della prova sono reperibili alla pagina Prove di accesso - Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo Il Corso di Laurea è ad accesso libero: è prevista una prova di verifica della preparazione di base, la prova non è propedeutica all'immatricolazione. La prova è costituita da un test che verte su competenze nelle aree della lettura e scrittura della lingua italiana, dell'ascolto e delle capacità di analisi e ragionamento.

La prova si considera insufficiente qualora lo studente non si raggiunga un punteggio almeno pari a 33/60.

L'esito insufficiente comporta l'attribuzione di obblighi formativi aggiuntivi (OFA), da assolvere, entro la fine del primo anno di corso, con una delle seguenti modalità:

- il superamento di un apposito test;
- il conseguimento di almeno 40 CFU;
- il superamento dei seguenti insegnamenti (24 CFU in tutto):

- 1) Storia del cinema (12 CFU);
- 2) un altro insegnamento a seconda del piano formativo prescelto:
  - P.F. 1 e P.F. 2: Teatro, spettacolo, performance (12 CFU);
  - P.F. 3: Forme e pratiche della regia tra cinema e media digitali (12 CFU).

Il mancato assolvimento dei suddetti obblighi formativi comporta il blocco della carriera (impossibilità di sostenere esami a partire dalla sessione di gennaio/febbraio del secondo anno di corso).

Le informazioni dettagliate su tipologia e modalità di svolgimento della prova sono reperibili alla pagina Prove di accesso - Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo ([uniroma3.it](http://uniroma3.it))

Le informazioni sulla modalità di recupero degli OFA sono disponibili alla pagina Obblighi Formativi Aggiuntivi - Dipartimento di Filosofia, Comunicazione e Spettacolo ([uniroma3.it](http://uniroma3.it)).

Link: <https://portalestudente.uniroma3.it/>



QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

23/03/2017

Il Corso di Laurea si propone di fornire, attraverso gli strumenti didattici tradizionali, con mirate aperture ad attività di carattere innovativo, una solida formazione di base, metodologica e storica, negli studi linguistici, filologici e letterari, con particolare attenzione alle lingue classiche e all'italiano. I laureati dovranno acquisire alla fine del percorso la conoscenza degli aspetti fondamentali della cultura letteraria, linguistica, storica, geografica ed artistica dell'età antica, medievale, moderna e contemporanea, con conoscenza diretta di testi e documenti in originale; possedere la piena padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea (B1), oltre l'italiano; essere in grado di utilizzare i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.

Per raggiungere tali obiettivi il Corso si articola in quattro curricula, caratterizzati da una solida piattaforma comune nel primo anno di corso, che prevede insegnamenti istituzionali relativi alla linguistica e alla letteratura italiana, alla lingua e letteratura latina, alla storia e alla geografia, e poi parzialmente e progressivamente differenziati nel corso degli anni successivi, lungo ben identificati percorsi formativi, che hanno l'obiettivo di consolidare le conoscenze linguistiche, letterarie e storico-geografiche, indirizzandole verso l'antichistica, l'italianistica, gli studi storico-religiosi, la cultura contemporanea.

Il conseguimento dei risultati programmati raggiunti e attesi implica costante attenzione, anche grazie all'attività di tutorato svolta dai docenti, alle specifiche inclinazioni degli studenti.

La durata normale del corso di Laurea in Lettere è di tre anni. Per conseguire la Laurea in Lettere lo studente deve aver acquisito 180 Crediti formativi universitari (= CFU).

<p><b>Conoscenza e capacità di comprensione</b></p>	<p>L'acquisizione di una solida formazione di base, metodologica e storica, negli studi linguistici, filologici, letterari, storici, geografici sarà conseguita tramite l'uso di libri di testo avanzati e arricchita dalla conoscenza, nei suddetti campi, anche di temi d'avanguardia, nonché attraverso l'esperienza diretta di testi e documenti in originale. Le conoscenze e capacità di comprensione saranno acquisite tramite lezioni frontali, esercitazioni, seminari, studio individuale, nell'ambito delle attività formative relative alle letterature classiche, alla letteratura e lingua italiana alle discipline geografiche, alle discipline storiche, alle discipline filologiche, linguistiche, delle lingue e letterature europee, metodologiche, archeologiche e filosofiche.</p> <p>Le capacità di apprendimento raggiunte saranno verificate attraverso prove orali e/o scritte anche in itinere; lo studente dovrà mostrare nella prova scritta finale di essere in grado di elaborare un testo di carattere argomentativo coeso e coerente, che dimostri un sicuro possesso delle conoscenze e delle metodologie richieste nel campo di studi prescelto.</p>	
<p><b>Capacità di applicare conoscenza e comprensione</b></p>	<p>La capacità di possedere e applicare conoscenza e comprensione si acquisterà tramite lezioni frontali, seminari e esercitazioni individuali o di gruppo, organizzati negli ambiti dei vari settori scientifico-disciplinari di cui sopra e nel corso della preparazione della prova finale. Lo studente sarà invitato a riflettere criticamente sui testi proposti per lo studio individuale e ad affrontare e risolvere problemi relativi a tematiche linguistiche, letterarie e filologiche anche appartenenti a contesti più ampi.</p> <p>L'apprendimento delle capacità di cui sopra sarà verificato attraverso prove da svolgersi sia in itinere sia in conclusione dei percorsi di studio. Lo studente dovrà dimostrare un autonomo senso critico e capacità di risolvere problemi di ambito interdisciplinare attraverso la corretta applicazione delle metodologie linguistiche, filologiche, critico-ermeneutiche</p>	

**Area Generica**

**Conoscenza e comprensione**

I laureati durante il loro percorso formativo dovranno acquisire attraverso lezioni frontali, esercitazioni, attività



seminariali e laboratoriali, studio individuale, una solida padronanza delle tematiche fondamentali degli studi umanistici nella loro evoluzione storica, per approdare alla conoscenza delle prospettive di ricerca più moderne e avanzate del proprio ambito di studio, e raggiungere un'elevata capacità di comprensione (a livello sia lessicale, sia sintattico e testuale) di testi complessi, anche di carattere teorico e argomentativo.

### **Capacità di applicare conoscenza e comprensione**

I laureati devono essere in grado di usare il bagaglio di conoscenze acquisite nel proprio curriculum sul piano professionale, di applicare i metodi appresi anche in ambiti e percorsi diversi da quelli seguiti e di saper utilizzare in modo personale e possibilmente creativo le competenze acquisite nei vari settori, argomentando le proprie idee e proponendo prospettive di studio e di ricerca.

### **Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:**

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

ABILITÀ INFORMATICHE - LETTERE, STORIA, FILOSOFIA [url](#)

ANTROPOLOGIA CULTURALE [url](#)

ARCHEOLOGIA CRISTIANA [url](#)

ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA [url](#)

ARCHEOLOGIA ROMANA E DELLE PROVINCE ROMANE [url](#)

ARCHEOLOGIA TARDOANTICA [url](#)

ARCHEOLOGIA URBANA DI ROMA [url](#)

Antico Egitto e Vicino Oriente [url](#)

Archivistica digitale [url](#)

BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA [url](#)

CARTOGRAFIA [url](#)

CIVILTÀ BIZANTINA I [url](#)

CORSO DI GRECO DI BASE [url](#)

CORSO DI LATINO DI BASE [url](#)

Cultura scritta nel Mondo Antico [url](#)

DIALETTOLOGIA ITALIANA [url](#)

DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA LT [url](#)

DIPLOMATICA [url](#)

EPIGRAFIA GRECA [url](#)

EPIGRAFIA LATINA [url](#)

EPISTEMOLOGIA DEI NUOVI MEDIA [url](#)

ESTETICA [url](#)

ESTETICA DEL CINEMA E DEI MEDIA [url](#)

ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE [url](#)

FILOLOGIA CLASSICA I [url](#)

FILOLOGIA E CRITICA DANTESCA [url](#)

FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA 1 [url](#)

FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA [url](#)

FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO [url](#)

FILOSOFIA DELLA LETTERATURA [url](#)

FILOSOFIA DELLA SCIENZA [url](#)

FILOSOFIA TEORETICA [url](#)

GEOGRAFIA [url](#)

GEOGRAFIA CULTURALE [url](#)

GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA [url](#)

Geografia politica ed economica - 1 (*modulo di GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA*) [url](#)

Geografia politica ed economica - 2 (*modulo di GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA*) [url](#)

Geopolitica della rete: dal Web al chatGPT [url](#)

IDONEITA' LINGUA FRANCESE LIVELLO B2 [url](#)

IDONEITA' LINGUA INGLESE LIVELLO B2 [url](#)

IDONEITA' LINGUA SPAGNOLO LIVELLO B2 [url](#)

IDONEITA' LINGUA TEDESCA LIVELLO B2 [url](#)

INTRODUZIONE ALL'INFORMATICA [url](#)

ISTITUZIONI DI FILOLOGIA ITALIANA [url](#)

ISTITUZIONI DI LETTERATURA CRISTIANA ANTICA [url](#)

ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA [url](#)

ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA [url](#)

Introduction to Dante [url](#)

Introduzione alla Bibbia [url](#)

Istituzioni di letteratura italiana (dalla Controriforma all'Età moderna) [url](#)

Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento) [url](#)

LABORATORIO DI FILOLOGIA MODERNA [url](#)

LABORATORIO DI SCRITTURA TESTUALE [url](#)

LABORATORIO DI STRUMENTI E METODI DI ANALISI DEL TESTO LETTERARIO [url](#)

LABORATORIO INFORMATICO PER GLI STUDI ANTICHI [url](#)

LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO [url](#)

LETTERATURA GRECA: L'ATTUALITA' DELL'ANTICO [url](#)

LETTERATURA ITALIANA [url](#)

LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA) [url](#)

LETTERATURA ITALIANA (PER S.C.P.A) [url](#)

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA [url](#)

LETTERATURA LATINA MEDIEVALE [url](#)

LETTERATURA LATINA PER ALTRI CDL [url](#)

LINGUA E LETTERATURA GRECA [url](#)

LINGUA E LETTERATURA LATINA [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 1 [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 1 [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 1 [url](#)

LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 1 [url](#)

LINGUISTICA GENERALE 3 [url](#)

LINGUISTICA ITALIANA CONTEMPORANEA [url](#)

LINGUISTICA ITALIANA CONTEMPORANEA (LINGUE MEDIAZIONE LINGUISTICA - LINGUE CULTURE STRANIERE) [url](#)

LINGUISTICA, COMUNICAZIONE E SEMANTICA [url](#)

Laboratorio di ebraico biblico [url](#)

Letteratura francese I [url](#)

Letteratura inglese I [url](#)

Letteratura spagnola I [url](#)

Letteratura tedesca I [url](#)

METRICA CLASSICA [url](#)

NUMISMATICA ANTICA [url](#)

PALEOGRAFIA [url](#)

PAPIROLOGIA [url](#)

PROVA FINALE [url](#)

SCRITTRICI, SCRITTORI E OPERE DELLA LETTERATURA ITALIANA [url](#)

STORIA CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO [url](#)

STORIA DELL'ARTE ANTICA [url](#)

STORIA DELL'ARTE BIZANTINA [url](#)

STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA [url](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA [url](#)  
 STORIA DELL'ETICA [url](#)  
 STORIA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA [url](#)  
 STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA [url](#)  
 STORIA DELLA CHIESA [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA [url](#)  
 STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA [url](#)  
 STORIA DELLE RELIGIONI [url](#)  
 STORIA GRECA I [url](#)  
 STORIA MEDIEVALE [url](#)  
 STORIA MODERNA [url](#)  
 STORIA ROMANA [url](#)  
 Storia della storiografia antica [url](#)  
 Storia moderna - 1 (modulo di STORIA MODERNA) [url](#)  
 Storia moderna - 2 (modulo di STORIA MODERNA) [url](#)  
 TEORIE DELLA LETTERATURA [url](#)  
 TEORIE DELLA LETTERATURA [url](#)  
 TIROCINIO FORMATIVO [url](#)  
 TRADUZIONE DI TESTI CRISTIANI (I-V SECOLO) [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio  
 Abilità comunicative  
 Capacità di apprendimento


**Autonomia di giudizio**

L'autonomia di giudizio sarà acquisita mediante lezioni tenute anche in forma seminariale, organizzate dal corso di laurea o variamente previste all'interno dei singoli SSD. Le attività suddette dovranno consentire una corretta interpretazione critica dei testi e delle fonti documentarie, attraverso la quale lo studente sarà in grado di orientarsi criticamente, collegare fra loro i vari ambiti dei saperi letterari linguistici e filologici e valutare autonomamente i documenti oggetto degli studi. Egli sarà inoltre in grado di elaborare una riflessione critica sul ruolo che ciascuna disciplina occupa nella società odierna, sulla sua storia ed evoluzione anche in rapporto ai mutamenti storico-culturali e metodologici. La verifica del percorso di apprendimento dello studente avverrà attraverso verifiche in itinere, esercitazioni, prove orali e/o scritte, e soprattutto attraverso l'elaborato finale, discusso davanti ad una commissione.

**Abilità comunicative**


Le abilità comunicative necessarie a trasmettere in modo chiaro e privo di ambiguità, sia ad interlocutori specialisti, sia a non specialisti, il metodo e i risultati della ricerca scientifica relativa alla varie discipline del Corso di laurea saranno conseguite attraverso le varie attività formative previste nel corso. L'acquisizione delle abilità comunicative sarà sottoposta a verifica periodica nel corso di appositi incontri seminariali tramite elaborati, colloqui, prove in itinere, attraverso l'uso dei principali strumenti informatici specialistici, attraverso il controllo delle varie fasi della redazione dell'elaborato finale.

<p><b>Capacità di apprendimento</b></p>	<p>L'acquisizione della capacità di apprendimento sarà ottenuta attraverso il complessivo iter di studio, con particolare riguardo all'impostazione della metodologia di apprendimento, all'organizzazione del tempo di studio, alla ricerca bibliografica anche attraverso l'uso di strumenti informatici, allo studio dei testi e all'analisi delle fonti, alla partecipazione alle attività seminariali, all'attività di ricerca finalizzata alla predisposizione dell'elaborato finale. La verifica avverrà tramite l'analisi della carriera del singolo studente, in relazione al risultato delle singole prove d'esame, e alla valutazione delle autonome capacità di apprendimento maturate durante la stesura dell'elaborato finale.</p>	
---	--	--

 **QUADRO A4.d** | **Descrizione sintetica delle attività affini e integrative**

20/02/2022

Alle attività formative affini e integrative vengono attribuiti un massimo di 18 CFU all'interno del percorso formativo della L-10 Lettere. Gli insegnamenti previsti, che comprendono discipline storiche, geografiche, filosofiche, antropologiche, archivistiche e bibliotecarie, paleografiche, letterarie, linguistiche e sociologiche, permettono alle studentesse e agli studenti di personalizzare il proprio percorso di studio in una prospettiva interdisciplinare, in ottemperanza a quanto previsto dagli obiettivi specifici del Corso di Laurea in Lettere e in ascolto degli interessi personali e delle esigenze professionalizzanti di ciascuno. Oltre a ciò, tali attività consentono di ampliare significativamente l'orizzonte culturale degli studenti e delle studentesse del Corso di Laurea in Lettere, contribuendo a garantire una formazione quanto più possibile trasversale.

 **QUADRO A5.a** | **Caratteristiche della prova finale**

24/01/2017

1. La Laurea in Lettere si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella presentazione e discussione di un elaborato scritto, prodotto dal candidato su un argomento scelto nell'ambito di uno dei SSD presenti nell'Ordinamento del Corso di Laurea, per il quale siano previsti insegnamenti nel Regolamento del Corso di Laurea e nel quale lo studente abbia conseguito almeno 6 CFU.
2. Preliminarmente alla determinazione dell'argomento dell'elaborato per la prova finale, lo studente deve aver conseguito almeno 120 CFU. Le modalità per la determinazione dell'argomento dell'elaborato e per la sua preparazione sono fissate nel Regolamento del Corso di Laurea, deliberato dal Consiglio di Dipartimento.
3. Per essere ammesso alla discussione dell'elaborato per la prova finale, che porta all'acquisizione di 6 CFU, lo studente deve aver conseguito 174 CFU, comprensivi di quelli previsti per l'accertamento della conoscenza di una lingua dell'Unione Europea diversa dall'italiano. Le modalità dello svolgimento della prova finale sono fissate nel Regolamento del Corso di Laurea, deliberato dal Consiglio di Dipartimento.



02/06/2024

Le commissioni d'esame per la prova finale sono nominate dal Consiglio del Dipartimento sentito il Coordinatore del Collegio Didattico.

La commissione d'esame per la prova finale è composta da non meno di 3 membri effettivi e di 2 membri supplenti. Il voto è espresso in centodecimi.

La votazione è assegnata dalla commissione sulla base dell'esame del curriculum dello studente/della studentessa e della valutazione dell'esame finale, che consiste nella discussione dell'elaborato, dopo la presentazione del relatore.

La commissione, presa visione della media dei voti degli esami, dell'elaborato e dell'andamento della discussione, attribuisce il punteggio finale che, unito alla media, forma il voto di laurea. Il voto di laurea espresso in centodecimi corrisponde alla media ponderata dei voti conseguiti nei vari esami incrementata di 0,25 punti per ciascuna lode, arrotondata per difetto o per eccesso a seconda che i decimali siano inferiori o superiori a 5, cui va aggiunta la valutazione, da parte della commissione, della prova finale. Questa prevede l'attribuzione di un punteggio da un minimo di 0 a un massimo 5 punti; un'assegnazione superiore a 5 punti deve essere adeguatamente argomentata con lettera inviata preventivamente dal relatore al presidente della commissione e deve avere l'approvazione unanime della commissione. Nel caso che il voto finale raggiunga il punteggio di 110/110, a un elaborato di evidente qualità superiore può essere attribuita la lode con giudizio unanime della commissione.

Link: <https://portalestudente.uniroma3.it/>



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Percorso di formazione

Link: <http://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/regolamenti-didattici/>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/lezioni-aule-e-orari/>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/appelli-desame/>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/tesi-ed-esame-di-laurea/>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	0	Anno di	ABILITÀ INFORMATICHE - LETTERE, STORIA, FILOSOFIA			6		<a href="#">link</a>



		corso 1						
2.	0	Anno di corso 1	ABILITÀ INFORMATICHE - LETTERE, STORIA, FILOSOFIA <a href="#">link</a>				6	36
3.	0	Anno di corso 1	ABILITÀ INFORMATICHE - LETTERE, STORIA, FILOSOFIA <a href="#">link</a>				6	
4.	0	Anno di corso 1	ABILITÀ INFORMATICHE - LETTERE, STORIA, FILOSOFIA <a href="#">link</a>				6	
5.	L-ANT/08	Anno di corso 1	ARCHEOLOGIA CRISTIANA <a href="#">link</a>				6	
6.	L-ANT/07	Anno di corso 1	ARCHEOLOGIA ROMANA E DELLE PROVINCE ROMANE <a href="#">link</a>				12	
7.	L-ANT/08	Anno di corso 1	ARCHEOLOGIA TARDOANTICA <a href="#">link</a>				12	
8.	L-OR/02	Anno di corso 1	Antico Egitto e Vicino Oriente <a href="#">link</a>	MORO CATERINA <a href="#">CV</a>	PA		6	36
9.	M-STO/08	Anno di corso 1	BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA <a href="#">link</a>				6	36
10.	L-FIL-LET/07	Anno di corso 1	CIVILTÀ BIZANTINA I <a href="#">link</a>	RONCHEY SILVIA <a href="#">CV</a>	PO		6	36
11.	0	Anno di corso 1	CORSO DI GRECO DI BASE <a href="#">link</a>				6	36
12.	0	Anno di corso 1	CORSO DI LATINO DI BASE <a href="#">link</a>				6	36

13.	L-ANT/05	Anno di corso 1	Cultura scritta nel Mondo Antico <a href="#">link</a>	FRESSURA MARCO <a href="#">CV</a>	RD	6	36	
14.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	DIALETTOLOGIA ITALIANA <a href="#">link</a>	D'ACHILLE PAOLO <a href="#">CV</a>	PO	6	36	
15.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA LT <a href="#">link</a>	TESTA ANDREA <a href="#">CV</a>	RD	6	36	
16.	M-STO/09	Anno di corso 1	DIPLOMATICA <a href="#">link</a>	AMMIRATI SERENA <a href="#">CV</a>	PA	6	36	
17.	L-ANT/02	Anno di corso 1	EPIGRAFIA GRECA <a href="#">link</a>			6		
18.	L-ANT/03	Anno di corso 1	EPIGRAFIA LATINA <a href="#">link</a>	PORENA PIERFRANCESCO <a href="#">CV</a>	PO	6	36	
19.	M-FIL/02	Anno di corso 1	EPISTEMOLOGIA DEI NUOVI MEDIA <a href="#">link</a>			6		
20.	L-ANT/06	Anno di corso 1	ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE <a href="#">link</a>			12		
21.	L-FIL-LET/05	Anno di corso 1	FILOLOGIA CLASSICA I <a href="#">link</a>	D'ALESSANDRO PAOLO <a href="#">CV</a>	PO	6	36	
22.	L-FIL-LET/05 L-FIL-LET/05	Anno di corso 1	FILOLOGIA CLASSICA I <a href="#">link</a>	D'ALESSANDRO PAOLO <a href="#">CV</a>	PO	6	36	
23.	L-FIL-LET/13	Anno di corso 1	FILOLOGIA E CRITICA DANTESCA <a href="#">link</a>	FIORILLA MAURIZIO <a href="#">CV</a>	PO	6	36	
24.	L-FIL-LET/13	Anno di corso 1	FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA <a href="#">link</a>	FINAZZI SILVIA <a href="#">CV</a>	RD	6	36	




		corso 1						
25.	M- GGR/01	Anno di corso 1	GEOGRAFIA <a href="#">link</a>				12	
26.	M- GGR/01	Anno di corso 1	GEOGRAFIA <a href="#">link</a>				12	
27.	M- GGR/01	Anno di corso 1	GEOGRAFIA <a href="#">link</a>				12	
28.	M- GGR/01	Anno di corso 1	GEOGRAFIA <a href="#">link</a>				12	
29.	M- GGR/02	Anno di corso 1	GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA <a href="#">link</a>				12	
30.	SPS/08	Anno di corso 1	Geopolitica della rete: dal Web al chatGPT <a href="#">link</a>	FIORMONTE DOMENICO <a href="#">CV</a>	RU	6	36	
31.	0	Anno di corso 1	IDONEITA' LINGUA FRANCESE LIVELLO B2 <a href="#">link</a>				6	
32.	0	Anno di corso 1	IDONEITA' LINGUA FRANCESE LIVELLO B2 <a href="#">link</a>				6	
33.	0	Anno di corso 1	IDONEITA' LINGUA FRANCESE LIVELLO B2 <a href="#">link</a>				6	
34.	0	Anno di corso 1	IDONEITA' LINGUA FRANCESE LIVELLO B2 <a href="#">link</a>				6	
35.	0	Anno di corso 1	IDONEITA' LINGUA INGLESE LIVELLO B2 <a href="#">link</a>				6	

36.	0	Anno di corso 1	IDONEITA' LINGUA INGLESE LIVELLO B2 <a href="#">link</a>			6		
37.	0	Anno di corso 1	IDONEITA' LINGUA INGLESE LIVELLO B2 <a href="#">link</a>			6		
38.	0	Anno di corso 1	IDONEITA' LINGUA INGLESE LIVELLO B2 <a href="#">link</a>			6		
39.	0	Anno di corso 1	IDONEITA' LINGUA SPAGNOLO LIVELLO B2 <a href="#">link</a>			6		
40.	0	Anno di corso 1	IDONEITA' LINGUA SPAGNOLO LIVELLO B2 <a href="#">link</a>			6		
41.	0	Anno di corso 1	IDONEITA' LINGUA SPAGNOLO LIVELLO B2 <a href="#">link</a>			6		
42.	0	Anno di corso 1	IDONEITA' LINGUA SPAGNOLO LIVELLO B2 <a href="#">link</a>			6		
43.	0	Anno di corso 1	IDONEITA' LINGUA TEDESCA LIVELLO B2 <a href="#">link</a>			6		
44.	0	Anno di corso 1	IDONEITA' LINGUA TEDESCA LIVELLO B2 <a href="#">link</a>			6		
45.	0	Anno di corso 1	IDONEITA' LINGUA TEDESCA LIVELLO B2 <a href="#">link</a>			6		
46.	0	Anno di corso 1	IDONEITA' LINGUA TEDESCA LIVELLO B2 <a href="#">link</a>			6		
47.	L-FIL- LET/13	Anno di	ISTITUZIONI DI FILOLOGIA ITALIANA <a href="#">link</a>	FIORILLA MAURIZIO <a href="#">CV</a>	PO	6	36	

		corso 1							
48.	L-FIL- LET/06	Anno di corso 1	ISTITUZIONI DI LETTERATURA CRISTIANA ANTICA <a href="#">link</a>	D'ANNA ALBERTO <a href="#">CV</a>	PO	6	36		
49.	L-FIL- LET/06 L-FIL- LET/06	Anno di corso 1	ISTITUZIONI DI LETTERATURA CRISTIANA ANTICA <a href="#">link</a>	D'ANNA ALBERTO <a href="#">CV</a>	PO	6	36		
50.	L-FIL- LET/11	Anno di corso 1	ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	DONDERO MARCO <a href="#">CV</a>	PA	6	36		
51.	L-FIL- LET/11	Anno di corso 1	ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	VENTURINI MONICA <a href="#">CV</a>	PA	6	36		
52.	L-FIL- LET/12	Anno di corso 1	ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA <a href="#">link</a>	CONSALES ILDE	PO	12	72		
53.	L-FIL- LET/04	Anno di corso 1	ISTITUZIONI DI LINGUISTICA LATINA <a href="#">link</a>			6	36		
54.	L-FIL- LET/10	Anno di corso 1	Introduction to Dante <a href="#">link</a>			6	36		
55.	L- OR/08	Anno di corso 1	Introduzione alla Bibbia <a href="#">link</a>	MORO CATERINA <a href="#">CV</a>	PA	6	12		
56.	L- OR/08	Anno di corso 1	Introduzione alla Bibbia <a href="#">link</a>	NOCE CARLA <a href="#">CV</a>	PA	6	12		
57.	L- OR/08	Anno di corso 1	Introduzione alla Bibbia <a href="#">link</a>	D'ANNA ALBERTO <a href="#">CV</a>	PO	6	12		
58.	L-FIL- LET/10	Anno di corso 1	Istituzioni di letteratura italiana (dalla Controriforma all'Età moderna) <a href="#">link</a>	COLOMBI ROBERTA <a href="#">CV</a>	PA	12	72		

59.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento) <a href="#">link</a>	CRIMI GIUSEPPE <a href="#">CV</a>	PO	12	72
60.	0	Anno di corso 1	LABORATORIO DI FILOLOGIA MODERNA <a href="#">link</a>	FINAZZI SILVIA <a href="#">CV</a>	RD	6	36
61.	0	Anno di corso 1	LABORATORIO DI SCRITTURA TESTUALE <a href="#">link</a>			6	36
62.	0	Anno di corso 1	LABORATORIO DI STRUMENTI E METODI DI ANALISI DEL TESTO LETTERARIO <a href="#">link</a>			6	36
63.	0	Anno di corso 1	LABORATORIO INFORMATICO PER GLI STUDI ANTICHIETICI <a href="#">link</a>	D'ANNA ALBERTO <a href="#">CV</a>	PO	6	36
64.	0	Anno di corso 1	LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO <a href="#">link</a>	NOCE CARLA <a href="#">CV</a>	PA	6	36
65.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	LETTERATURA GRECA: L'ATTUALITA' DELL'ANTICO <a href="#">link</a>	COZZOLI ADELE TERESA <a href="#">CV</a>	PO	6	36
66.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA <a href="#">link</a>			6	
67.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA <a href="#">link</a>			6	
68.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA <a href="#">link</a>	RIGO PAOLO <a href="#">CV</a>	RD	6	36
69.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA) <a href="#">link</a>	PEGORETTI ANNA <a href="#">CV</a>	PA	6	36
70.	L-FIL-LET/10	Anno di	LETTERATURA ITALIANA (PER S.C.P.A) <a href="#">link</a>			12	

		corso 1						
71.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA (PER S.C.P.A) <a href="#">link</a>				12	
72.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA (PER S.C.P.A) <a href="#">link</a>	CAROCCI ANNA <a href="#">CV</a>	RD		12	72
73.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA (PER S.C.P.A) <a href="#">link</a>				12	
74.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA (PER S.C.P.A) <a href="#">link</a>				12	
75.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	DONDERO MARCO <a href="#">CV</a>	PA	6	36	
76.	L-FIL-LET/08	Anno di corso 1	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE <a href="#">link</a>	DI MARCO MICHELE	RU	6	36	
77.	L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/08	Anno di corso 1	LETTERATURA LATINA MEDIEVALE <a href="#">link</a>	DI MARCO MICHELE	RU	6	36	
78.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	LETTERATURA LATINA PER ALTRI CDL <a href="#">link</a>	AGOSTI MARCO <a href="#">CV</a>	RU	6	36	
79.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA GRECA <a href="#">link</a>				12	
80.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA GRECA I ( <i>modulo di LINGUA E LETTERATURA GRECA</i> ) <a href="#">link</a>	GIUSEPPETTI MASSIMO <a href="#">CV</a>	PA	6	36	
81.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA GRECA I <a href="#">link</a>	GIUSEPPETTI MASSIMO <a href="#">CV</a>	PA	6	36	

82.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA GRECA II ( <i>modulo di LINGUA E LETTERATURA GRECA</i> ) <a href="#">link</a>	COZZOLI ADELE TERESA <a href="#">CV</a>	PO	6	36	
83.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA GRECA II <a href="#">link</a>	COZZOLI ADELE TERESA <a href="#">CV</a>	PO	6	36	
84.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA LATINA <a href="#">link</a>	LUCERI ANGELO <a href="#">CV</a>	PO	12	72	
85.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA LATINA <a href="#">link</a>			12		
86.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	LINGUA E LETTERATURA LATINA <a href="#">link</a>			12		
87.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	LINGUISTICA ITALIANA CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>	DE ROBERTO ELISA <a href="#">CV</a>	PA	6	36	
88.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	LINGUISTICA ITALIANA CONTEMPORANEA (LINGUE MEDIAZIONE LINGUISTICA - LINGUE CULTURE STRANIERE) <a href="#">link</a>			6		
89.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	LINGUISTICA ITALIANA CONTEMPORANEA (LINGUE MEDIAZIONE LINGUISTICA - LINGUE CULTURE STRANIERE) <a href="#">link</a>			6		
90.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	LINGUISTICA ITALIANA CONTEMPORANEA (LINGUE MEDIAZIONE LINGUISTICA - LINGUE CULTURE STRANIERE) <a href="#">link</a>			6		
91.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	LINGUISTICA ITALIANA CONTEMPORANEA (LINGUE MEDIAZIONE LINGUISTICA - LINGUE CULTURE STRANIERE) <a href="#">link</a>			6		
92.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	LINGUISTICA ITALIANA CONTEMPORANEA (LINGUE MEDIAZIONE LINGUISTICA -	D'ACHILLE PAOLO <a href="#">CV</a>	PO	6	36	

		corso 1	LINGUE CULTURE STRANIERE) <a href="#">link</a>					
93.	0	Anno di corso 1	Laboratorio di ebraico biblico <a href="#">link</a>	MORO CATERINA <a href="#">CV</a>	PA	6	36	
94.	L-FIL- LET/05	Anno di corso 1	METRICA CLASSICA <a href="#">link</a>	D'ALESSANDRO PAOLO <a href="#">CV</a>	PO	6	36	
95.	L- ANT/04	Anno di corso 1	NUMISMATICA ANTICA <a href="#">link</a>			6	36	
96.	M- STO/09	Anno di corso 1	PALEOGRAFIA <a href="#">link</a>	AMMIRATI SERENA <a href="#">CV</a>	PA	6	36	
97.	M- STO/09 M- STO/09	Anno di corso 1	PALEOGRAFIA <a href="#">link</a>	AMMIRATI SERENA <a href="#">CV</a>	PA	6	36	
98.	L- ANT/05	Anno di corso 1	PAPIROLOGIA <a href="#">link</a>	FRESSURA MARCO <a href="#">CV</a>	RD	6	36	
99.	0	Anno di corso 1	PROVA FINALE <a href="#">link</a>			6		
100.	0	Anno di corso 1	PROVA FINALE <a href="#">link</a>			6		
101.	0	Anno di corso 1	PROVA FINALE <a href="#">link</a>			6		
102.	0	Anno di corso 1	PROVA FINALE <a href="#">link</a>			6		
103.	L-FIL- LET/10	Anno di corso 1	SCRITTRICI, SCRITTORI E OPERE DELLA LETTERATURA ITALIANA <a href="#">link</a>	FORTINI LAURA <a href="#">CV</a>	RU	6	36	

104.	M-STO/07	Anno di corso 1	STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO <a href="#">link</a>	NOCE CARLA <a href="#">CV</a>	PA	6	36	
105.	L-ANT/07	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE ANTICA <a href="#">link</a>			12		
106.	L-ART/03	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>			12		
107.	L-ART/03	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>			12		
108.	L-ART/01	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE <a href="#">link</a>			12		
109.	L-ART/02	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE MODERNA <a href="#">link</a>			12		
110.	L-ART/02	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE MODERNA <a href="#">link</a>			12		
111.	L-ART/02	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE MODERNA <a href="#">link</a>			12		
112.	L-ART/02	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE MODERNA <a href="#">link</a>			12		
113.	M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA <a href="#">link</a>			6		
114.	M-STO/07	Anno di corso 1	STORIA DELLA CHIESA <a href="#">link</a>	CANDIDO FEDERICA <a href="#">CV</a>	RD	6	36	
115.	L-ANT/02	Anno di	STORIA GRECA I <a href="#">link</a>	ANGIUS ANDREA <a href="#">CV</a>	RD	6	36	



		corso 1		
116.	M- STO/01	Anno di corso 1	STORIA MEDIEVALE (A) <a href="#">link</a>	12
117.	M- STO/01	Anno di corso 1	STORIA MEDIEVALE (A) <a href="#">link</a>	12
118.	M- STO/01	Anno di corso 1	STORIA MEDIEVALE - B <a href="#">link</a>	12
119.	M- STO/01	Anno di corso 1	STORIA MEDIEVALE - B <a href="#">link</a>	12
120.	M- STO/01	Anno di corso 1	STORIA MEDIEVALE - B <a href="#">link</a>	12
121.	M- STO/01	Anno di corso 1	STORIA MEDIEVALE - B 1 (modulo di STORIA MEDIEVALE - B) <a href="#">link</a>	6
122.	M- STO/01	Anno di corso 1	STORIA MEDIEVALE - B 2 (modulo di STORIA MEDIEVALE - B) <a href="#">link</a>	6
123.	M- STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA <a href="#">link</a>	12
124.	M- STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA <a href="#">link</a>	12
125.	M- STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA <a href="#">link</a>	12
126.	M- STO/02	Anno di corso 1	STORIA MODERNA <a href="#">link</a>	12

127.	L-ANT/03	Anno di corso 1	STORIA ROMANA <a href="#">link</a>						12	
128.	L-ANT/03	Anno di corso 1	STORIA ROMANA <a href="#">link</a>						12	
129.	L-ANT/03	Anno di corso 1	STORIA ROMANA <a href="#">link</a>						12	
130.	L-ANT/03	Anno di corso 1	STORIA ROMANA I ( <i>modulo di STORIA ROMANA</i> ) <a href="#">link</a>	PORENA PIERFRANCESCO	PO	6	36			
131.	L-ANT/03	Anno di corso 1	STORIA ROMANA I ( <i>modulo di STORIA ROMANA</i> ) <a href="#">link</a>	PORENA PIERFRANCESCO	PO	6	36			
132.	L-ANT/03	Anno di corso 1	STORIA ROMANA II ( <i>modulo di STORIA ROMANA</i> ) <a href="#">link</a>	PORENA PIERFRANCESCO	PO	6	36			
133.	L-ANT/03	Anno di corso 1	STORIA ROMANA II ( <i>modulo di STORIA ROMANA</i> ) <a href="#">link</a>	PORENA PIERFRANCESCO	PO	6	36			
134.	L-ANT/03	Anno di corso 1	Storia della storiografia antica <a href="#">link</a>				6			
135.	L-ANT/03	Anno di corso 1	Storia della storiografia antica <a href="#">link</a>				6			
136.	L-FIL-LET/14	Anno di corso 1	TEORIE DELLA LETTERATURA <a href="#">link</a>	FRACASSA UGO	PA	6	36			
137.	0	Anno di corso 1	TIROCINIO FORMATIVO <a href="#">link</a>				6	36		
138.	0	Anno di	TRADUZIONE DI TESTI CRISTIANI (I-V SECOLO) <a href="#">link</a>				6	36		

▶ QUADRO B4 | Aule

Descrizione link: Aule

Link inserito: <https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/lezioni-aule-e-orari/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B4 | Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: Laboratori e Aule Informatiche

Link inserito: <https://studiumanistici.uniroma3.it/ricerca/laboratori-di-ricerca/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B4 | Sale Studio

Descrizione link: Sale Studio

Link inserito: <https://studiumanistici.uniroma3.it/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B4 | Biblioteche

Descrizione link: Biblioteche

Link inserito: <https://sba.uniroma3.it/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B5 | Orientamento in ingresso

Le azioni di orientamento in ingresso sono improntate alla realizzazione di processi di raccordo con la scuola secondaria di secondo grado. Si concretizzano sia in attività informative e di approfondimento dei caratteri formativi dei Corsi di Studio

02/06/2024

(CdS) dell'Ateneo, sia in un impegno condiviso da scuola e università per favorire lo sviluppo di una maggiore consapevolezza da parte degli studenti e delle studentesse nel compiere scelte coerenti con le proprie conoscenze, competenze, attitudini e interessi.

Le attività promosse si articolano in:

- a) incontri e iniziative rivolte alle future matricole;
- b) incontri per la presentazione delle Lauree Magistrali rivolte a studenti delle triennali;
- c) sviluppo di servizi online (pagine social, sito), realizzazione e pubblicazione di materiali informativi sull'offerta formativa dei CdS (guide di dipartimento, guida breve di Ateneo, newsletter dell'orientamento).

L'attività di orientamento prevede una serie attività, distribuite nel corso dell'anno accademico, alle quali partecipano tutti i Dipartimenti e i CdS:

- Orientamento Next Generation Roma Tre, il progetto comune di tutti gli Atenei della Regione Lazio, a cui partecipa attivamente anche Roma Tre, è stato avviato nell'a.a. 2022- 2023 e si concluderà nel 2026. Finanziato dai fondi del PNRR, è pensato per sostenere le studentesse e gli studenti della nostra Regione nella scelta consapevole del proprio percorso di formazione successivo al ciclo scolastico, nonché a definire la propria traiettoria personale e professionale. Nel primo anno di attivazione Roma Tre ha raggiunto:

- 2.597 studenti inseriti in piattaforma del terzo o quarto anno di corso del target iniziale;
- presenze effettive: 2.330 studenti, che hanno raggiunto il 70% delle presenze;
- N. 125 corsi erogati;
- N. accordi con le scuole: 14 convenzioni firmate
- N° Formatori interni: più di 100

- Giornate di Vita Universitaria (GVU), si svolgono ogni anno nell'arco di circa 3 mesi e sono rivolte a studentesse e studenti degli ultimi due anni della scuola secondaria superiore. Si svolgono in tutti i Dipartimenti dell'Ateneo e costituiscono un'importante occasione per le future matricole per vivere la realtà universitaria. Gli incontri sono strutturati in modo tale che accanto alla presentazione dei Corsi di Laurea, studentesse e studenti possano anche fare un'esperienza diretta di vita universitaria con la partecipazione ad attività didattiche, laboratori, lezioni o seminari, alle quali partecipano anche studenti seniores che svolgono una significativa mediazione di tipo tutoriale. Partecipano annualmente circa 4.000 studenti; nel 2023 hanno partecipato 3.255 studenti in presenza. Inoltre le GVU 2023 hanno totalizzato su YouTube 4.266 visualizzazioni.

- Incontri nelle scuole: nel 2023 l'Ufficio orientamento ha ricevuto 36 inviti. Le richieste sono state lavorate nel seguente modo:

- se la scuola ha richiesto la presentazione dell'offerta formativa dell'intero Ateneo sono stati organizzati gli incontri di "Orientamento tra pari": l'idea nasce dalla consolidata esperienza legata all'importanza di realizzare un orientamento, basato sul peer tutoring. Nel 2023 sono stati realizzati 5 incontri on line alla presenza del personale dell'Ufficio con i borsisti (sia dei dipartimenti che dell'ufficio) presso:

- a) il Liceo Peano di Roma (52 studenti);
- b) Liceo artistico Caravaggio di Roma (200 studenti);
- c) Liceo Metelli di Terni (20 studenti);
- d) IT Fermi di Sulmona (200 studenti);
- e) Informagiovani Roma Capitale (60 studenti)

Per un totale di 530 studenti.

Presso l'Assistant College Counseling St Stephen's School di Roma l'Ufficio è stato presente solo con un banchetto per la distribuzione di guide in inglese e in italiano a circa 60 studenti. Si evidenzia che partecipano varie scuole di altre Regioni, grazie alla possibilità dell'online.

- se la scuola richiede un incontro specifico con uno o più dipartimenti, concordemente con quanto stabilito in Gloa (Gruppo di Lavoro per l'Orientamento di Ateneo) ogni invito viene inoltrato ai referenti Gloa presso i dipartimenti e le scuole, affinché realizzino i loro incontri;

- Attività di orientamento sviluppate dai singoli Dipartimenti, mediante incontri in presenza e online;
- Orientarsi a Roma Tre nel 2023 si è svolta in presenza presso il Nuovo Palazzo degli Uffici di Via Ostiense 133. Nelle aule del dipartimento di Giurisprudenza sono state organizzate le presentazioni dell'offerta formativa dei Dipartimenti che sono state seguite anche in diretta streaming e che poi sono state caricate su YouTube. I servizi sono stati presentati nelle torri, dove sono state distribuite le guide e dove le segreterie didattiche hanno anche organizzato delle postazioni con attività laboratoriali. La sera è stato offerto un concerto di musica dal vivo ai partecipanti. Hanno partecipato all'evento circa 4.000 studenti.
- Salone dello Studente a ottobre – novembre di ogni anno l'Ufficio orientamento partecipa all'evento organizzato da

Campus presso la Nuova Fiera di Roma. Il 17-19 ottobre 2023 è stato affittato uno stand lineare lungo 8 mt e organizzato con dei monitor dove giravano i PPT elaborati dall'Ufficio. Sono stati distribuiti 8000 zaini e 8000 guide di Ateneo e bigliettini QR code. Sono stati incontrati nelle aule più di 1.500 studenti in presenza e on line.

• Open Day Magistrali tra aprile e maggio 2023 è stata organizzata la prima edizione del progetto che ha visto lo sviluppo di 13 eventi dipartimentali utili a presentare l'Offerta magistrale e il post lauream. Hanno partecipato 857 studenti, soprattutto di Roma Tre.

I servizi di orientamento online messi a disposizione dei futuri studenti universitari sono nel tempo aumentati, tenendo conto dello sviluppo delle nuove opportunità di comunicazione tramite web e tramite social. Inoltre, durante tutte le manifestazioni di presentazione dell'offerta formativa, sono illustrati quei siti web di Dipartimento, di Ateneo, Portale dello studente, etc., che possono aiutare gli studenti nella loro scelta.

Infine, l'Ateneo valuta, di volta in volta, l'opportunità di partecipare ad ulteriori occasioni di orientamento in presenza ovvero online (Euroma2 e altre iniziative).

Descrizione link: Orientamento in ingresso

Link inserito: <https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/orientamento/>



QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

02/06/2024

Le attività di orientamento in itinere e il tutorato costituiscono un punto particolarmente delicato del processo di orientamento. Non sempre lo studente che ha scelto un Corso di Laurea è convinto della propria scelta ed è adeguatamente attrezzato per farvi fronte. Non di rado, e ne costituiscono una conferma i tassi di dispersione al primo anno, lo studente vive uno scollamento tra la passata esperienza scolastica e quanto è invece richiesto per affrontare efficacemente il Corso di Studio scelto. Tale scollamento può essere dovuto ad una inadeguata preparazione culturale ma anche a fattori diversi che richiamano competenze relative alla organizzazione e gestione dei propri processi di studio e di apprendimento. Sebbene tali problemi debbano essere inquadrati ed affrontati precocemente, sin dalla scuola superiore, l'Università si trova di fatto nella condizione, anche al fine di contenere i tassi di dispersione, di dover affrontare il problema della compensazione delle carenze che taluni studenti presentano in ingresso. Naturalmente, su questi specifici temi i Dipartimenti e i CdS hanno elaborato proprie strategie a partire dall'accertamento delle conoscenze in ingresso, attraverso le prove di accesso, per giungere ai percorsi compensativi che eventualmente seguono la rilevazione delle lacune in ingresso per l'assolvimento di Obblighi Formativi Aggiuntivi, a diverse modalità di tutorato didattico.

L'Ateneo inoltre ha messo a disposizione le borse di tutorato in itinere che permettono a studenti senior di svolgere mansioni di peer tutoring, molto efficace per il sostegno della dispersione al primo anno.

Link inserito: <https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/orientamento/>



QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

02/06/2024

□ Le attività di assistenza per tirocini e stage sono svolte dall'Ufficio Stage e Tirocini che promuove sia tirocini curriculari, rivolti a studenti e finalizzati a realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro con lo scopo di affinare il processo di apprendimento e di formazione; sia tirocini extracurriculari, rivolti ai neolaureati (entro i 12 mesi dal titolo), finalizzati ad agevolare le scelte professionali e l'occupabilità.

□ Per favorire una migliore gestione delle attività di tirocinio e stage, l'Ufficio si avvale di una piattaforma informatica – Gomp tirocini- creata in collaborazione con Porta Futuro Lazio. In tale piattaforma gli studenti e neolaureati possono accedere direttamente dal loro profilo GOMP del Portale dello Studente, con le credenziali d'Ateneo, e utilizzare il menù dedicato ai TIROCINI.

- Le aziende partner hanno l'opportunità di pubblicare inserzioni o ricercare contatti tra i cv presenti nel sistema, richiedendo ovviamente una preventiva autorizzazione al contatto, per avere la disponibilità dei dati sensibili.
- Attraverso la piattaforma stessa si possono gestire le pratiche di attivazione dei tirocini curriculari ed extracurriculari regolamentati dalla regione Lazio sottoscrivendo le relative convenzioni e perfezionando i relativi Progetti Formativi. Le altre tipologie di tirocinio vengono gestite al di fuori della piattaforma (estero, post titolo altre Regioni..).
- Nel 2023 sono state attivate 733 nuove convenzioni per tirocini curriculari in Italia e 1662 tirocini curriculari, 118 convenzioni per tirocini extracurriculari e 38 tirocini extracurriculari, 40 convenzioni per l'estero e 87 tirocini all'estero.
- In un'apposita sezione della pagina Career Service del sito d'Ateneo vengono promossi gli avvisi pubblici per tirocini extracurriculari di enti pubblici quali ad esempio la Banca d'Italia, la Corte Costituzionale, la Consob e nella pagina tirocini curriculari del sito d'Ateneo le inserzioni per tirocini curriculari relative a bandi particolari o inserzioni di enti ospitanti stranieri non pubblicizzabili attraverso la piattaforma Gomp. Tali pubblicazioni vengono accompagnate da un servizio di newsletter mirato al bacino d'utenza coinvolto nelle inserzioni stesse.
- L'ufficio Stage e Tirocini svolge in particolare le seguenti attività:
  - supporta l'utenza (enti ospitanti e tirocinanti) relativamente alle procedure di attivazione (che avvengono prevalentemente attraverso la piattaforma Gomp) e alla normativa di riferimento, oltre che telefonicamente e tramite e-mail, con orari di apertura al pubblico;
  - cura i procedimenti amministrativi (contatti con enti ospitanti, acquisizione firme rappresentanti legali, repertorio, trasmissione agli enti previsti da normativa) di tutte le convenzioni per tirocinio e tutti gli adempimenti amministrativi relativi ai Progetti Formativi di tirocini curriculari ed extracurriculari (ad eccezione dei tirocini curriculari del dipartimento di Scienze della Formazione e del dipartimento di Scienze Politiche);
  - cura l'archivio generale dei dati relativi ai tirocini attivati e ne fornisce report su richiesta (Ufficio statistico, Nucleo di Valutazione...)
  - cura l'iter dei tirocini attivati attraverso la Fondazione Crui (Maeci, Scuole italiane all'estero - Maeci, MUR, Camera dei Deputati) e finanziati dal Miur e di convenzioni particolari con Enti pubblici (Quirinale);
  - gestisce bandi per tirocini post titolo in collaborazione con Enti Pubblici (Banca d'Italia, Corte Costituzionale, Consob) curandone la pubblicizzazione, la raccolta delle candidature e la preselezione in base a dei requisiti oggettivi stabiliti dagli enti stessi;
  - Gestisce le procedure di attivazione di tirocini che vengono ospitati dall'Ateneo, siano essi curriculari che formativi e di orientamento, post titolo, di inserimento /reinserimento (Torno Subito) o Erasmus +;
  - partecipa a progetti finanziati da Enti pubblici quali Provincia, Regione e Ministero del lavoro a sostegno dell'inserimento nel mondo del lavoro.

Link inserito: <https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/stage-e-tirocini/>



QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti



*In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".*

*Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.*

L'Ateneo incentiva periodi di formazione all'estero dei propri studenti nell'ambito di appositi accordi stipulati con università estere, sia nell'ambito dei programmi europei promossi dalla Commissione Europea, sia in quello dei programmi di

mobilità d'Ateneo.

Gli studenti in mobilità internazionale ricevono un sostegno economico sia sotto forma di contributi integrativi alle borse comunitarie, sia col finanziamento di borse totalmente a carico del bilancio d'Ateneo per altre iniziative di studio e di ricerca per tesi.

Per ogni iniziativa vengono pubblicati appositi Bandi, Avvisi, FAQ, Guide. Vengono garantiti un servizio di ricevimento su appuntamento; assistenza nelle procedure di mobilità presso le istituzioni estere, in collaborazione con le strutture didattiche che si occupano dell'approvazione del progetto di formazione; assistenza per le procedure di richiesta del visto di ingresso per mobilità verso Paesi extra-europei; contatto costante con gli studenti che si trovano all'estero e intervento tempestivo in caso di necessità.

Tutte le attività di assistenza sono gestite dall'Ufficio Mobilità Internazionale dell'Area Servizi per gli Studenti, che opera in stretta collaborazione con le strutture didattiche, assicurando monitoraggio, coordinamento delle iniziative e supporto ai docenti, anche nelle procedure di selezione dei partecipanti alla mobilità.

Nel quadro degli obiettivi di semplificazione, le procedure di candidatura ai bandi sono state tutte informatizzate tramite servizi on line descritti nelle sezioni dedicate del Portale dello Studente (<http://portalestudente.uniroma3.it/>). Attraverso un'area riservata, gli studenti possono visualizzare i dati relativi alla borsa di studio assegnata e svolgere alcune azioni online quali l'accettazione o rinuncia alla borsa, la compilazione del progetto di studio (Learning Agreement) e la firma del contratto finanziario.

Per gli aspetti di carattere didattico, gli studenti sono assistiti dai docenti, coordinatori dei programmi o referenti degli accordi, che li indirizzano alla scelta dei corsi da seguire all'estero e li assistono nella predisposizione del Learning Agreement.

Il Centro Linguistico di Ateneo offre agli studenti la possibilità di approfondire la conoscenza della lingua straniera prima della partenza attraverso lezioni frontali e corsi in autoapprendimento.

Gli studenti sono informati anche sulle opportunità di formazione internazionale offerte da altri Enti o Istituzioni accademiche. Oltre a pubblicare le informazioni sul proprio sito, vengono ospitati eventi dedicati in cui i promotori delle iniziative stesse e le strutture di Ateneo informano e dialogano con gli studenti.

Tutte le iniziative di formazione all'estero vengono pubblicizzate nella sezione "Mobilità Internazionale" del Portale dello Studente (<http://portalestudente.uniroma3.it/>), sui siti dei Dipartimenti e sul sito d'Ateneo (<http://www.uniroma3.it/>), nonché diffuse attraverso i profili Facebook e Twitter degli uffici dell'Area Servizi per gli Studenti e dell'Area Studenti, dell'Ateneo e dei Dipartimenti.

Descrizione link: Convenzione Universita' La Sorbonne

Link inserito:

<https://www.dropbox.com/s/rbpf8g|pwdvzkk/CONVENZIONE%20ROMA%20TRE%20SORBONNE%20FIRMATA.pdf?dl=0>

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Austria	Universitaet Innsbruck	A INNSBRU01	04/12/2013	solo italiano
2	Austria	Universitaet Klagenfurt	A KLAGENF01	19/01/2017	solo italiano
3	Austria	Universitaet Klagenfurt	A KLAGENF01	11/11/2017	solo italiano
4	Austria	Universitat Wien	A WIEN01	18/04/2023	solo italiano
5	Austria	Universitat Wien	A WIEN01	03/12/2013	solo italiano
6	Belgio	Universite De Liege	B LIEGE01	09/06/2014	solo

					italiano
7	Belgio	Universite De Liege	B LIEGE01	10/01/2019	solo italiano
8	Belgio	Vrije Universiteit Brussel	B BRUSSEL01	14/11/2016	solo italiano
9	Cipro	University Of Cyprus	CY NICOSIA01	04/03/2014	solo italiano
10	Croazia	Sveuciliste Jurja Dobrile U Puli	HR PULA01	15/03/2016	solo italiano
11	Croazia	Sveuciliste Jurja Dobrile U Puli	HR PULA01	15/03/2016	solo italiano
12	Francia	Ecole Normale Superieure De Lyon	F LYON103	31/01/2014	solo italiano
13	Francia	Ecole Normale Superieure De Lyon	F LYON103	31/01/2014	solo italiano
14	Francia	Ecole Normale Superieure De Lyon	F LYON103	09/06/2016	solo italiano
15	Francia	Ecole Normale Superieure De Lyon	F LYON103	09/06/2016	solo italiano
16	Francia	Sorbonne UniversitÃ©		16/11/2017	solo italiano
17	Francia	Universite Charles De Gaulle Lille3	F LILLE03	04/07/2014	solo italiano
18	Francia	Universite D'Angers	F ANGERS01	12/09/2014	solo italiano
19	Francia	Universite D'Angers	F ANGERS01	12/09/2014	solo italiano
20	Francia	Universite D'Avignon Et Des Pays De Vaucluse	F AVIGNON01	24/02/2014	solo italiano
21	Francia	Universite D'Avignon Et Des Pays De Vaucluse	F AVIGNON01	24/02/2014	solo italiano
22	Francia	Universite De Nice Sophia Antipolis	F NICE01	27/01/2014	solo italiano
23	Francia	Universite De Paris-Sorbonne (Paris Iv)	F PARIS004	16/11/2017	solo italiano
24	Francia	Universite De Reims Champagne-Ardenne	F REIMS01	27/01/2014	solo italiano
25	Francia	Universite De Strasbourg	F STRASBO48	29/08/2018	solo italiano
26	Francia	Universite De Strasbourg	F	29/08/2018	solo



			STRASBO48		italiano
27	Francia	Universite De Toulouse Ii - Le Mirail	F TOULOUS02	12/01/2018	solo italiano
28	Francia	Universite De Toulouse Ii - Le Mirail	F TOULOUS02	12/01/2018	solo italiano
29	Francia	Universite Francois Rabelais De Tours	F TOURS01	09/01/2023	solo italiano
30	Francia	Universite Francois Rabelais De Tours	F TOURS01	09/01/2023	solo italiano
31	Francia	Universite Francois Rabelais De Tours	F TOURS01	20/01/2014	solo italiano
32	Francia	Universite Montpellier Iii Paul Valery	F MONTPEL03	14/03/2022	solo italiano
33	Francia	Universite Montpellier Iii Paul Valery	F MONTPEL03	28/09/2018	solo italiano
34	Francia	Universite Paris 8 Vincennes Saint-Denis	F PARIS008	13/12/2013	solo italiano
35	Francia	Universite Paris 8 Vincennes Saint-Denis	F PARIS008	13/12/2013	solo italiano
36	Francia	Universite Paris I Pantheon-Sorbonne	F PARIS001	10/02/2014	solo italiano
37	Francia	Universite Paris I Pantheon-Sorbonne	F PARIS001	10/02/2014	solo italiano
38	Francia	Universite Paris Iii Sorbonne Nouvelle	F PARIS003	22/01/2014	solo italiano
39	Francia	Universite Paris Iii Sorbonne Nouvelle	F PARIS003	22/01/2014	solo italiano
40	Francia	Universite Paris Ouest Nanterre La Defense	F PARIS010	20/01/2014	solo italiano
41	Francia	Universite Paris Ouest Nanterre La Defense	F PARIS010	20/01/2014	solo italiano
42	Francia	Universite Rennes Ii	F RENNES02	30/01/2014	solo italiano
43	Francia	Universite Rennes Ii	F RENNES02	30/01/2014	solo italiano
44	Francia	Universit�� de Lille		04/07/2014	solo italiano
45	Germania	Albert-Ludwigs-Universitaet Freiburg	D FREIBUR01	04/02/2014	solo italiano
46	Germania	Albert-Ludwigs-Universitaet Freiburg	D	31/01/2018	solo

			FREIBUR01		italiano
47	Germania	Friedrich-Alexander-Universitaet Erlangen Nuernberg	D ERLANGE01	12/12/2017	solo italiano
48	Germania	Georg-August-Universitaet Goettingenstiftung Offentlichen Rechts	D GOTTING01	05/09/2016	solo italiano
49	Germania	Gottfried Wilhelm Leibniz Universitaet Hannover	D HANNOVE01	15/11/2019	solo italiano
50	Germania	Gottfried Wilhelm Leibniz Universitaet Hannover	D HANNOVE01	20/12/2013	solo italiano
51	Germania	Humboldt-Universitaet Zu Berlin	D BERLIN13	14/03/2014	solo italiano
52	Germania	Humboldt-Universitaet Zu Berlin	D BERLIN13	11/03/2014	solo italiano
53	Germania	Humboldt-Universitaet Zu Berlin	D BERLIN13	15/12/2016	solo italiano
54	Germania	Johannes Gutenberg-Universitaet Mainz	D MAINZ01	21/09/2018	solo italiano
55	Germania	Johannes Gutenberg-Universitaet Mainz	D MAINZ01	20/12/2013	solo italiano
56	Germania	Philipps Universitaet Marburg	D MARBURG01	27/03/2014	solo italiano
57	Germania	Philipps Universitaet Marburg	D MARBURG01	11/09/2019	solo italiano
58	Germania	Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universitaet Bonn	D BONN01	03/02/2014	solo italiano
59	Germania	Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universitaet Bonn	D BONN01	19/12/2022	solo italiano
60	Germania	Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universitaet Bonn	D BONN01	29/01/2014	solo italiano
61	Germania	Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universitaet Bonn	D BONN01	31/10/2013	solo italiano
62	Germania	Rheinische Friedrich-Wilhelms-Universitaet Bonn	D BONN01	02/12/2016	solo italiano
63	Germania	Ruhr-Universitaet Bochum	D BOCHUM01	09/12/2013	solo italiano
64	Germania	Ruprecht-Karls-Universitaet Heidelberg	D HEIDELB01	29/01/2014	solo italiano
65	Germania	Universitaet Bielefeld	D BIELEFE01	04/12/2016	solo italiano
66	Germania	Universitaet Bremen	D	17/02/2014	solo

			BREMEN01		italiano
67	Germania	Universitaet Hamburg	D HAMBURG01	20/06/2018	solo italiano
68	Germania	Universitaet Hamburg	D HAMBURG01	03/01/2014	solo italiano
69	Germania	Universitaet Kassel	D KASSEL01	14/02/2014	solo italiano
70	Germania	Universitaet Mannheim	D MANNHEI01	23/05/2022	solo italiano
71	Germania	Universitat Des Saarlandes	D SAARBRU01	19/09/2022	solo italiano
72	Germania	Universitat Erfurt	D ERFURT05	31/01/2014	solo italiano
73	Germania	Universitat Erfurt	D ERFURT05	14/12/2016	solo italiano
74	Germania	Westfaelische Wilhelms-Universitaet Muenster	D MUNSTER01	28/01/2014	solo italiano
75	Germania	Westfaelische Wilhelms-Universitaet Muenster	D MUNSTER01	12/12/2017	solo italiano
76	Grecia	Aristotelio Panepistimio Thessalonikis	G THESSAL01	14/02/2014	solo italiano
77	Grecia	Democritus University Of Thrace	G KOMOTIN01	16/11/2017	solo italiano
78	Grecia	Ethniko Kai Kapodistriako Panepistimio Athinon	G ATHINE01	04/02/2014	solo italiano
79	Grecia	Ethniko Kai Kapodistriako Panepistimio Athinon	G ATHINE01	04/02/2014	solo italiano
80	Grecia	Ionian University	G ATHINE42	28/01/2014	solo italiano
81	Grecia	Ionian University	G ATHINE42	28/01/2014	solo italiano
82	Norvegia	Universitetet I Bergen	N BERGEN01	12/11/2014	solo italiano
83	Norvegia	Universitetet I Bergen	N BERGEN01	12/11/2014	solo italiano
84	Polonia	Akademia Ignatianum W Krakowie	PL KRAKOW19	14/09/2016	solo italiano
85	Polonia	Akademia Ignatianum W Krakowie	PL KRAKOW19	14/09/2016	solo italiano
86	Polonia	Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza W Poznaniu	PL	24/01/2022	solo

			POZNAN01		italiano
87	Polonia	Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza W Poznaniu	PL POZNAN01	10/01/2014	solo italiano
88	Polonia	Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza W Poznaniu	PL POZNAN01	10/01/2014	solo italiano
89	Polonia	Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza W Poznaniu	PL POZNAN01	24/01/2022	solo italiano
90	Polonia	Uniwersytet Jagiellonski	PL KRAKOW01	13/03/2014	solo italiano
91	Polonia	Uniwersytet Jagiellonski	PL KRAKOW01	13/03/2014	solo italiano
92	Polonia	Uniwersytet Lodzki	PL LODZ01	31/01/2014	solo italiano
93	Polonia	Uniwersytet Mikolaja Kopernika W Toruniu	PL TORUN01	10/01/2014	solo italiano
94	Polonia	Uniwersytet Slaski	PL KATOWIC01	06/02/2017	solo italiano
95	Polonia	Uniwersytet Slaski	PL KATOWIC01	06/02/2017	solo italiano
96	Polonia	Uniwersytet Warszawski	PL WARSZAW01	05/12/2013	solo italiano
97	Regno Unito	Royal Holloway And Bedford New College	UK LONDON097	26/07/2018	solo italiano
98	Regno Unito	Royal Holloway And Bedford New College	UK LONDON097	16/11/2016	solo italiano
99	Repubblica Ceca	UNIVERZITA PALACKÁ V OLOMOUCI		28/11/2016	solo italiano
100	Repubblica Ceca	Univerzita Karlova	CZ PRAHA07	19/03/2017	solo italiano
101	Slovenia	Univerza V Ljubljani	SI LJUBLJA01	18/11/2021	solo italiano
102	Spagna	Universidad Autonoma De Madrid	E MADRID04	03/02/2014	solo italiano
103	Spagna	Universidad Carlos Iii De Madrid	E MADRID14	07/02/2014	solo italiano
104	Spagna	Universidad De Granada	E GRANADA01	10/03/2015	solo italiano
105	Spagna	Universidad De Las Palmas De Gran Canaria	E LAS-PAL01	03/03/2014	solo italiano
106	Spagna	Universidad De Murcia	E MURCIA01	05/02/2014	solo

					italiano
107	Spagna	Universidad De Salamanca	E SALAMAN02	28/02/2018	solo italiano
108	Spagna	Universidad De Santiago De Compostela	E SANTIAGO01	05/02/2014	solo italiano
109	Spagna	Universidad De Sevilla	E SEVILLA01	26/05/2015	solo italiano
110	Spagna	Universidad De Valladolid	E VALLADO01	16/02/2022	solo italiano
111	Spagna	Universidad De Vigo	E VIGO01	19/12/2013	solo italiano
112	Spagna	Universidad Eclesiastica San Damaso	E MADRID188	22/07/2017	solo italiano
113	Spagna	Universidad Rey Juan Carlos	E MADRID26	05/02/2014	solo italiano
114	Spagna	Universitat De Valencia	E VALENCI01	16/01/2014	solo italiano
115	Spagna	Universitat De Valencia	E VALENCI01	16/01/2014	solo italiano
116	Spagna	Universitat Ramon Llull Fundacio	E BARCELO16	28/10/2021	solo italiano
117	Svezia	Stockholms Universitet	S STOCKHO01	15/01/2024	solo italiano
118	Svezia	Stockholms Universitet	S STOCKHO01	18/11/2021	solo italiano
119	Svezia	Stockholms Universitet	S STOCKHO01	18/11/2021	solo italiano
120	Turchia	Ankara Universitesi	TR ANKARA01	18/10/2019	solo italiano
121	Turchia	Ankara Universitesi	TR ANKARA01	03/02/2014	solo italiano
122	Turchia	Uludag Universitesi	TR BURSA01	09/12/2013	solo italiano
123	Turchia	Uludag Universitesi	TR BURSA01	09/12/2013	solo italiano



□ □ L'Ufficio Job Placement favorisce l'incontro tra la domanda e l'offerta di lavoro attraverso numerosi servizi descritti nella sezione del sito di Ateneo dedicata al Career Service - Università Roma Tre ([uniroma3.it](http://uniroma3.it)) Il Career Service si rivolge agli studenti, ai laureati, alle imprese, alle istituzioni come punto di informazione e di accesso ai numerosi servizi offerti da Roma Tre nell'ambito dell'orientamento professionale, dei tirocini extracurriculari, del placement e intermediazione tra domanda e offerta di lavoro, del sostegno alle start up e all'autoimprenditorialità, del potenziamento dell'occupabilità degli studenti. Attraverso il Career Service viene presentato, suddiviso per macro aree tematiche, il complesso delle attività che fanno capo a diversi uffici dell'Ateneo, nonché è possibile consultare tutte le iniziative dipartimentali in materia di placement e le iniziative che Roma Tre sviluppa in accordo con soggetti esterni pubblici e privati al fine di arricchire continuamente l'offerta di opportunità e servizi proposta a studenti e laureati.

□ Nel corso del 2023 le attività di accreditamento delle aziende per la stipula delle convenzioni per i tirocini sono state svolte interamente sulla piattaforma GOMP. Le aziende accreditate durante l'anno sono state 771. Nella pagina del Career Service dedicata alle opportunità di lavoro sono state pubblicizzate 285 offerte di lavoro (tutte riguardanti contratti di lavoro subordinato) e nel corso dell'anno sono state inviate 118 newsletter mirate, indirizzate a studenti e laureati.

□ Sempre nella direzione di favorire l'incontro tra domanda ed offerta Roma Tre conferma l'adesione al Consorzio AlmaLaurea ([www.almalaurea.it](http://www.almalaurea.it)).

□ Nel corso dell'anno sono stati realizzati dall'ufficio Job Placement 9 incontri con le aziende. In particolare si segnalano le seguenti iniziative:

□ Bausch&Lomb incontra gli studenti di Ottica e Optometria

□ Career Day "PROIETTA IL TUO FUTURO NEL MONDO GLOBALE" presso il Dip. Di Scienze Politiche (in collaborazione con Porta Futuro Lazio)

□ Fielmann incontra gli studenti di Ottica e Optometria

□ University Day and Job Fair presso il Dipartimento di Giurisprudenza (in collaborazione International Bar Association)

□ Open Day Corte d'Appello di Roma

□ Law In Action – Hogan Lovells Studio Legale Internazionale incontra gli studenti di Giurisprudenza

□ Law In Action – Chiomenti Studio Legale Internazionale incontra gli studenti di Giurisprudenza

□ Law In Action – Portolano Cavallo Studio Legale Internazionale incontra gli studenti di Giurisprudenza

□ Law In Action – AIGA (Associazione Italiana Giovani Avvocati) Studio Legale Internazionale incontra gli studenti di Giurisprudenza

□ "Sebbene il matching diretto tra domanda ed offerta costituisca un importante strumento per i giovani laureati per entrare nel mondo del lavoro sono altresì necessari servizi di accompagnamento che consentano di riflettere e costruire il proprio orientamento professionale. In tale direzione proseguono le attività di Porta Futuro Rete Università, progetto della Regione Lazio-Laziodisco, in collaborazione con gli Atenei, che offre a studenti e laureati l'opportunità di crescere professionalmente, attraverso servizi di orientamento e di formazione, per posizionarsi al meglio sul mercato del lavoro.

- Si evidenzia che nel corso dell'anno 452 studenti si sono avvalsi del servizio di CV- Check, consulenza individuale erogata dagli operatori di Porta Futuro Lazio e finalizzata a revisionare il curriculum, verificando che esso contenga gli elementi di contenuto e normativi necessari per renderlo efficace ed in linea con il profilo professionale.

- Nel corso del 2023 Porta Futuro Lazio ha realizzato 201 seminari formativi per i quali si riportano di seguito alcuni degli argomenti trattati: Instagram marketing, Web Writing, Cyber Security, LinkedIn, Performance e OKR, Europrogettazione, Project Management, Il colloquio di selezione, Cv e Video Cv, Problem Solving, Intelligenza Emotiva, il ruolo dell'HR, Corso base ed avanzato di Excel, Web Design, AI base ed avanzato.

- Su questa pagina è possibile consultare i servizi erogati da Porta Futuro Lazio Roma Tre - Università Roma Tre ([uniroma3.it](http://uniroma3.it))

□ Grazie all'accordo integrativo "Porta Futuro Lazio" sottoscritto in data 14/09/2023 l'Ufficio Job Placement ha implementato i propri servizi specialistici proponendo incontri finalizzati a sviluppare competenze trasversali e soft skills e ad acquisire validi strumenti di supporto all'inserimento lavorativo. Come previsto dall'accordo sono stati messi a disposizione di studenti e laureati il servizio di Colloquio di Orientamento Professionale di secondo livello ed il servizio di Bilancio di Competenze, entrambi i servizi specialistici sono stati erogati da personale altamente qualificato. Grazie alla collaborazione sinergica tra l'Ufficio Job Placement di Ateneo e lo sportello Porta Futuro Lazio di Roma Tre sono stati realizzati 33 laboratori, ognuno dei quali è stato articolato da un minimo di 4 ore ad un massimo di 30 ore realizzate su più giornate per un totale di 159 ore di attività. Alcuni laboratori sono stati ripetuti in molteplici edizioni dando così l'opportunità ad un vasto numero di utenti di prenderne parte. La promozione delle iniziative è stata svolta attraverso la pubblicazione

nell'apposita sezione del Career service dedicata alla Formazione professionale e potenziamento dell'occupabilità - Università Roma Tre ([uniroma3.it](http://uniroma3.it)) e attraverso l'inoltro di numerose newsletter indirizzate a studenti e laureati.

Nello specifico sono stati realizzati i seguenti laboratori in presenza:

- Fondamentali di Microsoft Excel (8 edizioni, 40 ore)
- Microsoft Excel – approfondimento funzioni e formule (4 edizioni, 20 ore)
- Articolazione del Curriculum Vitae e lettera di presentazione in lingua inglese (1 edizione, 9 ore)

Laboratori On line, su Microsoft Teams:

- Supporto redazione cv e colloquio di selezione in lingua spagnola (1 edizione, 12 ore)
- Simulazione del colloquio di selezione in lingua inglese (2 edizioni, tot. 18 ore)
- Apprendere a distanza con i Mooc (5 edizioni, tot 25 ore)
- Sviluppare competenze strategiche per lo studio e il lavoro” (1 edizione, 19 ore)
- Forme di ingresso nel mercato del lavoro: relazioni di lavoro, contratti, trattamenti (1 edizione, 16 ore)
- Professionisti di elevata qualificazione si sono resi disponibili ad offrire a studenti e laureati la possibilità di intraprendere percorsi di orientamento professionale di II livello articolati in 3 incontri di un'ora ciascuno per un totale di 145 ore di attività, erogate direttamente dalla sede di PFL Roma Tre.

• È stato possibile infine beneficiare del servizio di Bilancio di competenze nell'ambito del quale sono stati perseguiti i seguenti obiettivi:

- rafforzamento dell'empowerment individuale nella ricerca del lavoro o ulteriori opportunità formative;
- consolidamento di una progettualità matura nella ricerca del lavoro o ulteriori opportunità formative;
- miglioramento della conoscenza del mercato del lavoro nel cui orizzonte collocare la progettualità di ciascun partecipante all'attività di Bilancio di competenze.

• Le ore complessive dedicate al Bilancio di competenze sono state 184 erogate direttamente dalla sede di PFL Roma Tre.”

Link inserito: <https://www.uniroma3.it/ateneo/uffici/ufficio-job-placement/>



QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

Dalla lettura dei dati forniti dai questionari compilati dagli studenti (Ufficio statistico di Ateneo - A.A. 2015/2016 e successivi fino a quelli disponibili per l'anno di riferimento – I e II semestre; emerge un'alta percentuale di soddisfazione relativamente alla didattica, come si evince dalle medie, che – tranne che per le attività didattiche integrative, che riguardano un numero limitato di insegnamenti – risultano sempre superiori a 3 e più decisamente nelle risposte degli studenti frequentanti, i quali valutano molto positivamente i docenti (con percentuali maggioritarie per il 'Decisamente sì' nel caso della chiarezza espositiva, il rispetto per gli orari, la chiarezza delle modalità d'esame, la soddisfazione complessiva). Risulta insomma evidente che la frequenza alle lezioni da parte degli studenti va è motivata anche dalla capacità dei docenti di stimolare il loro interesse (anche in questo caso la percentuale più alta è per il 'Decisamente sì') e la loro disponibilità a fornire chiarimenti e spiegazioni (dove anzi si registra la percentuale più alta in assoluto per il 'Decisamente sì'). Dagli stessi questionari risulta una valutazione sostanzialmente positiva anche del carico didattico, mentre si coglie qualche criticità (specie nelle percentuali dei non frequentanti) nell'adeguatezza delle conoscenze di base. Per quanto riguarda i suggerimenti degli studenti, le richieste superiori al 15% riguardano l'alleggerimento del carico didattico (specie da parte dei non frequentanti), l'inserimento di prove intermedie, l'immissione di materiale didattico in rete (specie da parte dei frequentanti).

Il dato sul grado di soddisfazione complessiva espresso dai laureati del è positivo: si dichiara decisamente soddisfatto il 36,4% (in crescita rispetto alla rilevazione precedente); più sì che no 58%).

Entrambe le percentuali sono superiori rispetto alle medie di Ateneo, come pure quelle relative alla frequenza e alla soddisfazione nei rapporti con i docenti. Alta è la percentuale dei laureati che dichiara che ripeterebbe l'iscrizione allo stesso corso dell'Ateneo: 78%, in crescita rispetto alle rilevazioni precedenti (Almalaurea 2013: 76,9%; Almalaurea 2011: 66,7%; Almalaurea 2012: 68,6%) e superiore alla media di Ateneo (72,7%).

02/06/2024

Sulla base dei dati disponibili, si rileva una diminuzione di immatricolati nel 2015, in conformità a una tendenza nazionale: il numero complessivo resta comunque superiore ai corsi omologhi dell'area geografica non telematici. A questo calo, d'altra parte, corrisponde una crescita, rispetto agli anni precedenti, negli indicatori relativi al conseguimento dei crediti nel corso del primo anno, ai laureati entro la durata del corso (che ora è del 54,7%), ecc. In aumento anche il numero dei crediti conseguiti all'estero. In decrescita, invece, gli iscritti provenienti da altre regioni e il rapporto docenti-studenti. Meno positivo il confronto con gli altri corsi omologhi dell'area e nazionali, e anche per quanto riguarda la media dei voti degli esami (27,4 rispetto a 28) e di Laurea (104,2 rispetto a 106,5).

La percentuale di laureati del CdS che, a 1 anno dalla laurea (Alma Laurea 2017), lavora è del 14,5% (rispetto al 26% della media di Ateneo) e si tratta certo di un dato deludente, parzialmente corretto dal fatto che l'86,7% (rispetto al 71,3% della media di Ateneo) è iscritto a un corso di laurea magistrale, o che svolge attività di praticantato o frequenta un altro corso universitario (61,5% contro il 52,6%). Sostanzialmente analoghi, anche in rapporto alla media di Ateneo, i dati sulle competenze acquisite con la laurea (12,5% rispetto al 31%) e sulla retribuzione mensile (604 euro contro 785, in notevole crescita, comunque, rispetto al dato precedente di 371 euro, che però considerava anche gli impieghi a tempo parziale), mentre abbastanza buona (e leggermente superiore alla media di Ateneo) la dichiarazione di soddisfazione per il lavoro svolto (7,6 in una scala da 1 a 10, contro il 7,2 dell'Ateneo). I dati vanno interpretati alla luce delle difficoltà occupazionali che incontrano in generale i laureati triennali e in particolare quelli di corsi di laurea che non si possono considerare davvero professionalizzanti (chi si laurea in lettere è orientato all'insegnamento, per il quale si richiede almeno la laurea magistrale).

La valutazione degli studenti del CdS da parte degli enti presso cui questi hanno svolto stages e tirocini, come risulta dall'archivio della commissione stages depositato negli uffici della Segreteria Didattica di Lettere, è particolarmente positiva e pertanto va indicata come un punto di forza.

Il presente Manuale della Qualità è il documento di riferimento per il Sistema di Assicurazione della Qualità (SAQ) dell'Università degli Studi Roma Tre. In questo Manuale sono definiti i principi ispiratori del SAQ di Ateneo, i riferimenti normativi e di indirizzo nei diversi processi di Assicurazione della Qualità (AQ), le caratteristiche stesse del processo per come sono state declinate dall'Ateneo, e i ruoli e le responsabilità definite a livello centrale e locale.



QUADRO B6

Opinioni studenti

Anche quest'anno gli esiti del giudizio sull'attività didattica - Valutazione dell'insegnamento raccolti dall'Ufficio Statistico dell'Ateneo relativi alla laurea triennale in Lettere L10 nell'a.a. 2020-2021 si presentano molto confortanti. 02/06/2024  
Nel caso degli studenti frequentanti, infatti, in tutti gli indicatori le percentuali relative alle risposte "Decisamente sì" sono quelle maggioritarie (con l'unica eccezione, come lo scorso anno, delle Conoscenze preliminari, la cui valutazione chiama probabilmente in causa, in questo corso di laurea, la preparazione fornita da certi indirizzi delle scuole secondarie superiori in ambiti di studio che rientrano tra gli insegnamenti fondamentali del corso). In ogni caso, sommando le percentuali dei "Decisamente sì" a quelle dei "Più sì che no", anche in questo indicatore, come in tutti gli altri, si ottengono cifre che si situano tra l'80 e il 90% dei soddisfatti, e a volte anche oltre, e le percentuali degli studenti totalmente insoddisfatti ("Decisamente no"), solo nell'indicatore già richiamato e in pochi altri superano il 3%, e in alcuni indicatori sono prossime allo 0. In tutti gli indicatori le medie del corso di laurea sono superiori a 3 (anzi, quasi sempre a 3,5) e si scostano, a volte, da quelle dipartimentali per un solo decimale in meno.  
Si ritiene pertanto che non ci siano da mettere a punto nuove strategie migliorative, se non quella di raccomandare a tutti i docenti di proseguire lungo il percorso tracciato, ormai costante da vari anni.  
Non a caso, nella tabella dei "Suggerimenti" richiesti dagli studenti, ben il 62% (in crescita) non ha nessun suggerimento da proporre e, di tutte le altre proposte, quelle che raggiungono percentuali superiori alle due cifre sono relative alla richiesta di inserire prove intermedie (16,6%, in calo rispetto al 18,5% dell'anno precedente), che, superato del tutto lo stato di emergenza legato alla pandemia, potrà senz'altro trovare accoglimento, quella sulla riduzione del carico didattico (14,3%, in calo rispetto al 16,4% dell'anno precedente), che potrà essere valutata in rapporto ai singoli insegnamenti e non



sui dati complessivi, e quella (soggetta alla medesima valutazione) di fornire più conoscenze di base (10,6%, in crescita rispetto allo 8,7% dell'anno precedente). Quanto alla richiesta di rendere disponibile in rete materiale didattico informativo, l'esperienza della didattica a distanza ha giovato, tanto che la percentuale si è dimezzata (dall'8,6% dello scorso anno al 4,1% di quest'anno).

Link inserito: <https://studiumanistici.uniroma3.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita-aq/>



QUADRO B7

Opinioni dei laureati

Il dato sul grado di soddisfazione complessiva espresso dai laureati del CdS (Alma Laurea 2017) è positivo: si dichiara decisamente soddisfatto il 36,4% (in crescita rispetto alla rilevazione precedente); più sì che no 58% .  
Entrambe le percentuali sono superiori rispetto alle medie di Ateneo, come pure quelle relative alla frequenza e alla soddisfazione nei rapporti con i docenti. Alta la percentuale dei laureati che dichiara che ripeterebbe l'iscrizione allo stesso corso dell'Ateneo: 78%, in crescita rispetto alle rilevazioni precedenti (Almalaurea 2013: 76,9%; Almalaurea 2011: 66,7%; Almalaurea 2012: 68,6%) e superiore alla media di Ateneo (72,7%).

02/06/2024

Link inserito: <https://studiumanistici.uniroma3.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita-aq/>



## ▶ QUADRO C1

### Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Sulla base dei dati disponibili, si rileva una diminuzione di immatricolati nel 2015, in conformità a una tendenza nazionale: 02/06/2024  
il numero complessivo resta comunque superiore ai corsi omologhi dell'area geografica non telematici.

A questo calo, d'altra parte, corrisponde una crescita, rispetto agli anni precedenti, negli indicatori relativi al conseguimento dei crediti nel corso del primo anno, ai laureati entro la durata del corso (che ora è del 54,7%), ecc. In aumento anche il numero dei crediti conseguiti all'estero. In decrescita, invece, gli iscritti provenienti da altre regioni e il rapporto docenti-studenti. Meno positivo il confronto con gli altri corsi omologhi dell'area e nazionali, e anche per quanto riguarda la media dei voti degli esami (27,4 rispetto a 28) e di Laurea (104,2 rispetto a 106,5).

Link inserito: <https://studiumanistici.uniroma3.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita-aq/>

## ▶ QUADRO C2

### Efficacia Esterna

La percentuale di laureati del CdS che, a 1 anno dalla laurea (Alma Laurea 2017), lavora è del 14,5% (rispetto al 26% 02/06/2024  
della media di Ateneo) e si tratta certo di un dato deludente, parzialmente corretto dal fatto che l'86,7% (rispetto al 71,3% della media di Ateneo) è iscritto a un corso di laurea magistrale, o che svolge attività di praticantato o frequenta un altro corso universitario (61,5% contro il 52,6%). Sostanzialmente analoghi, anche in rapporto alla media di Ateneo, i dati sulle competenze acquisite con la laurea (12,5% rispetto al 31%) e sulla retribuzione mensile (604 euro contro 785, in notevole crescita, comunque, rispetto al dato precedente di 371 euro, che però considerava anche gli impieghi a tempo parziale), mentre abbastanza buona (e leggermente superiore alla media di Ateneo) la dichiarazione di soddisfazione per il lavoro svolto (7,6 in una scala da 1 a 10, contro il 7,2 dell'Ateneo).

I dati vanno interpretati alla luce delle difficoltà occupazionali che incontrano in generale i laureati triennali e in particolare quelli di corsi di laurea che non si possono considerare davvero professionalizzanti (chi si laurea in lettere è orientato all'insegnamento, per il quale si richiede almeno la laurea magistrale).

Link inserito: <https://studiumanistici.uniroma3.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita-aq/>

## ▶ QUADRO C3

### Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

La valutazione degli studenti del CdS da parte degli Enti presso cui questi hanno svolto stages e tirocini, come risulta dall'archivio della commissione stages depositato negli uffici della Segreteria Didattica di Lettere, è particolarmente positiva e pertanto va indicata come un punto di forza. 02/06/2024

Link inserito: <https://studiumanistici.uniroma3.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita-aq/>





## ▶ QUADRO D1

### Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

31/05/2024

La struttura organizzativa e le responsabilità a livello di Ateneo in relazione al Sistema di Assicurazione della Qualità (SAQ) sono illustrate nel Manuale della Qualità, in cui sono definiti i principi ispiratori del SAQ di Ateneo, i riferimenti normativi e di indirizzo nei diversi processi di Assicurazione della Qualità (AQ), le caratteristiche stesse del processo per come sono state declinate dall'Ateneo, nonché i ruoli e le responsabilità definite a livello centrale e locale.

Descrizione link: Manuale della Qualità

Link inserito: <https://www.uniroma3.it/ateneo/assicurazione-della-qualita-aq/presidio-della-qualita/documenti-assicurazione-qualita/manuale-della-qualita/>

## ▶ QUADRO D2

### Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

02/06/2024

#### 1. Strutture

Le strutture coinvolte nel sistema di Assicurazione della Qualità (AQ) sono le seguenti e hanno i compiti indicati a fianco di ciascuna:

- a) Commissione Paritetica Docenti-Studenti (CPDS): stesura della Relazione Annuale;
- b) Commissione AVA;
- c) Gruppo di Riesame: stesura dei Rapporti di Riesame dei CdS;
- d) Consiglio di Dipartimento: vengono presentati e analizzati i documenti predisposti dalle strutture indicate al punto a), b) e c).

#### 2. Strumenti

Le strutture coinvolte si avvalgono dei seguenti strumenti:

- a) documenti programmatici;
- b) raccolta di dati statistici (<http://asi.uniroma3.it/moduli/ava/>);
- c) questionari di customer satisfaction
- d) Scheda di Monitoraggio Annuale (SMA)
- e) <https://studiumanistici.uniroma3.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita-aq/>

#### 3. Organizzazione e gestione delle attività di formazione

Si prevedono incontri periodici con il Presidio di Qualità e con le Commissioni Dipartimentali preposte alla gestione del processo AQ.

#### 4. Sorveglianza e monitoraggio

Il Consiglio di Dipartimento analizza e discute la Relazione Annuale (RA) della CPDS e le schede di monitoraggio dei CdS, con l'obiettivo di esaminare le principali criticità riscontrate annualmente e il grado di attuazione degli interventi di miglioramento proposti nei documenti precedentemente indicati. In particolare si effettua una verifica sulla coerenza dei contenuti della Scheda SUA-CdS in relazione alle azioni prefissate nei Rapporti di Riesame e alle eventuali proposte di modifica degli Ordinamenti Didattici.

## 5. Programmazione dei lavori

In ottemperanza alle scadenze stabilite annualmente dal Senato Accademico, il Consiglio di Dipartimento approva un calendario interno, ove programma la tempistica dei lavori e la definizione delle scadenze per l'attuazione delle azioni previste dall'AQ, incluso le modalità e tempi di coinvolgimento delle parti interessate nel processo di formazione (rapporti con il territorio, con associazioni di categorie, etc.).

Link inserito: <https://studiumanistici.uniroma3.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita-aq/>



QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

24/04/2024

La programmazione dei lavori e la definizione delle principali tempistiche per le attività di gestione dei corsi di studio e per l'assicurazione della qualità sono ogni anno deliberate dal Senato Accademico, ai sensi del Regolamento didattico di Ateneo, su proposta degli uffici e del Presidio della Qualità.

La definizione di tale programma è correlata alle modalità e alle tempistiche stabilite annualmente dal pertinente provvedimento ministeriale, in accordo con le indicazioni dell'ANVUR.

Pertanto, per l'anno accademico di riferimento, si opera secondo le modalità e tempistiche definite nel documento qui allegato.

Ulteriori modalità e tempistiche di gestione del corso di studio, specificamente individuate per il funzionamento del corso stesso, sono indicate nel Regolamento didattico del corso, consultabile tramite il link riportato qui di seguito.

Descrizione link: Regolamento didattico del corso

Link inserito: <https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/regolamenti-didattici/>

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Calendarizzazione attività offerta formativa



QUADRO D4

Riesame annuale

02/06/2024

Il CdS rivede periodicamente la propria offerta formativa sulla base delle procedure di autovalutazione, valutazione e accreditamento previste dalla normativa vigente.

Per quanto riguarda i modi e i tempi di attuazione delle attività di autovalutazione, il CdS ha seguito gli indirizzi programmati dall'Ateneo e definiti nel documento 'Procedure per la definizione dell'offerta formativa dell'Ateneo e per l'assicurazione della qualità nella didattica: calendarizzazione' predisposto dall'Area Affari generali dell'Ateneo e nelle linee guida per la redazione della SMA e del RRC redatti dal Presidio della Qualità di Ateneo.

Il riesame del CdS viene istruito dal Gruppo di Riesame (GdR) del CdS composto da docenti, studenti e dal personale tecnico-amministrativo.

Il GdR redige annualmente il commento sintetico alla Scheda di Monitoraggio Annuale (SMA), tenendo anche conto delle relazioni annuali elaborate dalla Commissione Paritetica Docenti-Studenti. La SMA, completa del commento, è discussa ed approvata dall'organo preposto del CdS (competente ai sensi dell'art. 4, comma 2 del Regolamento didattico di Ateneo) per la successiva approvazione in Consiglio di Dipartimento e trasmissione all'Ufficio Didattica.

Il GdR redige periodicamente il Rapporto di Riesame Ciclico (RRC) del CdS, che consiste in un'autovalutazione approfondita e in prospettiva pluriennale dell'andamento complessivo del CdS stesso, sulla base di tutti gli elementi di analisi utili, con l'indicazione puntuale delle eventuali criticità rilevate e delle proposte di soluzione da realizzare nel ciclo successivo. L'RRC è approvato dall'organo preposto e lo trasmette al Direttore del Dipartimento e al Presidio di Assicurazione della Qualità.

Link inserito: <https://studiumanistici.uniroma3.it/dipartimento/assicurazione-della-qualita-aq/>



QUADRO D5

Progettazione del CdS

02/06/2024



QUADRO D6

Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attivazione del Corso di Studio

02/06/2024



QUADRO D7

Relazione illustrativa specifica per i Corsi di Area Sanitaria



## Informazioni generali sul Corso di Studi

<b>Università</b>	Università degli Studi ROMA TRE
<b>Nome del corso in italiano</b>	Lettere
<b>Nome del corso in inglese</b>	Humanities
<b>Classe</b>	L-10 - Lettere
<b>Lingua in cui si tiene il corso</b>	italiano
<b>Eventuale indirizzo internet del corso di laurea</b>	<a href="http://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/offerta-formativa/">http://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/offerta-formativa/</a>
<b>Tasse</b>	<a href="http://portalestudente.uniroma3.it/">http://portalestudente.uniroma3.it/</a>
<b>Modalità di svolgimento</b>	a. Corso di studio convenzionale



## Corsi interateneo

R<sup>2</sup>D



*Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,*

*Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.*

Non sono presenti atenei in convenzione

## Docenti di altre Università

## Referenti e Strutture

<b>Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS</b>	PORENA Pierfrancesco
<b>Organo Collegiale di gestione del corso di studio</b>	Consiglio del Collegio Didattico di Lettere
<b>Struttura didattica di riferimento</b>	Studi Umanistici (Dipartimento Legge 240)

## Docenti di Riferimento

N.	CF	COGNOME	NOME	SETTORE	MACRO SETTORE	QUALIFICA	PESO	INSEGNAMENTO ASSOCIATO
1.	CNDFRC88C58M208C	CANDIDO	Federica	M-STO/07	11/A	RD	1	
2.	CLMRRT65T49H501B	COLOMBI	Roberta	L-FIL-LET/10	10/F1	PA	1	
3.	CNSLDI75E67M082G	CONSALES	Ilda	L-FIL-LET/12	10/F3	PO	1	
4.	FNZSLV84D59H501M	FINAZZI	Silvia	L-FIL-LET/13	10/F	RD	1	
5.	FRLMRZ72L06H501H	FIORILLA	Maurizio	L-FIL-LET/13	10/F3	PO	1	
6.	FRTLRA60C47H501U	FORTINI	Laura	L-FIL-LET/10	10/F1	RU	1	
7.	FRCGUO66A04H501S	FRACASSA	Ugo	L-FIL-LET/14	10/F4	PA	1	
8.	LCRNGL72P29H501O	LUCERI	Angelo	L-FIL-LET/04	10/D3	PO	1	
9.	PRNPFR68T13H501U	PORENA	Pierfrancesco	L-ANT/03	10/D1	PO	1	



✓ Tutti i requisiti docenti soddisfatti per il corso :

Lettere



### Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
Bastevole	Roberto		
Di Marzo	Giuseppe		
Peleggi	Sofia		
Scippa	Federica		
Spanò	Luca		



### Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
Bordi	Giulia
Calcani	Giuliana
Cecchini	Silvia
Colombi	Roberta
Consales	Ilde
D'Alessandro	Paolo
D'Ascenzo	Annalisa
Dondero	Marco(Coordinatore)
Fabiani	Roberta
Garavini	Giuliano
Iamurri	Laura
Internullo	Dario
Lorè	Vito



## Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
CONSALES	Ilde		Docente di ruolo
FORTINI	Laura		Docente di ruolo
FINAZZI	Silvia		Docente di ruolo
VENTURINI	Monica		Docente di ruolo
LUCERI	Angelo		Docente di ruolo
GIUSEPPETTI	Massimo		Docente di ruolo
D'ANNA	Alberto		Docente di ruolo
RIGO	Paolo		Docente di ruolo
FRACASSA	Ugo		Docente di ruolo



## Programmazione degli accessi



Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No



## Sedi del Corso



Sede del corso: Via Ostiense, 234 - 00146 Roma - ROMA

Data di inizio dell'attività didattica 01/10/2024

Studenti previsti 91

## Segnalazione

L'utenza prevista è minore del minimo di studenti (92) nei due anni precedenti

## Eventuali Curriculum

Lettere moderne: Letteratura e linguistica italiana	107623^2008^107623-1^1072
Lettere classiche	107623^2008^107623-2^1072
Lettere: Civiltà e religioni	107623^2008^107623-3^1072
Lettere moderne: Il mondo contemporaneo	107623^2008^107623-4^1072

## Sede di riferimento Docenti, Figure Specialistiche e Tutor

### Sede di riferimento DOCENTI

COGNOME	NOME	CODICE FISCALE	SEDE
FIORILLA	Maurizio	FRLMRZ72L06H501H	
FRACASSA	Ugo	FRCGUO66A04H501S	
FINAZZI	Silvia	FNZSLV84D59H501M	
FORTINI	Laura	FRTLRA60C47H501U	
CANDIDO	Federica	CNDFRC88C58M208C	
PORENA	Pierfrancesco	PRNPFR68T13H501U	
LUCERI	Angelo	LCRNGL72P29H501O	
COLOMBI	Roberta	CLMRRT65T49H501B	
CONSALES	Ilde	CNSLDI75E67M082G	

### Sede di riferimento FIGURE SPECIALISTICHE

COGNOME	NOME	SEDE
---------	------	------

Figure specialistiche del settore non indicate

### Sede di riferimento TUTOR

COGNOME	NOME	SEDE
CONSALES	Ilde	

FORTINI	Laura
FINAZZI	Silvia
VENTURINI	Monica
LUCERI	Angelo
GIUSEPPETTI	Massimo
D'ANNA	Alberto
RIGO	Paolo
FRACASSA	Ugo



## Altre Informazioni



Codice interno all'ateneo del corso	107623^2008^PDS0-2008^1072
Massimo numero di crediti riconoscibili	12 DM 16/3/2007 Art 4 <a href="#">Nota 1063 del 29/04/2011</a>
Numero del gruppo di affinità	1



## Date delibere di riferimento



Data di approvazione della struttura didattica	14/12/2016
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	21/02/2012
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	23/06/2016 -
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	



## Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il Nucleo ha esaminato la proposta, valutandola alla luce dei parametri indicati dalla normativa. Ha giudicato, in particolare, in modo positivo: l'individuazione delle esigenze formative attraverso contatti e consultazioni con le parti interessate; le motivazioni della trasformazione proposta, grazie alla quale i nove curricula precedenti vengono ridotti a tre; la definizione delle prospettive, sia professionali (attraverso un'appropriata individuazione degli sbocchi occupazionali e professionali) che ai fini della prosecuzione degli studi; la dettagliata definizione degli obiettivi formativi specifici e i risultati di apprendimento attesi con riferimento ai descrittori adottati in sede europea, correttamente applicati ai contenuti specifici del corso; la coerenza del progetto formativo con gli obiettivi; la definizione delle politiche di accesso; l'ampio intervallo di CFU previsto per le attività caratterizzanti che permette un appropriato sviluppo dei tre percorsi formativi previsti; il ruolo riconosciuto alla prova finale. Il Nucleo ha inoltre verificato l'adeguatezza e la compatibilità con le risorse disponibili di docenza e attrezzature. Il Nucleo giudica pertanto corretta la progettazione proposta e ritiene che essa possa contribuire agli obiettivi prefissati di razionalizzazione e qualificazione dell'offerta formativa.



## Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



**i**

La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro e non oltre il 28 febbraio di ogni anno **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

[Linee guida ANVUR](#)

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Validazione dei requisiti di docenza ai fini dell'attivazione dei corsi di studio accreditati ai sensi dell'art. 4, comma 3 del DM 987/2016:

Il Nucleo di Valutazione, sulla base dei dati forniti dai singoli corsi di studio e dal MIUR, e inseriti nella scheda SUA-CdS, ha verificato la coerenza fra i requisiti di docenza richiesti dalla normativa e la consistenza degli iscritti ai singoli corsi.



## Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

R<sup>AD</sup>



Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2024	A72406316	<b>ABILITÀ INFORMATICHE - LETTERE, STORIA, FILOSOFIA</b> <i>semestrale</i>	0	Docente non specificato		36
2	2024	A72406501	<b>Antico Egitto e Vicino Oriente</b> <i>semestrale</i>	L-OR/02	Caterina MORO <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-OR/08	<a href="#">36</a>
3	2024	A72406338	<b>BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA</b> <i>semestrale</i>	M-STO/08	Docente non specificato		36
4	2024	A72406445	<b>CIVILTÀ BIZANTINA I</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/07	Silvia RONCHEY <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL-LET/07	<a href="#">36</a>
5	2024	A72406424	<b>CORSO DI GRECO DI BASE</b> <i>semestrale</i>	0	Docente non specificato		36
6	2024	A72406388	<b>CORSO DI LATINO DI BASE</b> <i>semestrale</i>	0	Docente non specificato		36
7	2024	A72406421	<b>Cultura scritta nel Mondo Antico</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/05	Marco FRESSURA <a href="#">CV</a> Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	L-ANT/05	<a href="#">36</a>
8	2024	A72406358	<b>DIALETTOLOGIA ITALIANA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Paolo D'ACHILLE <a href="#">CV</a> Professore Ordinario	L-FIL-LET/12	<a href="#">36</a>
9	2024	A72406399	<b>DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA LT</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Andrea TESTA <a href="#">CV</a> Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)	L-FIL-LET/12	<a href="#">36</a>
10	2024	A72406467	<b>DIPLOMATICA</b> <i>semestrale</i>	M-STO/09	Serena AMMIRATI <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	M-STO/09	<a href="#">36</a>
11	2024	A72406417	<b>EPIGRAFIA LATINA</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/03	<b>Docente di riferimento</b> Pierfrancesco PORENA <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	L-ANT/03	<a href="#">36</a>
12	2024	A72406408	<b>FILOLOGIA CLASSICA I</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/05	Paolo D'ALESSANDRO <a href="#">CV</a>	L-FIL-LET/05	<a href="#">36</a>

Professore  
Ordinario (L.  
240/10)

13	2024	A72406488	<b>FILOLOGIA CLASSICA I</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/05	Paolo D'ALESSANDRO <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL- LET/05	<a href="#">36</a>
14	2024	A72406404	<b>FILOLOGIA E CRITICA DANTESCA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/13	<b>Docente di riferimento</b> Maurizio FIORILLA <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL- LET/13	<a href="#">36</a>
15	2024	A72406374	<b>FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/13	<b>Docente di riferimento</b> Silvia FINAZZI <a href="#">CV</a> <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-FIL- LET/13	<a href="#">36</a>
16	2024	A72411652	<b>Geopolitica della rete: dal Web al chatGPT</b> <i>semestrale</i>	SPS/08	Domenico FIORMONTE <a href="#">CV</a> <i>Ricercatore confermato</i>	SPS/08	<a href="#">36</a>
17	2024	A72406304	<b>ISTITUZIONI DI FILOLOGIA ITALIANA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/13	<b>Docente di riferimento</b> Maurizio FIORILLA <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL- LET/13	<a href="#">36</a>
18	2024	A72412118	<b>ISTITUZIONI DI LETTERATURA CRISTIANA ANTICA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/06	Alberto D'ANNA <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL- LET/06	<a href="#">36</a>
19	2024	A72406485	<b>ISTITUZIONI DI LETTERATURA CRISTIANA ANTICA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/06	Alberto D'ANNA <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL- LET/06	<a href="#">36</a>
20	2024	A72406303	<b>ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Marco DONDERO <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL- LET/11	<a href="#">36</a>
21	2024	A72406302	<b>ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Monica VENTURINI <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL- LET/11	<a href="#">36</a>
22	2024	A72406299	<b>ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	<b>Docente di riferimento</b> Ildo CONSALES Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL- LET/12	<a href="#">72</a>



23	2024	A72406377	<b>ISTITUZIONI DI LINGUISTICA LATINA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Docente non specificato		36
24	2024	A72406383	<b>Introduction to Dante</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Docente non specificato		36
25	2024	A72412044	<b>Introduzione alla Bibbia</b> <i>semestrale</i>	L-OR/08	Alberto D'ANNA <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL-LET/06	<a href="#">12</a>
26	2024	A72412044	<b>Introduzione alla Bibbia</b> <i>semestrale</i>	L-OR/08	Caterina MORO <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-OR/08	<a href="#">12</a>
27	2024	A72412044	<b>Introduzione alla Bibbia</b> <i>semestrale</i>	L-OR/08	Carla NOCE <a href="#">CV</a> Professore Associato confermato	M-STO/07	<a href="#">12</a>
28	2024	A72411206	<b>Istituzioni di letteratura italiana (dalla Controriforma all'Età moderna)</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	<b>Docente di riferimento</b> Roberta COLOMBI <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL-LET/10	<a href="#">72</a>
29	2024	A72411205	<b>Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento)</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Giuseppe CRIMI <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL-LET/10	<a href="#">72</a>
30	2024	A72406427	<b>LABORATORIO DI FILOLOGIA MODERNA</b> <i>semestrale</i>	0	<b>Docente di riferimento</b> Silvia FINAZZI <a href="#">CV</a> Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	L-FIL-LET/13	<a href="#">36</a>
31	2024	A72406426	<b>LABORATORIO DI SCRITTURA TESTUALE</b> <i>semestrale</i>	0	Docente non specificato		36
32	2024	A72406428	<b>LABORATORIO DI STRUMENTI E METODI DI ANALISI DEL TESTO LETTERARIO</b> <i>semestrale</i>	0	Docente non specificato		36
33	2024	A72406425	<b>LABORATORIO INFORMATICO PER GLI STUDI ANTICHI</b> <i>semestrale</i>	0	Alberto D'ANNA <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL-LET/06	<a href="#">36</a>
34	2024	A72406389	<b>LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO</b> <i>semestrale</i>	0	Carla NOCE <a href="#">CV</a> Professore Associato confermato	M-STO/07	<a href="#">36</a>
35	2024	A72406622	<b>LETTERATURA GRECA: L'ATTUALITA' DELL'ANTICO</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/02	Adele Teresa COZZOLI <a href="#">CV</a> Professore	L-FIL-LET/02	<a href="#">36</a>

Ordinario (L.  
240/10)

36	2024	A72406441	<b>LETTERATURA ITALIANA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Paolo RIGO <a href="#">CV</a> Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	L-FIL- LET/10	<a href="#">36</a>
37	2024	A72406393	<b>LETTERATURA ITALIANA</b> <b>(PER L.C.S, LINGUE E</b> <b>LINGUISTICA E STORIA)</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Anna PEGORETTI <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL- LET/10	<a href="#">36</a>
38	2024	A72406394	<b>LETTERATURA ITALIANA</b> <b>(PER S.C.P.A)</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Anna CAROCCI <a href="#">CV</a> Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	L-FIL- LET/10	<a href="#">72</a>
39	2024	A72406406	<b>LETTERATURA ITALIANA</b> <b>CONTEMPORANEA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Marco DONDERO <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL- LET/11	<a href="#">36</a>
40	2024	A72406410	<b>LETTERATURA LATINA</b> <b>MEDIEVALE</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/08	Michele DI MARCO Ricercatore confermato	L-FIL- LET/08	<a href="#">36</a>
41	2024	A72406486	<b>LETTERATURA LATINA</b> <b>MEDIEVALE</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/08	Michele DI MARCO Ricercatore confermato	L-FIL- LET/08	<a href="#">36</a>
42	2024	A72406392	<b>LETTERATURA LATINA PER</b> <b>ALTRI CDL</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Marco AGOSTI <a href="#">CV</a> Ricercatore confermato	L-FIL- LET/04	<a href="#">36</a>
43	2024	A72412075	<b>LINGUA E LETTERATURA</b> <b>GRECA I</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/02	Massimo GIUSEPPETTI <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL- LET/02	<a href="#">36</a>
44	2024	A72406314	<b>LINGUA E LETTERATURA</b> <b>GRECA I</b> (modulo di LINGUA E LETTERATURA GRECA) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/02	Massimo GIUSEPPETTI <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL- LET/02	<a href="#">36</a>
45	2024	A72406378	<b>LINGUA E LETTERATURA</b> <b>GRECA II</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/02	Adele Teresa COZZOLI <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL- LET/02	<a href="#">36</a>
46	2024	A72406315	<b>LINGUA E LETTERATURA</b> <b>GRECA II</b> (modulo di LINGUA E LETTERATURA GRECA) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/02	Adele Teresa COZZOLI <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL- LET/02	<a href="#">36</a>
47	2024	A72406318	<b>LINGUA E LETTERATURA</b> <b>LATINA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	<b>Docente di</b> <b>riferimento</b> Angelo LUCERI <a href="#">CV</a>	L-FIL- LET/04	<a href="#">72</a>

Professore  
Ordinario (L.  
240/10)

48	2024	A72406357	<b>LINGUISTICA ITALIANA CONTEMPORANEA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Elisa DE ROBERTO <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-FIL- LET/12	<a href="#">36</a>
49	2024	A72406431	<b>LINGUISTICA ITALIANA CONTEMPORANEA (LINGUE MEDIAZIONE LINGUISTICA - LINGUE CULTURE STRANIERE)</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Paolo D'ACHILLE <a href="#">CV</a> Professore Ordinario	L-FIL- LET/12	<a href="#">36</a>
50	2024	A72406391	<b>Laboratorio di ebraico biblico</b> <i>semestrale</i>	0	Caterina MORO <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	L-OR/08	<a href="#">36</a>
51	2024	A72406500	<b>METRICA CLASSICA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/05	Paolo D'ALESSANDRO <a href="#">CV</a> Professore Ordinario (L. 240/10)	L-FIL- LET/05	<a href="#">36</a>
52	2024	A72411628	<b>NUMISMATICA ANTICA</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/04	Docente non specificato		36
53	2024	A72406414	<b>PALEOGRAFIA</b> <i>semestrale</i>	M-STO/09	Serena AMMIRATI <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	M- STO/09	<a href="#">36</a>
54	2024	A72406487	<b>PALEOGRAFIA</b> <i>semestrale</i>	M-STO/09	Serena AMMIRATI <a href="#">CV</a> Professore Associato (L. 240/10)	M- STO/09	<a href="#">36</a>
55	2024	A72406423	<b>PAPIROLOGIA</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/05	Marco FRESSURA <a href="#">CV</a> Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)	L- ANT/05	<a href="#">36</a>
56	2024	A72406405	<b>SCRITTRICI, SCRITTORI E OPERE DELLA LETTERATURA ITALIANA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	<b>Docente di riferimento</b> Laura FORTINI <a href="#">CV</a> Ricercatore confermato	L-FIL- LET/10	<a href="#">36</a>
57	2024	A72406422	<b>STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO</b> <i>semestrale</i>	M-STO/07	Carla NOCE <a href="#">CV</a> Professore Associato confermato	M- STO/07	<a href="#">36</a>
58	2024	A72412072	<b>STORIA DELLA CHIESA</b> <i>semestrale</i>	M-STO/07	<b>Docente di riferimento</b> Federica CANDIDO <a href="#">CV</a> Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)	M- STO/07	<a href="#">36</a>

59	2024	A72406447	<b>STORIA GRECA I</b> <i>semestrale</i>	L-ANT/02	Andrea ANGIUS <a href="#">CV</a> <i>Ricercatore a t.d.</i> <i>- t.pieno (art. 24</i> <i>c.3-b L. 240/10)</i>	L- ANT/03	<a href="#">36</a>	
60	2024	A72406348	<b>STORIA ROMANA I</b> (modulo di STORIA ROMANA) <i>semestrale</i>	L-ANT/03	<b>Docente di riferimento</b> Pierfrancesco PORENA <a href="#">CV</a> <i>Professore</i> <i>Ordinario (L.</i> <i>240/10)</i>	L- ANT/03	<a href="#">36</a>	
61	2024	A72412059	<b>STORIA ROMANA I</b> (modulo di STORIA ROMANA) <i>semestrale</i>	L-ANT/03	<b>Docente di riferimento</b> Pierfrancesco PORENA <a href="#">CV</a> <i>Professore</i> <i>Ordinario (L.</i> <i>240/10)</i>	L- ANT/03	<a href="#">36</a>	
62	2024	A72406349	<b>STORIA ROMANA II</b> (modulo di STORIA ROMANA) <i>semestrale</i>	L-ANT/03	<b>Docente di riferimento</b> Pierfrancesco PORENA <a href="#">CV</a> <i>Professore</i> <i>Ordinario (L.</i> <i>240/10)</i>	L- ANT/03	<a href="#">36</a>	
63	2024	A72412060	<b>STORIA ROMANA II</b> (modulo di STORIA ROMANA) <i>semestrale</i>	L-ANT/03	<b>Docente di riferimento</b> Pierfrancesco PORENA <a href="#">CV</a> <i>Professore</i> <i>Ordinario (L.</i> <i>240/10)</i>	L- ANT/03	<a href="#">36</a>	
64	2024	A72406305	<b>TEORIE DELLA LETTERATURA</b> <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/14	<b>Docente di riferimento</b> Ugo FRACASSA <a href="#">CV</a> <i>Professore</i> <i>Associato (L.</i> <i>240/10)</i>	L-FIL- LET/14	<a href="#">36</a>	
65	2024	A72406430	<b>TIROCINIO FORMATIVO</b> <i>semestrale</i>	0	Docente non specificato		36	
66	2024	A72406390	<b>TRADUZIONE DI TESTI CRISTIANI (I-V SECOLO)</b> <i>semestrale</i>	0	Docente non specificato		36	
							ore totali	2484



## Curriculum: Lettere moderne: Letteratura e linguistica italiana

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	12	12	12 - 12
	↳ <i>Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento) (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			
Filologia, linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	12	12	12 - 12
	↳ <i>ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	L-ANT/03 Storia romana	72	24	24 - 24
	↳ <i>STORIA ROMANA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	M-GGR/01 Geografia			
	↳ <i>GEOGRAFIA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			
	M-STO/01 Storia medievale			
	↳ <i>STORIA MEDIEVALE (A) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
↳ <i>STORIA MEDIEVALE - B (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>				
M-STO/02 Storia moderna				
↳ <i>STORIA MODERNA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>				
M-STO/04 Storia contemporanea				
↳ <i>STORIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>				

Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina ↳ <i>LINGUA E LETTERATURA LATINA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>	12	12	12 - 12
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 42)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			60	60 - 60

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letterature moderne	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana ↳ <i>Istituzioni di letteratura italiana (dalla Controriforma all'Età moderna) (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>	30	30	6 - 36
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea ↳ <i>ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (Nuovo canale) (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana ↳ <i>ISTITUZIONI DI FILOLOGIA ITALIANA (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate ↳ <i>TEORIE DELLA LETTERATURA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i>			
Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza ↳ <i>FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA 1 (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	30	12	12 - 30
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana ↳ <i>LINGUISTICA ITALIANA CONTEMPORANEA (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> ↳ <i>DIALETTOLOGIA ITALIANA (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> ↳ <i>DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA LT (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			

	L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ <i>LINGUISTICA, COMUNICAZIONE E SEMANTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/01 Storia dell'arte medievale ↳ <i>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>	48	12	6 - 36
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna ↳ <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea ↳ <i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			54	48 - 102

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	INF/01 Informatica ↳ <i>INTRODUZIONE ALL'INFORMATICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	204	18	18 - 18 min 18
	L-ANT/03 Storia romana ↳ <i>EPIGRAFIA LATINA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-ANT/05 Papirologia ↳ <i>Cultura scritta nel Mondo Antico (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>PAPIROLOGIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca			

↳ *LINGUA E LETTERATURA GRECA II (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina

---

↳ *ISTITUZIONI DI LINGUISTICA LATINA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

L-FIL-LET/05 Filologia classica

---

↳ *FILOLOGIA CLASSICA I (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica

---

↳ *ISTITUZIONI DI LETTERATURA CRISTIANA ANTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica

---

↳ *LETTERATURA LATINA MEDIEVALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

L-FIL-LET/10 Letteratura italiana

---

↳ *Introduction to Dante (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

↳ *SCRITTRICI, SCRITTORI E OPERE DELLA LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea

---

↳ *LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana

---

↳ *FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

↳ *FILOLOGIA E CRITICA DANTESCA (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

L-LIN/03 Letteratura francese

---

↳ *Letteratura francese I (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese

---

↳ *LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---



L-LIN/05 Letteratura spagnola

↳ Letteratura spagnola I (1 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola

↳ LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/10 Letteratura inglese

↳ Letteratura inglese I (1 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese

↳ LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/13 Letteratura tedesca

↳ Letteratura tedesca I (1 anno) - 6 CFU - semestrale

L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca

↳ LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale

M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche

↳ ANTROPOLOGIA CULTURALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale

M-FIL/01 Filosofia teoretica

↳ FILOSOFIA TEORETICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale

M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza

↳ FILOSOFIA DELLA SCIENZA (1 anno) - 6 CFU - semestrale

M-FIL/03 Filosofia morale

↳ STORIA DELL'ETICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale

M-FIL/04 Estetica

↳ ESTETICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale

M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi			
↳ <i>FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
M-FIL/06 Storia della filosofia			
↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
M-GGR/01 Geografia			
↳ <i>CARTOGRAFIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
M-STO/06 Storia delle religioni			
↳ <i>STORIA DELLE RELIGIONI (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese			
↳ <i>STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia			
↳ <i>BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
M-STO/09 Paleografia			
↳ <i>PALEOGRAFIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
<b>Totale attività Affini</b>		18	18 - 18

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		24	24 - 24
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6	6 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	6	6 - 6

	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6	6 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		12	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		48	48 - 48

<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>180</b>	
<b>CFU totali inseriti nel curriculum <i>Lettere moderne: Letteratura e linguistica italiana:</i></b>	180	174 - 228

## Curriculum: Lettere classiche

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	24	12	12 - 12
	↳ <i>Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>Istituzioni di letteratura italiana (dalla Controriforma all'Età moderna) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
Filologia, linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	12	12	12 - 12
	↳ <i>ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-GGR/01 Geografia	60	24	24 - 24
	↳ <i>GEOGRAFIA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			
	M-STO/01 Storia medievale			
	↳ <i>STORIA MEDIEVALE - B (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>			
↳ <i>STORIA MEDIEVALE (A) (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>				

	<p>M-STO/02 Storia moderna</p> <p>↳ <i>STORIA MODERNA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>M-STO/04 Storia contemporanea</p> <p>↳ <i>STORIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p>			
Lingue e letterature classiche	<p>L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina</p> <p>↳ <i>LINGUA E LETTERATURA LATINA (A - Z) (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i></p>	12	12	12 - 12
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 42)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			60	60 - 60

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad			
Letterature moderne	<p>L-FIL-LET/10 Letteratura italiana</p> <p>↳ <i>LETTERATURA ITALIANA (AL) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LETTERATURA ITALIANA (MZ) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p>	30	12	6 - 36			
	<p>L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana</p> <p>↳ <i>ISTITUZIONI DI FILOLOGIA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>FILOLOGIA E CRITICA DANTESCA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p>						
	<p>Filologia, linguistica e letteratura</p> <p>L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca</p> <p>↳ <i>LINGUA E LETTERATURA GRECA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i></p>				54	24	12 - 30
	<p>L-FIL-LET/05 Filologia classica</p> <p>↳ <i>FILOLOGIA CLASSICA I (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p>						

	<p>L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica</p> <p>↳ <i>ISTITUZIONI DI LETTERATURA CRISTIANA ANTICA (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina</p> <p>↳ <i>CIVILTÀ BIZANTINA I (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica</p> <p>↳ <i>LETTERATURA LATINA MEDIEVALE (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-LIN/01 Glottologia e linguistica</p> <p>↳ <i>LINGUISTICA GENERALE 3 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <p>↳ <i>LINGUISTICA, COMUNICAZIONE E SEMANTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>M-STO/09 Paleografia</p> <p>↳ <i>PALEOGRAFIA (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p>			
Storia, archeologia e storia dell'arte	<p>L-ANT/02 Storia greca</p> <p>↳ <i>STORIA GRECA I (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-ANT/03 Storia romana</p> <p>↳ <i>STORIA ROMANA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p>	18	18	6 - 36
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			54	48 - 102

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	<p>L-ANT/03 Storia romana</p> <p>↳ <i>EPIGRAFIA LATINA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p>	168	18	18 - 18 min 18

L-ANT/04 Numismatica

↳ *NUMISMATICA ANTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-ANT/05 Papirologia

↳ *PAPIROLOGIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiane

↳ *ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE (1 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-ANT/07 Archeologia classica

↳ *ARCHEOLOGIA ROMANA E DELLE PROVINCE ROMANE (1 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *STORIA DELL'ARTE ANTICA (1 anno) - 12 CFU - semestrale*

↳ *ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE GRECA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale

↳ *ARCHEOLOGIA TARDOANTICA (1 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-ANT/10 Metodologie della ricerca archeologica

↳ *ARCHEOLOGIA URBANA DI ROMA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-ART/01 Storia dell'arte medievale

↳ *STORIA DELL'ARTE BIZANTINA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca

↳ *LINGUA E LETTERATURA GRECA II (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina

↳ *ISTITUZIONI DI LINGUISTICA LATINA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-FIL-LET/05 Filologia classica

↳ *FILOLOGIA CLASSICA I (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *METRICA CLASSICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica

↳ *ISTITUZIONI DI LETTERATURA CRISTIANA ANTICA (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica

↳ *LETTERATURA LATINA MEDIEVALE (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/02 Egittologia e civiltà copta

↳ *Antico Egitto e Vicino Oriente (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/08 Ebraico

↳ *Introduzione alla Bibbia (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-FIL/01 Filosofia teoretica

↳ *FILOSOFIA DELLA LETTERATURA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-FIL/07 Storia della filosofia antica

↳ *STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese

↳ *STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia

↳ *BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-STO/09 Paleografia

↳ *DIPLOMATICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *PALEOGRAFIA (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

**Totale attività Affini**

18

18 -  
18

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		24	24 - 24
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6	6 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	6	6 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6	6 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		12	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		<b>48</b>	<b>48 - 48</b>

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum *Lettere classiche*:

180

174 - 228

## Curriculum: Lettere: Civiltà e religioni

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	12	12	12 - 12
	↳ <i>Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento) (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			
Filologia, linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	12	12	12 - 12
	↳ <i>ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			



Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-GGR/01 Geografia	24	24	24 - 24
	↳ GEOGRAFIA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl			
	M-STO/06 Storia delle religioni			
	↳ STORIA DELLE RELIGIONI (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese			
	↳ STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	12	12	12 - 12
	↳ LINGUA E LETTERATURA LATINA (Nuovo canale 2) (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl			
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 42)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			60	60 - 60

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letterature moderne	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea	18	12	6 - 36
	↳ ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (Nuovo canale) (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana			
	↳ ISTITUZIONI DI FILOLOGIA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ FILOLOGIA MEDIEVALE E UMANISTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica	24	12	12 - 30
	↳ ISTITUZIONI DI LETTERATURA CRISTIANA ANTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl			
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina			

	<p>↳ CIVILTA' BIZANTINA I (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-LIN/01 Glottologia e linguistica</p> <p>↳ LINGUISTICA GENERALE 3 (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <p>↳ LINGUISTICA, COMUNICAZIONE E SEMANTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p>			
Storia, archeologia e storia dell'arte	<p>L-ANT/03 Storia romana</p> <p>↳ STORIA ROMANA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale</p> <p>↳ ARCHEOLOGIA CRISTIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>L-ART/01 Storia dell'arte medievale</p> <p>↳ STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>M-STO/01 Storia medievale</p> <p>↳ STORIA MEDIEVALE - B (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>M-STO/02 Storia moderna</p> <p>↳ STORIA MODERNA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p> <hr/> <p>M-STO/04 Storia contemporanea</p> <p>↳ STORIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</p>	60	30	6 - 36
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			54	48 - 102

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative	L-ANT/02 Storia greca	150	18	18 - 18

affini o  
integrative

↳ *STORIA GRECA I (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-ANT/05 Papirologia

↳ *PAPIROLOGIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *Cultura scritta nel Mondo Antico (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca

↳ *LINGUA E LETTERATURA GRECA I (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA GRECA: L'ATTUALITA' DELL'ANTICO (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina

↳ *ISTITUZIONI DI LINGUISTICA LATINA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-FIL-LET/05 Filologia classica

↳ *FILOLOGIA CLASSICA I (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica

↳ *LETTERATURA LATINA MEDIEVALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-FIL-LET/10 Letteratura italiana

↳ *Istituzioni di letteratura italiana (dalla Controriforma all'Età moderna) (1 anno) - 12 CFU - semestrale*

L-LIN/01 Glottologia e linguistica

↳ *LINGUISTICA GENERALE 3 (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/02 Egittologia e civiltà copta

↳ *Antico Egitto e Vicino Oriente (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-OR/08 Ebraico

↳ *Introduzione alla Bibbia (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl*

M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche

min  
18

↳ *ANTROPOLOGIA CULTURALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-FIL/01 Filosofia teoretica

↳ *FILOSOFIA TEORETICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-FIL/06 Storia della filosofia

↳ *STORIA DELLA FILOSOFIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-FIL/07 Storia della filosofia antica

↳ *STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-GGR/01 Geografia

↳ *GEOGRAFIA CULTURALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *CARTOGRAFIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-GGR/02 Geografia economico-politica

↳ *GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA (1 anno) - 12 CFU - semestrale*

M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese

↳ *STORIA DELLA CHIESA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia

↳ *BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *Archivistica digitale (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

M-STO/09 Paleografia

↳ *PALEOGRAFIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

**Totale attività Affini**

18

18 -  
18

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		24	24 - 24
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6	6 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	6	6 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6	6 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		12	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		<b>48</b>	<b>48 - 48</b>

CFU totali per il conseguimento del titolo

180

CFU totali inseriti nel curriculum *Lettere: Civiltà e religioni:*

180

174 - 228

## Curriculum: Lettere moderne: Il mondo contemporaneo

Attività di base	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	12	12	12 - 12
	↳ <i>Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento) (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			
Filologia, linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	12	12	12 - 12
	↳ <i>ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	M-GGR/01 Geografia  <i>GEOGRAFIA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>	36	24	24 - 24

	<p>↳</p> <hr/> <p>M-STO/02 Storia moderna</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA MODERNA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>M-STO/04 Storia contemporanea</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i></p> <hr/>			
Lingue e letterature classiche	<p>L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUA E LETTERATURA LATINA (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/>	12	12	12 - 12
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 42)</b>				
<b>Totale attività di Base</b>			60	60 - 60

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Letterature moderne	<p>L-FIL-LET/10 Letteratura italiana</p> <hr/> <p>↳ <i>Istituzioni di letteratura italiana (dalla Controriforma all'Età moderna) (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/>	30	30	6 - 36
	<p>L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea</p> <hr/> <p>↳ <i>ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (Nuovo canale 2) (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/>			
	<p>L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana</p> <hr/> <p>↳ <i>ISTITUZIONI DI FILOLOGIA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/>			
	<p>L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate</p> <hr/> <p>↳ <i>TEORIE DELLA LETTERATURA (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/>			
Filologia, linguistica e		18	12	12 - 30

letteratura	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana ↳ <i>LINGUISTICA ITALIANA CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> ↳ <i>DIALETTOLOGIA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>  L-LIN/01 Glottologia e linguistica ↳ <i>LINGUISTICA, COMUNICAZIONE E SEMANTICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ART/02 Storia dell'arte moderna ↳ <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i> ↳ <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>  L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea ↳ <i>STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>	36	12	6 - 36
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)</b>				
<b>Totale attività caratterizzanti</b>			54	48 - 102

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	INF/01 Informatica ↳ <i>INTRODUZIONE ALL'INFORMATICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	186	18	18 - 18 min 18
	L-ANT/05 Papirologia ↳ <i>PAPIROLOGIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i> ↳ <i>Cultura scritta nel Mondo Antico (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione ↳ <i>ESTETICA DEL CINEMA E DEI MEDIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca			

↳ *LINGUA E LETTERATURA GRECA I (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LINGUA E LETTERATURA GRECA II (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *LETTERATURA GRECA: L'ATTUALITA' DELL'ANTICO (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-FIL-LET/10 Letteratura italiana

↳ *LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *SCRITTRICI, SCRITTORI E OPERE DELLA LETTERATURA ITALIANA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

↳ *Introduction to Dante (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea

↳ *LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne

↳ *DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE LLE (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-LIN/03 Letteratura francese

↳ *Letteratura francese I (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese

↳ *LINGUA E TRADUZIONE FRANCESE 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-LIN/05 Letteratura spagnola

↳ *Letteratura spagnola I (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola

↳ *LINGUA E TRADUZIONE SPAGNOLA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-LIN/10 Letteratura inglese

↳ *Letteratura inglese I (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese



↳ *LINGUA E TRADUZIONE INGLESE 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

L-LIN/13 Letteratura tedesca

---

↳ *Letteratura tedesca I (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca

---

↳ *LINGUA E TRADUZIONE TEDESCA 1 (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche

---

↳ *ANTROPOLOGIA CULTURALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza

---

↳ *EPISTEMOLOGIA DEI NUOVI MEDIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi

---

↳ *FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

M-FIL/06 Storia della filosofia

---

↳ *STORIA DELLA FILOSOFIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

M-GGR/02 Geografia economico-politica

---

↳ *GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

M-STO/04 Storia contemporanea

---

↳ *STORIA DELL'EUROPA CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

↳ *STORIA DELL'ITALIA CONTEMPORANEA (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

M-STO/06 Storia delle religioni

---

↳ *STORIA DELLE RELIGIONI (1 anno) - 6 CFU - semestrale*

---

M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia

---

↳ *BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale -*

<i>obbl</i>			
M-STO/09 Paleografia			
↳	<i>PALEOGRAFIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi			
↳	<i>Geopolitica della rete: dal Web al chatGPT (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
<b>Totale attività Affini</b>		18	18 - 18

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		24	24 - 24
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6 - 6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6	6 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c		-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	6	6 - 6
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6	6 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		12	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
<b>Totale Altre Attività</b>		48	48 - 48

**CFU totali per il conseguimento del titolo**

**180**

**CFU totali inseriti nel curriculum *Lettere moderne: Il mondo contemporaneo*:**

180 174 - 228



## Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



## Attività di base R<sup>2</sup>D

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana	12	12	-
Filologia, linguistica generale e applicata	L-FIL-LET/05 Filologia classica L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	12	12	-
Storia, filosofia, psicologia, pedagogia, antropologia e geografia	L-ANT/02 Storia greca L-ANT/03 Storia romana M-FIL/06 Storia della filosofia M-GGR/01 Geografia M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea M-STO/06 Storia delle religioni M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle chiese	24	24	-
Lingue e letterature classiche	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina	12	12	-
<b>Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 42:</b>				-


**Attività caratterizzanti**  
 R<sup>AD</sup>

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Letterature moderne	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate			
	L-LIN/03 Letteratura francese	6	36	-
	L-LIN/05 Letteratura spagnola			
	L-LIN/10 Letteratura inglese			
	L-LIN/13 Letteratura tedesca			
Filologia, linguistica e letteratura	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca			
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	L-FIL-LET/05 Filologia classica			
	L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica			
	L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina			
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica	12	30	-
	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza			
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana			
	L-LIN/01 Glottologia e linguistica			
	M-STO/09 Paleografia			
Storia, archeologia e storia dell'arte	L-ANT/02 Storia greca	6	36	
	L-ANT/03 Storia romana			-
	L-ANT/04 Numismatica			
	L-ANT/07 Archeologia classica			
	L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale			
	L-ART/01 Storia dell'arte medievale			
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna			
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea			
	M-STO/01 Storia medievale			
	M-STO/02 Storia moderna			
	M-STO/04 Storia contemporanea			

Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:

-

**Totale Attività Caratterizzanti**

48 - 102



### Attività affini R<sup>a</sup>D

ambito disciplinare	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
	min	max	
Attività formative affini o integrative	18	18	18
<b>Totale Attività Affini</b>			<b>18 - 18</b>



### Altre attività R<sup>a</sup>D

ambito disciplinare	CFU min	CFU max	
A scelta dello studente	24	24	
Per la prova finale e la lingua straniera (art. 10, comma 5, lettera c)	Per la prova finale	6	6
	Per la conoscenza di almeno una lingua straniera	6	6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. c	-	-	
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	6	6

Tirocini formativi e di orientamento	-	-
Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6	6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d	12	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali	-	-
<b>Totale Altre Attività</b>	<b>48 - 48</b>	

## ► Riepilogo CFU R<sup>a</sup>D

<b>CFU totali per il conseguimento del titolo</b>	<b>180</b>
Range CFU totali del corso	174 - 228

## ► Comunicazioni dell'ateneo al CUN R<sup>a</sup>D

La revisione dell'ordinamento didattico è mirata a migliorare la coerenza dell'offerta didattica con gli obiettivi formativi del CdS e con gli sbocchi occupazionali e professionali, rivisti anche alla luce delle procedure previste per la stesura del Rapporto di Riesame Ciclico: consultazioni con le parti interessate avvenute nel corso del 2016, dati forniti dal benchmarking, analisi dei questionari somministrati agli studenti.

Le competenze linguistiche di livello B1 in una lingua dell'Unione Europea vengono accertate tra le conoscenze richieste per l'accesso o altrimenti acquisite in uscita attraverso i 6 CFU previsti per la conoscenza della prima lingua straniera tra le altre attività.

## ► Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe R<sup>a</sup>D

Per quel che riguarda il Corso di laurea in Lettere sembra opportuno un Corso di laurea che si rivolga principalmente agli studenti italiani e per il quale siano confermate modalità didattiche tradizionali (lezione frontale, laboratorio, seminario) e per il quale sia prevista la presenza e la frequenza attiva degli studenti.



### Note relative alle attività di base

R<sup>AD</sup>



### Note relative alle altre attività

R<sup>AD</sup>

L'ampio numero di CFU a scelta dello studente è finalizzato a favorire la personalizzazione dei percorsi formativi, con particolare riguardo alla acquisizione di competenze disciplinari funzionali alla preparazione per la laurea magistrale o per gli sbocchi professionali.

Il regolamento didattico del corso garantirà la piena libertà dello studente nella scelta fra tutte le attività formative disciplinari attivate in facoltà, nel rispetto delle indicazioni contenute nei decreti ministeriali e nel Regolamento di Ateneo.



### Note relative alle attività caratterizzanti

R<sup>AD</sup>

L'ampio intervallo di crediti previsto per le attività caratterizzanti permette di ben caratterizzare i tre distinti curricula del corso di laurea.

Nel curriculum 'Letteratura e linguistica italiana' 36 CFU sono previsti per l'ambito 'Letterature moderne', mentre per gli altri ambiti i CFU previsti sono notevolmente minori (12 per l'ambito 'Filologia, linguistica e letteratura' e 6 per l'ambito 'Storia, archeologia e storia dell'arte').

Nel curriculum 'Lettere Antiche' il maggior numero di CFU (30) sono previsti per l'ambito 'Filologia, linguistica e letteratura', 18 CFU sono previsti per l'ambito 'Storia, archeologia e storia dell'arte' e 6 CFU per l'ambito 'Letterature moderne'.

Nel curriculum 'Storico-geografico' sono previsti 36 CFU per l'ambito 'Storia, archeologia e storia dell'arte', mentre 12 CFU sono previsti per l'ambito 'Filologia, linguistica e letteratura' e 6 CFU per l'ambito 'Letterature moderne'.