



Dipartimento di **Studi**
UMANISTICI

DIRETTORE

PROF. ALBERTO D'ANNA

COORD. COLLEGIO DIDATTICO

PROF. PIERFRANCESCO PORENA

SEGRETERIA

VIA OSTIENSE 234 – 00146 ROMA
0657338634; 0657338741
didattica.lettere@uniroma3.it

A.A. 2024/25

GUIDA DELLO STUDENTE

LETTERE (L-10)

TUTORI

Curriculum Lettere classiche: Adele Teresa Cozzoli, Alberto D'Anna, Massimo Giuseppetti, Angelo Luceri

Curriculum Lettere moderne - Letteratura e linguistica italiana: Andrea Testa dalla A alla E, Silvia Finazzi dalla F alla L, Paolo Rigo dalla M alla Q, Monica Venturini dalla R alla Z

Curriculum Lettere moderne - Il mondo contemporaneo: Laura Fortini dalla A alla L, Marco Dondero dalla M alla Z

Curriculum Lettere: Civiltà e religioni: Federica Candido, Alberto D'Anna, Carla Noce

REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI LAUREA IN LETTERE (L-10)

Anno accademico da cui il Regolamento ha decorrenza: 2024/2025

Art. 1 Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il Corso di Laurea si propone di fornire, attraverso gli strumenti didattici tradizionali, ma con mirate aperture ad attività di carattere innovativo, una solida formazione di base, metodologicamente accurata, negli studi linguistici, filologici e letterari, con particolare attenzione alle lingue classiche e all'italiano. I laureati nel loro percorso formativo acquisiscono la conoscenza degli aspetti fondamentali della cultura letteraria, linguistica, storico-geografica dell'età antica, medievale, moderna e contemporanea, con particolare riferimento alla situazione italiana. Il percorso valorizza e stimola lo studio disciplinare anche in senso comparatistico; la lettura diretta di testi e documenti in originale; la conoscenza di almeno una delle lingue della cultura antica occidentale; la capacità di esporre in maniera chiara ed efficace sul piano comunicativo le proprie idee negli ambiti di competenza; la capacità di usare i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza; la piena padronanza scritta e orale di almeno una lingua dell'Unione Europea (B2), oltre l'italiano; la capacità di apprendimento adeguata per la prosecuzione degli studi nei settori specifici.

Per raggiungere tali obiettivi il Corso si articola in quattro *curricula* / *curricoli* (*Lettere moderne: Letteratura e linguistica italiana, Lettere moderne: Il mondo contemporaneo, Lettere Classiche, Lettere: Civiltà e religioni*) caratterizzati da una solida piattaforma comune nel primo anno di corso, che prevede insegnamenti istituzionali relativi alla linguistica e alla letteratura italiana, alla lingua e letteratura latina, alla storia e alla geografia, e poi parzialmente e progressivamente differenziati nel corso degli anni successivi, lungo ben identificati percorsi formativi, che hanno l'obiettivo di consolidare le conoscenze linguistiche, letterarie e storico-geografiche, indirizzandole verso l'antichistica, l'italianistica, gli studi storico-religiosi, la cultura contemporanea.

Il conseguimento dei risultati programmati raggiunti e attesi implica costante attenzione alle specifiche inclinazioni degli studenti, anche grazie all'attività di tutorato svolta dai docenti. La durata normale del corso di Laurea in Lettere è di tre anni. Per conseguire la Laurea in Lettere lo studente/la studentessa deve acquisire 180 Crediti formativi universitari (= CFU).

Art. 2 Profilo professionale e obiettivi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Funzione in un contesto di lavoro

Gli obiettivi professionali previsti per i laureati nel Corso di Laurea in Lettere sono in enti pubblici e privati, nel campo dell'editoria, anche digitale, e nelle istituzioni che organizzano attività culturali e/o iniziative di carattere didattico, o che operano nel campo della conservazione e della fruizione

dei beni culturali. I laureati in Lettere possono svolgere attività lavorative che richiedano specifiche conoscenze linguistiche e letterarie, teoriche e metodologiche coerenti con il percorso curricolare seguito, con particolare riguardo alla produzione e all'analisi di testi.

Competenze associate alla funzione

Gli obiettivi occupazionali e le attività professionali sono compatibili con l'accesso ad attività relative all'editoria, all'istruzione, nonché attività culturali e ricreative presso Enti pubblici e privati.

Obiettivi occupazionali

È prevista, in relazione agli obiettivi formativi corrispondenti ai diversi curricula del Corso di Laurea, l'organizzazione, in accordo con enti pubblici e privati, di *stages* e tirocini idonei a concorrere al conseguimento dei Crediti Formativi Universitari richiesti per le 'altre attività formative', articolati per diversi profili professionali.

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)
2. Insegnanti nella formazione professionale - (3.4.2.2.0)
3. Presentatori di performance artistiche e ricreative - (3.4.3.1.2)

Profili professionali più specifici riguardano gli obiettivi occupazionali previsti da ciascuno dei percorsi formativi del Corso di Laurea di seguito illustrati:

Lettere moderne: Letteratura e linguistica italiana

Forma laureati esperti dei fenomeni della lingua e della letteratura italiana e della loro evoluzione storica; tali competenze possono essere finalizzate agli inserimenti professionali connessi all'insegnamento dell'italiano all'estero o come L2, negli ambiti della critica letteraria, dell'editoria (Case editrici), della pubblicistica (Redazioni giornalistiche anche online, Uffici stampa), della pubblica amministrazione e della conservazione bibliotecaria e museale (realizzazione di prodotti multimediali, elaborazioni computazionali del linguaggio, conservazione in formato elettronico di patrimoni scrittori e documentali umanistici), della scrittura di testi destinati al web.

Lettere moderne: Il mondo contemporaneo

Forma laureati esperti nei fenomeni della lingua e della letteratura italiana, con particolare riferimento alla contemporaneità e alle forme attuali di comunicazione; tali competenze possono essere finalizzate agli inserimenti professionali connessi all'insegnamento di italiano all'estero o come L2, negli ambiti dell'editoria (Case editrici), della pubblicistica (Redazioni giornalistiche anche online, Uffici stampa), della pubblica amministrazione e della conservazione bibliotecaria e museale (realizzazione di prodotti multimediali, elaborazioni computazionali del linguaggio, conservazione in formato elettronico di patrimoni scrittori e documentali umanistici), della scrittura di testi destinati al web.

Lettere classiche

Forma laureati esperti nei campi linguistici, letterari, filologici, storici e documentari legati allo studio delle tradizioni antiche, in particolare greco-latine; tali campi si esplicitano in tutte quelle attività legate alla comunicazione, alla critica letteraria, all'editoria (Case editrici), e alla pubblica amministrazione in particolare impegnate nella conservazione bibliotecaria e museale che promuovono la comunicazione scritta del mondo antico anche attraverso la realizzazione di prodotti multimediali come le elaborazioni computazionali delle lingue classiche e la conservazione in formato elettronico di patrimoni scrittori ed epigrafici antichi, nell'ambito delle attività di Enti, Fondazioni, Istituti di Cultura e di ricerca italiani ed esteri.

Lettere: Civiltà e religioni

Forma laureati competenti nei campi letterari, storico-religiosi, linguistici e documentari, legati allo studio delle civiltà e delle culture di ambito mediterraneo ed europeo e della loro presenza nel territorio e nella società; tali competenze trovano applicazione in attività legate alla comunicazione, alla mediazione culturale, all'editoria (Case editrici), alla pubblica amministrazione, alla conservazione bibliotecaria, archivistica e museale, alla pubblicistica (Redazioni giornalistiche anche online, Uffici stampa), alla conservazione bibliotecaria e museale, anche mediante la realizzazione di prodotti multimediali, destinati alla conservazione in formato elettronico di patrimoni scrittori e documentali in lingue antiche e moderne che spaziano dall'età antica all'età moderna.

Art. 3 Conoscenze richieste per l'accesso

Per l'ammissione al Corso di Laurea in Lettere sono richieste le conoscenze comunemente acquisite in seguito al superamento dell'Esame di Stato che conclude il ciclo degli studi secondari, con particolare riguardo alle materie letterarie, storiche e geografiche.

Per accedere proficuamente al Corso di Laurea sono richieste le conoscenze acquisibili nella formazione scolastica secondaria:

- competenze previste per le discipline umanistiche nei programmi ministeriali per l'Esame di Stato che conclude il ciclo della scuola media superiore;
- conoscenza di una lingua straniera dell'U.E.

Art. 4 Modalità di ammissione

Le modalità di iscrizione al corso sono definite dal bando rettorale disponibile sul Portale dello Studente alla pagina dell'Ateneo www.uniroma3.it. Tale bando contiene tutte le disposizioni relative alla prova di valutazione, con riferimento in particolare alle procedure di iscrizione, alle scadenze, alle date della prova e alla modalità di pubblicazione dei relativi esiti.

Il corso di laurea è ad accesso libero e prevede una prova di valutazione obbligatoria, ma non selettiva.

La prova di valutazione verte sulle competenze nelle discipline umanistiche previste nei programmi

ministeriali per l'Esame di Stato che conclude il ciclo della scuola media superiore: saranno valutate la capacità di comprensione generale di un testo, le competenze lessicali e grammaticali fondamentali della lingua italiana, la capacità logico-argomentativa e il complessivo retroterra culturale.

La prova si considera insufficiente qualora lo studente/la studentessa abbia ottenuto un punteggio inferiore a 33. L'eventuale esito insufficiente comporta l'attribuzione di Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA) da colmare entro il primo anno di corso.

Lo studente che avrà conseguito, entro la fine dell'anno di immatricolazione, almeno 24 (12 per gli studenti part time) CFU avrà automaticamente assolto, ovvero, colmato gli OFA precedentemente maturati e sarà dunque esentato dalla prova.

Coloro che non avranno conseguito i 24 (12 per gli studenti part time) CFU previsti dovranno sostenere una prova che attesti il superamento degli OFA; altrimenti subiranno un blocco delle prenotazioni agli esami a partire dalla prima sessione di esami del secondo anno di corso.

Le informazioni dettagliate sulla tipologia della prova, i turni e i relativi orari, le aule, la modalità per recuperare il debito OFA sono disponibili al seguente indirizzo: <https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/obblighi-formativi-aggiuntivi/>

A partire dal mese di novembre 2022 è attivo un servizio di attività di tutorato, didattico-integrative, propedeutiche e di recupero effettuato da studentesse e studenti laureati al seguente indirizzo: <https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/tutorato/sportello-tutor/>

Le competenze nella lingua straniera verranno accertate dal Centro Linguistico d'Ateneo secondo le modalità precisate nel successivo art. 7.

In ottemperanza a quanto previsto dal Decreto Ministeriale n. 930 del 29 luglio 2022, nel quale si definiscono i criteri per l'iscrizione contemporanea a più corsi di laurea, di laurea Magistrale diverse, anche presso più Università, Scuole o Istituti superiori ad ordinamento speciale (art. 1, comma 1), per favorire l'interdisciplinarietà della formazione e rispondere all'indicazione di differenziare per almeno i due terzi delle attività formative dei diversi corsi oggetto dell'iscrizione, si può prevedere la contemporanea iscrizione a più di un Corso di Laurea. A tal proposito il Consiglio di Dipartimento nella seduta del 18 ottobre 2022 ha stabilito il seguente numero massimo di CFU riconoscibili:

- ✓ Per i CdL un massimo di 60 CFU;
- ✓ Per i CdLM un massimo di 36 CFU.

In conformità con quanto previsto dall'art. 5, comma 1, nel caso di attività formative mutate in due corsi di studio diversi (stesso codice/denominazione), il riconoscimento è concesso automaticamente, anche in deroga ai limiti quantitativi precedentemente indicati.

L'istanza di riconoscimento dei CFU dovrà essere presentata alla Segreteria Didattica di riferimento entro il 15 dicembre dell'anno accademico di iscrizione.

[Art. 5 Abbreviazioni di corso per trasferimento, passaggio, reintegro, riconoscimento di attività formative, conseguimento di un secondo titolo di studio](#)

Le domande di passaggio da altro corso di studio di Roma Tre, trasferimento da altro ateneo, reintegro a seguito di decadenza o rinuncia, abbreviazione di corso per riconoscimento esami e

carriere pregresse devono essere presentate secondo le modalità e le tempistiche definite nel bando rettorale di ammissione al corso di studio disponibile sul Portale dello Studente nel sito di Ateneo www.uniroma3.it.

Per la scelta del nuovo percorso formativo e per la verifica dei CFU riconoscibili, gli studenti debbono avvalersi della consulenza di un tutore.

È possibile riconoscere le abilità professionali e le conoscenze certificate individualmente ai sensi della normativa vigente in materia, nonché le altre conoscenze e abilità maturate in attività formative di livello post-secondario alla cui progettazione e realizzazione l'università abbia concorso.

Conoscenze linguistiche in una lingua moderna straniera eventualmente acquisite presso enti diversi da un'università italiana, se non già riconosciute nell'ambito del percorso formativo pregresso, possono essere riconosciute in termini di CFU, secondo le modalità previste dal Centro Linguistico di Ateneo e a cura di quest'ultimo.

Gli studenti che abbiano conseguito in un altro Corso di laurea un numero di crediti non inferiore a 42, i quali siano stati loro riconosciuti, possono essere iscritti al secondo anno e devono indicare il percorso formativo prescelto. Gli studenti che abbiano conseguito in un altro Corso di laurea un numero di crediti non inferiore a 102, i quali siano stati loro riconosciuti, possono essere iscritti al terzo anno e devono indicare il percorso formativo prescelto.

Art. 6 Organizzazione della didattica

Il Corso di Laurea in Lettere è strutturato secondo quattro *curricula* / curricoli (*Lettere moderne: Letteratura e linguistica italiana, Lettere moderne: Il mondo contemporaneo, Lettere Classiche, Lettere: Civiltà e religioni*) e prevede un numero massimo di 24 esami di profitto. Per conseguire la laurea in Lettere lo studente/la studentessa deve avere acquisito 180 crediti.

Le tipologie di attività formative adottate sono:

- insegnamenti
- laboratori
- escursioni didattiche
- tirocini e *stages*
- abilità informatiche
- conoscenze linguistiche

A ogni attività didattica è assegnato un valore in crediti (CFU: Crediti Formativi Universitari) che varia in ragione del numero di ore di frequenza richieste e della tipologia di erogazione didattica. I crediti sono unità che misurano il lavoro di apprendimento, convenzionalmente 25 ore di lavoro per un credito, comprendendo sia il tempo di frequenza alle lezioni e alle altre attività, sia il tempo dello studio individuale. Per il Corso di Laurea in Lettere si prevedono almeno 5 ore di attività didattiche frontali-assistite per 1 (uno) CFU.

La didattica si svolge in modalità convenzionale, in presenza, mediante lezione frontale o attività seminariali e di laboratorio che prevedono l'attiva partecipazione degli studenti. In particolari condizioni la didattica può essere svolta a distanza, in modalità mista o integrale, mediante l'uso di

piattaforme e-learning e di videoconferenze registrate o in diretta, secondo quanto stabilito dall'Ateneo in materia di erogazione della didattica.

Il calendario delle attività didattiche è deliberato per ciascun anno accademico dal Consiglio di Dipartimento in ottemperanza a quanto previsto dal Regolamento Didattico di Ateneo. È possibile consultare/scaricare il calendario didattico dal sito web del Dipartimento al seguente indirizzo: [Lezioni - aule e orari - Dipartimento di Studi Umanistici \(uniroma3.it\)](http://uniroma3.it).

Il calendario delle attività didattiche frontali deve garantire la possibilità di frequenza a tutte le attività formative previste in ciascun anno di corso. Gli insegnamenti sono ripartiti in due semestri. Il Dipartimento cura la pubblicazione dei programmi sintetici sulla pagina del CdL relativi alle attività formative curricolari entro la data del 15 luglio. I programmi d'esame restano in vigore per un triennio.

Gli orari e i luoghi di ricevimento dei docenti sono pubblicati nelle loro pagine GOMP ed esposti presso le strutture didattiche cui afferiscono.

Per ogni insegnamento sono previsti esami in ciascuna delle tre sessioni:

- gennaio/febbraio (due o tre appelli)
- giugno/luglio (due o tre appelli)
- settembre (due appelli)

Il calendario degli esami di profitto è redatto, di norma, in modo che le date di esame degli insegnamenti dello stesso anno di corso non si sovrappongano.

Gli esami di profitto consistono in una prova orale e/o scritta. La prova orale può essere preceduta da una prova scritta preliminare, il cui esito condiziona l'ammissione all'orale. La prova finale d'esame può essere preceduta da prove di verifica *in itinere*.

La valutazione è globalmente espressa in trentesimi. L'esame s'intende superato con una votazione minima di 18 trentesimi. Ad una prova di evidente qualità superiore può essere attribuita, oltre al massimo dei voti, la lode con giudizio unanime della commissione d'esame.

Lo studente/la studentessa per essere ammesso/a all'esame deve aver effettuato la prenotazione attraverso la propria pagina personale del Portale dello Studente. I requisiti necessari per effettuare la prenotazione sul portale sono stabiliti dall'art. 22 del Regolamento Carriera universitaria degli Studenti [Regolamenti in materia di Didattica e Studenti - Università Roma Tre \(uniroma3.it\)](http://uniroma3.it). La mancata prenotazione comporta l'esclusione dalla prova d'esame.

Le prove d'esame sono pubbliche. Il Dipartimento, di norma, ne assicura la pubblicità rendendo noto il calendario delle prove almeno due mesi prima dell'inizio della relativa sessione, e diffondendo in tempo utile, attraverso i monitor disponibili nella sede, l'elenco dei locali dove esse si svolgono. In particolari condizioni le prove d'esame possono essere svolte a distanza, tramite piattaforme di comunicazione e collaborazione, secondo modalità fissate dall'Ateneo.

Le Commissioni d'esame sono nominate dal Collegio Didattico. Il numero minimo di docenti previsto affinché una commissione sia validamente costituita è di due componenti. La Commissione è presieduta dal titolare ufficiale dell'insegnamento e possono farne parte anche cultori della materia, in conformità con le disposizioni stabilite dall'allegato C del Regolamento Didattico di Ateneo.

Specifiche categorie di studenti sono oggetto di specifiche normative volte a tutelare la partecipazione alla vita universitaria nel rispetto dell'art. 39 del Regolamento Carriera degli Studenti.

Le modalità organizzative per studentesse/studenti con disabilità, atleti, genitori, studenti sottoposti a misure restrittive della libertà personale, caregiver, lavoratori, part-time e altre specifiche categorie, sono disciplinate dal [Regolamento carriera di Ateneo](#) (Art. 38 "Principi generali" e Art. 39, "Tutela della partecipazione alla vita universitaria").

Per gli studenti e le studentesse con disabilità e con DSA e BES sono erogati numerosi servizi per consentire e agevolare la partecipazione alla vita universitaria, in riferimento alle specifiche esigenze di ognuno.

Per ciascuna attività formativa e per lo svolgimento degli esami di profitto da parte degli studenti con disabilità certificata e/o con disturbi specifici dell'apprendimento certificati, in adeguamento alla specifica situazione di disagio, come previsto dalle leggi n. 17/1999 e n. 170/2010 e successive modificazioni, sono adottate le necessarie misure dispensative e/o gli strumenti compensativi.

Per quanto definito, si fa riferimento al [Vademecum](#) di Ateneo per promuovere il processo di inclusione delle studentesse e degli studenti con disabilità e con DSA.

Lo studente/la studentessa che non abbia completato il suo percorso formativo entro il termine della durata normale prevista per il Corso di Studio di appartenenza è iscritto/a come "studente fuori corso".

Lo studente/la studentessa iscritto/a è, di norma, considerato/a "studente a tempo pieno", impegnato/a a frequentare tutte le attività formative previste dal CdL cui è iscritto/a. Ai sensi del Regolamento Carriera universitaria degli Studenti pubblicato nel Portale dello Studente, lo studente/la studentessa può optare anche per un rapporto di studio a tempo parziale, iscrivendosi come "studente *part-time*" presentando richiesta sul Portale dello Studente.

Il corso di Laurea in Lettere prevede quattro *curricula* della durata di tre anni, con specifici obiettivi formativi.

Curriculum Lettere moderne: Letteratura e linguistica italiana

Il curriculum "Lettere moderne: Letteratura e linguistica italiana" è finalizzato all'acquisizione di conoscenze, competenze e abilità relative alla storia della cultura italiana, dal medioevo ai nostri giorni. Tale curriculum si caratterizza, nel contesto di una solida formazione di base, per una

significativa presenza delle discipline letterarie, linguistiche e filologiche relative all'età medievale, moderna e contemporanea, con particolare attenzione allo studio dei testi e alle forme della loro tradizione ed edizione. Il curriculum permette di raggiungere i risultati programmati e attesi, anche in rapporto alle specifiche inclinazioni degli studenti.

Curriculum Lettere moderne: Il mondo contemporaneo

Il curriculum "Lettere moderne: Il mondo contemporaneo" è finalizzato all'acquisizione di conoscenze, competenze e abilità inerenti alla collocazione della cultura letteraria e umanistica nel mondo contemporaneo, studiato anche nelle sue premesse storiche. Tale curriculum è caratterizzato, nel contesto di una solida formazione di base, da una significativa presenza delle discipline letterarie, linguistiche e storico-geografiche, con particolare attenzione alla dimensione contemporaneistica, rappresentata anche da forme di comunicazione artistica e visiva, come il cinema e la fotografia, con aperture verso i nuovi media, l'editoria informatica, le lingue straniere. Il curriculum consente di raggiungere i risultati programmati e attesi, anche in rapporto alle specifiche inclinazioni degli studenti.

Curriculum Lettere Classiche

Il curriculum "Lettere classiche" è finalizzato all'acquisizione delle conoscenze, competenze e abilità riguardanti l'antichità greca e romana. Tale curriculum si caratterizza, nel contesto di una solida formazione di base, per una significativa presenza delle discipline letterarie, filologiche, linguistiche, storiche relative all'antico, al tardo-antico e alla tradizione dell'antico, e permette di raggiungere i risultati programmati e attesi, anche in rapporto alle specifiche inclinazioni degli studenti.

Curriculum Lettere: Civiltà e religioni

Il curriculum "Civiltà e religioni" è finalizzato all'acquisizione di conoscenze, competenze e abilità volte a integrare gli ambiti linguistico-letterario e storico-geografico con lo studio delle dinamiche religiose, culturali e sociali, in prospettiva diacronica e spaziale. Tale curriculum è caratterizzato dall'offerta di una solida formazione di base, grazie alla presenza di discipline letterarie, filologiche, linguistiche, storiche, geografiche, filosofiche relative all'antichità, al medioevo, all'età moderna e contemporanea, con particolare attenzione alle civiltà del Mediterraneo; esso consente, in tal modo, di raggiungere i risultati programmati e attesi, anche in rapporto alle specifiche inclinazioni degli studenti, e garantisce un'ampia possibilità di accesso a corsi di laurea magistrale.

Il percorso didattico che lo studente/la studentessa dovrà seguire durante la sua carriera universitaria è legato all'a.a. di immatricolazione e all'ordinamento didattico vigente (allegato 1).

L'offerta formativa che il corso di laurea propone annualmente (allegato 2) può essere consultata, oltre che nel sito del Dipartimento [Offerta formativa - Dipartimento di Studi Umanistici \(uniroma3.it\)](https://www.uniroma3.it) al seguente indirizzo web: <https://www.university.it>

Il corso di laurea prevede la possibilità di effettuare *stages*, di svolgere tirocini curriculari e di partecipare attivamente a laboratori che mettano in contatto la formazione letteraria e linguistica (sul versante antico, moderno e contemporaneo) con la società e il mondo del lavoro. Tali *stages* sono

attivabili attraverso il Portale dello Studente. I progetti sono valutati e approvati dalla Commissione stages e tirocini:

<https://studiumanistici.uniroma3.it/dipartimento/organi/commissione-stage-e-tirocini/>

Gli studenti immatricolati devono sostenere entro il primo semestre una prova di posizionamento linguistico onde accertare il livello di competenza linguistica nella lingua straniera dell'U.E. prescelta fra le seguenti: inglese, francese, tedesco, spagnolo. Qualora il risultato conseguito sia del tutto o in parte non adeguato, gli studenti seguiranno un percorso formativo a cura del Centro Linguistico di Ateneo (<http://www.cla.uniroma3.it/>), per conseguire l'attestazione del livello di abilità linguistica previsto. Alla fine del corso di studio lo studente/la studentessa deve aver conseguito l'abilità linguistica di livello B2 in almeno una delle lingue prescelte. La certificazione linguistica è rilasciata dallo stesso Centro Linguistico di Ateneo. Conoscenze linguistiche in una lingua moderna straniera già acquisite presso altri enti possono essere riconosciute secondo le modalità previste dal Centro Linguistico di Ateneo e a cura di quest'ultimo.

Art. 7 Piano di studio

Il piano di studio è l'insieme delle attività didattiche che è necessario sostenere per raggiungere il numero di crediti previsti per il conseguimento del titolo finale. L'eventuale frequenza di attività didattiche in sovrannumero e l'ammissione ai relativi appelli di esame è consentita esclusivamente tramite l'iscrizione a singoli insegnamenti, come stabilito dal [Regolamento Carriera degli Studenti](#) (art. 23).

Lo studente/la studentessa compila il piano di studio, o l'eventuale modifica di esso, attraverso il [Portale dello Studente](#), nella propria pagina personale, dal 1° ottobre al 15 dicembre e dal 1° al 31 marzo di ogni anno; Solo in casi eccezionali è possibile compilarlo o modificarlo al di fuori della finestra prevista, presentando, anche tramite un tutore, motivata richiesta al Direttore di Dipartimento / Coordinatore dell'Organo didattico competente.

Per la compilazione dei piani di studio gli studenti sono invitati ad avvalersi della consulenza di un docente tutore. I nominativi e i recapiti di tali docenti tutori sono disponibili sul sito di Dipartimento: <https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/tutorato/>

I tutori verificano la correttezza dei piani di studio presentati e istruiscono la proposta di approvazione, deliberata dall'Organo didattico competente.

Per le informazioni generali sulla compilazione del piano di studio lo studente/la studentessa può consultare il servizio di attività di tutorato, didattico-integrative, propedeutiche e di recupero effettuato da studentesse e studenti laureati al seguente indirizzo:

<https://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/tutorato/sportello-tutor/>.

La mancata presentazione e/o approvazione del piano di studio comporta l'impossibilità di prenotarsi agli esami, ad esclusione delle attività didattiche obbligatorie.

Lo studente/la studentessa può avvalersi della possibilità di proporre, di concerto con un tutore, un piano di studi individuale, fatto salvo il rispetto del numero dei crediti stabilito per ambito disciplinare nelle schede RaD dell'Ordinamento didattico del Corso di Studi. Tale proposta è in ogni

caso soggetta all'approvazione dell'Organo didattico competente.

È possibile l'acquisizione di crediti formativi presso altri Atenei italiani sulla base di convenzioni stipulate tra le istituzioni interessate, ai sensi della normativa vigente.

Art. 8 Mobilità internazionale

Il soggiorno all'estero presso altre università, attraverso il programma Erasmus+ e altri programmi di mobilità internazionale, è parte integrante delle opportunità offerte nel corso di studi.

Gli studenti potranno accedere al programma Erasmus+ seguendo le istruzioni riportate sul bando Erasmus pubblicato annualmente nella pagina dell'Ateneo e del CdL:

<http://portalestudente.uniroma3.it/mobilita/erasmus-studio-outgoing-students/>

<https://studiumanistici.uniroma3.it/internazionale/programma-erasmus/>

Gli studenti assegnatari di borsa di mobilità internazionale devono predisporre un *Learning Agreement* da sottoporre all'approvazione del docente coordinatore disciplinare, obbligatoriamente prima della partenza.

Il riconoscimento degli studi compiuti all'estero e dei relativi crediti avverrà in conformità con quanto stabilito dal Regolamento Carriera degli Studenti e dai programmi di mobilità internazionale nell'ambito dei quali le borse di studio vengono assegnate.

All'arrivo a Roma Tre, gli studenti in mobilità in ingresso presso il corso di studio devono sottoporre all'approvazione del docente coordinatore disciplinare il *Learning Agreement* firmato dal referente accademico presso l'università di appartenenza.

Tutte le informazioni al riguardo possono essere reperite all'interno della pagina dedicata alla mobilità internazionale sul sito di Roma Tre (<http://portalestudente.uniroma3.it/mobilita/>), curata dall'Ufficio Programmi Europei per la Mobilità Studentesca di Roma Tre (<http://www.erasmusplus.it/>).

Art. 9 Caratteristiche della prova finale

1. La laurea in Lettere si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella presentazione e discussione di un elaborato scritto, prodotto dal candidato/dalla candidata sotto la guida di un relatore (designato per tempo dal Collegio Didattico su proposta dello studente/della studentessa) su un argomento scelto nell'ambito di uno dei SSD (settori scientifico-disciplinari) presenti nell'Ordinamento del Corso di Laurea, per il quale siano previsti insegnamenti nel Regolamento del Corso di Laurea e nel quale lo studente/la studentessa abbia conseguito almeno 6 CFU.

2. Preliminarmente alla determinazione dell'argomento dell'elaborato per la prova finale, lo studente/la studentessa deve aver conseguito almeno 120 CFU.

3. Per essere ammesso/a alla discussione dell'elaborato per la prova finale, che porta all'acquisizione di 6 CFU, lo studente/la studentessa deve aver conseguito 174 CFU, comprensivi di quelli previsti

per l'accertamento della conoscenza di una lingua dell'Unione Europea diversa dall'italiano.

Art. 10 Modalità di svolgimento della prova finale

Le commissioni d'esame per la prova finale sono nominate dal Consiglio del Dipartimento sentito il Coordinatore del Collegio Didattico.

La commissione d'esame per la prova finale è composta da non meno di 3 membri effettivi e di 2 membri supplenti. Il voto è espresso in centodecimi.

La votazione è assegnata dalla commissione sulla base dell'esame del curriculum dello studente/della studentessa e della valutazione dell'esame finale, che consiste nella discussione dell'elaborato, dopo la presentazione del relatore.

La commissione, presa visione della media dei voti degli esami, dell'elaborato e dell'andamento della discussione, attribuisce il punteggio finale che, unito alla media, forma il voto di laurea. Il voto di laurea espresso in centodecimi corrisponde alla media ponderata dei voti conseguiti nei vari esami incrementata di 0,25 punti per ciascuna lode, arrotondata per difetto o per eccesso a seconda che i decimali siano inferiori o superiori a 5, cui va aggiunta la valutazione, da parte della commissione, della prova finale. Questa prevede l'attribuzione di un punteggio da un minimo di 0 a un massimo 5 punti; un'assegnazione superiore a 5 punti deve essere adeguatamente argomentata con lettera inviata preventivamente dal relatore al presidente della commissione e deve avere l'approvazione unanime della commissione. Nel caso che il voto finale raggiunga il punteggio di 110/110, a un elaborato di evidente qualità superiore può essere attribuita la lode con giudizio unanime della commissione.

Gli adempimenti e le scadenze per la presentazione della domanda di laurea sono pubblicati sul Portale dello Studente.

Art. 11 Valutazione della qualità delle attività formative

In conformità con la normativa vigente, il Consiglio di Dipartimento attua periodicamente il monitoraggio e l'autovalutazione della propria offerta formativa, elaborando una relazione annuale.

La Commissione AVA, in collaborazione con la Commissione Didattica, esamina e commenta periodicamente gli indicatori delle schede di Monitoraggio annuale (SMA), i rilevamenti delle Opinioni degli Studenti (OPIS), la relazione della Commissione Paritetica Studenti-Docenti. Redige quindi una relazione che viene sottoposta al Nucleo di Valutazione e al Presidio di qualità di Ateneo.

La Commissione didattica organizza periodicamente nel corso di ogni anno accademico incontri tra gli studenti e i tutori al fine di monitorare l'avanzamento delle carriere e migliorare l'organizzazione del corso di laurea. Valuta altresì le relazioni delle attività svolte dagli assegnisti di tutorato assegnati annualmente al Collegio Didattico di Lettere.

Art. 12 Altre fonti normative

Per quanto non espressamente qui disciplinato si rinvia al Regolamento didattico di Ateneo e al Regolamento Carriera degli Studenti.

Art. 13 Validità

Le disposizioni del presente Regolamento si applicano a decorrere dall'a.a. 2024/2025 e rimangono in vigore per l'intero ciclo formativo (e per la relativa coorte studentesca) avviato da partire dal suddetto a.a. Si applicano inoltre ai successivi anni accademici e relativi percorsi formativi (e coorti) fino all'entrata in vigore di successive modifiche regolamentari.

Gli allegati 1 e 2 richiamati nel presente Regolamento possono essere modificati da parte della struttura didattica competente, nell'ambito del processo annuale di programmazione didattica. I suddetti allegati sono resi pubblici anche mediante il sito www.university.it.

LETTERE CLASSICHE

Attività formative	Ambiti disciplinari	CFU	Insegnamenti	CFU	Codice AD	N. Prove
di base	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10 Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento) PO Crimi I SEMESTRE	12	20711657	1
			L-FIL-LET/10 Istituzioni di letteratura italiana (dalla Controriforma all'Età moderna) PA Colombi II SEMESTRE		20711658	
	Filologia, linguistica generale e applicata	12	L-FIL-LET/12 Istituzioni di linguistica italiana PO Consales ilde I SEMESTRE	12	20702399	1
	Lingue e letterature classiche	12	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina PO Luceri Angelo I SEMESTRE	12	20702408	1
	Storia, filosofia, pedagogia, antropologia e geografia	12	M-GGR/01 Geografia	12	20702393	1
			M-STO/01 Storia medievale (A)	12	20702421	1
			M-STO/01 Storia medievale (B)	12	20707006	
			M-STO/02 Storia moderna	12	20702481	
			M-STO/04 Storia contemporanea	12	20710669	
	Storia, archeologia e storia dell'arte	6	L-ANT/02 Storia Greca I Ric Andrea Angius II SEMESTRE	6	20703152	1
12		L-ANT/03 Storia romana	12	20702422	1	

caratterizzanti

	12	PO Porena Pierfrancesco I SEMESTRE	12	20702420	1
Letterature moderne		L-FIL-LET/10 Letteratura italiana Ric Rigo Paolo I SEMESTRE	6	20704002	2
		L-FIL-LET/13 Istituzioni di filologia italiana PO Fiorilla Maurizio I SEMESTRE	6	20702396	
	12	L-FIL-LET/13 Filologia medievale e umanistica Ric Finazzi Silvia I SEMESTRE	6	20710440	
		L-FIL-LET/13 Filologia e critica dantesca PO Fiorilla Maurizio II SEMESTRE	6	20702392	
Filologia, linguistica e letteratura	12	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca PO Cozzoli Adele Giuseppetti Massimo I SEMESTRE	PA 12	20702409	1
		L-LIN/01 Linguistica generale 3	6	20704168	2
		L-LIN/01 Lessico,semantica e pragmatica IACOBINI Claudio	6	20710700	
		L-FIL-LET/05 Filologia classica I PO D'Alessandro Paolo II SEMESTRE	6	20702773	
	12	L-FIL-LET/06 Istituzioni di letteratura cristiana antica PO D'Anna Alberto II SEMESTRE	6	20702397	
		L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina I	6	20710261	

		PO Ronchey Silvia I SEMESTRE	6	20710201
		L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale Ric Di Marco Michele II SEMESTRE	6	20702406
		M-STO/09 Paleografia PA Ammirati Serena II SEMESTRE	6	20702412
		L-ANT/02 Epigrafia greca tace per l'a.a. 2024/25	6	20703197
		L-ANT/03 Epigrafia latina PO. Porena Pierfrancesco II SEMESTRE	6	20704001
		L-ANT/03 Storia della storiografia antica tace per l'a.a. 2024/25	6	20711656
		L-ANT/04 Numismatica antica LT Molinari Maria Cristina II SEMESTRE	6	20702411
		L-ANT/05 Papirologia R Fressura Marco II SEMESTRE	6	20710370
		L-ANT/06 Etruscologia e antichità italiche	12	20702562
		L-ANT/07 Archeologia e storia dell'arte greca	6	20710156
		L-ANT/07 Archeologia romana e delle province romane	12	20710373
		L-ANT/07 Storia dell'arte antica	12	20705282

affini e integrative

	L-ANT/08 Archeologia tardoantica	12	20705274
	L-ANT/10 Archeologia urbana di Roma	6	20704174
	L-ART/01 Storia dell'arte bizantina	6	20710157
	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca II PO Cozzoli Adele I SEMESTRE	6	20710121
18	L-FIL-LET/04 Istituzioni di linguistica latina RTDB II SEMESTRE	6	20702770
	L-FIL-LET/05 Filologia classica I PO D'Alessandro Paolo II SEMESTRE	6	20702773
	L-FIL-LET/05 Metrica classica PO D'Alessandro Paolo II SEMESTRE	6	20710713
	L-FIL-LET/06 Istituzioni di letteratura cristiana antica PO D'Anna Alberto II SEMESTRE	6	20702397
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale Ric Di Marco Michele II SEMESTRE	6	20702406
	L-OR/02 Antico Egitto e Vicino Oriente PA Moro Caterina II SEMESTRE	6	20711219
	L-OR/08 Introduzione alla Bibbia PA Moro Caterina I SEMESTRE	6	20711220
	M-FIL/01 Filosofia della letteratura	6	20711397

			M-FIL/07 Storia della filosofia antica	6	20710018	
			M-STO/07 Storia del cristianesimo antico PA Noce Carla II SEMESTRE	6	20702775	
			M-STO/08 Bibliografia e biblioteconomia Eleuteri Beatrice I SEMESTRE	6	20702382	
			M-STO/09 Diplomatica PA Ammirati Serena II SEMESTRE	6	20710265	
			M-STO/09 Paleografia PA Ammirati Serena II SEMESTRE	6	20702412	
A scelta dello studente		24	Insegnamenti a scelta dello studente (ECCEETTO I LABORATORI)	24		1
Ambito F	Ulteriori attività	6	Laboratori, stages, tirocini o altro	6		1
		6	Abilità informatiche	6	20702882	1
		6	Abilità linguistiche	6	20702819	1
Prova finale		6	TESI	6	20703175	1
TOTALE CFU		180				

LETTERE MODERNE: LETTERATURA E LINGUISTICA ITALIANA

Attività formative	Ambiti disciplinari	CFU	Insegnamenti	CFU	Codice AD	N. prove
DI BASE	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10 Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento) PO Crimi I SEMESTRE	12	20711657	1
	Filologia, linguistica generale e applicata	12	L-FIL-LET/12 Istituzioni di linguistica italiana PO Consales Ilde I SEMESTRE	12	20702399	1
	Storia, filosofia, pedagogia, antropologia	12	L-ANT/03 Storia romana PO Porena Pierfrancesco I SEMESTRE	12	20702423	1
			M-STO/01 Storia medievale (A)	12	20702421	
			M-STO/01 Storia medievale (B)	12	20707006	
			M-STO/02 Storia moderna	12	20702481	
			M-STO/04 Storia contemporanea	12	20710669	
	Lingue e letterature classiche	12	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina PO Luceri Angelo I SEMESTRE	12	20702408	1
Storia, filosofia, pedagogia, antropologia	12	M-GGR/01 Geografia	12	20702393	1	
Letterature		12	L-FIL-LET/10 Istituzioni di letteratura italiana (dalla Controriforma all'Età moderna) PA Colombi Roberta II SEMESTRE	12	20711658	1
		6	L-FIL-LET/11 Istituzioni di letteratura italiana contemporanea PA Dondero Marco II SEMESTRE	6	20709853	1

CARATTERIZZANTI

moderne	6	L-FIL-LET/13 Istituzioni di filologia italiana PO Fiorilla Maurizio I SEMESTRE	6	20702396	1
	6	L-FIL-LET/14 Teorie della letteratura PA Fracassa Ugo I SEMESTRE	6	20702721	1
Filologia, linguistica e letteratura	6	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana contemporanea PA De Roberto Elisa I SEMESTRE	6	20702410	1
		L-FIL-LET/12 Dialettologia italiana PO D'Achille Paolo II SEMESTRE	6	20702470	
		L-FIL-LET/12 Didattica della lingua italiana Ric Testa Andrea SEMESTRE I	6	20711439	
Filologia, linguistica e letteratura	6	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza 1	6	20703279	1
		L-LIN/01 Lessico, semantica e pragmatica IACOBINI Claudio	6	20710700	
Storia, archeologia e storia dell'arte	12	L-ART/01 Storia dell'arte medievale	12	20705283	1
		L-ART/02 Storia dell'arte moderna A-L	12	20710729	
		L-ART/02 Storia dell'arte moderna M-Z	12	20710730	
		L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea	12	20705285	
		M-STO/08 Bibliografia e biblioteconomia Eleuteri Beatrice I SEMESTRE	6	20702382	
		L-FIL-LET/13 Filologia e critica dantesca PO Fiorilla Maurizio II SEMESTRE	6	20702392	

12	L-FIL-LET/13 Filologia medievale umanistica Ric Silvia Finazzi I SEMESTRE	6	20710440	2
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea PA Dondero Marco II SEMESTRE	6	20702403	
	L-FIL-LET/10 Scrittrici, scrittori e opere della letteratura italiana Ric Fortini Laura II SEMESTRE	6	20710142	
	INF/01 Introduzione all'informatica	6	20710378	
	L-ANT/03 Epigrafia latina PO Porena Pierfrancesco II SEMESTRE	6	20704001	
	L-ANT/03 Storia della storiografia antica tace per l'a.a. 2024/25	6	20711656	
	L-ANT/05 Cultura scritta nel mondo antico Ric Fressura Marco II SEMESTRE	6	20711195	
	L-ANT/05 Papirologia Ric Fressura Marco II SEMESTRE	6	20710370	
	L-FIL-LET/02 Lingua e Letteratura greca II PO Cozzoli Adele I SEMESTRE	6	20710121	
	L-FIL-LET/04 Istituzioni di linguistica latina RTDB II SEMESTRE	6	20702770	
	L-FIL-LET/05 Filologia classica I PO D' Alessandro Paolo II SEMESTRE	6	20702773	
	L-FIL-LET/06 Istituzioni di letteratura cristiana antica PO D' Anna Alberto	6	20702397	

	II SEMESTRE		
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale Ric Di Marco Michele	6	20702406
	II SEMESTRE		
	L-FIL-LET/10 Introduction to Dante Sparrow Katie	I 6	20711435
	SEMESTRE		
6	L-LIN/04 Lingua e traduzione francese 1	6	20710500
	L-LIN/07 Lingua e traduzione spagnola 1	6	20710501
	L-LIN /12 Lingua e traduzione inglese 1	6	20710502
	L-LIN/14 Lingua e traduzione tedesca 1	6	20706102
	L-LIN/03 Letteratura Francese1	6	20710214
	L-LIN/05 Letteratura Spagnola 1	6	20710215
	L-LIN/10 Letteratura Inglese 1	6	20710218
	L-LIN13 Letteratura Tedesca 1	6	20710220
	M-DEA-01 Antropologia culturale	6	20710487
	M-FIL/01 Filosofia teoretica	6	20710013
	M-FIL/02 Filosofia della scienza	6	20702666
	M-FIL/03 Storia dell'etica	6	20704283
	M-FIL/04 Estetica	6	20704222
	M-FIL/05 Filosofia del linguaggio	6	20703104
	M-FIL/06 Storia della filosofia	6	20710014
	M-STO/06 Storia delle religioni	6	20702418
	M-STO/07 Storia del cristianesimo antico PA Noce Carla	II 6	20702775
	SEMESTRE		

			M-GGR/01 Cartografia	6	20710066	
			M-STO/09 Paleografia PA Ammirati Serena II SEMESTRE	6	20702412	
Ambito F	Ulteriori attività	6	Abilità linguistiche	6	20702819	1
		6	Abilità informatiche	6	20702882	1
		6	Laboratori, stages, tirocini o altro	6		1
A scelta dello studente		24	Insegnamenti a scelta dello studente (ECCETTO I LABORATORI)	24		1
Prova finale		6	TESI	6	20703175	1
TOTALE CFU		180				

LETTERE MODERNE: IL MONDO CONTEMPORANEO

Attività formative	Ambiti disciplinari	CFU	Insegnamenti	CFU	Codice AD	N. prove
di base	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10 Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento) PO Crimi I SEMESTRE	12	20711657	1
	Filologia, linguistica generale e applicata	12	L-FIL-LET/12 Istituzioni di linguistica italiana PO Consales Ilde I SEMESTRE	12	20702399	1
	Storia, filosofia, pedagogia, antropologia	12	M-STO/02 Storia moderna	12	20702481	1
			M-STO/04 Storia contemporanea	12	20710669	
	Lingue e letterature classiche	12	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina PO Luceri Angelo I SEMESTRE	12	20702408	1
Storia, filosofia, pedagogia, antropologia	12	M-GGR/01 Geografia	12 (6+6)	20702393	1	
caratterizzanti	Letterature moderne	12	L-FIL-LETT/10 Istituzioni di letteratura italiana (dalla Controriforma all'Età moderna) PA Colombi Roberta	12	20711658	1
		6	L-FIL-LET/11 Istituzioni di letteratura italiana contemporanea PA Dondero Marco II SEMESTRE	6	20709853	1
		6	L-FIL-LET/13 Istituzioni di filologia italiana PO Fiorilla Maurizio I SEMESTRE	6	20702396	1
		6	L-FIL-LET/14 Teorie della letteratura PA Fracassa Ugo I SEMESTRE	6	20702721	1
				L-FIL-LET/12 Linguistica italiana contemporanea PA De Roberto Elisa I SEMESTRE	6	20702410

Filologia, linguistica e letteratura	12	L-LIN/01 Lessico, semantica e pragmatica IACOBINI Claudio I SEMESTRE	6	20710700	2	
		L-FIL-LET/12 Dialettologia italiana PO D'Achille Paolo II SEMESTRE	6	20702470		
Storia, archeologia e storia dell'arte	12	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea	12	20705285	1	
		L-ART/02 Storia dell'arte moderna A-L	12	20710729		
		L-ART/02 Storia dell'arte moderna M-Z	12	20710730		
	6	M-STO/08 Bibliografia e biblioteconomia Eleuteri Beatrice I SEMESTRE	6	20702382	1	
	6	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea P.A Dondero Marco II SEMESTRE	6	20702403	1	
		L-FIL-LET/10 Letteratura italiana Ric Rigo Paolo I SEMESTRE	6	20704002		
		L-FIL-LET/10 Scrittrici, scrittori e opere della letteratura italiana R Fortini Laura II SEMESTRE	6	20710142		
			L-ANT/05 Cultura scritta nel mondo antico Ric Fressura Marco II SEMESTRE	6	20711195	
			L-ANT/05 Papirologia R Fressura Marco II SEMESTRE	6	20710370	
		L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne	6	20703253		
M-STO/04 Storia dell'Italia contemporanea		6	20709897			
M-STO/04 Storia dell'Europa contemporanea		6	20710184			
		L-FIL-LET/02 Lingua e Letteratura greca I PA Giuseppetti Massimo I SEMESTRE	6	20703156		

Affini e integrative

6

L-FIL-LET/02 Letteratura greca: l'attualità dell'antico Cozzoli Adele SEMESTRE	PO II	6	20710258
L-FIL-LET/02 Lingua e Letteratura greca II PO Prof.ssa Cozzoli Adele I SEMESTRE		6	20710121
L-FIL-LET/10 Introduction to Dante Sparrow Katie I SEMESTRE		6	20711435
INF/01 Introduzione all'informatica		6	20710378
L-LIN/03 Letteratura Francese 1		6	20710214
L-LIN/05 Letteratura Spagnola 1		6	20710215
L-LIN/10 Letteratura Inglese I		6	20710218
L-LIN13 Letteratura Tedesca 1		6	20710220
L-LIN/04 Lingua e traduzione francese 1		6	20710500
L-LIN/07 Lingua e traduzione spagnola 1		6	20710501
L-LIN/10 Lingua e traduzione inglese 1		6	20710502
L-LIN/14 Lingua e traduzione tedesca 1		6	20706102
M-DEA/01 Antropologia culturale		6	20710487
M-FIL/02 Epistemologia dei nuovi media		6	20704065
M-FIL/05 Filosofia del linguaggio		6	20703104
M-FIL/06 Storia della filosofia		6	20710014
M-STO/06 Storia delle religioni		6	20702418
M-GGR/02 Geografia politica ed economica		6	20702477
L-ART/06 Estetica del cinema e dei media		6	20710384
M-STO/09			

1

			Paleografia PA Ammirati Serena II SEMESTRE	6	20702412	
			SPS/08 Geopolitica della rete:dal Web al ChatGPT Ric Fiormonte Domenico II SEMESTRE	6	20711659	
Ambito F	Ulteriori attività	6	Abilità linguistiche	6	20702819	1
		6	Abilità informatiche	6	20702882	1
		6	Laboratori, stages, tirocini o altro	6		1
A scelta dello studente		24	Insegnamenti a scelta dello studente (ECETTO I LABORATORI)	24		1
Prova finale		6	TESI	6	20703175	1
TOTALE CFU		180				

LETTERE: CIVILTÀ E RELIGIONI

Attività formative	Ambiti disciplinari	CFU	Insegnamenti	CFU	Codice AD	N. Prove
Di base	Letteratura italiana	12	L-FIL-LET/10 Istituzioni di letteratura italiana (dalle origini al Rinascimento) PO Crimi Giuseppe I SEMESTRE	12	20711657	1
	Filologia, linguistica generale e applicata	12	L-FIL-LET/12 Istituzioni di linguistica italiana PO Consales Ilde I SEMESTRE	12	20702399	1
	Storia, filosofia, pedagogica, antropologia e geografia	24	M-GGR/01 Geografia	12	20702393	1
			M-STO/06 Storia delle religioni	6	20702418	1
			M-STO/07 Storia del cristianesimo antico PA Noce Carla II SEMESTRE	6	20702775	1
Lingue e letterature classiche	12	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina PO Luceri Angelo I SEMESTRE	12	20702408	1	
Avanzati	Letterature moderne	12	L-FIL-LET/11 Istituzioni di letteratura italiana contemporanea PA Dondero Marco II SEMESTRE	6	20709853	1
			L-FIL-LET/13 Istituzioni di filologia italiana PO Fiorilla Maurizio I SEMESTRE	6	20702396	1
			L-FIL-LET/13 Filologia medievale umanistica R Finazzi Silvia I SEMESTRE		20710440	
	Filologia, linguistica e applicata	12	L-FIL-LET/06 Istituzioni di letteratura cristiana antica PO D'Anna Alberto II SEMESTRE	6	20702397	1
			L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina I PO Ronchey Silvia II SEMESTRE	6	20710261	

Caratteriz

letteratura		L-LIN/01 Linguistica generale 3	6	20704168	1	
		L-LIN/01 Lessico, semantica e pragmatica IACOBINI Claudio	6	20710700		
Storia, archeologia storia dell'arte	30	M-STO/01 Storia medievale (A)	12	20702421	1	
		M-STO/01 Storia medievale (B)	12	20707006		
	L-ANT/03 Storia romana PO Porena Pierfrancesco I SEMESTRE	12	20702423	1		
	M-STO/02 Storia moderna	12	20702481			
	M-STO/04 Storia contemporanea	12	20710669			
			L-ANT/08 Archeologia cristiana	6	20703309	1
			L-ART/01 Storia dell'arte medievale	6	20705283	
		L-OR/08 Introduzione alla Bibbia PA Moro Caterina I SEMESTRE	6	20711220	1	
		L-ANT/02 Storia greca I Ric. Andrea Angius II SEMESTRE	6	20703152		
		L-ANT/05 Papirologia R Fressura Marco II SEMESTRE	6	20710370		
		L-ANT/05 Cultura scritta nel mondo antico R Fressura Marco II SEMESTRE	6	20711195		
		L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca I PA Giuseppetti Massimo I SEMESTRE	6	20703156		
		L-FIL-LET/02 Letteratura greca: l'attualità dell'antico PO Cozzoli Adele	6	20710258		

Affini e integrative

	II SEMESTRE		
	L-FIL-LET/04 Istituzioni di linguistica latina RTDB	6	20702770
	II SEMESTRE		
	L-FIL-LET/05 Filologia classica I PO D'Alessandro Paolo	6	20702773
	II SEMESTRE		
	L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale R Di Marco Michele	6	20702406
	II SEMESTRE		
18	L-FIL-LET/10 Istituzioni di letteratura italiana (dalla Controriforma all'Età moderna) PA Colombi Roberta II SEMESTRE	6	20711658
	L-LIN/01 Linguistica generale 3	6	20704168
	L-OR/02 Antico Egitto e Vicino Oriente PA Moro Caterina	6	20711219
	II SEMESTRE		
	M-DEA/01 Antropologia culturale	6	20710487
	M-GGR/01 Geografia culturale	6	20710332
	M-GGR/01 Cartografia	6	20710066
	M-GGR/02 Geografia politica ed economica	12	20702477
	M-FIL/01 Filosofia teoretica	6	20710013
	M-FIL/06 Storia della filosofia	6	20710014
	M-FIL/07 Storia della filosofia antica	6	20710018
	M-STO/07 Storia della Chiesa RIC Candido Federica	6	20702496
	I SEMESTRE		
	M-STO/08 Bibliografia e biblioteconomia Eleuteri Beatrice	6	20702382
	I SEMESTRE		
	M-STO/08 Archivistica digitale	6	20710491

1 o 2

			M-STO/09 Paleografia PA Ammirati Serena II SEMESTRE	6	20702412	
A scelta dello studente		24	Insegnamenti a scelta dello studente (ECCEMTO I LABORATORI)			1
Ambito F	Ulteriori attività	18	Abilità linguistiche	6	20702819	1
			Abilità informatiche	6	20702882	1
			Laboratori, stages, tirocini o altro	6		1
Prova finale		6	TESI	6	20703175	1
TOTALE CFU		180				