

25 NOVEMBRE 2024

IL PATRIMONIO RELIGIOSO NELLA STORIA E NELLA MEMORIA URBANA ITALIANA

14.00 Introduzione Maria Chiara Giorda, Manfredi Merluzzi, Andrea Vanni

14.30 Spazi urbani costruiti e decostruiti: apparati effimeri e rappresentazione del potere nella cerimonia di possesso di Papa Innocenzo X (1644) - Valentina Emiliani Sapienza Università di Roma

Luoghi e memoria della presenza "americana" a Roma. Cappelle, «entierro comun» e spazio pubblico di una comunità poco visibile (sec. XVII-XVIII), Flavia Tudini, Università degli Studi di Roma Tre

Il ghetto e la città. Spazi, norme, relazioni tra ebrei e cristiani nell'Italia di età moderna - Serena Di Nepi, Sapienza Università di Roma

15.30 Discussione

16 pausa

1630 Un altro spazio urbano. Sperimentare la diversità religiosa nella New York italiana di fine Ottocento. Massimo di Gioacchino, NYU, Italian Studies Department

"Abramo ebreo da molti giorni in qua pernotta qui, e negotia". Mercanti ebrei e comunità locali nello Stato della Chiesa (XVII-XVIII secolo) - Andrea Zappia, Sapienza Università di Roma

Superdiversità e Arte e Architettura Religiosa a Roma: uno Studio Comparativo degli Spazi di Culto Non Cattolici a Roma, Angelica Federici, Università degli Studi di Roma Tre

Le gurdwaras in Italia dagli anni Novanta a oggi. Tempi e luoghi di un andamento centrifugo - Silvia Omenetto, Sapienza Università di Roma

18 -19 Tavola rotonda

Discussant:

Benedetta Chizzolini, Tel Aviv University/ERC FemSMed

Claudia Geremia, Harvard University

Emma Pietroletti, Università Roma Tre,

Sean Wyer, University of Oxford

Conclusioni:

Maria Chiara Giorda

partecipazione on line