

Regolamento Didattico del Corso di Laurea in Storia, territorio e società globale– L-42

Anno accademico da cui il Regolamento ha decorrenza: 2023/2024

Data di approvazione del Regolamento: 17 marzo 2023 (Consiglio di Dipartimento) – Senato Accademico del 21 giugno 2023

Struttura didattica responsabile: Collegio Didattico di Scienze Storiche

Indice

Art. 1. Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo.....	1
Art. 2 Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati.....	4
Art. 3. Conoscenze richieste per l’accesso	5
Art. 4. Modalità di ammissione	6
Art. 5. Abbreviazioni di corso per trasferimento, passaggio, reintegro, riconoscimento di attività formative, conseguimento di un secondo titolo di studio	7
Art. 6. Organizzazione della didattica	7
Art. 7. Articolazione del percorso formativo	9
Art. 8. Piano di studio	9
Art. 9. Mobilità internazionale	10
Art. 10. Caratteristiche della prova finale	10
Art. 11. Modalità di svolgimento della prova finale.....	10
Art. 12. Valutazione della qualità delle attività formative.....	11
Art. 13. Altre fonti normative.....	11
Art. 14. Validità.....	11

Il presente Regolamento disciplina gli aspetti organizzativi del corso di studio. Il Regolamento è pubblicato sul sito *web* del Dipartimento.

Qualora cada di sabato o di giorno festivo, ogni scadenza presente nel Regolamento è da intendersi posticipata al primo giorno lavorativo successivo.

Art. 1. Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il corso di Laurea in Storia, territorio e società globale intende fornire agli studenti competenze che permettano di acquisire una conoscenza critica degli eventi e dei processi storici visti anche in relazione al presente.

L’approccio ai processi storici, letti in una chiave interdisciplinare che tenga conto anche del punto di vista socioeconomico, giuridico e antropologico, l’approfondimento dei relativi metodi d’indagine, il loro legame con lo studio delle materie geografiche sono finalizzati all’acquisizione:

- di una formazione di base indirizzata allo studio e alla comunicazione storica e geografica mediante l'apprendimento delle fondamentali nozioni di epistemologia e metodologia della storia e della geografia, nonché elementi delle discipline e delle tecniche "ausiliarie" e delle altre scienze sociali;
- di una solida conoscenza critica dei temi fondamentali della storia medievale, moderna e contemporanea non solo locale e nazionale, ma anche europea e mondiale in una prospettiva comparativa, nonché di forme e modi della rappresentazione geografica.
- della capacità di produrre un'interpretazione dei fenomeni in una prospettiva spazio-temporale capace di rispondere sul piano culturale alle questioni poste dalla natura globale del contemporaneo.
- della comprensione dei processi di cambiamento dei sistemi sociopolitici, economici, culturali e religiosi, connettendo i vari saperi specialistici all'interno di un sistema coerente di conoscenze.
- della possibilità di utilizzare efficacemente, in forma scritta e orale, oltre all'italiano almeno una lingua moderna dell'Unione Europea a livello B1.

L'accentuazione dell'uno o dell'altro obiettivo si attua attraverso la proposta di *curricula* differenziati che permettono di operare scelte personalizzate all'interno di determinati gruppi di materie.

Descrizione sintetica del percorso formativo

Il CdL in Storia, territorio e società globale intende fornire allo studente una preparazione di base riguardo ai fenomeni storici e alle interazioni tra discipline storiche e discipline geografiche, sociali, antropologiche, politiche ed economiche

Nelle attività di base lo studente acquisirà una conoscenza della storia dal Medioevo all'età contemporanea, seguirà corsi istituzionali relativi alla geografia sia culturale che politico-economica e sperimenterà un primo approccio alle discipline antropologiche, economiche e sociologiche.

Nelle attività caratterizzanti approfondirà lo studio della storia a partire dall'antichità, con l'offerta di diversi insegnamenti più specifici, compresi quelli di storia religiosa, della scienza, dei paesi extraeuropei e delle relazioni internazionali, con la possibilità di scegliere anche corsi di filosofia.

Nelle attività affini o integrative è prevista una vasta gamma di materie che sono richieste dalle diverse finalità dei *curricula*; in tal modo lo studente avrà la possibilità di approfondire ancora le materie storiche e geografiche, ma anche di avvicinarsi a insegnamenti necessari per l'approccio alle fonti, a discipline di approfondimento culturale (spettacolo, cinema, musica), a materie politico-economiche, giuridiche e ecologico-ambientali, a seconda del *curriculum* prescelto.

Completano la preparazione altre attività relative alla conoscenza di una lingua straniera e alla possibilità di frequentare laboratori e/o effettuare tirocini e *stages* professionalizzanti, propedeutici all'immissione nel mondo del lavoro.

Infine, attraverso la redazione di un elaborato finale (tesi) gli studenti apprenderanno le conoscenze necessarie all'utilizzo dei repertori bibliografici ed eventualmente degli archivi, anche in relazione

alle più moderne tecnologie informatiche e telematiche, e si confronteranno con le tappe fondamentali di una prima attività di analisi critica e ragionata delle fonti e di ricerca.

I risultati di apprendimento attesi, espressi tramite i Descrittori europei del titolo di studio, sono:

- a) *Conoscenza e comprensione*: Il corso punta a fornire agli studenti, oltre alle conoscenze di base delle discipline storiche e geografiche, le capacità di sviluppare ricerche e approfondimenti critici in campo storico, geografico e archivistico nonché nell'ambito della comunicazione politica e delle attività istituzionali. Le conoscenze e le capacità di comprensione saranno acquisite tramite lezioni frontali, seminari, laboratori. La verifica dell'apprendimento avverrà attraverso prove scritte e orali.
- b) *Capacità di applicare conoscenza e comprensione*: Il corso si propone di sviluppare la capacità critica degli studenti, tramite un consapevole uso degli strumenti bibliografici, una solida capacità di base nell'analisi e nel reperimento di fonti edite e inedite, oltre che nella lettura critica della storiografia. Tale capacità dovrà esprimersi tanto nel lavoro individuale, quanto in contesti di gruppo e dovrà accompagnarsi all'espressione appropriata dei risultati della ricerca, in forma scritta e orale, attraverso un uso appropriato del lessico storiografico, a diversi livelli di comunicazione. Le capacità di applicare conoscenze e comprensione saranno acquisite tramite esercitazioni, seminari, laboratori e tirocini. La verifica dell'apprendimento avverrà attraverso l'interazione continua tra docente e studente durante le lezioni, i seminari e i laboratori, attraverso l'esperienza in un contesto lavorativo durante i tirocini e *stages*, e con prove scritte e orali a fine attività.
- c) *Autonomia di giudizio*: I singoli corsi puntano ad stimolare una lettura critica delle fonti e della storiografia, tenendo conto dell'apporto delle scienze sociali, così da permettere agli studenti di sviluppare una capacità di giudizio autonoma. In tal modo essi potranno individuare i sistemi complessi di interazione fra molteplici fattori che sono alla base dello sviluppo delle società umane. Queste competenze, oltre che attraverso le lezioni frontali, saranno ulteriormente acquisite attraverso esercitazioni e seminari e saranno verificate attraverso l'interazione continua tra docente e studente, prove scritte in itinere e prove finali scritte e/o orali, nonché attraverso la prova finale (tesi) a conclusione del CdS.
- d) *Abilità comunicative*: Attraverso verifiche orali e scritte nonché laboratori appositamente orientati a tale scopo, il corso è finalizzato a sviluppare la capacità di comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità informazioni, idee, problemi e soluzioni a interlocutori specialisti e non specialisti. Attraverso corsi di lingua gli studenti verranno preparati a utilizzare efficacemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua moderna dell'Unione Europea, oltre all'italiano. Inoltre, verrà insegnato l'uso, con l'ausilio di laboratori o di specifici approfondimenti metodologici all'interno dei corsi, dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.
- e) *Capacità di apprendimento*: Tra gli scopi del CdS fondamentale è quello di acquisire un metodo e una capacità di apprendimento tale da favorire studi successivi con un alto grado di autonomia. L'obiettivo è perseguito mediante l'insieme delle attività didattiche previste, nel cui ambito è promossa l'attiva partecipazione dello studente. Ciascun corso (eventualmente anche ciascuna unità didattica) comporta la verifica dell'apprendimento mediante prove di valutazione finali (nonché, in taluni casi, *in itinere*) in forma scritta e/o orale e/o pratica, secondo quanto stabilito

dal Regolamento didattico e reso noto preventivamente. La complessiva verifica conclusiva delle capacità di apprendimento fa riferimento all'analisi della carriera dello studente e alla elaborazione della prova finale.

Art. 2 Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Funzioni in un contesto di lavoro

Il corso di studio introduce alla professione di operatore culturale con diverse funzioni in un contesto di lavoro:

- funzioni di addetto alla promozione, divulgazione e valorizzazione del patrimonio storico-culturale, anche con l'ausilio di nuove tecniche di comunicazione multimediale, in istituti di cultura e nel mondo dei mass media.
- funzioni di assistente e collaboratore in équipes di ricerca in ambienti diversi (archivi, biblioteche, musei).
- funzioni di organizzazione di eventi e convegni nell'ambito storico-culturale.
- funzioni di addetto alla preparazione di testi e all'editing nel campo dell'editoria.
- funzioni di valorizzazione culturale del territorio. con competenze nei campi della storia sociale, del territorio e dell'ambiente.
- funzioni di impiegato con mansioni operative e logistiche nella pubblica amministrazione, nelle organizzazioni internazionali intergovernative e non governative e del terzo settore, nelle istituzioni educative, e negli enti pubblici e privati nei settori della ricerca e dei servizi culturali; nelle amministrazioni periferiche, nella complessa opera di governo del sistema società-ambiente.

Competenze associate alla funzione

Le competenze associate alle funzioni riguardano in primo luogo la conoscenza della storia, del territorio e dell'ambiente, competenze spendibili in diversi campi di attività di ambito umanistico, ma anche:

- capacità di produrre in forma orale e scritta testi di promozione e divulgazione culturale anche tramite le nuove tecnologie.
- capacità di gestire testi e di prepararli per la stampa (editing).
- capacità di organizzare eventi e convegni di carattere storico-culturale e/o geografico ambientale.
- capacità di operare in gruppi di ricerca nei settori della storia e della geografia.
- capacità di lavorare nell'ambito degli archivi, biblioteche, musei come personale addetto a interagire con gli utenti.
- capacità di espletare funzioni di segreteria e impiegate nella pubblica amministrazione, in enti pubblici e privati.

Sbocchi occupazionali

I laureati potranno essere impiegati con funzioni organizzative, editoriali, di rapporto con il pubblico, di promozione e divulgazione culturale anche tramite mezzi audiovisivi in archivi, biblioteche, strutture museali, istituti culturali, fondazioni, case editrici, centri studio, mass media, nell'amministrazione pubblica o privata, nelle organizzazioni internazionali intergovernative e non governative e del terzo settore, nelle istituzioni educative, nel sistema della cooperazione sociale e culturale, negli enti pubblici e privati, nei settori della ricerca e dei servizi culturali, nelle amministrazioni periferiche, nei centri congressi e nelle agenzie di promozione del territorio.

Il corso prepara alle professioni di:

Assistenti di archivio e di biblioteca - (3.3.1.1.2)

Segretari amministrativi e tecnici degli affari generali - (3.3.1.1.1)

Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)

Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)

Guide ed accompagnatori naturalistici e sportivi - (3.4.1.5.1)

Tecnici dei musei - (3.4.4.2.1)

Tecnici delle biblioteche - (3.4.4.2.2)

N.B. Si nota che i codici ISTAT che si devono qui utilizzare, consentono solo una descrizione generica di alcuni degli sbocchi professionali previsti per questo corso di Laurea.

Soprattutto, i laureati del corso di Laurea in Storia, territorio e società globale avranno la possibilità di accedere ad una Laurea Magistrale, secondo le disposizioni dei regolamenti ministeriali, o ad un Master di primo livello secondo le normative dell'Ateneo che lo organizza. Le attività obbligatorie del Corso di Laurea sono finalizzate all'accesso alla Laurea Magistrale nelle seguenti classi:

- LM-84 Scienze Storiche
- LM-81 Scienze per la cooperazione e lo sviluppo
- LM-1 Antropologia
- LM-19 Editoria giornalismo
- LM-52 Relazioni Internazionali
- LM-80 Scienze Geografiche.

Art. 3. Conoscenze richieste per l'accesso

Per essere ammessi al Corso di Laurea in Storia, territorio e società globale occorre essere in possesso di un Diploma di Scuola Secondaria di secondo grado o di altro titolo di studio equivalente conseguito all'estero, riconosciuto idoneo secondo la normativa vigente.

Di conseguenza sono richieste le seguenti conoscenze, comuni ai percorsi formativi della scuola secondaria:

- buone capacità logico-linguistiche;
- cultura generale a livello di scuola media superiore;
- sicuro possesso della lingua italiana.

Il corso di studio è ad accesso libero, ma prevede una prova di verifica delle conoscenze richieste, non preclusiva all'immatricolazione, ma che, se non superata, può dar luogo a eventuali debiti formativi (punteggio di superamento della prova 33.00).

Gli eventuali debiti formativi saranno colmati attraverso il superamento degli Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA), verificato tramite una prova nel corso del primo anno (blocco delle prenotazioni qualora non si riesca ad assolvere gli OFA entro il primo anno di corso).

Se però lo studente avrà conseguito entro la fine dell'anno di immatricolazione almeno 40 CFU, avrà automaticamente assolto gli OFA precedentemente maturati e sarà dunque esentato dalla prova.

Le informazioni dettagliate sulla tipologia della prova, i turni e i relativi orari, le aule, la modalità per recuperare il debito OFA sono disponibili nei siti istituzionali [Obblighi formativi aggiuntivi \(O.F.A.\) - Dipartimento di Studi Umanistici \(uniroma3.it\)](#)

Art. 4. Modalità di ammissione

Le modalità di iscrizione sono definite dal bando Rettorale disponibile sul portale dello Studente, che viene costantemente aggiornato.

Il corso di laurea è ad accesso libero e prevede una prova di valutazione obbligatoria, ma non selettiva.

Tale prova verte sulle competenze nelle discipline letterarie, storico artistiche, storiche e geografiche: saranno valutate la capacità di comprensione generale e argomentativa di un testo, le competenze lessicali e grammaticali fondamentali della lingua italiana, la capacità logico-argomentativa e il complessivo retroterra culturale.

La prova si considera insufficiente qualora lo studente/la studentessa abbia ottenuto un punteggio pari o inferiore a 33. L'eventuale esito insufficiente comporta l'attribuzione di Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA) da assolvere tramite un apposito test da sostenere entro il primo anno di corso.

Lo studente che avrà conseguito, entro la fine dell'anno di immatricolazione, almeno 40 CFU avrà automaticamente assolto, ovvero, colmato gli OFA precedentemente maturati e sarà dunque esentato dalla prova. Coloro che non avranno conseguito i 40 CFU previsti dovranno sostenere una prova che attesti il superamento degli OFA; altrimenti subiranno un blocco delle prenotazioni agli esami a partire dalla prima sessione del secondo anno di corso.

Le procedure descritte e le relative scadenze potranno subire modifiche che saranno tempestivamente pubblicate attraverso il sito istituzionale dell'Università degli Studi Roma Tre nella sezione dedicata alle procedure di ammissione e immatricolazione. L'indicazione della quota dei posti riservati a cittadini/e extracomunitari/e e Marco Polo, le disposizioni relative alla prova di accesso, con riferimento in particolare alle procedure di iscrizione, scadenze, date e modalità di svolgimento, criteri di valutazione e modalità di pubblicazione dei relativi esiti, disponibile sul sito <https://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/>.

Gli studenti potranno iscriversi sia come studenti full time che come studenti part time (cfr. [Regolamento Carriera](#)).

Art. 5. Abbreviazioni di corso per trasferimento, passaggio, reintegro, riconoscimento di attività formative, conseguimento di un secondo titolo di studio

5.1 Passaggi e trasferimenti

La domanda di passaggio da altro corso di studio di Roma Tre, trasferimento da altro ateneo, reintegro a seguito di decadenza o rinuncia, abbreviazione di corso per riconoscimento esami e carriere pregresse deve essere presentata secondo le modalità indicate nel Regolamento Carriera universitaria degli studenti pubblicato nel [Portale dello Studente](#) e le tempistiche definite nel bando rettorale di ammissione al corso di studio disponibile sul portale dello studente nel sito di Ateneo (www.uniroma3.it). Essa sarà valutata da una commissione di docenti del CdS, nominata dall'organo didattico preposto.

5.2 Conoscenze extrauniversitarie

È possibile il riconoscimento di attività extracurricolari per un massimo di 12 CFU. La richiesta di riconoscimento avviene secondo le procedure informatiche presenti nella pagina dello studente e descritte al seguente link (<http://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/stage-e-tirocini/>) e valutata dall'organo didattico preposto.

5.3 Conoscenze linguistiche

Gli studenti in possesso delle certificazioni linguistiche previste dalle tabelle di equipollenza del "Common European Framework of Reference for Language Learning and Teaching" potranno fare richiesta di riconoscimento dei CFU previsti dai loro Piani di studio presentando la certificazione alla Segreteria didattica. Le certificazioni presentate saranno valutate in base alle suindicate tabelle dall'organo didattico preposto.

Art. 6. Organizzazione della didattica

Il Corso di Laurea in Storia, territorio e società globale prevede un numero di 20 esami di profitto. Per conseguire la laurea lo studente deve avere acquisito 180 crediti

Le tipologie di attività formative adottate sono:

- insegnamenti
- seminari
- esercitazioni
- laboratori

- tirocini e *stages*
- abilità informatiche
- conoscenze linguistiche

Gli esami di profitto consistono in prove orali e/o scritte. La prova finale d'esame può essere preceduta da prove di verifica *in itinere*, l'ammissione avviene secondo i criteri espressi nel *Regolamento Carriera* (art. 22).

Le prove d'esame sono pubbliche. Le Commissioni d'esame sono nominate dal Direttore del Dipartimento. Il numero minimo di docenti previsto affinché una commissione sia validamente costituita è di due componenti. La Commissione è presieduta dal titolare ufficiale dell'insegnamento e possono farne parte anche cultori della materia, secondo le disposizioni stabilite dal Regolamento Didattico di Ateneo e dall'allegato C del medesimo Regolamento.

Nel caso di un prolungamento del periodo di emergenza sanitaria, le modalità adottate per lo svolgimento degli esami saranno attuate in base a specifiche disposizioni degli organi competenti dell'Ateneo.

Ad ogni attività didattica è assegnato un valore in crediti (CFU: Crediti Formativi Universitari). Per il Corso di Laurea in Scienze Storiche si prevedono almeno 6 ore di attività didattiche frontali per ogni CFU.

Specifiche categorie di studenti sono oggetto di specifiche normative volte a tutelare la partecipazione alla vita universitaria nel rispetto dell'art. 39 del Regolamento Carriera degli Studenti.

Le modalità organizzative per studentesse/studenti con disabilità, atleti, genitori, studenti sottoposti a misure restrittive della libertà personale, caregiver, lavoratori, part-time e altre specifiche categorie, sono disciplinate dal [Regolamento carriera di Ateneo](#) (Art.38 "Principi generali" e Art. 39, "Tutela della partecipazione alla vita universitaria").

Per gli studenti e le studentesse con disabilità e con DSA sono erogati numerosi servizi per consentire e agevolare la partecipazione alla vita universitaria, in riferimento alle specifiche esigenze di ognuno.

Per ciascuna attività formativa e per lo svolgimento degli esami di profitto da parte degli studenti con disabilità certificata e/o con disturbi specifici dell'apprendimento certificati, in adeguamento alla specifica situazione di disagio, come previsto dalle leggi n. 17/1999 e n. 170/2010 e successive modificazioni, sono adottate le necessarie misure dispensative e/o gli strumenti compensativi (Art. 14 "Esami di profitto" del [Regolamento carriera di Ateneo](#)).

Per quanto definito, si fa riferimento al [Vademecum](#) di Ateneo per promuovere il processo di inclusione delle studentesse e degli studenti con disabilità e con DSA.

Lo studente che non abbia completato il suo percorso formativo entro i tempi previsti dalla durata normale del Corso di Studio è iscritto come studente fuori corso.

Art. 7. Articolazione del percorso formativo

Il Corso di Laurea si articola in tre curricula:

Storia, fonti e metodi: il percorso curricolare, ad ampio spettro diacronico, privilegia l'acquisizione di strumenti e metodi per la comprensione dei fenomeni storici attraverso l'analisi delle fonti e delle relative metodologie e tecniche d'indagine storiografica. Mediante l'erogazione di crediti principalmente nelle discipline storiche generali e specialistiche, ma anche in quelle geografiche, storico-artistiche, storico-culturali, linguistiche e **socioantropologiche**, relative ai diversi periodi storici, dall'antichità ad oggi, accentua l'acquisizione di una formazione e di competenze professionali per la tutela e la valorizzazione del patrimonio storico di Enti ed Istituzioni pubbliche e private con spiccate caratteristiche di innovazione (organizzazione e riorganizzazione di archivi, biblioteche, cineteche, centri di documentazione, musei, specialmente mediante il ricorso alle nuove tecnologie multimediali, partecipazione alla costruzione di relativi siti web e di reti tematiche su internet); la promozione e gestione dell'informazione storica e storico-culturale nei media (giornali, riviste, editoria, radio-tv, cinema); la progettazione di strumenti e sussidi didattici per l'insegnamento della storia e la formazione a distanza.

Storia e società globale: il *curriculum* prevede una formazione di base nell'ambito storico e delle scienze sociali, con particolare riferimento al profilo internazionale e globale dei processi storici, completato dall'acquisizione di crediti in materie geografiche, linguistiche, politico-economiche e **socioantropologiche**. A conclusione del loro percorso di studio, i laureati in questo *curriculum* avranno acquisito familiarità con i fenomeni delle relazioni internazionali e della mondializzazione delle dinamiche interculturali.

Storia, ambiente e territorio: il percorso curricolare promuove la conoscenza, mediante competenze disciplinari diverse ma convergenti, dei processi di trasformazione che nel corso dei secoli hanno modellato ed organizzato il territorio, inteso quale sintesi del complesso rapporto, geograficamente e storicamente definito, tra forze sociali e ambiente naturale. Lo studente sarà guidato all'interpretazione del rapporto società-ambiente attraverso l'analisi delle sue manifestazioni e delle sue molteplici componenti nella loro combinazione diacronica: dalle dinamiche demografiche a quelle insediative; dalle forme di utilizzazione agricola dei suoli e di strutturazione delle campagne ai processi di urbanizzazione e infrastrutturazione; dalle tecniche e modalità di appropriazione delle risorse naturali al grado di compatibilità ambientale dello sviluppo; dai fenomeni di industrializzazione a quelli di deindustrializzazione; dalle politiche ambientali e territoriali attuate da Stati ed enti locali, alla cultura materiale dei luoghi.

L'elenco degli insegnamenti e delle altre attività formative previste nei diversi *curricula* è riportato nell'allegato 1.

La verifica della conoscenza della lingua straniera è effettuata dal Centro Linguistico d'ateneo (CLA), i risultati degli stage/tirocini sono verificati dalla commissione Stage di Dipartimento. Per la verifica dei risultati dei periodi di studio all'estero cfr. art. 9 del presente Regolamento.

Art. 8. Piano di studio

Il piano di studio è l'insieme delle attività didattiche che è necessario svolgere e degli esami da superare per raggiungere il numero di crediti previsti per il conseguimento del titolo finale.

L'eventuale ammissione agli appelli di esame di attività didattiche in sovrannumero è regolamentata dal *Regolamento Carriera* (art. 23).

Per la compilazione del piano di studio si richiede allo studente di consultare uno dei tutori del Corso di studio il quale, secondo le modalità vigenti e in ottemperanza ai percorsi formativi attivati, avallerà il piano proposto prima della presentazione dello stesso.

La presentazione del piano di studio e la sua eventuale modifica deve essere effettuata entro il mese di dicembre dell'anno d'immatricolazione o di iscrizione di ogni studente in modalità *on-line* tramite l'inserimento in GOMP dal Portale dello Studente, dopo aver consultato un tutore. Gli studenti fuori corso non possono più modificare il loro piano degli studi.

La mancata presentazione del piano di studio comporta l'impossibilità di prenotarsi agli esami, ad esclusione delle attività didattiche obbligatorie.

Lo studente iscritto di norma è considerato studente "a tempo pieno". È prevista però anche la possibilità di un rapporto di studio a tempo parziale (cfr. artt. 11-14 del *Regolamento Carriera*), a cui lo studente può accedere presentando sul portale dello studente domanda di iscrizione come studente "part-time".

Art. 9. Mobilità internazionale

Gli studenti e le studentesse assegnatari di borsa di mobilità internazionale devono predisporre un *Learning Agreement* da sottoporre all'approvazione del/la docente coordinatore/trice disciplinare obbligatoriamente prima della partenza. Il riconoscimento degli studi compiuti all'estero e dei relativi crediti avverrà in conformità con quanto stabilito dal *Regolamento Carriera* (artt. 26-27) e dai programmi di mobilità internazionale nell'ambito dei quali le borse di studio vengono assegnate.

All'arrivo a Roma Tre, gli studenti e le studentesse in mobilità in ingresso presso il corso di studio devono sottoporre all'approvazione del/la docente coordinatore/trice disciplinare il *Learning Agreement* firmato dal referente accademico presso l'università di appartenenza.

Art. 10. Caratteristiche della prova finale

La Laurea in Storia, territorio e società globale si consegue previo superamento di una prova finale che consiste nella presentazione e discussione di un elaborato scritto su un argomento scelto nell'ambito di uno dei settori scientifico-disciplinari presenti nell'ordinamento del corso di Laurea, nel quale lo studente abbia conseguito almeno 6 CFU. Lo studente è ammesso a sostenere la prova finale previa approvazione della tesi da parte del relatore, attestata dalla firma apposta sulla domanda di conseguimento titolo.

Gli adempimenti e le scadenze per la presentazione della domanda di laurea sono pubblicati sul Portale dello Studente.

Art. 11. Modalità di svolgimento della prova finale

La procedura di ammissione all'esame di laurea, i tempi e le modalità di presentazione della domanda, nonché il numero di CFU minimi necessari per concludere l'iter, si possono consultare on line sul Portale dello studente.

Il voto di laurea, espresso in centodecimi, corrisponde alla media ponderata dei voti conseguiti, cui viene aggiunto il punteggio di 0.25 per ogni lode conseguita e di norma un massimo di 5 punti.

La votazione è assegnata dalla Commissione, tenendo conto del curriculum dello studente, della valutazione dell'elaborato presentato e della discussione della tesi, che avviene davanti a una commissione di almeno tre docenti e per la quale il candidato può avvalersi dell'utilizzo di supporti informatici. Può essere concessa la lode con giudizio unanime della Commissione in riconoscimento della spiccata originalità e superiore qualità del lavoro presentato e della piena padronanza dimostrata dal candidato nella discussione.

Le Commissioni delle prove finali sono nominate dal Direttore del Dipartimento,

Nel caso di un prolungamento del periodo di emergenza sanitaria, le modalità adottate per lo svolgimento della prova finale saranno attuate in base a specifiche disposizioni degli organi competenti dell'Ateneo.

Art. 12. Valutazione della qualità delle attività formative

La qualità dell'offerta formativa viene verificata attraverso la compilazione, a cadenza annuale della Scheda di monitoraggio annuale (SMA), approntata dal gruppo di riesame del CdS e discussa prima in area didattica e poi in commissione didattica di Dipartimento, prima di essere approvata dal consiglio di Dipartimento; attraverso l'esame della relazione, sempre annuale, della Commissione Paritetica Docenti Studenti (CPDS); attraverso l'analisi delle OPIS (Opinioni degli studenti), sempre a cadenza annuale, e attraverso il Riesame ciclico triennale. La struttura didattica competente (Collegio Didattico e Consiglio di Dipartimento) provvede poi eventualmente ad esaminare le criticità e ad attuare le azioni correttive e a revisionare annualmente il Regolamento didattico del CdS.

Art. 13. Altre fonti normative

Per quanto non espressamente qui disciplinato si rinvia al Regolamento didattico di Ateneo, al Regolamento didattico del Dipartimento e al *Regolamento Carriera*.

Art. 14. Validità

Le disposizioni del presente Regolamento si applicano a decorrere dall'a.a. 2023/2024 e rimangono in vigore per l'intero ciclo formativo (e per la relativa coorte studentesca) avviato da partire dal suddetto a.a. Si applicano inoltre ai successivi anni accademici e relativi percorsi formativi (e coorti) fino all'entrata in vigore di successive modifiche regolamentari.

Gli allegati 1 e 2 richiamati nel presente Regolamento possono essere modificati da parte della struttura didattica competente, nell'ambito del processo annuale di programmazione didattica. I suddetti allegati sono resi pubblici anche mediante il sito www.universitaly.it.

Allegato 1 - Elenco delle attività formative previste per il corso di studio.

Allegato 2 - Elenco delle attività formative erogate per il presente anno accademico.

DIDATTICA PROGRAMMATA 2023/2024

Storia, territorio e società globale (L-42)

Dipartimento: STUDI UMANISTICI
Codice CdS: 107626
Codice SUA: 1594499
Area disciplinare: ScientificoTecnologica
Curricula previsti:
 - Storia, fonti e metodi
 - Storia, ambiente e territorio
 - Storia e società globale

CURRICULUM: Storia, fonti e metodi

Primo anno

Primo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
GRUPPO OPZIONALE Abilità linguistiche				
GRUPPO OPZIONALE BASE - Discipline geografiche				
GRUPPO OPZIONALE BASE - Metodologia e fonti della ricerca storica				
20710682 - Insegnamenti a scelta dello studente <i>TAF D - A scelta dello studente</i>		18	108	ITA
20705270 - PROVA FINALE <i>TAF E - Per la prova finale</i>		6	36	ITA
20710669 - STORIA CONTEMPORANEA <i>TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica</i>	M-STO/04	12	72	ITA
20702481 - Storia moderna <i>TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica</i>	M-STO/02	12	72	ITA
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - affini				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Antropologia, diritto, economia, sociologia				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico religiose				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline letterarie e storico artistiche				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche				
GRUPPO OPZIONALE storia, fonti e metodi - storia antica e medievale				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - storia moderna e contemporanea				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - storia moderna e contemporanea 2				
GRUPPO OPZIONALE ulteriori abilità, laboratori e tirocini				

Secondo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
GRUPPO OPZIONALE BASE - Discipline geografiche				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - affini				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Antropologia, diritto, economia, sociologia				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico religiose				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline letterarie e storico artistiche				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche				
GRUPPO OPZIONALE storia, fonti e metodi - storia antica e medievale				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - storia moderna e contemporanea				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - storia moderna e contemporanea 2				
GRUPPO OPZIONALE ulteriori abilità, laboratori e tirocini				

Secondo anno

Primo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua

Secondo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua

Terzo anno

Primo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua

Secondo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua

CURRICULUM: Storia, ambiente e territorio

Primo anno

Primo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710564 - A SCELTA DELLO STUDENTE <i>TAF D - A scelta dello studente</i>		12	72	ITA
GRUPPO OPZIONALE Abilità linguistiche				
GRUPPO OPZIONALE BASE - Discipline geografiche				
GRUPPO OPZIONALE BASE - Metodologia e fonti della ricerca storica				
20705270 - PROVA FINALE <i>TAF E - Per la prova finale</i>		6	36	ITA
20710669 - STORIA CONTEMPORANEA <i>TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica</i>	M-STO/04	12	72	ITA
20702481 - Storia moderna <i>TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica</i>	M-STO/02	12	72	ITA
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - affini o integrativi - Vari 1				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - affini o integrativi - Vari 2				
GRUPPO OPZIONALE storia, ambiente e territorio - antropologia, diritto, economia, sociologia				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - discipline letterarie e storico artistiche				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - storia moderna e contemporanea				
GRUPPO OPZIONALE ulteriori abilità, laboratori e tirocini				

Secondo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
GRUPPO OPZIONALE BASE - Discipline geografiche				
20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo <i>TAF B - Storia antica e medievale</i>	M-STO/01	6	36	ITA
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - affini o integrativi - Vari 2				
GRUPPO OPZIONALE storia, ambiente e territorio - antropologia, diritto, economia, sociologia				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - discipline letterarie e storico artistiche				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - storia moderna e contemporanea				
GRUPPO OPZIONALE ulteriori abilità, laboratori e tirocini				

Secondo anno

Primo semestre

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
--	-----	-----	-----	--------

Secondo semestre

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
--	-----	-----	-----	--------

Terzo anno

Primo semestre

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
--	-----	-----	-----	--------

Secondo semestre

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
--	-----	-----	-----	--------

CURRICULUM: Storia e società globale

Primo anno

Primo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710564 - A SCELTA DELLO STUDENTE <i>TAF D - A scelta dello studente</i>		12	72	ITA
GRUPPO OPZIONALE Abilità linguistiche				
GRUPPO OPZIONALE BASE - Discipline geografiche				
GRUPPO OPZIONALE BASE - Metodologia e fonti della ricerca storica				
20705270 - PROVA FINALE <i>TAF E - Per la prova finale</i>		6	36	ITA
20710669 - STORIA CONTEMPORANEA <i>TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica</i>	M-STO/04	12	72	ITA
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - affini e integrative - vari				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - antropologia, diritto, economia, sociologia 2				
GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico religiose				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - discipline letterarie e storico artistiche				
GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche 1				
GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche 2				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - storia moderna e contemporanea 1				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - storia moderna e contemporanea 2				
20702481 - Storia moderna <i>TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica</i>	M-STO/02	12	72	ITA
GRUPPO OPZIONALE ulteriori abilità, laboratori e tirocini				

Secondo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
GRUPPO OPZIONALE BASE - Discipline geografiche				
GRUPPO OPZIONALE corsi di storia per altri CDL				
21810350 - LINGUA, CULTURA E ISTITUZIONI DEI PAESI DI LINGUA INGLESE <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-LIN/12	6	36	ITA
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - affini e integrative - vari				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - antropologia, diritto, economia, sociologia 1				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - antropologia, diritto, economia, sociologia 2				
GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico religiose				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - discipline letterarie e storico artistiche				

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche 1				
GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche 2				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - storia moderna e contemporanea 1				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - storia moderna e contemporanea 2				
GRUPPO OPZIONALE ulteriori abilità, laboratori e tirocini				

Secondo anno

Primo semestre

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
--	-----	-----	-----	--------

Secondo semestre

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
--	-----	-----	-----	--------

Terzo anno

Primo semestre

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
--	-----	-----	-----	--------

Secondo semestre

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
--	-----	-----	-----	--------

GRUPPI OPZIONALI

GRUPPO OPZIONALE BASE - Metodologia e fonti della ricerca storica				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20707006 - STORIA MEDIEVALE - B				
MODULO - STORIA MEDIEVALE - B 1 TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica	M-STO/01	6	36	ITA
MODULO - STORIA MEDIEVALE - B 2 TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica	M-STO/01	6	36	ITA
20702421 - STORIA MEDIEVALE (A) TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica	M-STO/01	12	72	ITA

GRUPPO OPZIONALE BASE - Discipline geografiche				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20702393 - GEOGRAFIA				
MODULO - GEOGRAFIA I TAF A - Discipline geografiche	M-GGR/01	6	36	ITA
MODULO - GEOGRAFIA II TAF A - Discipline geografiche	M-GGR/01	6	36	ITA
20710332 - GEOGRAFIA CULTURALE TAF A - Discipline geografiche	M-GGR/01	12	72	ITA
20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA				
MODULO - Geografia politica ed economica - 1 TAF A - Discipline geografiche	M-GGR/02	6	36	ITA
MODULO - Geografia politica ed economica - 2 TAF A - Discipline geografiche	M-GGR/02	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - discipline letterarie e storico artistiche				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20709853 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche	L-FIL-LET/11	6	36	ITA
20703169 - LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA) TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche	L-FIL-LET/10	6	36	ITA
20709150 - STORIA DELLA FOTOGRAFIA TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ART/03	6	36	ITA
20705285 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ART/03	6	72	ITA
20705283 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ART/01	6	72	ITA
20705284 - STORIA DELL'ARTE MODERNA TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ART/02	6	36	ITA
20709106 - STORIA DELL'ARTE MODERNA TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ART/02	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - antropologia, diritto, economia, sociologia 1				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia	M-DEA/01	6	36	ITA
20711194 - Sociologia generale TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia	SPS/07	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - antropologia, diritto, economia, sociologia 2				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
21810547 - ECONOMIA INTERNAZIONALE <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	SECS-P/01	6	36	ITA
21810348 - ECONOMIA POLITICA <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	SECS-P/01	6	36	ITA
21810429 - STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	SECS-P/04	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - storia moderna e contemporanea 1				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710671 - Global history: questioni metodologiche e prospettive di ricerca <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/02	6	36	ITA
20710672 - Metodologia e fonti della ricerca storica <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/02	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - storia moderna e contemporanea 2				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI				
MODULO - Storia dei movimenti e dei partiti politici - 1 <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/04	6	36	ITA
MODULO - Storia dei movimenti e dei partiti politici - 2 <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/04	6	36	ITA
20710673 - Storia della cultura in età contemporanea <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/04	12	72	ITA
21810354 - STORIA DELLA RUSSIA E DELL'EUROPA CENTRO-ORIENTALE <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/03	6	36	ITA
20706073 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/05	12	72	ITA
20711459 - Storia dell'Ottocento: imperi, nazioni e rivoluzioni <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/04	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico religiose				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710179 - FILOSOFIA DELLA STORIA <i>TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose</i>	M-FIL/03	6	36	ITA
20704239 - FILOSOFIA PRATICA MOD. A <i>TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose</i>	M-FIL/03	6	36	ITA
20702496 - STORIA DELLA CHIESA <i>TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose</i>	M-STO/07	6	36	ITA
20710014 - STORIA DELLA FILOSOFIA <i>TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose</i>	M-FIL/06	6	36	ITA
20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI <i>TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose</i>	M-STO/06	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche 1				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710173 - Storia del Nord America				
MODULO - Storia del Nord America - 1 <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/05	6	36	ITA
MODULO - Storia del Nord America - 2	SPS/05	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche 1

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
<i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>				
20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA				
MODULO - STORIA DELL'AMERICA LATINA 1 <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/05	6	36	ITA
MODULO - STORIA DELL'AMERICA LATINA 2 <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/05	6	36	ITA
20710674 - Storia delle relazioni internazionali <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/06	12	72	ITA

GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche 2

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
21810459 - STORIA DELL'INTEGRAZIONE EUROPEA <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/06	6	36	ITA
20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	L-OR/10	6	36	ITA
21801026 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/13	6	36	ITA
21810353 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/14	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - affini e integrative - vari

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710491 - Archivistica digitale <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/08	6	36	ITA
20710066 - CARTOGRAFIA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-GGR/01	6	36	ITA
20702666 - FILOSOFIA DELLA SCIENZA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-FIL/02	6	36	ITA
20711448 - INTRODUZIONE ALLE DIGITAL HUMANITIES <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	ING-INF/05	6	36	ITA
21810349 - ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	IUS/09	6	36	ITA
21801312 - ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE E TUTELA DEI DIRITTI UMANI <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	IUS/13	6	36	ITA
20710618 - Politica e società nel mondo moderno <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/02	6	36	ITA
20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI				
MODULO - Storia della geografia e delle esplorazioni - 1 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-GGR/01	6	36	ITA
MODULO - Storia della geografia e delle esplorazioni - 2 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-GGR/01	6	36	ITA
20702497 - STORIA ECONOMICA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	SECS-P/12	6	36	ITA
20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/01	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE ulteriori abilità, laboratori e tirocini

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20702882 - ABILITÀ INFORMATICHE - LETTERE, STORIA, FILOSOFIA <i>TAF F -</i>		6	36	ITA
20710574 - Comprendere e interpretare la storia contemporanea. Immagini,		6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE ulteriori abilità, laboratori e tirocini				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
strumenti, analisi. <i>TAF F -</i>				
20202022 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE <i>TAF F -</i>		6	36	ITA
20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE <i>TAF F -</i>		6	36	ITA
20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO <i>TAF F -</i>		6	36	ITA
20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO <i>TAF F -</i>		6	36	ITA
20711458 - LABORATORIO - SCRIVERE LA STORIA PER LA TELEVISIONE <i>TAF F -</i>		6	36	ITA
20711293 - Laboratorio di "Storia orale" <i>TAF F -</i>		6	36	ITA
20707001 - LABORATORIO FOTOGRAFIA E STORIA SOCIALE <i>TAF F -</i>		6	36	ITA
20710185 - Laboratorio GIS e Beni culturali <i>TAF F -</i>		6	36	ITA
20710134 - LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO <i>TAF F -</i>		6	36	ITA
20711392 - Laboratorio scrittura tesi per Storia, territorio e società globale A <i>TAF F -</i>		2	12	ITA
20711393 - Laboratorio scrittura tesi per Storia, territorio e società globale B <i>TAF F -</i>		2	12	ITA
20707007 - LEGGERE IL MEDITERRANEO: FONTI E NUOVE TECNOLOGIE PER MONITORARE IL MONDO ARABO <i>TAF F -</i>		6	36	ITA
20711291 - Seminario "Temi e problemi della storia moderna e contemporanea" <i>TAF F -</i>		2	12	ITA
20711248 - SEMINARIO Noi, l'altro e l'altrove <i>TAF F -</i>		2	12	ITA
20710568 - Ulteriori abilità - Esperienza lavorativa- Servizio Civile <i>TAF F -</i>		12	300	ITA
20710127 - ulteriori abilità (tirocini, seminari, etc) <i>TAF F -</i>		6	150	ITA
20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI				
MODULO - Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini <i>TAF F -</i>		6	150	ITA
MODULO - ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI <i>TAF F -</i>		6	150	ITA

GRUPPO OPZIONALE Abilità linguistiche				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20202022 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE <i>TAF E - Per la conoscenza di almeno una lingua straniera</i>		6	36	ITA
20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE <i>TAF E - Per la conoscenza di almeno una lingua straniera</i>		6	36	ITA
20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO <i>TAF E - Per la conoscenza di almeno una lingua straniera</i>		6	36	ITA
20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO <i>TAF E - Per la conoscenza di almeno una lingua straniera</i>		6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline letterarie e storico artistiche				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20702398 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-FIL-LET/10	12	72	ITA
20709853 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-FIL-LET/11	6	36	ITA
20702399 - ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-FIL-LET/12	12	72	ITA
20703169 - LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA) <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-FIL-LET/10	6	36	ITA
20709150 - STORIA DELLA FOTOGRAFIA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-ART/03	6	36	ITA
20705285 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-ART/03	6	36	ITA
20705283 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-ART/01	6	36	ITA
20705284 - STORIA DELL'ARTE MODERNA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-ART/02	6	36	ITA
20709106 - STORIA DELL'ARTE MODERNA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-ART/02	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Antropologia, diritto, economia, sociologia				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	M-DEA/01	6	36	ITA
21810348 - ECONOMIA POLITICA <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	SECS-P/01	6	36	ITA
20710041 - SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE E DEI MEDIA <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	SPS/08	6	36	ITA
20711194 - Sociologia generale <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	SPS/07	6	36	ITA
21810429 - STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	SECS-P/04	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE storia, fonti e metodi - storia antica e medievale				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo <i>TAF B - Storia antica e medievale</i>	M-STO/01	6	36	ITA
20711241 - Storia romana B <i>TAF B - Storia antica e medievale</i>	L-ANT/03	6	36	ITA
20703154 - STORIA ROMANA I <i>TAF B - Storia antica e medievale</i>	L-ANT/03	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - storia moderna e contemporanea				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710672 - Metodologia e fonti della ricerca storica <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/02	6	36	ITA
20710618 - Politica e società nel mondo moderno <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/02	6	36	ITA
20706073 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/05	12	72	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - storia moderna e contemporanea 2				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI				
MODULO - Storia dei movimenti e dei partiti politici - 1 TAF B - Storia moderna e contemporanea	M-STO/04	6	36	ITA
MODULO - Storia dei movimenti e dei partiti politici - 2 TAF B - Storia moderna e contemporanea	M-STO/04	6	36	ITA
20710673 - Storia della cultura in età contemporanea TAF B - Storia moderna e contemporanea	M-STO/04	12	72	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico religiose				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20703104 - FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	M-FIL/05	6	36	ITA
20702496 - STORIA DELLA CHIESA TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	M-STO/07	6	36	ITA
20710014 - STORIA DELLA FILOSOFIA TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	M-FIL/06	6	36	ITA
20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	M-STO/06	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710173 - Storia del Nord America				
MODULO - Storia del Nord America - 1 TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	SPS/05	6	36	ITA
MODULO - Storia del Nord America - 2 TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	SPS/05	6	36	ITA
20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA				
MODULO - STORIA DELL'AMERICA LATINA 1 TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	SPS/05	6	36	ITA
MODULO - STORIA DELL'AMERICA LATINA 2 TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	SPS/05	6	36	ITA
20710674 - Storia delle relazioni internazionali TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	SPS/06	12	72	ITA
20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	L-OR/10	6	36	ITA
21801026 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	SPS/13	6	36	ITA
21810353 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	SPS/14	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - affini				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20711460 - archeologia tardoantica TAF C - Attività formative affini o integrative	L-ANT/08	6	36	ITA
20710491 - Archivistica digitale TAF C - Attività formative affini o integrative	M-STO/08	6	36	ITA
20702382 - BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA TAF C - Attività formative affini o integrative	M-STO/08	6	36	ITA
20710066 - CARTOGRAFIA TAF C - Attività formative affini o integrative	M-GGR/01	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - affini				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20702644 - CINEMATOGRAFIA DOCUMENTARIA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-ART/06	6	36	ITA
20710261 - CIVILTA' BIZANTINA I <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-FIL-LET/07	6	36	ITA
20710265 - DIPLOMATICA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/09	6	36	ITA
20703279 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA 1 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-FIL-LET/09	6	36	ITA
20710671 - Global history: questioni metodologiche e prospettive di ricerca <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/02	6	36	ITA
20711448 - INTRODUZIONE ALLE DIGITAL HUMANITIES <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	ING-INF/05	6	36	ITA
20702397 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA CRISTIANA ANTICA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-FIL-LET/06	6	36	ITA
20702406 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-FIL-LET/08	6	36	ITA
20702408 - LINGUA E LETTERATURA LATINA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-FIL-LET/04	12	300	ITA
20702412 - PALEOGRAFIA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/09	6	36	ITA
20711235 - STORIA DEL MUSEO E DELLE COLLEZIONI <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-ART/04	6	36	ITA
20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI				
MODULO - Storia della geografia e delle esplorazioni - 1 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-GGR/01	6	36	ITA
MODULO - Storia della geografia e delle esplorazioni - 2 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-GGR/01	6	36	ITA
20702648 - STORIA DELLA MUSICA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-ART/07	6	36	ITA
20711459 - Storia dell'Ottocento: imperi, nazioni e rivoluzioni <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/04	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - discipline letterarie e storico artistiche				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20709853 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-FIL-LET/11	6	36	ITA
20703169 - LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA) <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-FIL-LET/10	6	36	ITA
20705285 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-ART/03	6	36	ITA
20705283 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-ART/01	6	36	ITA
20705284 - STORIA DELL'ARTE MODERNA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-ART/02	6	36	ITA
20709106 - STORIA DELL'ARTE MODERNA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-ART/02	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE storia, ambiente e territorio - antropologia, diritto, economia, sociologia				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
21810348 - ECONOMIA POLITICA <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	SECS-P/01	6	36	ITA
20711194 - Sociologia generale	SPS/07	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE storia, ambiente e territorio - antropologia, diritto, economia, sociologia

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia				
21810429 - STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia	SECS-P/04	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - storia moderna e contemporanea

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710672 - Metodologia e fonti della ricerca storica TAF B - Storia moderna e contemporanea	M-STO/02	6	36	ITA
20710618 - Politica e società nel mondo moderno TAF B - Storia moderna e contemporanea	M-STO/02	6	36	ITA
20710673 - Storia della cultura in età contemporanea TAF B - Storia moderna e contemporanea	M-STO/04	12	72	ITA
20706073 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE TAF B - Storia moderna e contemporanea	M-STO/05	12	72	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710179 - FILOSOFIA DELLA STORIA TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	M-FIL/03	6	36	ITA
20702496 - STORIA DELLA CHIESA TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	M-STO/07	6	36	ITA
20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	M-STO/06	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	M-DEA/01	6	36	ITA
20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	L-OR/10	6	36	ITA
21801026 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	SPS/13	6	36	ITA
21810353 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	SPS/14	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - affini o integrativi - Vari 1

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710066 - CARTOGRAFIA TAF C - Attività formative affini o integrative	M-GGR/01	6	36	ITA
20410225 - ECOLOGIA TAF C - Attività formative affini o integrative	BIO/07	6	36	ITA
20410532 - GEOGRAFIA FISICA CON ELEMENTI DI GEOMORFOLOGIA TAF C - Attività formative affini o integrative	GEO/04	6	36	ITA
20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI				
MODULO - Storia della geografia e delle esplorazioni - 1 TAF C - Attività formative affini o integrative	M-GGR/01	6	36	ITA
MODULO - Storia della geografia e delle esplorazioni - 2 TAF C - Attività formative affini o integrative	M-GGR/01	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - affini o integrativi - Vari 2				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710491 - Archivistica digitale <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/08	6	36	ITA
20702382 - BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/08	6	36	ITA
20710265 - DIPLOMATICA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/09	6	36	ITA
20710671 - Global history: questioni metodologiche e prospettive di ricerca <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/02	6	36	ITA
20711448 - INTRODUZIONE ALLE DIGITAL HUMANITIES <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	ING-INF/05	6	36	ITA
20702412 - PALEOGRAFIA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/09	6	36	ITA
20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI				
MODULO - Storia dei movimenti e dei partiti politici - 1 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/04	6	36	ITA
MODULO - Storia dei movimenti e dei partiti politici - 2 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/04	6	36	ITA
20711235 - STORIA DEL MUSEO E DELLE COLLEZIONI <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-ART/04	6	36	ITA
20710173 - Storia del Nord America				
MODULO - Storia del Nord America - 1 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	SPS/05	6	36	ITA
MODULO - Storia del Nord America - 2 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	SPS/05	6	36	ITA
20710673 - Storia della cultura in età contemporanea <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/04	12	72	ITA
20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA				
MODULO - STORIA DELL'AMERICA LATINA 1 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	SPS/05	6	36	ITA
MODULO - STORIA DELL'AMERICA LATINA 2 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	SPS/05	6	36	ITA
20710674 - Storia delle relazioni internazionali <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	SPS/06	12	72	ITA
20702497 - STORIA ECONOMICA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	SECS-P/12	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE corsi di storia per altri CDL				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710680 - STORIA CONTEMPORANEA (PER LINGUE) <i>TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica</i>	M-STO/04	6	36	ITA
20711193 - Storia moderna (per altri cdL) <i>TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica</i>	M-STO/02	6	36	ITA

TIPOLOGIE ATTIVITA' FORMATIVE (TAF)

Sigla	Descrizione
A	Base
B	Caratterizzanti
C	Attività formative affini o integrative
D	A scelta studente
E	Prova Finale o Per la conoscenza di almeno una lingua straniera
F	Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)
R	Attività formative in ambiti disciplinari affini o integrativi a quelli di base e caratterizzanti, anche con riguardo alle culture di contesto e alla formazione interdisciplinare
S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali

OBIETTIVI FORMATIVI

20710564 - A SCELTA DELLO STUDENTE

Italiano

Discipline a libera scelta dello Studente presenti nell'offerta formativa di Ateneo.

Inglese

Student's free choice disciplines present in the University's educational offer.

20710564 - A SCELTA DELLO STUDENTE

Italiano

Discipline a libera scelta dello Studente presenti nell'offerta formativa di Ateneo.

Inglese

Student's free choice disciplines present in the University's educational offer.

20702882 - ABILITÀ INFORMATICHE - LETTERE, STORIA, FILOSOFIA

Italiano

Il corso ha lo scopo di fornire agli studenti le conoscenze di base per l'utilizzo degli strumenti informatici, come previste dal programma di base dell'ECDL Core**. Durante gli incontri verranno trattati argomenti legati alle tecnologie dell'informazione e ai loro campi di applicazione, con una attenzione particolare alla multimedialità, ad internet e alle nuove opportunità offerte dal cloud computing.

Inglese

The course aims to provide students with the basic knowledge for the use of IT tools, in accordance with the basic program of the ECDL Core**. During the meetings we will cover topics related to information technology and their application areas, with special attention to multimedia, Internet and the new opportunities offered by cloud computing.

20702882 - ABILITÀ INFORMATICHE - LETTERE, STORIA, FILOSOFIA

Italiano

Il corso ha lo scopo di fornire agli studenti le conoscenze di base per l'utilizzo degli strumenti informatici, come previste dal programma di base dell'ECDL Core**. Durante gli incontri verranno trattati argomenti legati alle tecnologie dell'informazione e ai loro campi di applicazione, con una attenzione particolare alla multimedialità, ad internet e alle nuove opportunità offerte dal cloud computing.

Inglese

The course aims to provide students with the basic knowledge for the use of IT tools, in accordance with the basic program of the ECDL Core**. During the meetings we will cover topics related to information technology and their application areas, with special attention to multimedia, Internet and the new opportunities offered by cloud computing.

20702882 - ABILITÀ INFORMATICHE - LETTERE, STORIA, FILOSOFIA

Italiano

Il corso ha lo scopo di fornire agli studenti le conoscenze di base per l'utilizzo degli strumenti informatici, come previste dal programma di base dell'ECDL Core**. Durante gli incontri verranno trattati argomenti legati alle tecnologie dell'informazione e ai loro campi di applicazione, con una attenzione particolare alla multimedialità, ad internet e alle nuove opportunità offerte dal cloud computing.

Inglese

The course aims to provide students with the basic knowledge for the use of IT tools, in accordance with the basic program of the ECDL Core**. During the meetings we will cover topics related to information technology and their application areas, with special attention to multimedia, Internet and the new opportunities offered by cloud computing.

20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE

Italiano

Il corso introduce gli strumenti teorici chiave elaborati dall'antropologia culturale con l'obiettivo di usare in modo critico

le nozioni di cultura, sesso, genere, razza, etnia, identità, globalizzazione, sviluppando capacità critiche nell'interpretazione del mondo odierno, nelle sue diversità e diseguaglianze. Le/gli studenti acquisiranno conoscenze approfondite e capacità analitiche adeguate a produrre un'interpretazione spazio-temporale attenta a rispondere alle sfide poste dall'impronta globale del contemporaneo.

Inglese

The course aims to provide students with theoretical tools specific to anthropology to critically understand and use notions as culture, sex, gender, race, ethnicity, identity, globalization, as well develop critical tools to analyze and interpret different cultural contexts looking also to social inequalities. Students will acquire analytical skills to interpret cultural practices in their specific geographical and historic context and in their relation to the global contemporaneity.

20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE

Italiano

Il corso introduce gli strumenti teorici chiave elaborati dall'antropologia culturale con l'obiettivo di usare in modo critico le nozioni di cultura, sesso, genere, razza, etnia, identità, globalizzazione, sviluppando capacità critiche nell'interpretazione del mondo odierno, nelle sue diversità e diseguaglianze. Le/gli studenti acquisiranno conoscenze approfondite e capacità analitiche adeguate a produrre un'interpretazione spazio-temporale attenta a rispondere alle sfide poste dall'impronta globale del contemporaneo.

Inglese

The course aims to provide students with theoretical tools specific to anthropology to critically understand and use notions as culture, sex, gender, race, ethnicity, identity, globalization, as well develop critical tools to analyze and interpret different cultural contexts looking also to social inequalities. Students will acquire analytical skills to interpret cultural practices in their specific geographical and historic context and in their relation to the global contemporaneity.

20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE

Italiano

Il corso introduce gli strumenti teorici chiave elaborati dall'antropologia culturale con l'obiettivo di usare in modo critico le nozioni di cultura, sesso, genere, razza, etnia, identità, globalizzazione, sviluppando capacità critiche nell'interpretazione del mondo odierno, nelle sue diversità e diseguaglianze. Le/gli studenti acquisiranno conoscenze approfondite e capacità analitiche adeguate a produrre un'interpretazione spazio-temporale attenta a rispondere alle sfide poste dall'impronta globale del contemporaneo.

Inglese

The course aims to provide students with theoretical tools specific to anthropology to critically understand and use notions as culture, sex, gender, race, ethnicity, identity, globalization, as well develop critical tools to analyze and interpret different cultural contexts looking also to social inequalities. Students will acquire analytical skills to interpret cultural practices in their specific geographical and historic context and in their relation to the global contemporaneity.

20711460 - archeologia tardoantica

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710491 - Archivistica digitale

Italiano

Obiettivo del corso è quello di fornire agli studenti gli strumenti conoscitivi per cogliere le analogie e le differenze esistenti fra gli archivi analogici, gli archivi digitali e gli archivi ibridi; per valutare come l'uso delle tecnologie ha modificato i tradizionali sistemi di produzione e conservazione archivistica; per analizzare le opportunità offerte dall'informatica e dai moderni canali di comunicazione nei processi di tutela e valorizzazione degli archivi.

Inglese

The objective of the course is to provide students with the cognitive tools to grasp the similarities and differences between analog archives, digital archives and hybrid archives; to assess how the use of technologies has changed traditional archival production and preservation systems; and to analyze the opportunities offered by information technology and modern communication channels in archival preservation and enhancement processes.

20710491 - Archivistica digitale

Italiano

Obiettivo del corso è quello di fornire agli studenti gli strumenti conoscitivi per cogliere le analogie e le differenze esistenti fra gli archivi analogici, gli archivi digitali e gli archivi ibridi; per valutare come l'uso delle tecnologie ha modificato i tradizionali sistemi di produzione e conservazione archivistica; per analizzare le opportunità offerte dall'informatica e dai moderni canali di comunicazione nei processi di tutela e valorizzazione degli archivi.

Inglese

The objective of the course is to provide students with the cognitive tools to grasp the similarities and differences between analog archives, digital archives and hybrid archives; to assess how the use of technologies has changed traditional archival production and preservation systems; and to analyze the opportunities offered by information technology and modern communication channels in archival preservation and enhancement processes.

20710491 - Archivistica digitale

Italiano

Obiettivo del corso è quello di fornire agli studenti gli strumenti conoscitivi per cogliere le analogie e le differenze esistenti fra gli archivi analogici, gli archivi digitali e gli archivi ibridi; per valutare come l'uso delle tecnologie ha modificato i tradizionali sistemi di produzione e conservazione archivistica; per analizzare le opportunità offerte dall'informatica e dai moderni canali di comunicazione nei processi di tutela e valorizzazione degli archivi.

Inglese

The objective of the course is to provide students with the cognitive tools to grasp the similarities and differences between analog archives, digital archives and hybrid archives; to assess how the use of technologies has changed traditional archival production and preservation systems; and to analyze the opportunities offered by information technology and modern communication channels in archival preservation and enhancement processes.

20702382 - BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA

Italiano

OBIETTIVI GENERALI DEL CORSO: acquisire una conoscenza di base della bibliografia e della biblioteconomia; conoscere i lineamenti di storia del libro e delle biblioteche e i principi soggiacenti ai processi di mediazione comunicativa che la biblioteca è chiamata ad attuare. **OBIETTIVI** a) Acquisire la consapevolezza della rilevanza della competenza informativa e mediatica (Media and Information Literacy) e del ruolo che svolgono le biblioteche nel processo di apprendimento nella società complessa. b) Conoscere i fondamenti teorici di base e acquisire le tecniche della Bibliografia, Biblioteconomia e Documentazione, con particolare riguardo a: - informazione e documentazione - tecnologie e strumenti (web 2.0, banche dati ecc.) di accesso all'informazione, di promozione e di erogazione dei servizi bibliotecari - organizzazione e gestione dei servizi bibliotecari

Inglese

OVERALL OBJECTIVES OF THE COURSE: acquiring basic knowledge of LIS, and the history and development of the book and libraries; main principles of communicational mediation to be implemented by a library. **Objectives:** Becoming aware of the strategic relevance of information literacy and of the role played in it by libraries, in the informational and learning process in complex societies. Knowing the theoretical basic fundamentals and acquiring the techniques of Bibliography, Librarianship and Documentation, in particularly concerning: - Information and documentation - technologies and tools (web 2.0, database etc.) to access information, to promote and deliver library services - planning, organization and management of library services

20702382 - BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA

Italiano

OBIETTIVI GENERALI DEL CORSO: acquisire una conoscenza di base della bibliografia e della biblioteconomia; conoscere i lineamenti di storia del libro e delle biblioteche e i principi soggiacenti ai processi di mediazione comunicativa che la biblioteca è chiamata ad attuare. **OBIETTIVI** a) Acquisire la consapevolezza della rilevanza della competenza informativa e mediatica (Media and Information Literacy) e del ruolo che svolgono le biblioteche nel processo di apprendimento nella società complessa. b) Conoscere i fondamenti teorici di base e acquisire le tecniche della Bibliografia, Biblioteconomia e Documentazione, con particolare riguardo a: - informazione e documentazione - tecnologie e strumenti (web 2.0, banche dati ecc.) di accesso all'informazione, di promozione e di erogazione dei servizi bibliotecari - organizzazione e gestione dei servizi bibliotecari

Inglese

OVERALL OBJECTIVES OF THE COURSE: acquiring basic knowledge of LIS, and the history and development of

the book and libraries; main principles of communicational mediation to be implemented by a library. Objectives: Becoming aware of the strategic relevance of information literacy and of the role played in it by libraries, in the informational and learning process in complex societies. Knowing the theoretical basic fundamentals and acquiring the techniques of Bibliography, Librarianship and Documentation, in particularly concerning: - Information and documentation - technologies and tools (web 2.0, database etc.) to access information, to promote and deliver library services - planning, organization and management of library services

20710066 - CARTOGRAFIA

Italiano

Acquisire le conoscenze di base sulla cartografia, come documento e testimonianza di epoche, culture, uomini e tecnologie diverse, con particolare attenzione alle sue applicazioni territoriali e ambientali; comprendere i concetti di base della tecnica cartografica; sviluppare competenze per un approccio critico alla lettura delle carte geografiche e topografiche.

Inglese

Provide the students knowledge on cartographic element, as a document and testimony of different cultures and technologies, with particular attention to its territorial and environmental applications; understand the basic concepts of cartographic technique; develop skills for a critical approach to reading geographical and topographical maps.

20710066 - CARTOGRAFIA

Italiano

Acquisire le conoscenze di base sulla cartografia, come documento e testimonianza di epoche, culture, uomini e tecnologie diverse, con particolare attenzione alle sue applicazioni territoriali e ambientali; comprendere i concetti di base della tecnica cartografica; sviluppare competenze per un approccio critico alla lettura delle carte geografiche e topografiche.

Inglese

Provide the students knowledge on cartographic element, as a document and testimony of different cultures and technologies, with particular attention to its territorial and environmental applications; understand the basic concepts of cartographic technique; develop skills for a critical approach to reading geographical and topographical maps.

20710066 - CARTOGRAFIA

Italiano

Acquisire le conoscenze di base sulla cartografia, come documento e testimonianza di epoche, culture, uomini e tecnologie diverse, con particolare attenzione alle sue applicazioni territoriali e ambientali; comprendere i concetti di base della tecnica cartografica; sviluppare competenze per un approccio critico alla lettura delle carte geografiche e topografiche.

Inglese

Provide the students knowledge on cartographic element, as a document and testimony of different cultures and technologies, with particular attention to its territorial and environmental applications; understand the basic concepts of cartographic technique; develop skills for a critical approach to reading geographical and topographical maps.

20702644 - CINEMATOGRAFIA DOCUMENTARIA

Italiano

Gli obiettivi formativi del corso prevedono una conoscenza cronologica della storia del cinema documentario in modo tale che lo studente possa muoversi con agio attraverso percorsi autoriali, movimenti, forme estetiche di un genere poco studiato nei corsi propedeutici di storia del cinema. Inoltre, di anno in anno, il corso si focalizzerà su di una determinata tematica, proponendo un momento di approfondimento e di analisi. Ulteriore obiettivo del corso è quello di mettere lo studente in relazione con i professionisti del settore, attraverso l'organizzazione di periodiche proiezioni di documentari seguite da incontri con gli autori.

Inglese

The educational objectives of the course include a chronological knowledge of the history of documentary cinema in such a way that the student can move comfortably through authoritative paths, movements, aesthetic forms of a genre scarcely studied in the preparatory courses of cinema history. In addition, from year to year, the course will focus on a specific theme, proposing a moment of deepening and analysis. A further objective of the course is to bring the student into contact with the professionals of the sector, through the organization of periodic projections of documentaries followed by meetings with the authors.

20710261 - CIVILTA' BIZANTINA I

Italiano

Obiettivo del corso è fornire essenziali e precise coordinate diacroniche e geografiche e chiari elementi introduttivi di storia evenemenziale sulla lunga, coerente quanto multiforme vicenda civile e culturale di Bisanzio."

Inglese

The aim of the course is to give essential and precise diachronic and geographic coordinates, along with clear introductory elements of evenemenial history, on the long, coherent and manifold civil and cultural life of Byzantium.

20710574 - Comprendere e interpretare la storia contemporanea. Immagini, strumenti, analisi.

Italiano

L'obiettivo è di fornire agli studenti diversi momenti per approfondire conoscenza e la metodologia necessaria alla ricerca in storia contemporanea.

Inglese

The aim is to provide students with different moments to deepen the knowledge and methodology necessary for research in contemporary history.

20710574 - Comprendere e interpretare la storia contemporanea. Immagini, strumenti, analisi.

Italiano

L'obiettivo è di fornire agli studenti diversi momenti per approfondire conoscenza e la metodologia necessaria alla ricerca in storia contemporanea.

Inglese

The aim is to provide students with different moments to deepen the knowledge and methodology necessary for research in contemporary history.

20710574 - Comprendere e interpretare la storia contemporanea. Immagini, strumenti, analisi.

Italiano

L'obiettivo è di fornire agli studenti diversi momenti per approfondire conoscenza e la metodologia necessaria alla ricerca in storia contemporanea.

Inglese

The aim is to provide students with different moments to deepen the knowledge and methodology necessary for research in contemporary history.

20710265 - DIPLOMATICA

Italiano

Il corso intende presentare le principali caratteristiche dei documenti nella tradizione giuridica occidentale, con particolare riguardo al loro valore per gli studi storici. In proposito verranno esaminati i caratteri esterni e quelli interni del documento, nonché il panorama culturale dei tempi e dei luoghi di produzione delle principali tipologie documentarie, ponendole in relazione colle tradizioni giuridiche e culturali proprie della storia dell'Occidente. In tale modo la diplomatica viene intesa come scienza storica capace di fungere da sostegno critico fondamentale alle discipline storiche, che trovano nella documentazione manoscritta una parte importante delle loro fonti primarie di studio. In particolare si avrà attenzione per l'illustrazione della documentazione di origine latina medievale, che si presenta particolarmente complessa nella sua valutazione quale documento storico; è altresì previsto un approfondimento dedicato al sistema documentario medievale della città di Roma. Sono previsti in tale corso sia l'esame di riproduzioni di documenti, sia l'esame diretto di manoscritti e materiali scrittori, attraverso visite in archivi e biblioteche. È consigliata la conoscenza del latino.

Inglese

The course intends to present the main features of documents in the Western legal tradition, with particular regard to their value for historical studies. In this perspective the external and internal characteristics of the document will be examined, as well as the cultural panorama of the times and places of production of the main documentary types, in order to place them in relation with the juridical and cultural traditions typical of the history of the West. In this way, diplomatics is understood as a historical science capable of acting as a fundamental critical support for the historical disciplines, which find an important part of their primary sources of study in the handwritten documentation. In particular,

attention will be paid to illustrating documentation of medieval Latin origin, which is particularly complex in its evaluation as a historical document; a study dedicated to the medieval documentary system of the city of Rome is also planned. The course includes both the examination of reproductions of documents and the direct examination of manuscripts and writing materials, through visits to archives and libraries. Knowledge of Latin is recommended.

20710265 - DIPLOMATICA

Italiano

Il corso intende presentare le principali caratteristiche dei documenti nella tradizione giuridica occidentale, con particolare riguardo al loro valore per gli studi storici. In proposito verranno esaminati i caratteri esterni e quelli interni del documento, nonché il panorama culturale dei tempi e dei luoghi di produzione delle principali tipologie documentarie, ponendole in relazione colle tradizioni giuridiche e culturali proprie della storia dell'Occidente. In tale modo la diplomatica viene intesa come scienza storica capace di fungere da sostegno critico fondamentale alle discipline storiche, che trovano nella documentazione manoscritta una parte importante delle loro fonti primarie di studio. In particolare si avrà attenzione per l'illustrazione della documentazione di origine latina medievale, che si presenta particolarmente complessa nella sua valutazione quale documento storico; è altresì previsto un approfondimento dedicato al sistema documentario medievale della città di Roma. Sono previsti in tale corso sia l'esame di riproduzioni di documenti, sia l'esame diretto di manoscritti e materiali scrittori, attraverso visite in archivi e biblioteche. È consigliata la conoscenza del latino.

Inglese

The course intends to present the main features of documents in the Western legal tradition, with particular regard to their value for historical studies. In this perspective the external and internal characteristics of the document will be examined, as well as the cultural panorama of the times and places of production of the main documentary types, in order to place them in relation with the juridical and cultural traditions typical of the history of the West. In this way, diplomatics is understood as a historical science capable of acting as a fundamental critical support for the historical disciplines, which find an important part of their primary sources of study in the handwritten documentation. In particular, attention will be paid to illustrating documentation of medieval Latin origin, which is particularly complex in its evaluation as a historical document; a study dedicated to the medieval documentary system of the city of Rome is also planned. The course includes both the examination of reproductions of documents and the direct examination of manuscripts and writing materials, through visits to archives and libraries. Knowledge of Latin is recommended.

20410225 - ECOLOGIA

Italiano

Sono assunti come obiettivi formativi il conseguimento di solide competenze nei diversi settori della ecologia (ecologia ecosistemica, di comunità, di popolazioni, ecc.); la preparazione culturale in ecologia di base e in ecologia applicata all'analisi ed alla gestione delle risorse naturali mirate alla loro tutela, conservazione e valorizzazione; il rafforzamento e l'applicazione in contesto ecologico di conoscenze acquisite in precedenza (per esempio botanica, zoologia); l'osservazione e analisi di aspetti ecologici in campagna e lo sviluppo di interesse per tematiche ecologiche relative al rapporto tra uomo e ambiente. S'intende inoltre sviluppare gli elementi di base per la rilevazione, organizzazione e interpretazione dei dati ecologici e di tecniche relative all'acquisizione, sia in laboratorio che in campo.

Inglese

Major goals of this course are the achievement of solid skills in the various sectors of ecology (such as ecosystem, community and population ecology); solid training in basic ecology and applied ecology address to promote the protection, conservation and enhancement of natural resources; the strengthening and application of previously acquired knowledge (such as Botany and Zoology) in an ecological context; field observation and analysis of ecological issues; the development of interest in ecological questions in relation to man and environment; to develop basic elements for the collection, organization and interpretation of ecological data, both in laboratory and in field.

21810547 - ECONOMIA INTERNAZIONALE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21810348 - ECONOMIA POLITICA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21810348 - ECONOMIA POLITICA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21810348 - ECONOMIA POLITICA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20703279 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA 1

Italiano

L'insegnamento di Filologia 1, collegato alla prima lingua, rientra nell'ambito delle attività formative di base di "Filologia e linguistica generale e applicata" del corso di laurea in Lingue e Mediazione Linguistico-Culturale, specificamente le attività volte a fornire gli strumenti di analisi e di riflessione teorica propri della filologia, nonché conoscenze sul patrimonio culturale, specificamente letterario e filologico, relativo alla lingua straniera. Il corso mira a fornire un quadro chiaro e sufficientemente approfondito dell'orizzonte culturale romanzo / germanico nei suoi aspetti storico-linguistici e storico-letterari, e dei processi attraverso i quali si determinarono i modi, le forme e le convenzioni della relativa tradizione. Conoscenza degli elementi peculiari linguistici e letterari in relazione alle situazioni culturali di base. Conoscenza e comprensione delle norme metodologiche corrette per poter recuperare o ricostruire la forma genuina dei testi. Risultati di apprendimento attesi: gli studenti avranno una conoscenza sufficientemente approfondita degli aspetti storico-linguistici e storico-letterari dell'orizzonte culturale romanzo/ germanico e dei modi e delle convenzioni della relativa tradizione; conosceranno gli elementi peculiari relativi alle situazioni culturali di base; conosceranno e comprenderanno norme per il recupero e la ricostruzione delle forme genuine dei testi.

Inglese

The teaching of Philology 1, linked to the first language, is part of the basic training activities of "General and Applied Philology and Linguistics" of the degree course in Languages and Linguistic Mediation-Cultural, specifically activities aimed at providing the tools for analysis and theoretical reflection proper to philology, as well as knowledge of cultural heritage, specifically literary and philological, related to the foreign language. The course aims to provide a clear and sufficiently thorough picture of the novel cultural horizon/ Germanic in its historical-linguistic and historical-literary aspects, and the processes through which the ways were determined, the forms and conventions of the relevant tradition. Knowledge of peculiar linguistic and literary elements in relation to basic cultural situations. Knowledge and understanding of the correct methodological norms in order to recover or reconstruct the genuine form of texts. Expected learning outcomes: students will have a sufficiently in-depth knowledge of the historical-linguistic and historical-literary aspects of the novel/Germanic cultural horizon and the ways and conventions of its tradition; will know the specific elements relating to basic cultural situations; they will know and will include rules for the recovery and reconstruction of the genuine forms of the texts.

20703104 - FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO

Italiano

SAUSSURE, WITTGENSTEIN, CHOMSKY: TRE PROSPETTIVE A CONFRONTO

Inglese

The course aims to highlight the convergence or even the substantial identity between the two famous Aristotelian definition of Homo sapiens animal that has language and political animal. studying the texts of some important linguists and philosophers of language, as well as the major work of Hannah Arendt, Vita Activa, we would like to clarify the reasons for which the verbal language can be considered the biological organ of public praxis.

20702666 - FILOSOFIA DELLA SCIENZA

Italiano

L'insegnamento di Filosofia della scienza rientra nell'ambito delle attività formative caratterizzanti del CdS in Filosofia.

Il corso è un'introduzione ai temi e ai problemi centrali della filosofia della scienza. Tra questi studentesse e studenti dovranno acquisire i lineamenti fondamentali della metodologia di ricerca empirica attraverso lo studio della natura della spiegazione scientifica, delle leggi di natura, del rapporto tra ipotesi e evidenze osservative e della questione del realismo scientifico alla luce del mutare storico delle teorie. Queste tematiche generali verranno introdotte facendo riferimento diretto agli argomenti filosofici discussi nei testi di alcuni autori classici della filosofia della scienza del Novecento, cercando così di creare le competenze necessarie per valutare e formulare in modo rigoroso tesi filosofiche. Lo studente sarà in grado di applicare le conoscenze acquisite nella discussione e nell'argomentazione tanto in una prospettiva teorica quanto in una prospettiva storico-filosofica. Alla fine del corso lo studente avrà acquisito: -) capacità di analizzare e interpretare testi filosofici; -) proprietà di linguaggio e argomentative; -) capacità di contestualizzare le conoscenze apprese nel campo del dibattito filosofico.

Inglese

The course of Philosophy of Science is part of the program in Philosophy and it is included among the characterizing training activities. The course is an introduction to the key problems of the philosophy of science. Among these, students will have to familiarize with issues concerning the nature of scientific explanation, of laws of nature, of the relationship between hypothesis and evidence, and of the cognitive content of scientific theories in light of radical scientific changes. These general topics will be introduced by a direct reading of some classics of 20th century philosophy of science, with the aim to develop the competences that are necessary to formulate and evaluate philosophical arguments. Students will be able to apply the knowledge acquired in the discussion and argument both from a theoretical and a historical-philosophical perspective. At the end of the course the student will acquire: -) Ability to analyze and interpret philosophical texts; -) Properties of language and argumentation; -) Ability to contextualize the acquired knowledge in the Philosophical debate.

20710179 - FILOSOFIA DELLA STORIA

Italiano

L'insegnamento di Filosofia della storia rientra nell'ambito delle attività formative caratterizzanti del CdS in Filosofia. Obiettivo del corso è acquisire una conoscenza della filosofia della storia in rapporto sia ai dibattiti teorici sia alla contestualizzazione storico-culturale. Al termine del corso possiederà: - conoscenza delle principali questioni teoriche nell'ambito della filosofia della storia e nei relativi ambiti etico e politico; - conoscenza di alcuni testi di riferimento nell'ambito della filosofia della storia e dei principali dibattiti associati a essi; - conoscenza e comprensione di questioni interdisciplinari legate al rapporto tra filosofia e storia. - capacità di mettere a fuoco questioni teoriche e sviluppare argomentazioni nell'analisi di problemi relativi alla filosofia della storia e delle connesse questioni di etica e di filosofia della politica.

Inglese

The course of Philosophy of History is part of the program in Philosophy (BA level) and is included among the characterising training activities. The objective of the course is to provide knowledge of the basic issues of the philosophy of history (philosophical debates, historical and intellectual background). At the end of this course, the student will have obtained: - Knowledge of the main theoretical questions of philosophy of history and of the related ethical-political questions ; - Knowledge of some reference texts of philosophy of history and the relative debates; - Knowledge and understanding of the interdisciplinary issues connected to the relation between philosophy and history. Among the abilities to apply knowledge and understanding, the student will have obtained the ability to focus on theoretical issues and develop arguments regarding the problems of philosophy of history and the related philosophical-political and ethical problems.

20710179 - FILOSOFIA DELLA STORIA

Italiano

L'insegnamento di Filosofia della storia rientra nell'ambito delle attività formative caratterizzanti del CdS in Filosofia. Obiettivo del corso è acquisire una conoscenza della filosofia della storia in rapporto sia ai dibattiti teorici sia alla contestualizzazione storico-culturale. Al termine del corso possiederà: - conoscenza delle principali questioni teoriche nell'ambito della filosofia della storia e nei relativi ambiti etico e politico; - conoscenza di alcuni testi di riferimento nell'ambito della filosofia della storia e dei principali dibattiti associati a essi; - conoscenza e comprensione di questioni interdisciplinari legate al rapporto tra filosofia e storia. - capacità di mettere a fuoco questioni teoriche e sviluppare argomentazioni nell'analisi di problemi relativi alla filosofia della storia e delle connesse questioni di etica e di filosofia della politica.

Inglese

The course of Philosophy of History is part of the program in Philosophy (BA level) and is included among the characterising training activities. The objective of the course is to provide knowledge of the basic issues of the philosophy of history (philosophical debates, historical and intellectual background). At the end of this course, the student will have obtained: - Knowledge of the main theoretical questions of philosophy of history and of the related ethical-political questions ; - Knowledge of some reference texts of philosophy of history and the relative debates; - Knowledge and understanding of the interdisciplinary issues connected to the relation between philosophy and history. Among the abilities to apply knowledge and understanding, the student will have obtained the ability to focus on theoretical issues

and develop arguments regarding the problems of philosophy of history and the related philosophical-political and ethical problems.

20704239 - FILOSOFIA PRATICA MOD. A

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710332 - GEOGRAFIA CULTURALE

Italiano

Modulo 1 Introdurre all'analisi del rapporto tra sistemi culturali e produzione del territorio. Fornire strumenti e concetti utili all'interpretazione delle dinamiche di valorizzazione culturale nell'uso dello spazio. Modulo 2 Sperimentare forme di lettura delle dinamiche e degli approcci geoculturali sia nel territorio reale sia in forme di rappresentazione letteraria, visiva, artistica ecc.

Inglese

modulo 1 Introduce to the analysis of the relationship between cultural systems and territorial production. Provide tools and concepts useful for interpreting dynamics of cultural valorisation in space use. modulo 2 Examining forms of reading of dynamics and geocultural approaches both in real territory and in literary, visual, artistic representations etc

20710332 - GEOGRAFIA CULTURALE

Italiano

Modulo 1 Introdurre all'analisi del rapporto tra sistemi culturali e produzione del territorio. Fornire strumenti e concetti utili all'interpretazione delle dinamiche di valorizzazione culturale nell'uso dello spazio. Modulo 2 Sperimentare forme di lettura delle dinamiche e degli approcci geoculturali sia nel territorio reale sia in forme di rappresentazione letteraria, visiva, artistica ecc.

Inglese

modulo 1 Introduce to the analysis of the relationship between cultural systems and territorial production. Provide tools and concepts useful for interpreting dynamics of cultural valorisation in space use. modulo 2 Examining forms of reading of dynamics and geocultural approaches both in real territory and in literary, visual, artistic representations etc

20710332 - GEOGRAFIA CULTURALE

Italiano

Modulo 1 Introdurre all'analisi del rapporto tra sistemi culturali e produzione del territorio. Fornire strumenti e concetti utili all'interpretazione delle dinamiche di valorizzazione culturale nell'uso dello spazio. Modulo 2 Sperimentare forme di lettura delle dinamiche e degli approcci geoculturali sia nel territorio reale sia in forme di rappresentazione letteraria, visiva, artistica ecc.

Inglese

modulo 1 Introduce to the analysis of the relationship between cultural systems and territorial production. Provide tools and concepts useful for interpreting dynamics of cultural valorisation in space use. modulo 2 Examining forms of reading of dynamics and geocultural approaches both in real territory and in literary, visual, artistic representations etc

20410532 - GEOGRAFIA FISICA CON ELEMENTI DI GEOMORFOLOGIA

Italiano

Il corso di studio mira a fornire le conoscenze riguardati gli ambienti del Pianeta Terra e i processi che avvengono sulla sua superficie. In dettaglio, l'insegnamento intende 1) introdurre una visione globale del pianeta e fornire le basi per la comprensione degli ambienti presenti e dei fenomeni fisici che modellano la sua superficie, con particolare riguardo alla loro distribuzione geografica e climatica; 2) fornire le conoscenze per leggere criticamente e utilizzare le carte topografiche come strumento di rappresentazione della superficie terrestre e della distribuzione dei fenomeni naturali a diverse scale spaziali. Alla fine del corso lo studente avrà sviluppato le conoscenze di base sulle caratteristiche dell'atmosfera e dell'idrosfera e sulla loro interazione con la superficie terrestre. In particolare, saprà riconoscere i processi superficiali con le relative morfologie e la loro variazione in base al substrato e al tipo climatico. Al termine del corso, inoltre lo studente avrà sviluppato le competenze di base per l'utilizzo e l'interpretazione della cartografia topografica e saprà risolvere semplici problemi connessi con la rappresentazione in piano della superficie terrestre.

Inglese

The course aims to provide knowledge regarding the environments of Planet Earth and the processes that take place on its surface. In detail, the course intends to 1) introduce a global vision of the planet and provide the basis for understanding the environments present and the physical phenomena that shape its surface, with particular regard to their geographical and climatic distribution; 2) to provide the knowledge to critically read and use topographic maps as a means of representing the earth's surface and the distribution of natural phenomena at different spatial scales. At the end of the course, the students will have developed basic knowledge on the characteristics of the atmosphere and hydrosphere and on their interaction with the earth's surface. In particular, the students will be able to recognize surface processes with their morphologies and their variation based on the substrate and climatic type. At the end of the course, the students will also have developed the basic skills for the use and interpretation of topographic cartography and will be able to solve simple problems associated with the representation of the earth's surface.

20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA

(*Geografia politica ed economica - 1*)

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti alla geografia politica ed economica e mira a fornire gli strumenti di base per capire l'organizzazione delle società e soprattutto dei loro territori: evoluzione del pensiero geografico e chiavi di lettura dell'odierno sistema mondo.

Inglese

The course aims to introduce students to political and economic geography and to offer the basic tools to understand the organization of societies and their spaces in particular: evolution of geographical thought and keys to understand the current world system.

20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA

(*Geografia politica ed economica - 1*)

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti alla geografia politica ed economica e mira a fornire gli strumenti di base per capire l'organizzazione delle società e soprattutto dei loro territori: evoluzione del pensiero geografico e chiavi di lettura dell'odierno sistema mondo.

Inglese

The course aims to introduce students to political and economic geography and to offer the basic tools to understand the organization of societies and their spaces in particular: evolution of geographical thought and keys to understand the current world system.

20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA

(*Geografia politica ed economica - 1*)

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti alla geografia politica ed economica e mira a fornire gli strumenti di base per capire l'organizzazione delle società e soprattutto dei loro territori: evoluzione del pensiero geografico e chiavi di lettura dell'odierno sistema mondo.

Inglese

The course aims to introduce students to political and economic geography and to offer the basic tools to understand the organization of societies and their spaces in particular: evolution of geographical thought and keys to understand the current world system.

20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA

(*Geografia politica ed economica - 2*)

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti alla geografia politica ed economica e mira a fornire gli strumenti di base per capire l'organizzazione delle società e soprattutto dei loro territori: evoluzione del pensiero geografico e chiavi di lettura dell'odierno sistema mondo.

Inglese

The course aims to introduce students to political and economic geography and to offer the basic tools to understand the organization of societies and their spaces in particular: evolution of geographical thought and keys to understand the current world system.

20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA

(*Geografia politica ed economica - 2*)

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti alla geografia politica ed economica e mira a fornire gli strumenti di base per capire l'organizzazione delle società e soprattutto dei loro territori: evoluzione del pensiero geografico e chiavi di lettura dell'odierno sistema mondo.

Inglese

The course aims to introduce students to political and economic geography and to offer the basic tools to understand the organization of societies and their spaces in particular: evolution of geographical thought and keys to understand the current world system.

20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA

(*Geografia politica ed economica - 2*)

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti alla geografia politica ed economica e mira a fornire gli strumenti di base per capire l'organizzazione delle società e soprattutto dei loro territori: evoluzione del pensiero geografico e chiavi di lettura dell'odierno sistema mondo.

Inglese

The course aims to introduce students to political and economic geography and to offer the basic tools to understand the organization of societies and their spaces in particular: evolution of geographical thought and keys to understand the current world system.

20710671 - Global history: questioni metodologiche e prospettive di ricerca

Italiano

Il corso affronterà le grandi questioni metodologiche e tematiche della Global History (cronologie, tematiche, questioni, strutture, problemi)

Inglese

The course will address the major methodological and thematic issues of Global History (chronologies, themes, issues, structures, problems).

20710671 - Global history: questioni metodologiche e prospettive di ricerca

Italiano

Il corso affronterà le grandi questioni metodologiche e tematiche della Global History (cronologie, tematiche, questioni, strutture, problemi)

Inglese

The course will address the major methodological and thematic issues of Global History (chronologies, themes, issues, structures, problems).

20710671 - Global history: questioni metodologiche e prospettive di ricerca

Italiano

Il corso affronterà le grandi questioni metodologiche e tematiche della Global History (cronologie, tematiche, questioni, strutture, problemi)

Inglese

The course will address the major methodological and thematic issues of Global History (chronologies, themes, issues, structures, problems).

20202022 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE

Italiano

Lingua francese - livello B2

Inglese

french language - B2 level

20202022 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE

Italiano

Lingua francese - livello B2

Inglese

french language - B2 level

20202022 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE

Italiano

Lingua francese - livello B2

Inglese

french language - B2 level

20202022 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE

Italiano

Lingua francese - livello B2

Inglese

french language - B2 level

20202022 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE

Italiano

Lingua francese - livello B2

Inglese

french language - B2 level

20202022 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE

Italiano

Lingua francese - livello B2

Inglese

french language - B2 level

20202022 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE

Italiano

Lingua francese - livello B2

Inglese

french language - B2 level

20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE

Italiano

Lingua inglese - Livello B2

Inglese

english language - B2 level

20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE

Italiano

Lingua inglese - Livello B2

Inglese

english language - B2 level

20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE

Italiano

Lingua inglese - Livello B2

Inglese

english language - B2 level

20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE

Italiano

Lingua inglese - Livello B2

Inglese

english language - B2 level

20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE

Italiano

Lingua inglese - Livello B2

Inglese

english language - B2 level

20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE

Italiano

Lingua inglese - Livello B2

Inglese

english language - B2 level

20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE

Italiano

Lingua inglese - Livello B2

Inglese

english language - B2 level

20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO

Italiano

lingua spagnola - livello B2

Inglese

spanish language - B2 level

20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO

Italiano

lingua spagnola - livello B2

Inglese

spanish language - B2 level

20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO

Italiano

lingua spagnola - livello B2

Inglese

spanish language - B2 level

20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO

Italiano

lingua spagnola - livello B2

Inglese

spanish language - B2 level

20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO

Italiano

lingua spagnola - livello B2

Inglese

spanish language - B2 level

20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO

Italiano

lingua spagnola - livello B2

Inglese

spanish language - B2 level

20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO

Italiano

lingua spagnola - livello B2

Inglese

spanish language - B2 level

20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO

Italiano

lingua tedesca - livello B2

Inglese

german language - B2 level

20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO

Italiano

lingua tedesca - livello B2

Inglese

german language - B2 level

20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO

Italiano

lingua tedesca - livello B2

Inglese

german language - B2 level

20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO

Italiano

lingua tedesca - livello B2

Inglese

german language - B2 level

20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO

Italiano

lingua tedesca - livello B2

Inglese

german language - B2 level

20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO

Italiano

lingua tedesca - livello B2

Inglese

german language - B2 level

20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO

Italiano

lingua tedesca - livello B2

Inglese

german language - B2 level

20710682 - Insegnamenti a scelta dello studente

Italiano

Lo studente può scegliere gli insegnamenti da inserire in questa sezione.

Inglese

The student can choose the courses to be included in this section.

20711448 - INTRODUZIONE ALLE DIGITAL HUMANITIES

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20711448 - INTRODUZIONE ALLE DIGITAL HUMANITIES

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20711448 - INTRODUZIONE ALLE DIGITAL HUMANITIES

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21810349 - ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO

Italiano

Il corso si propone di fornire un quadro generale di conoscenza della storia costituzionale, delle fonti del diritto, dell'organizzazione dei poteri pubblici, degli organi dello Stato, dell'Unione europea e delle regioni. Si propone, inoltre di far conoscere ed analizzare la normativa posta a tutela dei diritti e delle libertà fondamentali costituzionalmente garantite. Infine, intende fornire gli elementi di base della giustizia costituzionale in Italia.

Inglese

The course aims to provide an overview of constitutional history, of sources of law, organization of public powers, the organs of the State, the European Union, Regional and Local Government. It is also proposed to introduce and analyze the legislation for the protection of fundamental rights and freedoms guaranteed by the Constitution. Finally, it aims to give the fundamental elements of Italian constitutional justice.

20702397 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA CRISTIANA ANTICA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702398 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA

Italiano

Il corso si propone di offrire agli studenti una preparazione di base sulla storia della letteratura italiana, sviluppando problematiche generali di tipo storico letterario e critico. Il suo obiettivo è l'acquisizione della capacità di una corretta interpretazione storico-critica delle opere degli scrittori più importanti e delle trasformazioni dei vari generi.

Inglese

the course aims to provide students with a basic preparation on the history of italian literature, developing general history, literary and critical problems. Its goal is the acquisition of the ability of a correct historical-critical interpretation of the works of the most important writers and on the transformations of the various genres

20709853 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

Italiano

Obiettivo del corso è l'acquisizione delle competenze storiche e critiche per conoscere i principali autori della letteratura italiana dell'800 e '900 e le rispettive opere, focalizzandoli nel contesto storico di appartenenza. Obiettivo successivo è l'approfondimento delle competenze metodologiche e critiche utili ad avviare una pratica ermeneutica su testi sia prosastici sia lirici.

Inglese

The aim of the course is the acquisition of methodological, historical and critical abilities for the understanding of the basic moments of contemporary Italian literature and for the knowledge of its main authors and their works, focusing them in their historical context.

20709853 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

Italiano

Obiettivo del corso è l'acquisizione delle competenze storiche e critiche per conoscere i principali autori della letteratura italiana dell'800 e '900 e le rispettive opere, focalizzandoli nel contesto storico di appartenenza. Obiettivo successivo è l'approfondimento delle competenze metodologiche e critiche utili ad avviare una pratica ermeneutica su testi sia prosastici sia lirici.

Inglese

The aim of the course is the acquisition of methodological, historical and critical abilities for the understanding of the basic moments of contemporary Italian literature and for the knowledge of its main authors and their works, focusing them in their historical context.

20709853 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

Italiano

Obiettivo del corso è l'acquisizione delle competenze storiche e critiche per conoscere i principali autori della letteratura italiana dell'800 e '900 e le rispettive opere, focalizzandoli nel contesto storico di appartenenza. Obiettivo successivo è l'approfondimento delle competenze metodologiche e critiche utili ad avviare una pratica ermeneutica su testi sia prosastici sia lirici.

Inglese

The aim of the course is the acquisition of methodological, historical and critical abilities for the understanding of the basic moments of contemporary Italian literature and for the knowledge of its main authors and their works, focusing them in their historical context.

20702399 - ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA

Italiano

Il corso si propone di illustrare il processo di formazione e di sviluppo della lingua italiana dal Medioevo al Novecento, con particolare riferimento alla formazione del volgare (e quindi con l'acquisizione dei fondamenti della grammatica storica), al rapporto tra latino e volgare e tra toscano e altre varietà dialettali e regionali, alla costituzione della lingua letteraria e della tradizione scritta, alla fissazione della norma, alla storia del dibattito linguistico, ai processi di alfabetizzazione e di italianizzazione.

Inglese

The course aims to illustrate the process of formation and development of the Italian language from the Middle Ages to the twentieth century, with particular reference to the formation of the vernacular (and therefore with the acquisition of the foundations of historical grammar), to the relationship between Latin and vernacular and between Tuscan and other dialectal and regional varieties, the constitution of the literary language and of the written tradition, the establishment of the rule, the history of the linguistic debate, the processes of literacy and Italianisation.

20711458 - LABORATORIO - SCRIVERE LA STORIA PER LA TELEVISIONE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20711293 - Laboratorio di "Storia orale"

Italiano

Il corso intende fornire ai e alle partecipanti una conoscenza teorica di base della storia orale e dar loro occasione di praticare un'intervista lavorando in équipe.

Inglese

The course aims to provide participants with a basic theoretical knowledge of oral history and to give their opportunity to practice an interview working in a team.

20711293 - Laboratorio di "Storia orale"

Italiano

Il corso intende fornire ai e alle partecipanti una conoscenza teorica di base della storia orale e dar loro occasione di praticare un'intervista lavorando in équipe.

Inglese

The course aims to provide participants with a basic theoretical knowledge of oral history and to give their opportunity to practice an interview working in a team.

20711293 - Laboratorio di "Storia orale"

Italiano

Il corso intende fornire ai e alle partecipanti una conoscenza teorica di base della storia orale e dar loro occasione di praticare un'intervista lavorando in équipe.

Inglese

The course aims to provide participants with a basic theoretical knowledge of oral history and to give their opportunity to practice an interview working in a team.

20707001 - LABORATORIO FOTOGRAFIA E STORIA SOCIALE

Italiano

La fotografia segnala emergenze contemporanee e memorie del nostro passato. E' un processo e una forma di comunicazione identitaria, un'indagine continua e in continua trasformazione, che si confronta anche con l'evoluzione della tecnica e del linguaggio fotografico. Attraverso la proiezione e la contestualizzazione degli esempi più significativi della fotografia italiana e internazionale dalla metà dell'Ottocento ai giorni nostri su temi di forte valenza sociale, gli studenti verranno guidati nello svolgere una simulazione di ricerca e raccolta di materiale fotografico presso archivi online di istituzioni e agenzie fotografiche, nonché nei propri album familiari. Il tema di quest'anno ha per titolo POPOLI MIGRANTI.

Inglese

Photography signals contemporary emergencies and memories of our past. It is a process and a form of identity communication, a continuous and ever-changing investigation, which also deals with the evolution of photographic technique and language. Through the projection and contextualization of the most significant examples of Italian and international photography from the mid-nineteenth century to the present day on topics of strong social value, students will be guided in carrying out a research simulation and collection of photographic material in the online archives of institutions and photo agencies, as well as in their own family albums. This year's theme is entitled MIGRANT PEOPLES.

20707001 - LABORATORIO FOTOGRAFIA E STORIA SOCIALE

Italiano

La fotografia segnala emergenze contemporanee e memorie del nostro passato. E' un processo e una forma di comunicazione identitaria, un'indagine continua e in continua trasformazione, che si confronta anche con l'evoluzione della tecnica e del linguaggio fotografico. Attraverso la proiezione e la contestualizzazione degli esempi più significativi della fotografia italiana e internazionale dalla metà dell'Ottocento ai giorni nostri su temi di forte valenza sociale, gli studenti verranno guidati nello svolgere una simulazione di ricerca e raccolta di materiale fotografico presso archivi online di istituzioni e agenzie fotografiche, nonché nei propri album familiari. Il tema di quest'anno ha per titolo POPOLI MIGRANTI.

Inglese

Photography signals contemporary emergencies and memories of our past. It is a process and a form of identity communication, a continuous and ever-changing investigation, which also deals with the evolution of photographic technique and language. Through the projection and contextualization of the most significant examples of Italian and international photography from the mid-nineteenth century to the present day on topics of strong social value, students will be guided in carrying out a research simulation and collection of photographic material in the online archives of institutions and photo agencies, as well as in their own family albums. This year's theme is entitled MIGRANT PEOPLES.

20707001 - LABORATORIO FOTOGRAFIA E STORIA SOCIALE

Italiano

La fotografia segnala emergenze contemporanee e memorie del nostro passato. E' un processo e una forma di comunicazione identitaria, un'indagine continua e in continua trasformazione, che si confronta anche con l'evoluzione della tecnica e del linguaggio fotografico. Attraverso la proiezione e la contestualizzazione degli esempi più significativi

della fotografia italiana e internazionale dalla metà dell'Ottocento ai giorni nostri su temi di forte valenza sociale, gli studenti verranno guidati nello svolgere una simulazione di ricerca e raccolta di materiale fotografico presso archivi online di istituzioni e agenzie fotografiche, nonché nei propri album familiari. Il tema di quest'anno ha per titolo POPOLI MIGRANTI.

Inglese

Photography signals contemporary emergencies and memories of our past. It is a process and a form of identity communication, a continuous and ever-changing investigation, which also deals with the evolution of photographic technique and language. Through the projection and contextualization of the most significant examples of Italian and international photography from the mid-nineteenth century to the present day on topics of strong social value, students will be guided in carrying out a research simulation and collection of photographic material in the online archives of institutions and photo agencies, as well as in their own family albums. This year's theme is entitled MIGRANT PEOPLES.

20710185 - Laboratorio GIS e Beni culturali

Italiano

Il Laboratorio vuole offrire una conoscenza teorica e pratica sugli strumenti per il riconoscimento, la valorizzazione e la patrimonializzazione dei beni culturali, attraverso l'acquisizione di competenze tecniche e informatiche. In particolare, ciascuno studente sarà introdotto all'uso dei software GIS per la realizzazione di un geodatabase per il censimento e la geolocalizzazione dei beni oggetto di studio, che tenga presente anche i processi di territorializzazione che si sono susseguiti nel corso del tempo nel contesto geografico indagato.

Inglese

The Laboratory aims to offer a theoretical and practical knowledge on tools for recognition, enhancement and capitalization of cultural heritage, through the acquisition of technical and computer skills. In particular, each student will be introduced on the use of GIS software for the realization of a geodatabase for the census and the geolocation of the case studies, that takes into account also the processes of territorialization that have occurred over time in the geographic context investigated.

20710185 - Laboratorio GIS e Beni culturali

Italiano

Il Laboratorio vuole offrire una conoscenza teorica e pratica sugli strumenti per il riconoscimento, la valorizzazione e la patrimonializzazione dei beni culturali, attraverso l'acquisizione di competenze tecniche e informatiche. In particolare, ciascuno studente sarà introdotto all'uso dei software GIS per la realizzazione di un geodatabase per il censimento e la geolocalizzazione dei beni oggetto di studio, che tenga presente anche i processi di territorializzazione che si sono susseguiti nel corso del tempo nel contesto geografico indagato.

Inglese

The Laboratory aims to offer a theoretical and practical knowledge on tools for recognition, enhancement and capitalization of cultural heritage, through the acquisition of technical and computer skills. In particular, each student will be introduced on the use of GIS software for the realization of a geodatabase for the census and the geolocation of the case studies, that takes into account also the processes of territorialization that have occurred over time in the geographic context investigated.

20710185 - Laboratorio GIS e Beni culturali

Italiano

Il Laboratorio vuole offrire una conoscenza teorica e pratica sugli strumenti per il riconoscimento, la valorizzazione e la patrimonializzazione dei beni culturali, attraverso l'acquisizione di competenze tecniche e informatiche. In particolare, ciascuno studente sarà introdotto all'uso dei software GIS per la realizzazione di un geodatabase per il censimento e la geolocalizzazione dei beni oggetto di studio, che tenga presente anche i processi di territorializzazione che si sono susseguiti nel corso del tempo nel contesto geografico indagato.

Inglese

The Laboratory aims to offer a theoretical and practical knowledge on tools for recognition, enhancement and capitalization of cultural heritage, through the acquisition of technical and computer skills. In particular, each student will be introduced on the use of GIS software for the realization of a geodatabase for the census and the geolocation of the case studies, that takes into account also the processes of territorialization that have occurred over time in the geographic context investigated.

20710185 - Laboratorio GIS e Beni culturali

Italiano

Il Laboratorio vuole offrire una conoscenza teorica e pratica sugli strumenti per il riconoscimento, la valorizzazione e la patrimonializzazione dei beni culturali, attraverso l'acquisizione di competenze tecniche e informatiche. In particolare, ciascuno studente sarà introdotto all'uso dei software GIS per la realizzazione di un geodatabase per il censimento e la geolocalizzazione dei beni oggetto di studio, che tenga presente anche i processi di territorializzazione che si sono susseguiti nel corso del tempo nel contesto geografico indagato.

Inglese

The Laboratory aims to offer a theoretical and practical knowledge on tools for recognition, enhancement and capitalization of cultural heritage, through the acquisition of technical and computer skills. In particular, each student will be introduced on the use of GIS software for the realization of a geodatabase for the census and the geolocation of the case studies, that takes into account also the processes of territorialization that have occurred over time in the geographic context investigated.

20710134 - LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO

Italiano

Il laboratorio intende essere un sussidio propedeutico allo studio delle religioni, data l'importanza sempre più rilevante che esse hanno assunto nel mondo moderno. Lo scopo fondamentale è essenzialmente quello di far acquisire agli studenti le competenze necessarie per poter leggere il fenomeno religioso nelle sue espressioni fondamentali e affrontare successivamente studi specialistici più complessi. Si intende fornire agli studenti chiavi di lettura, metodi e strumenti ermeneutici, culturali e linguistici, utili a comprendere il fatto religioso nelle sue manifestazioni odierne, nei suoi sviluppi storici, a partire dall'antichità, e nella sua diffusione nel mondo.

Inglese

The seminary will be a propaedeutic subsidy to religious studies, because the religions have a rule always more important in the modern world. The principal purpose is the acquisition of the competences for read the religious phenomenon in its fundamental expressions and for confront to specialist studies. The seminary will provide to students keys for reading, methods and hermeneutic, cultural and linguistic tools, useful to understand the religious fact in its today's manifestations, in its historical development since the ancient period, and in its world diffusion.

20710134 - LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO

Italiano

Il laboratorio intende essere un sussidio propedeutico allo studio delle religioni, data l'importanza sempre più rilevante che esse hanno assunto nel mondo moderno. Lo scopo fondamentale è essenzialmente quello di far acquisire agli studenti le competenze necessarie per poter leggere il fenomeno religioso nelle sue espressioni fondamentali e affrontare successivamente studi specialistici più complessi. Si intende fornire agli studenti chiavi di lettura, metodi e strumenti ermeneutici, culturali e linguistici, utili a comprendere il fatto religioso nelle sue manifestazioni odierne, nei suoi sviluppi storici, a partire dall'antichità, e nella sua diffusione nel mondo.

Inglese

The seminary will be a propaedeutic subsidy to religious studies, because the religions have a rule always more important in the modern world. The principal purpose is the acquisition of the competences for read the religious phenomenon in its fundamental expressions and for confront to specialist studies. The seminary will provide to students keys for reading, methods and hermeneutic, cultural and linguistic tools, useful to understand the religious fact in its today's manifestations, in its historical development since the ancient period, and in its world diffusion.

20710134 - LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO

Italiano

Il laboratorio intende essere un sussidio propedeutico allo studio delle religioni, data l'importanza sempre più rilevante che esse hanno assunto nel mondo moderno. Lo scopo fondamentale è essenzialmente quello di far acquisire agli studenti le competenze necessarie per poter leggere il fenomeno religioso nelle sue espressioni fondamentali e affrontare successivamente studi specialistici più complessi. Si intende fornire agli studenti chiavi di lettura, metodi e strumenti ermeneutici, culturali e linguistici, utili a comprendere il fatto religioso nelle sue manifestazioni odierne, nei suoi sviluppi storici, a partire dall'antichità, e nella sua diffusione nel mondo.

Inglese

The seminary will be a propaedeutic subsidy to religious studies, because the religions have a rule always more important in the modern world. The principal purpose is the acquisition of the competences for read the religious phenomenon in its fundamental expressions and for confront to specialist studies. The seminary will provide to students

keys for reading, methods and hermeneutic, cultural and linguistic tools, useful to understand the religious fact in its today's manifestations, in its historical development since the ancient period, and in its world diffusion.

20711392 - Laboratorio scrittura tesi per Storia, territorio e società globale A

Italiano

laboratorio di scrittura tesi dedicato agli studenti della laurea triennale di scienze storiche/storia

Inglese

thesis writing workshop dedicated to students of the three-year degree in historical sciences/history.

20711392 - Laboratorio scrittura tesi per Storia, territorio e società globale A

Italiano

laboratorio di scrittura tesi dedicato agli studenti della laurea triennale di scienze storiche/storia

Inglese

thesis writing workshop dedicated to students of the three-year degree in historical sciences/history.

20711392 - Laboratorio scrittura tesi per Storia, territorio e società globale A

Italiano

laboratorio di scrittura tesi dedicato agli studenti della laurea triennale di scienze storiche/storia

Inglese

thesis writing workshop dedicated to students of the three-year degree in historical sciences/history.

20711393 - Laboratorio scrittura tesi per Storia, territorio e società globale B

Italiano

laboratorio di scrittura tesi B dedicato agli studenti della laurea triennale di scienze storiche/storia.

Inglese

thesis writing workshop B dedicated to students of the three-year degree in historical sciences/history.

20711393 - Laboratorio scrittura tesi per Storia, territorio e società globale B

Italiano

laboratorio di scrittura tesi B dedicato agli studenti della laurea triennale di scienze storiche/storia.

Inglese

thesis writing workshop B dedicated to students of the three-year degree in historical sciences/history.

20711393 - Laboratorio scrittura tesi per Storia, territorio e società globale B

Italiano

laboratorio di scrittura tesi B dedicato agli studenti della laurea triennale di scienze storiche/storia.

Inglese

thesis writing workshop B dedicated to students of the three-year degree in historical sciences/history.

20707007 - LEGGERE IL MEDITERRANEO: FONTI E NUOVE TECNOLOGIE PER MONITORARE IL MONDO ARABO

Italiano

Laboratorio

Inglese

Testi da definire

20707007 - LEGGERE IL MEDITERRANEO: FONTI E NUOVE TECNOLOGIE PER MONITORARE IL MONDO ARABO

Italiano

Laboratorio

Inglese

Testi da definire

20707007 - LEGGERE IL MEDITERRANEO: FONTI E NUOVE TECNOLOGIE PER MONITORARE IL MONDO ARABO

Italiano

Laboratorio

Inglese

Testi da definire

20703169 - LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA)

Italiano

Il corso intende fornire una conoscenza approfondita di selezionati periodi della letteratura italiana, con una particolare attenzione al contesto storico e al panorama europeo.

Inglese

This course aims to provide an in-depth knowledge of selected periods in the development of Italian literature, with a specific attention to the historical and European context.

20703169 - LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA)

Italiano

Il corso intende fornire una conoscenza approfondita di selezionati periodi della letteratura italiana, con una particolare attenzione al contesto storico e al panorama europeo.

Inglese

This course aims to provide an in-depth knowledge of selected periods in the development of Italian literature, with a specific attention to the historical and European context.

20703169 - LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA)

Italiano

Il corso intende fornire una conoscenza approfondita di selezionati periodi della letteratura italiana, con una particolare attenzione al contesto storico e al panorama europeo.

Inglese

This course aims to provide an in-depth knowledge of selected periods in the development of Italian literature, with a specific attention to the historical and European context.

20702406 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE

Italiano

Lo studente sarà introdotto alla conoscenza degli aspetti linguistici salienti, delle personalità e delle forme letterarie più significative, che, nell'Occidente latino, caratterizzano il mondo medievale.

Inglese

The student will be introduced to the knowledge of the salient linguistic aspects, of the most significant personalities and literary forms, which, in the Latin West, characterize the medieval world.

20702408 - LINGUA E LETTERATURA LATINA

Italiano

Lo studente acquisirà una conoscenza aggiornata e competente del profilo storico della letteratura latina dalle origini al II secolo d.C. Parteciperà inoltre alla lettura in latino e all'esegesi a tutti i livelli di uno o più testi letterari, con illustrazione della problematica connessa.

Inglese

THE COURSE IS AIMED TO GIVE A COMPETENT AND UP-TO-DATE KNOWLEDGE OF THE HISTORICAL DEVELOPMENT OF LATIN LITERATURE, FROM THE BEGINNINGS TO THE SECOND CENTURY C.E. A NUMBER OF SIGNIFICANT LITERARY WORKS WILL BE READ, TRANSLATED AND COMMENTED AT VARIOUS LEVELS.

21810350 - LINGUA, CULTURA E ISTITUZIONI DEI PAESI DI LINGUA INGLESE

Italiano

Canale A-L Il corso è composto da due moduli. Mentre il primo modulo si concentra su alcune tra le principali strutture grammaticali e morfo-sintattiche della lingua inglese, il secondo modulo mette a fuoco la varietà della cultura americana attraverso le short stories e i loro autori. Una selezione di short stories americane scritte tra il diciannovesimo e il ventesimo secolo sarà letta e discussa in classe. Particolare attenzione sarà rivolta alle caratteristiche retoriche e formali dei racconti e al loro impatto e contributo alla storia e cultura americane. Canale M-Z Il corso è diviso in due moduli. Il primo modulo analizza alcune tra le principali strutture grammaticali e morfo-sintattiche della lingua inglese; il secondo si concentra sul contributo letterario e critico di alcuni scrittori e scrittrici afro-americani/e del ventesimo secolo. In un'ottica interdisciplinare, l'analisi delle caratteristiche formali di questi testi sarà fondamentale per la connessione di tematiche di natura letteraria ad altre questioni sociali e culturali. Promuovendo la partecipazione attiva in classe, il metodo di insegnamento adottato prevede il miglioramento delle abilità linguistiche e la capacità di interazione nelle discussioni.

Inglese

Students A-L The course is made up of two modules. While the first module deals with some of the main grammar and morpho-syntactic structures of the English language, the second module focuses on the diversity of American culture through short stories and their writers. A selection of American short stories from the nineteenth and twentieth centuries will be read and discussed. Special attention will be given to their formal and rhetorical characteristics as well as their impact and legacy on American history and culture. Students M-Z The course is made up of two modules. While the first module deals with some of the main grammar and morpho-syntactic structures of the English language, the second module focuses on the literary and critical contribution by twentieth-century African-American writers. In an interdisciplinary framework, the analysis of the formal features of these texts will be instrumental to connect literary and socio-cultural issues. By promoting active participation in class, the adopted teaching method envisages the improvement of language skills and the ability to engage in open discussion.

20710672 - Metodologia e fonti della ricerca storica

Italiano

Il corso si propone di far riflettere criticamente lo studente sulle caratteristiche della conoscenza storica, sulle sue valenze ermeneutiche e sul suo oggetto, sulla verità storica, sulle diverse tipologie di fonti e sul loro uso, sul rapporto della storia con le altre scienze umane e sociali, sui metodi della ricerca storica, sulle diverse concezioni della storia, illustrando anche il profilo di storici e di opere particolarmente significativi della storiografia.

Inglese

the course will focus on a critical view on some of the most important topics of the historical knowledge, how it is constructed, how the historian works, the epistemological aspects and the narrative ones.

20710672 - Metodologia e fonti della ricerca storica

Italiano

Il corso si propone di far riflettere criticamente lo studente sulle caratteristiche della conoscenza storica, sulle sue valenze ermeneutiche e sul suo oggetto, sulla verità storica, sulle diverse tipologie di fonti e sul loro uso, sul rapporto della storia con le altre scienze umane e sociali, sui metodi della ricerca storica, sulle diverse concezioni della storia, illustrando anche il profilo di storici e di opere particolarmente significativi della storiografia.

Inglese

the course will focus on a critical view on some of the most important topics of the historical knowledge, how it is constructed, how the historian works, the epistemological aspects and the narrative ones.

20710672 - Metodologia e fonti della ricerca storica

Italiano

Il corso si propone di far riflettere criticamente lo studente sulle caratteristiche della conoscenza storica, sulle sue valenze ermeneutiche e sul suo oggetto, sulla verità storica, sulle diverse tipologie di fonti e sul loro uso, sul rapporto della storia con le altre scienze umane e sociali, sui metodi della ricerca storica, sulle diverse concezioni della storia, illustrando anche il profilo di storici e di opere particolarmente significativi della storiografia.

Inglese

the course will focus on a critical view on some of the most important topics of the historical knowledge, how it is constructed, how the historian works, the epistemological aspects and the narrative ones.

21801312 - ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE E TUTELA DEI DIRITTI UMANI

Italiano

Il Corso di "Organizzazione internazionale e tutela dei diritti umani" ha quale obiettivo quello di far conoscere agli studenti il fenomeno delle Organizzazioni internazionali, nella loro dimensione universale e regionale, fin dalle origini, per meglio approfondire gli aspetti istituzionali, funzionali ed operativi degli enti istituzionalizzati creati a tal fine dagli Stati membri della Comunità internazionale per rendere più efficace la cooperazione intergovernativa. Particolare attenzione viene poi riservata al tema della protezione e promozione dei diritti umani, che presenta una natura trasversale nella definizione delle priorità di molteplici assetti istituzionali e di società civile al livello sia universale che regionale/europeo. L'apprendimento di tali nozioni è fondamentale per gli studenti che intendono sostenere prove concorsuali finalizzate alla carriera diplomatica o alla professione funzionariale presso le Organizzazioni internazionali, enti pubblici e privati nonché Organizzazioni non governative che operano in ambito internazionale ed europeo.

Inglese

The Course is aimed at providing students with basic knowledge about International Organisations, both universal and regional ones, to detail institutional, functional and operational features of IOs, as established by States to enhance the intergovernmental cooperation within the International Community. Special attention is further devoted to human rights protection and promotion as a cross-cutting pivotal topic within the global and regional IOs as well as the international and EU NGOs. The learning of these notions is essential for students who intend to take competitions for the diplomatic career or for the civil service in international organisations, public and private bodies as well as non-governmental organisations operating at the international and European level.

20702412 - PALEOGRAFIA

Italiano

Lo studente disporrà di conoscenze avanzate di storia della scrittura sia greca che latina, dopo aver esaminato le principali scritture di età antica, medievale e moderna.

Inglese

The student will have advanced knowledge of Greek and Latin writing history, after examining the main ancient, medieval and modern writings.

20702412 - PALEOGRAFIA

Italiano

Lo studente disporrà di conoscenze avanzate di storia della scrittura sia greca che latina, dopo aver esaminato le principali scritture di età antica, medievale e moderna.

Inglese

The student will have advanced knowledge of Greek and Latin writing history, after examining the main ancient, medieval and modern writings.

20710618 - Politica e società nel mondo moderno

Italiano

il corso mira alla comprensione delle interconnessioni tra i quadri istituzionali e i quadri socioculturali della storia politica e istituzionale della prima età moderna.

Inglese

the course aims at understanding the interconnections between the institutional frameworks and the socio-cultural frameworks of the political and institutional history of the early modern age.

20710618 - Politica e società nel mondo moderno

Italiano

il corso mira alla comprensione delle interconnessioni tra i quadri istituzionali e i quadri socioculturali della storia politica e istituzionale della prima età moderna.

Inglese

the course aims at understanding the interconnections between the institutional frameworks and the socio-cultural frameworks of the political and institutional history of the early modern age.

20710618 - Politica e società nel mondo moderno

Italiano

il corso mira alla comprensione delle interconnessioni tra i quadri istituzionali e i quadri socioculturali della storia politica e istituzionale della prima età moderna.

Inglese

the course aims at understanding the interconnections between the institutional frameworks and the socio-cultural frameworks of the political and institutional history of the early modern age.

20705270 - PROVA FINALE

Italiano

prova finale relativa al conseguimento del titolo di studio.

Inglese

final test relating to the achievement of the degree.

20705270 - PROVA FINALE

Italiano

prova finale relativa al conseguimento del titolo di studio.

Inglese

final test relating to the achievement of the degree.

20705270 - PROVA FINALE

Italiano

prova finale relativa al conseguimento del titolo di studio.

Inglese

final test relating to the achievement of the degree.

20711291 - Seminario "Temi e problemi della storia moderna e contemporanea"

Italiano

Il ciclo di seminari Temi e problemi della storia moderna e contemporanea intende analizzare con gli studenti le principali caratteristiche del mestiere dello storico. Il ciclo si compone di 6 incontri di presentazione di ricerche in corso o appena pubblicate. La possibilità di affrontare problematiche riguardanti sia l'età moderna sia quella contemporanea verrà favorita dall'approccio tematico e al tempo stesso diacronico. L'intento è quello di fornire agli studenti delle chiavi di lettura su importanti temi del passato, sul metodo utilizzato nella ricerca e sul dibattito storiografico riguardante le questioni affrontate.

Inglese

Il ciclo di seminari Temi e problemi della storia moderna e contemporanea intende analizzare con gli studenti le principali caratteristiche del mestiere dello storico. Il ciclo si compone di 6 incontri di presentazione di ricerche in corso o appena pubblicate. La possibilità di affrontare problematiche riguardanti sia l'età moderna sia quella contemporanea verrà favorita dall'approccio tematico e al tempo stesso diacronico. L'intento è quello di fornire agli studenti delle chiavi di lettura su importanti temi del passato, sul metodo utilizzato nella ricerca e sul dibattito storiografico riguardante le questioni affrontate.

20711291 - Seminario "Temi e problemi della storia moderna e contemporanea"

Italiano

Il ciclo di seminari Temi e problemi della storia moderna e contemporanea intende analizzare con gli studenti le principali caratteristiche del mestiere dello storico. Il ciclo si compone di 6 incontri di presentazione di ricerche in corso o appena pubblicate. La possibilità di affrontare problematiche riguardanti sia l'età moderna sia quella contemporanea verrà favorita dall'approccio tematico e al tempo stesso diacronico. L'intento è quello di fornire agli studenti delle chiavi di lettura su importanti temi del passato, sul metodo utilizzato nella ricerca e sul dibattito storiografico riguardante le questioni affrontate.

Inglese

Il ciclo di seminari Temi e problemi della storia moderna e contemporanea intende analizzare con gli studenti le principali caratteristiche del mestiere dello storico. Il ciclo si compone di 6 incontri di presentazione di ricerche in corso o appena pubblicate. La possibilità di affrontare problematiche riguardanti sia l'età moderna sia quella contemporanea verrà favorita dall'approccio tematico e al tempo stesso diacronico. L'intento è quello di fornire agli studenti delle chiavi di lettura su importanti temi del passato, sul metodo utilizzato nella ricerca e sul dibattito storiografico riguardante le questioni affrontate.

20711291 - Seminario "Temi e problemi della storia moderna e contemporanea"

Italiano

Il ciclo di seminari Temi e problemi della storia moderna e contemporanea intende analizzare con gli studenti le principali caratteristiche del mestiere dello storico. Il ciclo si compone di 6 incontri di presentazione di ricerche in corso o appena pubblicate. La possibilità di affrontare problematiche riguardanti sia l'età moderna sia quella contemporanea verrà favorita dall'approccio tematico e al tempo stesso diacronico. L'intento è quello di fornire agli studenti delle chiavi di lettura su importanti temi del passato, sul metodo utilizzato nella ricerca e sul dibattito storiografico riguardante le questioni affrontate.

Inglese

Il ciclo di seminari Temi e problemi della storia moderna e contemporanea intende analizzare con gli studenti le principali caratteristiche del mestiere dello storico. Il ciclo si compone di 6 incontri di presentazione di ricerche in corso o appena pubblicate. La possibilità di affrontare problematiche riguardanti sia l'età moderna sia quella contemporanea verrà favorita dall'approccio tematico e al tempo stesso diacronico. L'intento è quello di fornire agli studenti delle chiavi di lettura su importanti temi del passato, sul metodo utilizzato nella ricerca e sul dibattito storiografico riguardante le questioni affrontate.

20711248 - SEMINARIO Noi, l'altro e l'altrove

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20711248 - SEMINARIO Noi, l'altro e l'altrove

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20711248 - SEMINARIO Noi, l'altro e l'altrove

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710041 - SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE E DEI MEDIA

Italiano

Il corso intende introdurre i concetti base della sociologia della comunicazione, con particolare riferimento alla comunicazione interpersonale, e al contempo analizzare il ruolo dei media nella società attuale, in rapporto alle trasformazioni sociali, culturali, istituzionali e tecnologiche che la caratterizzano. Inoltre, il corso mira a far acquisire agli studenti e alle studentesse le competenze necessarie ad evitare forme di comunicazione patologica nella vita quotidiana, a potenziare la capacità di analisi critica e sviluppare una riflessione che, utilizzando gli strumenti teorici forniti, attinga alla propria esperienza quotidiana dei e con i media. Al termine del corso, gli studenti e le studentesse potranno padroneggiare i principali paradigmi e modelli impiegati nello studio della sociologia della comunicazione e dei media, conoscere i generi fondamentali della produzione mediale e comprendere la trasformazione del rapporto con i media resa possibile dall'evoluzione delle tecnologie, nonché le questioni teoriche e metodologiche sollevate da tale evoluzione.

Inglese

The course aims to introduce basic concepts of sociology of communication, in particular in relation to interpersonal communication, and at the same time to analyze the role played by the media in current society, in connection to social, cultural, institutional and technological transformations occurred over the last decades. Moreover, the course aims to prompt students to acquire the necessary skills to avoid forms of pathological communication in daily life, to enhance the skill for critical analysis and to analyze media by reflexively drawing on their own, daily experience of them. By the end of the course, students will be able to master the main paradigms developed in the field of sociology of communication and media, to know the main genres of media production and to understand media languages in relation to the development of technologies and audiences, as well as the theoretical and methodological issues raised by this development.

20711194 - Sociologia generale

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20711194 - Sociologia generale

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20711194 - Sociologia generale

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710669 - STORIA CONTEMPORANEA

Italiano

Far comprendere i grandi processi di trasformazione dell'Ottocento e del Novecento, le loro manifestazioni nel mondo occidentale e conseguenze nelle diverse aree del pianeta, nonché i principali problemi storiografici emersi, con particolare attenzione ai processi di modernizzazione e nazionalizzazione, all'avvento della società di massa e alle dinamiche internazionali.

Inglese

The aim of the course is to grasp the meaning of the great processes of transformation occurred in the Western world between the Second Industrial Revolution and the end of the Cold War. Both the features of these processes and their consequences within and outside the Euro-American region are considered, stressing in particular the emergence of a mass society and a global world. A discussion of the main trends in contemporary historiography is included.

20710669 - STORIA CONTEMPORANEA

Italiano

Far comprendere i grandi processi di trasformazione dell'Ottocento e del Novecento, le loro manifestazioni nel mondo occidentale e conseguenze nelle diverse aree del pianeta, nonché i principali problemi storiografici emersi, con particolare attenzione ai processi di modernizzazione e nazionalizzazione, all'avvento della società di massa e alle dinamiche internazionali.

Inglese

The aim of the course is to grasp the meaning of the great processes of transformation occurred in the Western world between the Second Industrial Revolution and the end of the Cold War. Both the features of these processes and their consequences within and outside the Euro-American region are considered, stressing in particular the emergence of a mass society and a global world. A discussion of the main trends in contemporary historiography is included.

20710669 - STORIA CONTEMPORANEA

Italiano

Far comprendere i grandi processi di trasformazione dell'Ottocento e del Novecento, le loro manifestazioni nel mondo occidentale e conseguenze nelle diverse aree del pianeta, nonché i principali problemi storiografici emersi, con particolare attenzione ai processi di modernizzazione e nazionalizzazione, all'avvento della società di massa e alle dinamiche internazionali.

Inglese

The aim of the course is to grasp the meaning of the great processes of transformation occurred in the Western world between the Second Industrial Revolution and the end of the Cold War. Both the features of these processes and their consequences within and outside the Euro-American region are considered, stressing in particular the emergence of a mass society and a global world. A discussion of the main trends in contemporary historiography is included.

20710680 - STORIA CONTEMPORANEA (PER LINGUE)

Italiano

Il corso si propone di fornire agli studenti categorie, nozioni e strumenti conoscitivi per affrontare i principali problemi della storia contemporanea; di sviluppare abilità e competenze nella comunicazione scritta e parlata; di fornire gli strumenti interpretativi di fonti primarie e secondarie; di sviluppare una più complessa capacità di pensiero autonomo e critico nell'approcciare temi e processi della storia contemporanea.

Inglese

The course aims to provide students with categories, notions and cognitive tools in order to deal with the main problems of contemporary history; to develop skills and competences in written and spoken communication; to provide the interpretative tools of primary and secondary sources; to develop a more complex capacity for autonomous and critical thinking in approaching themes and processes of contemporary history.

20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI

(*Storia dei movimenti e dei partiti politici - 1*)

Italiano

Il corso intende fornire una preparazione di base sulla storia politica e sul sistema dei partiti italiano.

Inglese

The course aims to provide a basic preparation on the Italian political history and on the Italian party system.

20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI

(*Storia dei movimenti e dei partiti politici - 1*)

Italiano

Il corso intende fornire una preparazione di base sulla storia politica e sul sistema dei partiti italiano.

Inglese

The course aims to provide a basic preparation on the Italian political history and on the Italian party system.

20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI

(*Storia dei movimenti e dei partiti politici - 1*)

Italiano

Il corso intende fornire una preparazione di base sulla storia politica e sul sistema dei partiti italiano.

Inglese

The course aims to provide a basic preparation on the Italian political history and on the Italian party system.

20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI

(*Storia dei movimenti e dei partiti politici - 2*)

Italiano

Il corso intende fornire una preparazione di base sulla storia politica italiana e sul sistema dei partiti italiano.

Inglese

The course aims to provide a basic preparation on the Italian political history and on the Italian party system.

20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI

(*Storia dei movimenti e dei partiti politici - 2*)

Italiano

Il corso intende fornire una preparazione di base sulla storia politica italiana e sul sistema dei partiti italiano.

Inglese

The course aims to provide a basic preparation on the Italian political history and on the Italian party system.

20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI

(*Storia dei movimenti e dei partiti politici - 2*)

Italiano

Il corso intende fornire una preparazione di base sulla storia politica italiana e sul sistema dei partiti italiano.

Inglese

The course aims to provide a basic preparation on the Italian political history and on the Italian party system.

20711235 - STORIA DEL MUSEO E DELLE COLLEZIONI

Italiano

Obiettivo del corso è conferire allo studente le conoscenze di base della storia del collezionismo e della Museologia dal punto di vista sia storico, che della politica di tutela e conservazione del patrimonio artistico. Il corso intende inoltre porre particolare attenzione alla storia della formazione delle istituzioni Museali tra età dei Lumi e nascita dei moderni stati nazionali. Gli studenti saranno chiamati e coinvolti direttamente in esercitazioni volte a sviluppare sia capacità di lettura dei contesti storico-critici che la lettura stilistica e la comprensione delle opere d'arte conservate nelle istituzioni museali

Inglese

The aim of the course is to give at the student the basic knowledge of the history of collecting and Museology from both a historical excursus and on the point of view of the cultural Heritage. The course also intends to pay particular attention to the history of the formation of museum institutions between the age of Enlightenment and the birth of modern states. Students will be involved directly in exercises aimed to developing both skills in tradimento historical-critical contexts and ability to read a work of art preserved in museum institutions

20711235 - STORIA DEL MUSEO E DELLE COLLEZIONI

Italiano

Obiettivo del corso è conferire allo studente le conoscenze di base della storia del collezionismo e della Museologia dal punto di vista sia storico, che della politica di tutela e conservazione del patrimonio artistico. Il corso intende inoltre porre particolare attenzione alla storia della formazione delle istituzioni Museali tra età dei Lumi e nascita dei moderni stati nazionali. Gli studenti saranno chiamati e coinvolti direttamente in esercitazioni volte a sviluppare sia capacità di lettura dei contesti storico-critici che la lettura stilistica e la comprensione delle opere d'arte conservate nelle istituzioni museali

Inglese

The aim of the course is to give at the student the basic knowledge of the history of collecting and Museology from

both a historical excursus and on the point of view of the cultural Heritage. The course also intends to pay particular attention to the history of the formation of museum institutions between the age of Enlightenment and the birth of modern states. Students will be involved directly in exercises aimed to developing both skills in tradimento historical-critical contexts and ability to read a work of art preserved in museum institutions

20710173 - Storia del Nord America

(*Storia del Nord America - 1*)

Italiano

Il corso intende fornire le conoscenze di base per la storia del Nord America. Esso è centrato sugli Stati Uniti dalla loro formazione ai giorni nostri, ma comprende anche approfondimenti sui secoli precedenti e sulla storia del Canada. Vi si analizzano aspetti e figure centrali dell' evoluzione politica, sociale e culturale, nonché' delle relazioni internazionali.

Inglese

The course intends to provide an overview of the history of North America. It is centered on the United States from its formation to present day but also includes outlines of the preceding centuries as well as the evolution of Canada. In the course we will analyze pivotal aspects of U.S. and Canada national history and international relations.

20710173 - Storia del Nord America

(*Storia del Nord America - 1*)

Italiano

Il corso intende fornire le conoscenze di base per la storia del Nord America. Esso è centrato sugli Stati Uniti dalla loro formazione ai giorni nostri, ma comprende anche approfondimenti sui secoli precedenti e sulla storia del Canada. Vi si analizzano aspetti e figure centrali dell' evoluzione politica, sociale e culturale, nonché' delle relazioni internazionali.

Inglese

The course intends to provide an overview of the history of North America. It is centered on the United States from its formation to present day but also includes outlines of the preceding centuries as well as the evolution of Canada. In the course we will analyze pivotal aspects of U.S. and Canada national history and international relations.

20710173 - Storia del Nord America

(*Storia del Nord America - 1*)

Italiano

Il corso intende fornire le conoscenze di base per la storia del Nord America. Esso è centrato sugli Stati Uniti dalla loro formazione ai giorni nostri, ma comprende anche approfondimenti sui secoli precedenti e sulla storia del Canada. Vi si analizzano aspetti e figure centrali dell' evoluzione politica, sociale e culturale, nonché' delle relazioni internazionali.

Inglese

The course intends to provide an overview of the history of North America. It is centered on the United States from its formation to present day but also includes outlines of the preceding centuries as well as the evolution of Canada. In the course we will analyze pivotal aspects of U.S. and Canada national history and international relations.

20710173 - Storia del Nord America

(*Storia del Nord America - 2*)

Italiano

Il corso intende fornire le conoscenze di base per la storia del Nord America. Esso è centrato sugli Stati Uniti dalla loro formazione ai giorni nostri, ma comprende anche approfondimenti sui secoli precedenti e sulla storia del Canada. Vi si analizzano aspetti e figure centrali dell' evoluzione politica, sociale e culturale, nonché' delle relazioni internazionali.

Inglese

The course intends to provide an overview of the history of North America. It is centered on the United States from its formation to present day but also includes outlines of the preceding centuries as well as the evolution of Canada. In the course we will analyze pivotal aspects of U.S. and Canada national history and international relations.

20710173 - Storia del Nord America

(*Storia del Nord America - 2*)

Italiano

Il corso intende fornire le conoscenze di base per la storia del Nord America. Esso è centrato sugli Stati Uniti dalla loro formazione ai giorni nostri, ma comprende anche approfondimenti sui secoli precedenti e sulla storia del Canada. Vi si

analizzano aspetti e figure centrali dell'evoluzione politica, sociale e culturale, nonché' delle relazioni internazionali.

Inglese

The course intends to provide an overview of the history of North America. It is centered on the United States from its formation to present day but also includes outlines of the preceding centuries as well as the evolution of Canada. In the course we will analyze pivotal aspects of U.S. and Canada national history and international relations.

20710173 - Storia del Nord America

(*Storia del Nord America - 2*)

Italiano

Il corso intende fornire le conoscenze di base per la storia del Nord America. Esso è centrato sugli Stati Uniti dalla loro formazione ai giorni nostri, ma comprende anche approfondimenti sui secoli precedenti e sulla storia del Canada. Vi si analizzano aspetti e figure centrali dell'evoluzione politica, sociale e culturale, nonché' delle relazioni internazionali.

Inglese

The course intends to provide an overview of the history of North America. It is centered on the United States from its formation to present day but also includes outlines of the preceding centuries as well as the evolution of Canada. In the course we will analyze pivotal aspects of U.S. and Canada national history and international relations.

21810429 - STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO

Italiano

Il corso mira a ricostruire le principali tappe evolutive della teoria economica, dal Settecento fino ai giorni nostri. Saranno approfonditi i contributi teorici dei principali economisti e le tematiche più significative come: teoria del valore, della distribuzione del reddito, dello sviluppo economico, dei mercati e della moneta, nonché il ruolo dello Stato nell'economia.

Inglese

The course aims at highlighting the main evolutionary steps of economic theory, from 18th century until nowadays. A special focus will be on the theoretical contributions of the most important economists and on major issues as: the theory of value, the theory of income distribution, economic development, markets, money, and the role of public authorities in the economy.

21810429 - STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO

Italiano

Il corso mira a ricostruire le principali tappe evolutive della teoria economica, dal Settecento fino ai giorni nostri. Saranno approfonditi i contributi teorici dei principali economisti e le tematiche più significative come: teoria del valore, della distribuzione del reddito, dello sviluppo economico, dei mercati e della moneta, nonché il ruolo dello Stato nell'economia.

Inglese

The course aims at highlighting the main evolutionary steps of economic theory, from 18th century until nowadays. A special focus will be on the theoretical contributions of the most important economists and on major issues as: the theory of value, the theory of income distribution, economic development, markets, money, and the role of public authorities in the economy.

21810429 - STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO

Italiano

Il corso mira a ricostruire le principali tappe evolutive della teoria economica, dal Settecento fino ai giorni nostri. Saranno approfonditi i contributi teorici dei principali economisti e le tematiche più significative come: teoria del valore, della distribuzione del reddito, dello sviluppo economico, dei mercati e della moneta, nonché il ruolo dello Stato nell'economia.

Inglese

The course aims at highlighting the main evolutionary steps of economic theory, from 18th century until nowadays. A special focus will be on the theoretical contributions of the most important economists and on major issues as: the theory of value, the theory of income distribution, economic development, markets, money, and the role of public authorities in the economy.

20702496 - STORIA DELLA CHIESA

Italiano

Il corso si propone di fornire una conoscenza di base dei principali eventi e problemi della storia della Chiesa cattolica in età contemporanea, anche in rapporto alle altre confessioni religiose cristiane, prestando particolare attenzione alla collocazione spazio-temporale dei temi trattati, alla terminologia propria della disciplina e al significato e ruolo delle principali istituzioni religiose, avviando alla lettura critica delle fonti documentarie e alla comprensione dei dibattiti storiografici.

Inglese

The course will provide a basic knowledge of the principal events and problems on the Church history in modern age, also in connection with another religious Christian confessions. It will pay particular attention to the space-time placement of the discussed subjects, to the exact terminology and to the religious institutions' significance and role. It will introduce to the sources' critical reading and to understand the debates of the historiography,

20702496 - STORIA DELLA CHIESA

Italiano

Il corso si propone di fornire una conoscenza di base dei principali eventi e problemi della storia della Chiesa cattolica in età contemporanea, anche in rapporto alle altre confessioni religiose cristiane, prestando particolare attenzione alla collocazione spazio-temporale dei temi trattati, alla terminologia propria della disciplina e al significato e ruolo delle principali istituzioni religiose, avviando alla lettura critica delle fonti documentarie e alla comprensione dei dibattiti storiografici.

Inglese

The course will provide a basic knowledge of the principal events and problems on the Church history in modern age, also in connection with another religious Christian confessions. It will pay particular attention to the space-time placement of the discussed subjects, to the exact terminology and to the religious institutions' significance and role. It will introduce to the sources' critical reading and to understand the debates of the historiography,

20702496 - STORIA DELLA CHIESA

Italiano

Il corso si propone di fornire una conoscenza di base dei principali eventi e problemi della storia della Chiesa cattolica in età contemporanea, anche in rapporto alle altre confessioni religiose cristiane, prestando particolare attenzione alla collocazione spazio-temporale dei temi trattati, alla terminologia propria della disciplina e al significato e ruolo delle principali istituzioni religiose, avviando alla lettura critica delle fonti documentarie e alla comprensione dei dibattiti storiografici.

Inglese

The course will provide a basic knowledge of the principal events and problems on the Church history in modern age, also in connection with another religious Christian confessions. It will pay particular attention to the space-time placement of the discussed subjects, to the exact terminology and to the religious institutions' significance and role. It will introduce to the sources' critical reading and to understand the debates of the historiography,

20710673 - Storia della cultura in età contemporanea

Italiano

Il corso di Storia della cultura in età contemporanea si propone di offrire agli studenti gli strumenti concettuali e metodologici essenziali per conoscere il passato attraverso l'analisi del contesto culturale preso in esame. Al centro dell'indagine vi saranno in particolar modo i nessi tra razionalità e irrazionalità, modernità e tradizione, progresso e reazione; al tempo stesso sarà approfondito il ruolo degli intellettuali e la ricaduta sociale della loro elaborazione culturale. Sarà data particolare attenzione anche alla cultura materiale e alla cosiddetta antropologia culturale retrospettiva, per far luce sulle trasformazioni della mentalità e degli stili di vita, dei comportamenti e dei modi di pensare. Ogni anno sarà dedicata la parte finale del corso all'approfondimento di un periodo storico specifico.

Inglese

The aim of the course of History of Culture in Contemporary Age is to give students a knowledge of the past by studying the cultural background examined. The core of the investigation will be the relationships between modernity and tradition, progress and reaction, giving special attention to the intellectual history. The main geographic focus will be Western culture, and the multidisciplinary perspectives will allow to analyze also the retrospective culture anthropology, the material culture, and the cultural performances.

20710673 - Storia della cultura in età contemporanea

Italiano

Il corso di Storia della cultura in età contemporanea si propone di offrire agli studenti gli strumenti concettuali e metodologici essenziali per conoscere il passato attraverso l'analisi del contesto culturale preso in esame. Al centro dell'indagine vi saranno in particolare modo i nessi tra razionalità e irrazionalità, modernità e tradizione, progresso e reazione; al tempo stesso sarà approfondito il ruolo degli intellettuali e la ricaduta sociale della loro elaborazione culturale. Sarà data particolare attenzione anche alla cultura materiale e alla cosiddetta antropologia culturale retrospettiva, per far luce sulle trasformazioni della mentalità e degli stili di vita, dei comportamenti e dei modi di pensare. Ogni anno sarà dedicata la parte finale del corso all'approfondimento di un periodo storico specifico.

Inglese

The aim of the course of History of Culture in Contemporary Age is to give students a knowledge of the past by studying the cultural background examined. The core of the investigation will be the relationships between modernity and tradition, progress and reaction, giving special attention to the intellectual history. The main geographic focus will be Western culture, and the multidisciplinary perspectives will allow to analyze also the retrospective culture anthropology, the material culture, and the cultural performances.

20710673 - Storia della cultura in età contemporanea

Italiano

Il corso di Storia della cultura in età contemporanea si propone di offrire agli studenti gli strumenti concettuali e metodologici essenziali per conoscere il passato attraverso l'analisi del contesto culturale preso in esame. Al centro dell'indagine vi saranno in particolare modo i nessi tra razionalità e irrazionalità, modernità e tradizione, progresso e reazione; al tempo stesso sarà approfondito il ruolo degli intellettuali e la ricaduta sociale della loro elaborazione culturale. Sarà data particolare attenzione anche alla cultura materiale e alla cosiddetta antropologia culturale retrospettiva, per far luce sulle trasformazioni della mentalità e degli stili di vita, dei comportamenti e dei modi di pensare. Ogni anno sarà dedicata la parte finale del corso all'approfondimento di un periodo storico specifico.

Inglese

The aim of the course of History of Culture in Contemporary Age is to give students a knowledge of the past by studying the cultural background examined. The core of the investigation will be the relationships between modernity and tradition, progress and reaction, giving special attention to the intellectual history. The main geographic focus will be Western culture, and the multidisciplinary perspectives will allow to analyze also the retrospective culture anthropology, the material culture, and the cultural performances.

20710673 - Storia della cultura in età contemporanea

Italiano

Il corso di Storia della cultura in età contemporanea si propone di offrire agli studenti gli strumenti concettuali e metodologici essenziali per conoscere il passato attraverso l'analisi del contesto culturale preso in esame. Al centro dell'indagine vi saranno in particolare modo i nessi tra razionalità e irrazionalità, modernità e tradizione, progresso e reazione; al tempo stesso sarà approfondito il ruolo degli intellettuali e la ricaduta sociale della loro elaborazione culturale. Sarà data particolare attenzione anche alla cultura materiale e alla cosiddetta antropologia culturale retrospettiva, per far luce sulle trasformazioni della mentalità e degli stili di vita, dei comportamenti e dei modi di pensare. Ogni anno sarà dedicata la parte finale del corso all'approfondimento di un periodo storico specifico.

Inglese

The aim of the course of History of Culture in Contemporary Age is to give students a knowledge of the past by studying the cultural background examined. The core of the investigation will be the relationships between modernity and tradition, progress and reaction, giving special attention to the intellectual history. The main geographic focus will be Western culture, and the multidisciplinary perspectives will allow to analyze also the retrospective culture anthropology, the material culture, and the cultural performances.

20710014 - STORIA DELLA FILOSOFIA

Italiano

Il corso di Storia della filosofia è un corso base del CdS in Filosofia e si prefigge i seguenti obiettivi formativi: 1. sviluppare la conoscenza dei più importanti concetti e autori della filosofia moderna e contemporanea (Leibniz, Kant, Husserl); 2. promuovere la comprensione dei contesti storico-culturali in cui tali concetti si sono formati; 3. sviluppare la capacità di applicare i metodi di analisi e le conoscenze storico-filosofiche nei lavori di ricerca preliminari allo svolgimento della prova finale; 4. favorire capacità di apprendimento e autonomia di giudizio. Al termine del percorso gli studenti devono essere in grado di raccogliere, interpretare e riflettere sulle diversità o analogie delle problematiche e dei filosofi affrontati durante il corso dimostrando di avere acquisito un atteggiamento scientifico e di avere capacità critica e autocritica nei confronti dei testi discussi in aula. In particolare, gli studenti devono acquisire: - capacità di interpretare i segni e i significati della comunicazione didattica docente/studente e studente/studente; - capacità di analizzare un problema filosofico da più punti di vista; - capacità di rilevare contraddizioni in una argomentazione filosofica; - capacità di controllare la rilevanza e il significato degli elementi caratteristici delle esposizioni concettuali; - capacità di trarre

conclusioni in base a una pluralità di osservazioni e inferenze. Tali abilità si promuovono durante i lavori seminariali attraverso la scrittura di testi e il dibattito collegiale. L'attività seminariale di scrittura e discussione in aula è volta anche all'acquisizione di abilità linguistico-comunicative.

Inglese

The course in History of Philosophy is part of the program in Philosophy (BA level) and is included among the basic training activities. The course (BA) has the following learning objectives: 1. to develop knowledge of the most important concepts and authors of modern and contemporary philosophy (Leibniz, Kant, Husserl); 2. to promote the understanding of the historical-cultural contexts in which these concepts were formed; 3. to develop the ability to apply methods of analysis and historical-philosophical knowledge in the research activities preceding the performance of the final exam; 4. to promote learning skills and autonomy of judgment. Upon completion of the course students (1) are expected to know the basic issues of the modern and contemporary philosophy (Leibniz, Kant, Husserl); (2) have acquired a scientific attitude to examination the writings discussed in the course. In particular, they will have developed: - skills to interpret the signs and meanings of didactic communication between teacher/student and student/student; - to analyse a philosophical problem from different points of view; - to identify contradictions in a philosophical argument; - to control the relevance and meaning of the conceptual expositions; - to draw conclusions from a variety of observations and inferences. These skills are promoted during the seminar work that is an integral part of the course through writing texts and collegial debate. The seminar activity of writing and discussion is also aimed at the acquisition of linguistic-communicative skills.

20710014 - STORIA DELLA FILOSOFIA

Italiano

Il corso di Storia della filosofia è un corso base del CdS in Filosofia e si prefigge i seguenti obiettivi formativi: 1. sviluppare la conoscenza dei più importanti concetti e autori della filosofia moderna e contemporanea (Leibniz, Kant, Husserl); 2. promuovere la comprensione dei contesti storico-culturali in cui tali concetti si sono formati; 3. sviluppare la capacità di applicare i metodi di analisi e le conoscenze storico-filosofiche nei lavori di ricerca preliminari allo svolgimento della prova finale; 4. favorire capacità di apprendimento e autonomia di giudizio. Al termine del percorso gli studenti devono essere in grado di raccogliere, interpretare e riflettere sulle diversità o analogie delle problematiche e dei filosofi affrontati durante il corso dimostrando di avere acquisito un atteggiamento scientifico e di avere capacità critica e autocritica nei confronti dei testi discussi in aula. In particolare, gli studenti devono acquisire: - capacità di interpretare i segni e i significati della comunicazione didattica docente/studente e studente/studente; - capacità di analizzare un problema filosofico da più punti di vista; - capacità di rilevare contraddizioni in una argomentazione filosofica; - capacità di controllare la rilevanza e il significato degli elementi caratteristici delle esposizioni concettuali; - capacità di trarre conclusioni in base a una pluralità di osservazioni e inferenze. Tali abilità si promuovono durante i lavori seminariali attraverso la scrittura di testi e il dibattito collegiale. L'attività seminariale di scrittura e discussione in aula è volta anche all'acquisizione di abilità linguistico-comunicative.

Inglese

The course in History of Philosophy is part of the program in Philosophy (BA level) and is included among the basic training activities. The course (BA) has the following learning objectives: 1. to develop knowledge of the most important concepts and authors of modern and contemporary philosophy (Leibniz, Kant, Husserl); 2. to promote the understanding of the historical-cultural contexts in which these concepts were formed; 3. to develop the ability to apply methods of analysis and historical-philosophical knowledge in the research activities preceding the performance of the final exam; 4. to promote learning skills and autonomy of judgment. Upon completion of the course students (1) are expected to know the basic issues of the modern and contemporary philosophy (Leibniz, Kant, Husserl); (2) have acquired a scientific attitude to examination the writings discussed in the course. In particular, they will have developed: - skills to interpret the signs and meanings of didactic communication between teacher/student and student/student; - to analyse a philosophical problem from different points of view; - to identify contradictions in a philosophical argument; - to control the relevance and meaning of the conceptual expositions; - to draw conclusions from a variety of observations and inferences. These skills are promoted during the seminar work that is an integral part of the course through writing texts and collegial debate. The seminar activity of writing and discussion is also aimed at the acquisition of linguistic-communicative skills.

20709150 - STORIA DELLA FOTOGRAFIA

Italiano

Conoscenza delle vicende storiche e storiografiche della cultura fotografica in Europa e negli Stati Uniti nei secoli XIX e XX; conoscenza delle vicende relative alle principali collezioni di fotografia; capacità di lettura dell'immagine fotografica dal punto di vista tecnico, storico e intertestuale; capacità di collocare le ricerche del linguaggio fotografico nella più ampia rete di riferimenti figurativi; capacità di valutare il ruolo della fotografia nella documentazione delle pratiche artistiche.

Inglese

Knowledge of the historical and historiographical events of photographic culture in Europe and the United States in the 19th and 20th centuries; knowledge of the events related to the main photographic collections; ability to read the

photographic image from a technical, historical and intertextual point of view; ability to understand the developments of photographic language in the larger context of figurative culture; ability to investigate photography's role in the documentation of artistic practices.

20709150 - STORIA DELLA FOTOGRAFIA

Italiano

Conoscenza delle vicende storiche e storiografiche della cultura fotografica in Europa e negli Stati Uniti nei secoli XIX e XX; conoscenza delle vicende relative alle principali collezioni di fotografia; capacità di lettura dell'immagine fotografica dal punto di vista tecnico, storico e intertestuale; capacità di collocare le ricerche del linguaggio fotografico nella più ampia rete di riferimenti figurativi; capacità di valutare il ruolo della fotografia nella documentazione delle pratiche artistiche.

Inglese

Knowledge of the historical and historiographical events of photographic culture in Europe and the United States in the 19th and 20th centuries; knowledge of the events related to the main photographic collections; ability to read the photographic image from a technical, historical and intertextual point of view; ability to understand the developments of photographic language in the larger context of figurative culture; ability to investigate photography's role in the documentation of artistic practices.

20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

(Storia della geografia e delle esplorazioni - 1)

Italiano

Il corso permette di acquisire le basi necessarie alla comprensione del processo di ampliamento delle conoscenze e dell'orizzonte geografico dell'uomo dalla preistoria fino ai nostri giorni, dalle prime ipotesi e misurazioni sulla forma e le dimensioni della Terra alla nascita del pensiero geografico, dalle antiche tavole astronomiche alla cartografia nautica, dalle somme medievali alla scienza geografica odierna, dalle esperienze odepatiche antiche all'epoca dei grandi viaggi di scoperta, dalle migrazioni via terra alle esplorazioni spaziali.

Inglese

The course provides the necessary basis for understanding the growth process of geographical knowledge and the geographical horizon from prehistory to the present day, from the first hypothesis and measurements about the shape and measurement of the Earth to the birth of Geography, from ancient astronomical tables to the cartografia nautica, from medieval summe to the geographical sciences., from the first travel experiences to the time of the great voyages of discovery, from migrations to travels of exploration into the cosmos.

20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

(Storia della geografia e delle esplorazioni - 1)

Italiano

Il corso permette di acquisire le basi necessarie alla comprensione del processo di ampliamento delle conoscenze e dell'orizzonte geografico dell'uomo dalla preistoria fino ai nostri giorni, dalle prime ipotesi e misurazioni sulla forma e le dimensioni della Terra alla nascita del pensiero geografico, dalle antiche tavole astronomiche alla cartografia nautica, dalle somme medievali alla scienza geografica odierna, dalle esperienze odepatiche antiche all'epoca dei grandi viaggi di scoperta, dalle migrazioni via terra alle esplorazioni spaziali.

Inglese

The course provides the necessary basis for understanding the growth process of geographical knowledge and the geographical horizon from prehistory to the present day, from the first hypothesis and measurements about the shape and measurement of the Earth to the birth of Geography, from ancient astronomical tables to the cartografia nautica, from medieval summe to the geographical sciences., from the first travel experiences to the time of the great voyages of discovery, from migrations to travels of exploration into the cosmos.

20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

(Storia della geografia e delle esplorazioni - 1)

Italiano

Il corso permette di acquisire le basi necessarie alla comprensione del processo di ampliamento delle conoscenze e dell'orizzonte geografico dell'uomo dalla preistoria fino ai nostri giorni, dalle prime ipotesi e misurazioni sulla forma e le dimensioni della Terra alla nascita del pensiero geografico, dalle antiche tavole astronomiche alla cartografia nautica, dalle somme medievali alla scienza geografica odierna, dalle esperienze odepatiche antiche all'epoca dei grandi viaggi di scoperta, dalle migrazioni via terra alle esplorazioni spaziali.

Inglese

The course provides the necessary basis for understanding the growth process of geographical knowledge and the geographical horizon from prehistory to the present day, from the first hypothesis and measurements about the shape and measurement of the Earth to the birth of Geography, from ancient astronomical tables to the cartografia nautica, from medieval summe to the geographical sciences., from the first travel experiences to the time of the great voyages of discovery, from migrations to travels of exploration into the cosmos.

20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

(*Storia della geografia e delle esplorazioni - 2*)

Italiano

I libri, i documenti e le letture proposte consentono di approfondire gli argomenti e le tematiche affrontate nel modulo di base.

Inglese

The books, documents and proposals readings allow you to explore topics and issues tackled in the basic module.

20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

(*Storia della geografia e delle esplorazioni - 2*)

Italiano

I libri, i documenti e le letture proposte consentono di approfondire gli argomenti e le tematiche affrontate nel modulo di base.

Inglese

The books, documents and proposals readings allow you to explore topics and issues tackled in the basic module.

20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

(*Storia della geografia e delle esplorazioni - 2*)

Italiano

I libri, i documenti e le letture proposte consentono di approfondire gli argomenti e le tematiche affrontate nel modulo di base.

Inglese

The books, documents and proposals readings allow you to explore topics and issues tackled in the basic module.

20702648 - STORIA DELLA MUSICA

Italiano

Il corso persegue tre obiettivi formativi fondamentali: 1. introdurre gli studenti all'ascolto e alla conoscenza del grande repertorio orchestrale classico-romantico; 2. approfondire il linguaggio, le forme e i generi della musica sinfonica attraverso l'analisi di alcuni capolavori del repertorio; 3. fornire gli strumenti critici per comprendere la cornice socio-culturale e il significato storico ed estetico delle composizioni sinfoniche dell'epoca classico-romantica, con particolare riferimento alla Nona Sinfonia di L. van Beethoven

Inglese

The course pursues three fundamental learning objectives: 1. to introduce students to listening and to the knowledge of the great classical-romantic orchestral repertoire; 2. to deepen the language, forms and genres of symphonic music through the analysis of some masterpieces of the repertoire; 3. to provide the critical tools to understand the socio-cultural framework and the historical and aesthetic meaning of the symphonic compositions of the classical-romantic era, with particular reference to the Ninth Symphony of L.van Beethoven

21810354 - STORIA DELLA RUSSIA E DELL'EUROPA CENTRO-ORIENTALE

Italiano

La Storia dell'Europa centro-orientale e della Russia abbraccia lo studio delle principali dinamiche politiche, economiche e sociali dei Paesi dell'Europa centrale, del Sud-est del continente e della Russia in epoca contemporanea con inevitabili riferimenti anche alle vicende dell'età moderna. Lo studio di quest'area è particolarmente importante per gli studenti di Scienze Politiche in quanto come poche aree al mondo essa permette di analizzare i processi nation building e state building e quindi, dopo il 1917 in Russia/Urss e dopo il 1945 in gran parte dell'est dell'Europa, l'impatto avuto su quelle società dalla costruzione di dittature comuniste. Dopo il 1990, invece, gli studenti potranno apprezzare i processi di transizione all'economia di mercato e alla democrazia di stampo occidentale. Infine vale la pena sottolineare come oggi la presenza culturale ed economica italiana sia molto importante in molti paesi della regione.

Inglese

The History of Central-Eastern Europe and Russia embraces the study of the main political, economic and social dynamics of the countries of Central Europe, of the South-Eastern part of the continent and of Russia in contemporary age, with inevitable references also to the events of the modern age. The study of this area is particularly important for students of Political Science because like few areas in the world it allows them to analyze the processes of nation building and state building and therefore, after 1917 in Russia/Ussr and after 1945 in most of Eastern Europe, the impact that the construction of communist dictatorships had on those societies. After 1990, on the other hand, students will be able to appreciate the processes of transition to a market economy and Western-style democracy. Finally, it is worth emphasizing how today the Italian cultural and economic presence is very important in many countries of the region.

20706073 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti allo studio della storia della scienza e delle tecniche, in particolare delle scienze della vita e della medicina - dall'Antichità fino al 1800. La storia della scienza è trattata sia dal punto di vista della storia intellettuale che della storia sociale.

Inglese

The course is designed to introduce students to the history of science and technology, notably to the history of life science and medicine from antiquity to 1800. It will take into account the intellectual and social aspects of science.

20706073 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti allo studio della storia della scienza e delle tecniche, in particolare delle scienze della vita e della medicina - dall'Antichità fino al 1800. La storia della scienza è trattata sia dal punto di vista della storia intellettuale che della storia sociale.

Inglese

The course is designed to introduce students to the history of science and technology, notably to the history of life science and medicine from antiquity to 1800. It will take into account the intellectual and social aspects of science.

20706073 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti allo studio della storia della scienza e delle tecniche, in particolare delle scienze della vita e della medicina - dall'Antichità fino al 1800. La storia della scienza è trattata sia dal punto di vista della storia intellettuale che della storia sociale.

Inglese

The course is designed to introduce students to the history of science and technology, notably to the history of life science and medicine from antiquity to 1800. It will take into account the intellectual and social aspects of science.

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA

(*STORIA DELL'AMERICA LATINA 1*)

Italiano

Il corso intende offrire le conoscenze per la comprensione della realtà storica e attuale dell'America latina, nonché indicare l'accesso alle principali fonti di studio. Pur avendo carattere diacronico, trattando gli eventi salienti e affrontando le principali tematiche della storia latinoamericana dal Cinquecento al Novecento, le lezioni sono in buon parte incentrate sul periodo storico formativo dal punto di vista culturale dell'attuale assetto del continente, sui secoli XVI-XVIII.

Inglese

The course aims to provide the knowledge for understanding the historical and current Latin America, as well as indicate the access to the main sources of study. Although with a diachronic character, treating the main events and dealing with the key issues of Latin American history from the sixteenth to the twentieth century, most of the lessons are on the formative historical period from the cultural point of view of the continent, XVI-XVIII centuries.

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA

(*STORIA DELL'AMERICA LATINA 1*)

Italiano

Il corso intende offrire le conoscenze per la comprensione della realtà storica e attuale dell'America latina, nonché indicare l'accesso alle principali fonti di studio. Pur avendo carattere diacronico, trattando gli eventi salienti e affrontando le principali tematiche della storia latinoamericana dal Cinquecento al Novecento, le lezioni sono in buon parte incentrate sul periodo storico formativo dal punto di vista culturale dell'attuale assetto del continente, sui secoli XVI-XVIII.

Inglese

The course aims to provide the knowledge for understanding the historical and current Latin America, as well as indicate the access to the main sources of study. Although with a diachronic character, treating the main events and dealing with the key issues of Latin American history from the sixteenth to the twentieth century, most of the lessons are on the formative historical period from the cultural point of view of the continent, XVI-XVIII centuries.

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA

(STORIA DELL'AMERICA LATINA 1)

Italiano

Il corso intende offrire le conoscenze per la comprensione della realtà storica e attuale dell'America latina, nonché indicare l'accesso alle principali fonti di studio. Pur avendo carattere diacronico, trattando gli eventi salienti e affrontando le principali tematiche della storia latinoamericana dal Cinquecento al Novecento, le lezioni sono in buon parte incentrate sul periodo storico formativo dal punto di vista culturale dell'attuale assetto del continente, sui secoli XVI-XVIII.

Inglese

The course aims to provide the knowledge for understanding the historical and current Latin America, as well as indicate the access to the main sources of study. Although with a diachronic character, treating the main events and dealing with the key issues of Latin American history from the sixteenth to the twentieth century, most of the lessons are on the formative historical period from the cultural point of view of the continent, XVI-XVIII centuries.

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA

(STORIA DELL'AMERICA LATINA 2)

Italiano

Il corso intende offrire le conoscenze per la comprensione della realtà storica e attuale dell'America latina, nonché indicare l'accesso alle principali fonti di studio. Pur avendo carattere diacronico, trattando gli eventi salienti e affrontando le principali tematiche della storia latinoamericana dal Cinquecento al Novecento, le lezioni sono in buon parte incentrate sul periodo storico formativo dal punto di vista culturale dell'attuale assetto del continente, sui secoli XVI-XVIII.

Inglese

The course aims to provide the knowledge for understanding the historical and current Latin America, as well as indicate the access to the main sources of study. Although with a diachronic character, treating the main events and dealing with the key issues of Latin American history from the sixteenth to the twentieth century, most of the lessons are on the formative historical period from the cultural point of view of the continent, XVI-XVIII centuries.

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA

(STORIA DELL'AMERICA LATINA 2)

Italiano

Il corso intende offrire le conoscenze per la comprensione della realtà storica e attuale dell'America latina, nonché indicare l'accesso alle principali fonti di studio. Pur avendo carattere diacronico, trattando gli eventi salienti e affrontando le principali tematiche della storia latinoamericana dal Cinquecento al Novecento, le lezioni sono in buon parte incentrate sul periodo storico formativo dal punto di vista culturale dell'attuale assetto del continente, sui secoli XVI-XVIII.

Inglese

The course aims to provide the knowledge for understanding the historical and current Latin America, as well as indicate the access to the main sources of study. Although with a diachronic character, treating the main events and dealing with the key issues of Latin American history from the sixteenth to the twentieth century, most of the lessons are on the formative historical period from the cultural point of view of the continent, XVI-XVIII centuries.

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA

(STORIA DELL'AMERICA LATINA 2)

Italiano

Il corso intende offrire le conoscenze per la comprensione della realtà storica e attuale dell'America latina, nonché indicare l'accesso alle principali fonti di studio. Pur avendo carattere diacronico, trattando gli eventi salienti e affrontando le principali tematiche della storia latinoamericana dal Cinquecento al Novecento, le lezioni sono in buon parte incentrate sul periodo storico formativo dal punto di vista culturale dell'attuale assetto del continente, sui secoli XVI-XVIII.

Inglese

The course aims to provide the knowledge for understanding the historical and current Latin America, as well as indicate the access to the main sources of study. Although with a diachronic character, treating the main events and dealing with the key issues of Latin American history from the sixteenth to the twentieth century, most of the lessons are on the formative historical period from the cultural point of view of the continent, XVI-XVIII centuries.

20705285 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Italiano

Conoscenza di base dell'arte dei secoli XIX e XX

Inglese

Basic knowledge of XIXth- and XXth-century Western Art

20705285 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Italiano

Conoscenza di base dell'arte dei secoli XIX e XX

Inglese

Basic knowledge of XIXth- and XXth-century Western Art

20705285 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Italiano

Conoscenza di base dell'arte dei secoli XIX e XX

Inglese

Basic knowledge of XIXth- and XXth-century Western Art

20705283 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE

Italiano

CONOSCENZA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE DAL IV AL XIV SECOLO

Inglese

KNOWLEDGE OF MEDIEVAL ART HISTORY FROM THE 4TH TO THE 14TH CENTURY

20705283 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE

Italiano

CONOSCENZA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE DAL IV AL XIV SECOLO

Inglese

KNOWLEDGE OF MEDIEVAL ART HISTORY FROM THE 4TH TO THE 14TH CENTURY

20705283 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE

Italiano

CONOSCENZA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE DAL IV AL XIV SECOLO

Inglese

KNOWLEDGE OF MEDIEVAL ART HISTORY FROM THE 4TH TO THE 14TH CENTURY

20705284 - STORIA DELL'ARTE MODERNA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20705284 - STORIA DELL'ARTE MODERNA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20705284 - STORIA DELL'ARTE MODERNA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20709106 - STORIA DELL'ARTE MODERNA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20709106 - STORIA DELL'ARTE MODERNA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20709106 - STORIA DELL'ARTE MODERNA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710674 - Storia delle relazioni internazionali

Italiano

Il corso si concentrerà sulla storia internazionale tra l'età dell'imperialismo a fine '800 e l'emergere di un mondo multipolare dopo la fine della Guerra fredda.

Inglese

The course will focus on international history between the age of imperialism at the end of the 19th century and the emergence of a multipolar world after the end of the Cold War.

20710674 - Storia delle relazioni internazionali

Italiano

Il corso si concentrerà sulla storia internazionale tra l'età dell'imperialismo a fine '800 e l'emergere di un mondo multipolare dopo la fine della Guerra fredda.

Inglese

The course will focus on international history between the age of imperialism at the end of the 19th century and the emergence of a multipolar world after the end of the Cold War.

20710674 - Storia delle relazioni internazionali

Italiano

Il corso si concentrerà sulla storia internazionale tra l'età dell'imperialismo a fine '800 e l'emergere di un mondo multipolare dopo la fine della Guerra fredda.

Inglese

The course will focus on international history between the age of imperialism at the end of the 19th century and the emergence of a multipolar world after the end of the Cold War.

20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI

Italiano

LO STUDENTE ACQUISIRÀ ATTRAVERSO LO STUDIO LE COMPETENZE NECESSARIE A VALUTARE IL FATTO RELIGIOSO IN SENSO STORICO E LE SUE RICADUTE SULLA CULTURA MODERNA, OLTRECHÉ IL COSTITUIRSI DELLA DISCIPLINA.

Inglese

Students will obtain the basic competencies for evaluating, analyzing and reading the religious phenomenon in a historical approach and its consequences on modern culture; Secondly they will learn the history of the study of religions.

20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI

Italiano

LO STUDENTE ACQUISIRÀ ATTRAVERSO LO STUDIO LE COMPETENZE NECESSARIE A VALUTARE IL FATTO RELIGIOSO IN SENSO STORICO E LE SUE RICADUTE SULLA CULTURA MODERNA, OLTRECHÉ IL COSTITUIRSI DELLA DISCIPLINA.

Inglese

Students will obtain the basic competencies for evaluating, analyzing and reading the religious phenomenon in a historical approach and its consequences on modern culture; Secondly they will learn the history of the study of religions.

20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI

Italiano

LO STUDENTE ACQUISIRÀ ATTRAVERSO LO STUDIO LE COMPETENZE NECESSARIE A VALUTARE IL FATTO RELIGIOSO IN SENSO STORICO E LE SUE RICADUTE SULLA CULTURA MODERNA, OLTRECHÉ IL COSTITUIRSI DELLA DISCIPLINA.

Inglese

Students will obtain the basic competencies for evaluating, analyzing and reading the religious phenomenon in a historical approach and its consequences on modern culture; Secondly they will learn the history of the study of religions.

21810459 - STORIA DELL'INTEGRAZIONE EUROPEA

Italiano

Il corso si prefigge l'obiettivo di introdurre lo studente allo studio del processo di integrazione europea attraverso l'analisi critica delle varie fasi dello sviluppo delle strutture e delle principali politiche comunitarie. Nel corso si esaminano le origini del percorso comunitario negli anni '40 e '50, le difficoltà incontrate negli anni '60, i progressi graduali della politica europea comune nel periodo della distensione, fino ad arrivare ad affrontare le più recenti tematiche relative al periodo di rilancio del processo di integrazione a partire dalla metà degli anni '80. Nell'ultima parte del corso verrà presa in considerazione l'evoluzione dell'Unione Europea dal Trattato di Maastricht al Trattato di Lisbona e verranno esaminate alcune tematiche fondamentali legate all'allargamento dell'UE ai paesi dell'Europa centro-orientale. Verrà, infine, tracciato il quadro istituzionale dell'Unione Europea oggi.

Inglese

The course aims at providing the students with knowledge, understanding and historical interpretation of the process of

European integration. The evolution of the institutional framework of the EC/EU and their policies will be critically analyzed through their different historical phases. The course takes into consideration the origins of European integration in the 1940s and 50s; the early problems faced by the EEC in the 1960s and the internal tensions of those years; the gradual progress of European politics through the years of international détente and the revival of European integration from the mid-1980s. The last part of the course analyses the development of the European Union from the Treaty of Maastricht to the Treaty of Lisbon, together with some fundamental topics related to the enlargement of the EU to the Countries of Central and Eastern Europe. Finally, the course gives a general understanding of the institutional architecture of the EU today.

20711459 - Storia dell'Ottocento: imperi, nazioni e rivoluzioni

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20711459 - Storia dell'Ottocento: imperi, nazioni e rivoluzioni

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI

Italiano

Il corso intende fornire elementi essenziali di islamistica e una introduzione alla storia del mondo musulmano, in un'ottica non eurocentrica. Particolare attenzione sarà dedicata all'evoluzione del rapporto tra religione e politica, e allo sviluppo diacronico delle diverse aree del mondo islamico dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea, con un focus sull'area del Medio Oriente e Nordafrica.

Inglese

History and institutions of the Muslim Countries The course will provide students with and introduction to both Islam and the history of the Muslim World, from a non-Eurocentric perspective. Special attention will be given to the evolution of the relationship between religion and politics, and to the diachronic development of the different areas of the Muslim world from the coming of Islam to the Contemporary Era, with a focus on the Middle East and North Africa.

20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI

Italiano

Il corso intende fornire elementi essenziali di islamistica e una introduzione alla storia del mondo musulmano, in un'ottica non eurocentrica. Particolare attenzione sarà dedicata all'evoluzione del rapporto tra religione e politica, e allo sviluppo diacronico delle diverse aree del mondo islamico dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea, con un focus sull'area del Medio Oriente e Nordafrica.

Inglese

History and institutions of the Muslim Countries The course will provide students with and introduction to both Islam and the history of the Muslim World, from a non-Eurocentric perspective. Special attention will be given to the evolution of the relationship between religion and politics, and to the diachronic development of the different areas of the Muslim world from the coming of Islam to the Contemporary Era, with a focus on the Middle East and North Africa.

20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI

Italiano

Il corso intende fornire elementi essenziali di islamistica e una introduzione alla storia del mondo musulmano, in un'ottica non eurocentrica. Particolare attenzione sarà dedicata all'evoluzione del rapporto tra religione e politica, e allo sviluppo diacronico delle diverse aree del mondo islamico dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea, con un focus sull'area del Medio Oriente e Nordafrica.

Inglese

History and institutions of the Muslim Countries The course will provide students with and introduction to both Islam and the history of the Muslim World, from a non-Eurocentric perspective. Special attention will be given to the evolution of the relationship between religion and politics, and to the diachronic development of the different areas of the Muslim world from the coming of Islam to the Contemporary Era, with a focus on the Middle East and North Africa.

20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI

Italiano

Il corso intende fornire elementi essenziali di islamistica e una introduzione alla storia del mondo musulmano, in un'ottica non eurocentrica. Particolare attenzione sarà dedicata all'evoluzione del rapporto tra religione e politica, e allo sviluppo diacronico delle diverse aree del mondo islamico dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea, con un focus sull'area del Medio Oriente e Nordafrica.

Inglese

History and institutions of the Muslim Countries The course will provide students with and introduction to both Islam and the history of the Muslim World, from a non-Eurocentric perspective. Special attention will be given to the evolution of the relationship between religion and politics, and to the diachronic development of the different areas of the Muslim world from the coming of Islam to the Contemporary Era, with a focus on the Middle East and North Africa.

21801026 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA

Italiano

Obiettivo principe è quello della formazione e l'introduzione alla conoscenza delle vicende storiche dell'Africa dal XV secolo ad oggi. Il corso prevede una parte dedicata al problema storiografico della storia dell'Africa e alle fonti storiche di questo continente con particolare riferimento alla fonte orale e alla metodologia. Altri obiettivi, sempre legati alla conoscenza: gli aspetti fondamentali della storia moderna e contemporanea dell'Africa con attenzione particolare alle tratte degli schiavi; l'impatto delle società africane con i commerci europei; la dominazione coloniale, la resistenza anticoloniale, l'indipendenza dei popoli africani e l'esperienza degli Stati indipendenti. Il corso mira a dare una conoscenza generale della storia di questo continente, dei suoi problemi di oggi, in una prospettiva di comprensione storica di culture diverse.

Inglese

The prime objective is an evolution and enlightenment in the conception of Africa's history from the sixteenth century to the present day. A part of the course will concentrate on difficulties associated with recording the history of Africa and the continent, with particular emphasis on how to preserve its oral history. Along the same lines of thought: fundamental aspects of modern and contemporary history of Africa concentrating on the slave trade; the impact of Africa on European commerce; colonial domination; resistance within the colonies; and African independence and the emergence of independent states. The course hopes to give an overall view of the history of the African continent and the problems it faces today, placing it within its diverse historical contexts.

21801026 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA

Italiano

Obiettivo principe è quello della formazione e l'introduzione alla conoscenza delle vicende storiche dell'Africa dal XV secolo ad oggi. Il corso prevede una parte dedicata al problema storiografico della storia dell'Africa e alle fonti storiche di questo continente con particolare riferimento alla fonte orale e alla metodologia. Altri obiettivi, sempre legati alla conoscenza: gli aspetti fondamentali della storia moderna e contemporanea dell'Africa con attenzione particolare alle tratte degli schiavi; l'impatto delle società africane con i commerci europei; la dominazione coloniale, la resistenza anticoloniale, l'indipendenza dei popoli africani e l'esperienza degli Stati indipendenti. Il corso mira a dare una conoscenza generale della storia di questo continente, dei suoi problemi di oggi, in una prospettiva di comprensione storica di culture diverse.

Inglese

The prime objective is an evolution and enlightenment in the conception of Africa's history from the sixteenth century to the present day. A part of the course will concentrate on difficulties associated with recording the history of Africa and the continent, with particular emphasis on how to preserve its oral history. Along the same lines of thought: fundamental aspects of modern and contemporary history of Africa concentrating on the slave trade; the impact of Africa on European commerce; colonial domination; resistance within the colonies; and African independence and the emergence of independent states. The course hopes to give an overall view of the history of the African continent and the problems it faces today, placing it within its diverse historical contexts.

21801026 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA

Italiano

Obiettivo principe è quello della formazione e l'introduzione alla conoscenza delle vicende storiche dell'Africa dal XV secolo ad oggi. Il corso prevede una parte dedicata al problema storiografico della storia dell'Africa e alle fonti storiche di questo continente con particolare riferimento alla fonte orale e alla metodologia. Altri obiettivi, sempre legati alla conoscenza: gli aspetti fondamentali della storia moderna e contemporanea dell'Africa con attenzione particolare alle tratte degli schiavi; l'impatto delle società africane con i commerci europei; la dominazione coloniale, la resistenza anticoloniale, l'indipendenza dei popoli africani e l'esperienza degli Stati indipendenti. Il corso mira a dare una conoscenza generale della storia di questo continente, dei suoi problemi di oggi, in una prospettiva di comprensione storica di culture diverse.

Inglese

The prime objective is an evolution and enlightenment in the conception of Africa's history from the sixteenth century to the present day. A part of the course will concentrate on difficulties associated with recording the history of Africa and the continent, with particular emphasis on how to preserve its oral history. Along the same lines of thought: fundamental aspects of modern and contemporary history of Africa concentrating on the slave trade; the impact of Africa on European commerce; colonial domination; resistance within the colonies; and African independence and the emergence of independent states. The course hopes to give an overall view of the history of the African continent and the problems it faces today, placing it within its diverse historical contexts.

21810353 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA

Italiano

Il corso è incentrato sulla storia contemporanea delle relazioni internazionali nell'Asia orientale. Particolare attenzione sarà dedicata alle posizioni occupate dal Giappone e dalla Cina durante gli anni della Guerra Fredda, nonché alle loro interazioni sia con gli altri attori regionali, sia con le due superpotenze e l'Europa. L'analisi dei fattori che sono stati generati durante l'ordine bipolare faciliterà l'identificazione di linee di continuità e discontinuità nel più ampio contesto della globalizzazione.

Inglese

This course focuses on the contemporary history of international relations in East Asia. Particular attention will be devoted to the positions occupied by Japan and China during the Cold War years, as well as to their interactions both with the other regional actors, the two Superpowers and Europe. The analysis of the factors generated by the bipolar order will facilitate the identification of continuity and discontinuity lines in the broader context of globalization.

21810353 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA

Italiano

Il corso è incentrato sulla storia contemporanea delle relazioni internazionali nell'Asia orientale. Particolare attenzione sarà dedicata alle posizioni occupate dal Giappone e dalla Cina durante gli anni della Guerra Fredda, nonché alle loro interazioni sia con gli altri attori regionali, sia con le due superpotenze e l'Europa. L'analisi dei fattori che sono stati generati durante l'ordine bipolare faciliterà l'identificazione di linee di continuità e discontinuità nel più ampio contesto della globalizzazione.

Inglese

This course focuses on the contemporary history of international relations in East Asia. Particular attention will be devoted to the positions occupied by Japan and China during the Cold War years, as well as to their interactions both with the other regional actors, the two Superpowers and Europe. The analysis of the factors generated by the bipolar order will facilitate the identification of continuity and discontinuity lines in the broader context of globalization.

21810353 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA

Italiano

Il corso è incentrato sulla storia contemporanea delle relazioni internazionali nell'Asia orientale. Particolare attenzione sarà dedicata alle posizioni occupate dal Giappone e dalla Cina durante gli anni della Guerra Fredda, nonché alle loro interazioni sia con gli altri attori regionali, sia con le due superpotenze e l'Europa. L'analisi dei fattori che sono stati generati durante l'ordine bipolare faciliterà l'identificazione di linee di continuità e discontinuità nel più ampio contesto della globalizzazione.

Inglese

This course focuses on the contemporary history of international relations in East Asia. Particular attention will be devoted to the positions occupied by Japan and China during the Cold War years, as well as to their interactions both with the other regional actors, the two Superpowers and Europe. The analysis of the factors generated by the bipolar order will facilitate the identification of continuity and discontinuity lines in the broader context of globalization.

20702497 - STORIA ECONOMICA

Italiano

L'insegnamento di Storia Economica rientra nell'ambito delle attività formative 'affini e integrative' del Cds in Scienze Filosofiche. Dopo aver fornito agli studenti gli strumenti metodologici e storiografici essenziali per affrontare lo studio della storia economica, il corso intende ripercorrere le tappe salienti della genesi ed evoluzione delle economie contemporanee, dalla rivoluzione industriale inglese alla crisi degli anni '30 del XX secolo, con particolare attenzione ai processi di formazione dei grandi sistemi capitalistici europei ed extraeuropei dell'Ottocento. Si vuole così dare allo studente la capacità di analizzare ed interpretare criticamente le varie tematiche analizzate fornendo gli strumenti per comprendere i tempi della storia economica nel periodo cronologico sopramenzionato. Alla fine del corso lo studente avrà acquisito: - Capacità di interpretare i macro fenomeni economici e sociali delle principali tematiche analizzate; - Capacità di orientamento in merito le principali tematiche della storia economica specialmente in riferimento al sistema capitalista; - Proprietà base di analisi e di linguaggio in rapporto ai temi trattati nel corso.

Inglese

The course of Economic History is part of the program in Philosophy (BA level) and it is included among the complementary training activities. Providing the essential methodological tools to understand the economic history, the course outlines the formation and the development of the main capitalistic economies both in Europe and out of Europe between 19th and 20th centuries. Students are expected to analyse, understand, interpret and critically evaluate the themes analysed giving them the essential tools to overall comprehend the main economic history times since the mid-17th century. At the end of the course students are expected to acquire the following skills: - Capability to overall interpret economic and social macro-phenomenons of the main themes analysed. - Capability of historical 'sense of direction' concerning the main economic history themes particularly in relation to the capitalistic system. - Basic language and argumentation capabilities regarding the main themes analysed.

20702497 - STORIA ECONOMICA

Italiano

L'insegnamento di Storia Economica rientra nell'ambito delle attività formative 'affini e integrative' del Cds in Scienze Filosofiche. Dopo aver fornito agli studenti gli strumenti metodologici e storiografici essenziali per affrontare lo studio della storia economica, il corso intende ripercorrere le tappe salienti della genesi ed evoluzione delle economie contemporanee, dalla rivoluzione industriale inglese alla crisi degli anni '30 del XX secolo, con particolare attenzione ai processi di formazione dei grandi sistemi capitalistici europei ed extraeuropei dell'Ottocento. Si vuole così dare allo studente la capacità di analizzare ed interpretare criticamente le varie tematiche analizzate fornendo gli strumenti per comprendere i tempi della storia economica nel periodo cronologico sopramenzionato. Alla fine del corso lo studente avrà acquisito: - Capacità di interpretare i macro fenomeni economici e sociali delle principali tematiche analizzate; - Capacità di orientamento in merito le principali tematiche della storia economica specialmente in riferimento al sistema capitalista; - Proprietà base di analisi e di linguaggio in rapporto ai temi trattati nel corso.

Inglese

The course of Economic History is part of the program in Philosophy (BA level) and it is included among the complementary training activities. Providing the essential methodological tools to understand the economic history, the course outlines the formation and the development of the main capitalistic economies both in Europe and out of Europe between 19th and 20th centuries. Students are expected to analyse, understand, interpret and critically evaluate the themes analysed giving them the essential tools to overall comprehend the main economic history times since the mid-17th century. At the end of the course students are expected to acquire the following skills: - Capability to overall interpret economic and social macro-phenomenons of the main themes analysed. - Capability of historical 'sense of direction' concerning the main economic history themes particularly in relation to the capitalistic system. - Basic language and argumentation capabilities regarding the main themes analysed.

20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo

Italiano

«Il corso si propone di offrire agli studenti i principali strumenti metodologici per analizzare e interpretare la società e l'economia del periodo medievale. Più precisamente ha un duplice obiettivo: da una parte intende far acquisire una serie complessa di strumenti concettuali e categoriali a partire dai quali è possibile "pensare" una struttura sociale ed economica; dall'altra parte intende invece porre lo studente di fronte alle fonti medievali e ai problemi prospettici e culturali che esse pongono, consentendogli di acquisire una metodologia adeguata a ricostruire individui, gruppi, pratiche e circuiti come anche a individuare i processi di cambiamento a partire da un corpus documentario specifico.»

Inglese

The course aims to provide students with the main methodological tools to analyze and interpret society and economy during the medieval period. Its objective is twofold: on one hand, it intends to provide students with a complex series of conceptual and categorical tools from which it is possible to "think" a social and economic structure; on the other hand, it intends to bring students closer to medieval sources their problems, allowing them to acquire an adequate methodology to reconstruct individuals, groups, practices and circuits as well as to identify the processes of change starting from a

specific documentary corpus.

20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo

Italiano

«Il corso si propone di offrire agli studenti i principali strumenti metodologici per analizzare e interpretare la società e l'economia del periodo medievale. Più precisamente ha un duplice obiettivo: da una parte intende far acquisire una serie complessa di strumenti concettuali e categoriali a partire dai quali è possibile "pensare" una struttura sociale ed economica; dall'altra parte intende invece porre lo studente di fronte alle fonti medievali e ai problemi prospettici e culturali che esse pongono, consentendogli di acquisire una metodologia adeguata a ricostruire individui, gruppi, pratiche e circuiti come anche a individuare i processi di cambiamento a partire da un corpus documentario specifico.»

Inglese

The course aims to provide students with the main methodological tools to analyze and interpret society and economy during the medieval period. Its objective is twofold: on one hand, it intends to provide students with a complex series of conceptual and categorical tools from which it is possible to "think" a social and economic structure; on the other hand, it intends to bring students closer to medieval sources their problems, allowing them to acquire an adequate methodology to reconstruct individuals, groups, practices and circuits as well as to identify the processes of change starting from a specific documentary corpus.

20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo

Italiano

«Il corso si propone di offrire agli studenti i principali strumenti metodologici per analizzare e interpretare la società e l'economia del periodo medievale. Più precisamente ha un duplice obiettivo: da una parte intende far acquisire una serie complessa di strumenti concettuali e categoriali a partire dai quali è possibile "pensare" una struttura sociale ed economica; dall'altra parte intende invece porre lo studente di fronte alle fonti medievali e ai problemi prospettici e culturali che esse pongono, consentendogli di acquisire una metodologia adeguata a ricostruire individui, gruppi, pratiche e circuiti come anche a individuare i processi di cambiamento a partire da un corpus documentario specifico.»

Inglese

The course aims to provide students with the main methodological tools to analyze and interpret society and economy during the medieval period. Its objective is twofold: on one hand, it intends to provide students with a complex series of conceptual and categorical tools from which it is possible to "think" a social and economic structure; on the other hand, it intends to bring students closer to medieval sources their problems, allowing them to acquire an adequate methodology to reconstruct individuals, groups, practices and circuits as well as to identify the processes of change starting from a specific documentary corpus.

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B

(STORIA MEDIEVALE - B 1)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B

(STORIA MEDIEVALE - B 1)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B

(STORIA MEDIEVALE - B 1)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B

(*STORIA MEDIEVALE - B 2*)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B

(*STORIA MEDIEVALE - B 2*)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B

(*STORIA MEDIEVALE - B 2*)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20702421 - STORIA MEDIEVALE (A)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20702421 - STORIA MEDIEVALE (A)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20702421 - STORIA MEDIEVALE (A)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20702481 - Storia moderna

Italiano

La disciplina si prefigge i seguenti obiettivi formativi: a) far conoscere ed acquisire consapevolmente agli studenti i grandi temi e le categorie metodologiche propri della storia moderna dalla fine del XV secolo alla prima metà del XIX secolo e offrire un primo orientamento nell'analisi e nella critica delle fonti storiche; b) favorire, con una trattazione più specifica e mirata, l'approfondimento di uno o più argomenti relativi allo sviluppo storico della società di Antico Regime e della sua articolazione, con riferimento alle interconnessioni tra dimensione locale e dimensione globale.

Inglese

This course provides to give the students a general knowledge about themes, methodologies, sources concerning early modern history and modern history, from the second-half of the XV century to the second-half of the XIX century. By focusing on the interactions and connections between local and global, the aims of this course is also to analyse the main issues of this period from a political, social and cultural perspective.

20702481 - Storia moderna

Italiano

La disciplina si prefigge i seguenti obiettivi formativi: a) far conoscere ed acquisire consapevolmente agli studenti i grandi temi e le categorie metodologiche propri della storia moderna dalla fine del XV secolo alla prima metà del XIX secolo e offrire un primo orientamento nell'analisi e nella critica delle fonti storiche; b) favorire, con una trattazione più specifica e mirata, l'approfondimento di uno o più argomenti relativi allo sviluppo storico della società di Antico Regime e della sua articolazione, con riferimento alle interconnessioni tra dimensione locale e dimensione globale.

Inglese

This course provides to give the students a general knowledge about themes, methodologies, sources concerning early modern history and modern history, from the second-half of the XV century to the second-half of the XIX century. By focusing on the interactions and connections between local and global, the aims of this course is also to analyse the main issues of this period from a political, social and cultural perspective.

20702481 - Storia moderna

Italiano

La disciplina si prefigge i seguenti obiettivi formativi: a) far conoscere ed acquisire consapevolmente agli studenti i grandi temi e le categorie metodologiche propri della storia moderna dalla fine del XV secolo alla prima metà del XIX secolo e offrire un primo orientamento nell'analisi e nella critica delle fonti storiche; b) favorire, con una trattazione più specifica e mirata, l'approfondimento di uno o più argomenti relativi allo sviluppo storico della società di Antico Regime e della sua articolazione, con riferimento alle interconnessioni tra dimensione locale e dimensione globale.

Inglese

This course provides to give the students a general knowledge about themes, methodologies, sources concerning early modern history and modern history, from the second-half of the XV century to the second-half of the XIX century. By focusing on the interactions and connections between local and global, the aims of this course is also to analyse the main issues of this period from a political, social and cultural perspective.

20711193 - Storia moderna (per altri cdl)

Italiano

Obiettivo del corso è da un lato quello di fornire le conoscenze manualistiche di base della storia generale, soprattutto europea nelle sue connessioni globali, tra il XV e la prima metà del XIX secolo; dall'altro di far acquisire agli studenti e alle studentesse gli strumenti analitici e metodologici necessari per la comprensione e la discussione critica dei principali fattori che stanno alla base della edificazione della cosiddetta "modernità occidentale

Inglese

The aim of the course is to provide the basic knowledge of general history, especially European in its global connections, between the 15th and the first half of the 19th century. Furthermore, students will have to acquire the analytical and methodological tools necessary for both the understanding and the critical discussion of the main factors underlying the construction of the so-called "Western modernity".

20711241 - Storia romana B

Italiano

Storia romana B, I modulo: Lo studente maturerà una conoscenza ampia dei principali temi e problemi della storia romana sino all'epoca tardo-antica, acquisendo inoltre familiarità con i metodi della ricostruzione e dell'interpretazione dei fenomeni antichi. Storia romana B, II modulo Lo studente svilupperà competenze nell'applicazione delle metodologie di indagine storiografica alla ricostruzione di specifici fenomeni. Il corso si prefigge di introdurre gli studenti soprattutto ai metodi e agli strumenti di interpretazione delle diverse tipologie di fonte.

Inglese

Storia romana B, I modulo: Students will gain a broad knowledge of the main themes and problems of Roman history up to the Late Antique period; they will also become familiar with the methods of reconstruction and interpretation of the ancient world. Storia romana B, II modulo Students will develop skills in applying the methodologies of historiographical inquiry to the reconstruction of specific phenomena. The course aims to introduce students to the methods and tools useful for the interpretation of different types of sources.

20703154 - STORIA ROMANA I

Italiano

Lo studente acquisirà i presupposti culturali e metodologici dello studio della storia romana e una solida conoscenza del suo intero svolgimento (fino al VI sec. d.C.). Acquisirà inoltre conoscenze connesse con la trattazione in senso monografico di specifici temi e problemi di storia romana.

Inglese

The student will acquire the cultural and methodological assumptions of the study of Roman history and a solid knowledge of its entire development (until the 6th century AD). It will also acquire knowledge connected with the treatment in a monographic sense of specific themes and problems of Roman history.

20710568 - Ulteriori abilità - Esperienza lavorativa- Servizio Civile

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20710568 - Ulteriori abilità - Esperienza lavorativa- Servizio Civile

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20710568 - Ulteriori abilità - Esperienza lavorativa- Servizio Civile

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20710568 - Ulteriori abilità - Esperienza lavorativa- Servizio Civile

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20710568 - Ulteriori abilità - Esperienza lavorativa- Servizio Civile

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20710127 - ulteriori abilità (tirocini, seminari, etc)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20710127 - ulteriori abilità (tirocini, seminari, etc)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20710127 - ulteriori abilità (tirocini, seminari, etc)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20710127 - ulteriori abilità (tirocini, seminari, etc)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20710127 - ulteriori abilità (tirocini, seminari, etc)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

ulteriori abilità

Inglese

further skills

DIDATTICA EROGATA 2023/2024

Storia, territorio e società globale (L-42)

Dipartimento: STUDI UMANISTICI

Codice CdS: 107626

INSEGNAMENTI

Primo semestre

20702382 - BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA (- M-STO/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702382 BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA in Lettere L-10		
Mutuato da: 20702382 BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA in Lettere L-10		

20710066 - CARTOGRAFIA (- M-GGR/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CARALLO SARA	36	Carico didattico	

20410225 - ECOLOGIA (- BIO/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, ambiente e territorio

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20410225 ECOLOGIA in Scienze biologiche L-13 ACOSTA ALICIA TERESA ROSARIO	89	
Mutuato da: 20410225 ECOLOGIA in Scienze biologiche L-13 DEL VECCHIO SILVIA	25	
Mutuato da: 20410225 ECOLOGIA in Scienze biologiche L-13 SCALICI MASSIMILIANO	25	
Mutuato da: 20410225 ECOLOGIA in Scienze biologiche L-13		

20703279 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA 1 (- L-FIL-LET/09 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20703279 FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA 1 in Lingue e mediazione linguistico-culturale L-12 MOCAN MIRA VERONICA	40	

20702666 - FILOSOFIA DELLA SCIENZA (- M-FIL/02 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702666 FILOSOFIA DELLA SCIENZA in Scienze della Comunicazione L-20 DORATO MAURO	36	

20710179 - FILOSOFIA DELLA STORIA (- M-FIL/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20710179 FILOSOFIA DELLA STORIA in Filosofia L-5 TAGLIACCOZZO TAMARA	40	
Mutuato da: 20710179 FILOSOFIA DELLA STORIA in Filosofia L-5 TAGLIACCOZZO TAMARA	40	

20710332 - GEOGRAFIA CULTURALE (- M-GGR/01 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CERRETI CLAUDIO	72	Carico didattico	

20410532 - GEOGRAFIA FISICA CON ELEMENTI DI GEOMORFOLOGIA (- GEO/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, ambiente e territorio

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20410532 GEOGRAFIA FISICA CON ELEMENTI DI GEOMORFOLOGIA in Scienze per la protezione della natura e la sostenibilita' ambientale L-32 FREZZOTTI MASSIMO	50	
Mutuato da: 20410532 GEOGRAFIA FISICA CON ELEMENTI DI GEOMORFOLOGIA in Scienze per la protezione della natura e la sostenibilita' ambientale L-32 MOLIN PAOLA	28	

21810349 - ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO (- IUS/09 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 21810349 ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 A - L IANNUZZI ANTONIO	72	
Mutuato da: 21810349 ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 M - Z SICLARI MASSIMO	18	

20702398 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA (- L-FIL-LET/10 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702398 ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA in Lettere L-10 COLOMBI ROBERTA	72	

20709853 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (- L-FIL-LET/11 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20709853 ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA in Lettere L-10 Nuovo canale VENTURINI MONICA	36	
Mutuato da: 20709853 ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA in Lettere L-10 Nuovo canale VENTURINI MONICA	36	
Mutuato da: 20709853 ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA in Lettere L-10 Nuovo canale VENTURINI MONICA	36	

20702399 - ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA (- L-FIL-LET/12 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702399 ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA in Lettere L-10 D'ACHILLE PAOLO	72	

20707001 - LABORATORIO FOTOGRAFIA E STORIA SOCIALE (- - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

20710185 - Laboratorio GIS e Beni culturali (- - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CARALLO SARA	36	Carico didattico	

20710134 - LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO (- - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20710134 LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO in Lettere L-10 NOCE CARLA	36	
Mutuato da: 20710134 LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO in Lettere L-10 NOCE CARLA	36	
Mutuato da: 20710134 LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO in Lettere L-10 NOCE CARLA	36	

20703169 - LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA) (- L-FIL-LET/10 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20703169 LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA) in Lettere L-10 CAROCCI ANNA	36	
Mutuato da: 20703169 LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA) in Lettere L-10 CAROCCI ANNA	36	
Mutuato da: 20703169 LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA) in Lettere L-10 CAROCCI ANNA	36	

20702408 - LINGUA E LETTERATURA LATINA (- L-FIL-LET/04 - 12 CFU - 300 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702408 LINGUA E LETTERATURA LATINA in Lettere L-10 DE NONNO MARIO	72	
Mutuato da: 20702408 LINGUA E LETTERATURA LATINA in Lettere L-10 LUCERI ANGELO	72	

20710672 - Metodologia e fonti della ricerca storica (- M-STO/02 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MERLUZZI MANFREDI	36	Carico didattico	

20710618 - Politica e società nel mondo moderno (- M-STO/02 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	

20710669 - STORIA CONTEMPORANEA (- M-STO/04 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MATTERA PAOLO	72	Carico didattico	

20702493 - Storia dei movimenti e dei partiti politici - 1 (- M-STO/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CARUSI PAOLO	36	Carico didattico	

20702493 - Storia dei movimenti e dei partiti politici - 2 (- M-STO/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CARUSI PAOLO	36	Carico didattico	

20711235 - STORIA DEL MUSEO E DELLE COLLEZIONI (- L-ART/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20711235 STORIA DEL MUSEO E DELLE COLLEZIONI in ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE L-1 FONTANA MAURO VINCENZO	36	
Mutuato da: 20711235 STORIA DEL MUSEO E DELLE COLLEZIONI in ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE L-1 FONTANA MAURO VINCENZO	36	

20710173 - Storia del Nord America - 1 (- SPS/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	

20710173 - Storia del Nord America - 2 (- SPS/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	

20702496 - STORIA DELLA CHIESA (- M-STO/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702496 STORIA DELLA CHIESA in Lettere L-10 CANDIDO FEDERICA	36	
Mutuato da: 20702496 STORIA DELLA CHIESA in Lettere L-10 CANDIDO FEDERICA	36	
Mutuato da: 20702496 STORIA DELLA CHIESA in Lettere L-10 CANDIDO FEDERICA	36	

20702476 - Storia della geografia e delle esplorazioni - 1 (- M-GGR/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
D'ASCENZO ANNALISA	36	Carico didattico	

20702476 - Storia della geografia e delle esplorazioni - 2 (- M-GGR/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
D'ASCENZO ANNALISA	36	Carico didattico	

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA 1 (- SPS/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GUARNIERI CALO' CARDUCCI LUIGI	36	Carico didattico	

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA 2 (- SPS/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GUARNIERI CALO' CARDUCCI LUIGI	36	Carico didattico	

20711459 - Storia dell'Ottocento: imperi, nazioni e rivoluzioni (- M-STO/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	

20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI (- L-OR/10 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GERVASIO GENNARO	36	Carico didattico	

21810353 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA (- SPS/14 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 21810353 STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 FRATTOLILLO OLIVIERO	36	
Mutuato da: 21810353 STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 FRATTOLILLO OLIVIERO	36	
Mutuato da: 21810353 STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 FRATTOLILLO OLIVIERO	36	

20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo (- M-STO/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LORE' VITO	36	Carico didattico	

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B 1 (- M-STO/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B 2 (- M-STO/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	

20702421 - STORIA MEDIEVALE (A) (- M-STO/01 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MICHETTI RAIMONDO	72	Carico didattico	

20702481 - Storia moderna (- M-STO/02 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
VANNI ANDREA	72	Carico didattico	

20703154 - STORIA ROMANA I (- L-ANT/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702423-1 STORIA ROMANA I in Lettere L-10 N0 PORENA PIERFRANCESCO	36	

Secondo semestre

20702882 - ABILITÀ INFORMATICHE - LETTERE, STORIA, FILOSOFIA (- - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	

20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE (- M-DEA/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
RIBEIRO COROSSACZ VALERIA	36	Carico didattico	

20710491 - Archivistica digitale (- M-STO/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
PITTELLA RAFFAELE ANTONIO COSIMO	36	Carico didattico	

20702644 - CINEMATOGRAFIA DOCUMENTARIA (- L-ART/06 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702644 CINEMATOGRAFIA DOCUMENTARIA in DAMS (Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo) L-3 N0 PERNIOLA IVELISE	40	

20710261 - CIVILTA' BIZANTINA I (- L-FIL-LET/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20710261 CIVILTA' BIZANTINA I in Lettere L-10 RONCHEY SILVIA	36	

20710574 - Comprendere e interpretare la storia contemporanea. Immagini, strumenti, analisi. (- - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MATTERA PAOLO	36	Carico didattico	

20710265 - DIPLOMATICA (- M-STO/09 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20710265 DIPLOMATICA in Lettere L-10 AMMIRATI SERENA	36	
Mutuato da: 20710265 DIPLOMATICA in Lettere L-10 AMMIRATI SERENA	36	

21810348 - ECONOMIA POLITICA (- SECS-P/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 21810348 ECONOMIA POLITICA in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 A - L D'ADDONA STEFANO	72	
Mutuato da: 21810348 ECONOMIA POLITICA in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 M - Z VITTORI CLAUDIA	72	
Mutuato da: 21810348 ECONOMIA POLITICA in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 A - L D'ADDONA STEFANO	72	
Mutuato da: 21810348 ECONOMIA POLITICA in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 M - Z VITTORI CLAUDIA	72	
Mutuato da: 21810348 ECONOMIA POLITICA in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 A - L D'ADDONA STEFANO	72	
Mutuato da: 21810348 ECONOMIA POLITICA in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 M - Z VITTORI CLAUDIA	72	

20703104 - FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO (- M-FIL/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20703104 FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO in Filosofia L-5 N0 FERRETTI FRANCESCO	40	

20702477 - Geografia politica ed economica - 1 (- M-GGR/02 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
DUMONT ISABELLE	36	Carico didattico	

20702477 - Geografia politica ed economica - 2 (- M-GGR/02 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
DUMONT ISABELLE	36	Carico didattico	

20710671 - Global history: questioni metodologiche e prospettive di ricerca (- M-STO/02 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MERLUZZI MANFREDI	36	Carico didattico	

20711448 - INTRODUZIONE ALLE DIGITAL HUMANITIES (- ING-INF/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
BELLINI EMANUELE	36	Carico didattico	

20702397 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA CRISTIANA ANTICA (- L-FIL-LET/06 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702397 ISTITUZIONI DI LETTERATURA CRISTIANA ANTICA in Lettere L-10 D'ANNA ALBERTO		

20711293 - Laboratorio di "Storia orale" (- - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CARUSI PAOLO	36	Carico didattico	

20710185 - Laboratorio GIS e Beni culturali (- - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CARALLO SARA	36	Carico didattico	

20711393 - Laboratorio scrittura tesi per Storia, territorio e società globale B (- - 2 CFU - 12 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ROMANO ONOFRIO	12	Carico didattico	

20707007 - LEGGERE IL MEDITERRANEO: FONTI E NUOVE TECNOLOGIE PER MONITORARE IL MONDO ARABO (- - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	

20702406 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE (- L-FIL-LET/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702406 LETTERATURA LATINA MEDIEVALE in Lettere L-10 DI MARCO MICHELE	36	

21810350 - LINGUA, CULTURA E ISTITUZIONI DEI PAESI DI LINGUA INGLESE (- L-LIN/12 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 21810350 LINGUA, CULTURA E ISTITUZIONI DEI PAESI DI LINGUA INGLESE in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 M - Z ELIA ADRIANO	72	

20702412 - PALEOGRAFIA (- M-STO/09 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702412 PALEOGRAFIA in Lettere L-10 AMMIRATI SERENA	36	
Mutuato da: 20702412 PALEOGRAFIA in Lettere L-10 AMMIRATI SERENA	36	

20711291 - Seminario "Temi e problemi della storia moderna e contemporanea" (- - 2 CFU - 12 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
BENADUSI LORENZO	6	Carico didattico	
VANNI ANDREA	6	Carico didattico	

20711248 - SEMINARIO Noi, l'altro e l'altrove (- - 2 CFU - 12 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
BENADUSI LORENZO	12	Carico didattico	

20710041 - SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE E DEI MEDIA (- SPS/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20710041 SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE E DEI MEDIA in Scienze della Comunicazione L-20 A - L LUCHETTI LIA		
Mutuato da: 20710041 SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE E DEI MEDIA in Scienze della Comunicazione L-20 M - Z JEDLOWSKI ALESSANDRO		

20711194 - Sociologia generale (- SPS/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ROMANO ONOFRIO	36	Carico didattico	

20710680 - STORIA CONTEMPORANEA (PER LINGUE) (- M-STO/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
BONFRESCHI LUCIA	36	Carico didattico	

20710673 - Storia della cultura in età contemporanea (- M-STO/04 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
BENADUSI LORENZO	72	Carico didattico	

20710014 - STORIA DELLA FILOSOFIA (- M-FIL/06 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20710014 STORIA DELLA FILOSOFIA in Filosofia L-5 FAILLA MARIANNINA	80	
Mutuato da: 20710014 STORIA DELLA FILOSOFIA in Filosofia L-5 FAILLA MARIANNINA	80	

20709150 - STORIA DELLA FOTOGRAFIA (- L-ART/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
FRONGIA ANTONELLO	36	Carico didattico	

20702648 - STORIA DELLA MUSICA (- L-ART/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702648 STORIA DELLA MUSICA in DAMS (Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo) L-3 AVERSANO LUCA	36	

20706073 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (- M-STO/05 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CLERICUZIO ANTONIO	72	Carico didattico	

20710674 - Storia delle relazioni internazionali (- SPS/06 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GARAVINI GIULIANO	72	Carico didattico	

20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI (- M-STO/06 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GIORDA MARIA CHIARA	36	Carico didattico	

21810459 - STORIA DELL'INTEGRAZIONE EUROPEA (- SPS/06 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 21810459 STORIA DELL'INTEGRAZIONE EUROPEA in Scienze politiche L-36 FASANARO LAURA	54	

20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI (- L-OR/10 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GERVASIO GENNARO	36	Carico didattico	

20702497 - STORIA ECONOMICA (- SECS-P/12 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702497 STORIA ECONOMICA in Scienze della Comunicazione L-20 CONTE GIAMPAOLO	30	
Mutuato da: 20702497 STORIA ECONOMICA in Scienze della Comunicazione L-20 CONTE GIAMPAOLO	30	

20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo (- M-STO/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LORE' VITO	36	Carico didattico	

20711193 - Storia moderna (per altri cdl) (- M-STO/02 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
BROGGIO PAOLO	36	Carico didattico	

20711241 - Storia romana B (- L-ANT/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20711241 Storia romana B in Lettere L-10 ANGIUS ANDREA	72	

INCARICHI DIDATTICI DEL CORSO DI LAUREA

Nominativo	Tot.Ore	Tipo incarico	Ore	Attività didattica
BELLINI EMANUELE	36	Carico didattico	36	20711448 - INTRODUZIONE ALLE DIGITAL HUMANITIES
BENADUSI LORENZO	90	Carico didattico	6	20711291 - Seminario "Temi e problemi della storia moderna e contemporanea"
		Carico didattico	12	20711248 - SEMINARIO Noi, l'altro e l'altrove
		Carico didattico	72	20710673 - Storia della cultura in età contemporanea
BONFRESCHI LUCIA	36	Carico didattico	36	20710680 - STORIA CONTEMPORANEA (PER LINGUE)
BROGGIO PAOLO	36	Carico didattico	36	20711193 - Storia moderna (per altri cdl)
CARALLO SARA	72	Carico didattico	36	20710066 - CARTOGRAFIA
		Carico didattico	36	20710185 - Laboratorio GIS e Beni culturali
CARUSI PAOLO	108	Carico didattico	36	20711293 - Laboratorio di "Storia orale"
		Carico didattico	36	20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI
		Carico didattico	36	20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI
CERRETI CLAUDIO	72	Carico didattico	72	20710332 - GEOGRAFIA CULTURALE
CLERICUZIO ANTONIO	72	Carico didattico	72	20706073 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE
D'ASCENZO ANNALISA	72	Carico didattico	36	20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI
		Carico didattico	36	20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI
DUMONT ISABELLE	72	Carico didattico	36	20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA
		Carico didattico	36	20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA
FRONGIA ANTONELLO	36	Carico didattico	36	20709150 - STORIA DELLA FOTOGRAFIA
GARAVINI GIULIANO	72	Carico didattico	72	20710674 - Storia delle relazioni internazionali
GERVASIO GENNARO	36	Carico didattico	36	20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI
GIORDA MARIA CHIARA	36	Carico didattico	36	20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI
GUARNIERI CALO' CARDUCCI LUIGI	72	Carico didattico	36	20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA
		Carico didattico	36	20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA
LORE' VITO	36	Carico didattico	36	20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo
MATTERA PAOLO	108	Carico didattico	36	20710574 - Comprendere e interpretare la storia contemporanea. Immagini, strumenti, analisi.
		Carico didattico	72	20710669 - STORIA CONTEMPORANEA
MERLUZZI MANFREDI	72	Carico didattico	36	20710671 - Global history: questioni metodologiche e prospettive di ricerca
		Carico didattico	36	20710672 - Metodologia e fonti della ricerca storica
MICHETTI RAIMONDO	72	Carico didattico	72	20702421 - STORIA MEDIEVALE (A)
PITTELLA RAFFAELE ANTONIO COSIMO	36	Carico didattico	36	20710491 - Archivistica digitale
RIBEIRO COROSSACZ VALERIA	36	Carico didattico	36	20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE
ROMANO ONOFRIO	48	Carico didattico	12	20711393 - Laboratorio scrittura tesi per Storia, territorio e società globale B
		Carico didattico	36	20711194 - Sociologia generale
VANNI ANDREA	78	Carico didattico	6	20711291 - Seminario "Temi e problemi della storia moderna e contemporanea"
		Carico didattico	72	20702481 - Storia moderna
DOCENTE NON DEFINITO	828	Bando	36	20702882 - ABILITÀ INFORMATICHE - LETTERE, STORIA, FILOSOFIA
		Bando	36	20702882 - ABILITÀ INFORMATICHE - LETTERE, STORIA, FILOSOFIA
		Bando	36	20702882 - ABILITÀ INFORMATICHE - LETTERE, STORIA, FILOSOFIA
		Bando	36	20707007 - LEGGERE IL MEDITERRANEO: FONTI E NUOVE TECNOLOGIE PER MONITORARE IL MONDO ARABO
		Bando	36	20707007 - LEGGERE IL MEDITERRANEO: FONTI E NUOVE TECNOLOGIE PER MONITORARE IL MONDO ARABO
		Bando	36	20707007 - LEGGERE IL MEDITERRANEO: FONTI E NUOVE TECNOLOGIE PER MONITORARE IL MONDO ARABO
		Bando	36	20710618 - Politica e società nel mondo moderno
		Bando	36	20710618 - Politica e società nel mondo moderno
		Bando	36	20710618 - Politica e società nel mondo moderno
		Bando	36	20710173 - Storia del Nord America
		Bando	36	20710173 - Storia del Nord America
		Bando	36	20710173 - Storia del Nord America
		Bando	36	20710173 - Storia del Nord America
		Bando	36	20710173 - Storia del Nord America
		Bando	36	20711459 - Storia dell'Ottocento: imperi, nazioni e rivoluzioni
		Bando	36	20711459 - Storia dell'Ottocento: imperi, nazioni e rivoluzioni
		Bando	36	20707006 - STORIA MEDIEVALE - B
		Bando	36	20707006 - STORIA MEDIEVALE - B
		Bando	36	20707006 - STORIA MEDIEVALE - B
		Bando	36	20707006 - STORIA MEDIEVALE - B
Bando	36	20707006 - STORIA MEDIEVALE - B		

Nominativo	Tot.Ore	Tipo incarico	Ore	Attività didattica
		Bando	36	20707006 - STORIA MEDIEVALE - B
Totale ore	2232			

CONTENUTI DIDATTICI

20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE

Docente: RIBEIRO COROSSACZ VALERIA

Italiano

Prerequisiti

Nessuno.

Programma

L'insegnamento propone un'introduzione all'antropologia culturale attraverso una prospettiva storica e attenta al metodo etnografico. Nella prima parte verranno introdotte alcune delle nozioni chiave della disciplina (cultura, identità e classificazione etnica, sesso/genere, razza) e la metodologia etnografica su cui si è sviluppata, attraverso riferimenti specifici alla storia della disciplina. Si osserverà come l'analisi antropologica ha permesso di decostruire categorie, classificazioni e identità percepite come innate e eterne, anche grazie all'esperienza etnografica. La seconda parte del corso fornisce alle/agli studenti le conoscenze e gli strumenti teorici elaborati dall'antropologia di genere al fine di sviluppare una lettura critica delle relazioni di genere, dei fenomeni sociali e dei processi di cambiamento ad essi correlati: famiglia, riproduzione, sessualità, divisione sessuale del lavoro, violenza di genere.

Testi

- Fabietti, Ugo, *Elementi di Antropologia Culturale*, Mondadori, 2015, (disponibile anche in versione digitale), le seguenti parti: Prima (Genesi e natura dell'antropologia culturale), Quarta (Sistemi di pensiero), Settima (Esperienza religiosa, pratica rituale), Nona (Risorse e potere), più il seguente saggio messo a disposizione dalla docente: - Valeria Ribeiro Corossacz, "Sesso e genere, oltre natura e cultura", in *Tempo, persona, valore. Saggi in omaggio a Pier Giorgio Solinas*, a cura di A. Cutolo, S. Grilli, F. Viti, Argo, 2015, pp. 127-144; Più un testo a scelta tra i seguenti: - Mila Busoni, *Genere, sesso, cultura. Uno sguardo antropologico*, Carocci, 2000. - Paola Tabet, *La grande beffa*, Rubbettino, 2004*. - Valeria Ribeiro Corossacz, *Il corpo della nazione*, Roma, Cisu, 2004. - Leonardo Piasere, *L'antiziganismo*, Quodlibet, 2015 abbinato a Paola Tabet, *La pelle giusta*, 1998 (disponibile in ebook) - Ugo Fabietti, *L'identità etnica*, Carocci, 2013. - René Gallissot, Mondher Kilani, Annamaria Rivera, 2001 *L'imbroglione etnico*, in quattordici parole-chiave, Dedalo. - Chiara Quagliariello, *L'isola dove non si nasce. Lampedusa tra esperienze procreative, genere e migrazioni*, Unicopli, 2021. - Gilroy P., 2003, *The Black Atlantic. L'identità nera tra modernità e doppia coscienza*, Meltemi, capitoli 1, 3 e 6. * acquistabile sul sito: <https://www.store.rubbettinoeditore.it/la-grande-beffa.html> versione ebook:

https://books.google.it/books/about/La_grande_beffa.html?id=8fuf4k9Qce0C&redir_esc=y Per i frequentanti è possibile sostituire il testo a scelta con la Dispensa Antropologia culturale composta da saggi messi a disposizione dalla docente. Si incoraggiano i/le frequentanti a concordare con la docente la presentazione e discussione in classe di uno saggio della Dispensa. Dispensa Antropologia culturale: - Sylvia Yanagisako e Jane Collier, "Genere sessuale e parentela: verso un'analisi unificata", in *L'antropologia culturale oggi*, a cura di Robert Borofsky, Meltemi, 2000, pp. 236-247. - Tabet P., "Un elefante su cui farli viaggiare". Il razzismo come ideologia insegnata e appresa", in Tabet Paola e Di Bella Silvana (a cura di), *Io non sono razzista, ma...* Strumenti per disimparare il razzismo, 1998, Anicia, pp.15-36. - Valeria Ribeiro Corossacz, "L'intersezione di razzismo e sessismo. Strumenti teorici per un'analisi della violenza maschile contro le donne", in *Antropologia*, anno XIII, n. 15, 2013, pp. 109- 129; - Simona Taliani, "Non esistono culture innocenti. Gli antropologi, le famiglie spossate e i bambini adottabili", in *L'Uomo*, n. 2, 2014, pp. 45-65. - Abu-Lughod Lila, 2002 "Le donne musulmane hanno veramente bisogno di essere salvate? Riflessioni antropologiche sul relativismo culturale e i suoi altri", pubblicato in *ACHAB - Rivista di Antropologia*, 2008. I non frequentanti dovranno aggiungere ai testi da portare all'esame anche Francesco Remotti, *Contro Natura*. Laterza, 2008, da p.11 a p. 26, e da p. 86 a p. 191 (capp. 1, 2, 7, 8, 9, 10, 11).

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

L'insegnamento si svolgerà in italiano attraverso lezioni in presenza frontali durante le quali gli/le studenti verranno invitati/e a partecipare appropriandosi di categorie e teorie discusse in classe. La frequenza è altamente consigliata. Durante lo svolgimento del corso è particolarmente valorizzata la partecipazione delle/degli studenti attraverso considerazioni critiche a partire da casi specifici e dalla letteratura in oggetto. Le lezioni frontali saranno intervallate da discussioni collegiali in modo da favorire la partecipazione di tutte/i, anche attraverso saggi distribuiti in classe da leggere e commentare assieme. L'esposizione dei singoli saggi e la partecipazione in classe rappresentano un primo momento di valutazione che contribuirà al giudizio formulato in sede di esame orale finale.

Modalità di valutazione

La valutazione si svolgerà sui testi in programma. I testi presentati in classe dai/dalle studenti concorreranno alla formulazione del giudizio finale.

English

Prerequisites

None.

Programme

The course will offer an introduction to cultural anthropology using both historical and ethnographic perspectives. In the first part of the course, we will refer to specific examples from the history of anthropology to introduce some of the most important notions in anthropology and ethnography (culture, ethnic identity and classification, sex, gender, race). Discussions will be developed in order to understand how anthropological analysis and ethnographic experience deconstruct notions, classifications and identities considered as natural and inborn. The second part of the course will introduce students to the gender anthropological production and provide them with their specific theoretical skills to research on gender relations in different fields: family, reproduction, sexuality, sexual division of labor, gender difference.

Reference books

- Fabietti, Ugo, *Elementi di Antropologia Culturale*, Mondadori, 2015. (disponibile anche in versione digitale), le seguenti parti: Prima (Genesi e natura dell'antropologia culturale), Quarta (Sistemi di pensiero), Settima (Esperienza religiosa, pratica rituale), Nona (Risorse e potere), più il seguente saggio messo a disposizione della docente: - Valeria Ribeiro Corossacz, "Sesso e genere, oltre natura e cultura", in *Tempo, persona, valore. Saggi in omaggio a Pier Giorgio Solinas*, a cura di A. Cutolo, S. Grilli, F. Viti, Argo, 2015, pp. 127-144; A text chosen from the following: - Mila Busoni, *Genere, sesso, cultura. Uno sguardo antropologico*, Carocci, 2000. - Paola Tabet, *La grande beffa, Rubbettino*, 2004*. - Valeria Ribeiro Corossacz, *Il corpo della nazione*, Roma, Cisu, 2004. - Leonardo Piasere, *L'antiziganismo*, Quodlibet, 2015 abbinato a Paola Tabet, *La pelle giusta*, 1998 (disponibile in ebook) - Ugo Fabietti, *L'identità etnica*, Carocci, 2013. - René Gallissot, Mondher Kilani, Annamaria Rivera, 2001 *L'imbroglione etnico*, in quattordici parole-chiave, Dedalo. - Chiara Quagliariello, *L'isola dove non si nasce. Lampedusa tra esperienze procreative, genere e migrazioni*, Unicopli, 2021. * <https://www.store.rubbettinoeditore.it/la-grande-beffa.html> ebook: https://books.google.it/books/about/La_grande_beffa.html?id=8fuf4k9Qce0C&redir_esc=y For those attending, it is possible to replace the text of your choice with the following essays (which the teacher will make available to the students during the course) of which one or two will be chosen and presented by the attending student and discussed collegially in class: Dispensa Antropologia culturale: - Sylvia Yanagisako e Jane Collier, "Genere sessuale e parentela: verso un'analisi unificata", in *L'antropologia culturale oggi*, a cura di Robert Borofsky, Meltemi, 2000, pp. 236-247. - Tabet P., "Un elefante su cui farli viaggiare". Il razzismo come ideologia insegnata e appresa", in Tabet Paola e Di Bella Silvana (a cura di), *Io non sono razzista, ma...* Strumenti per disimparare il razzismo, 1998, Anicia, pp.15-36. - Valeria Ribeiro Corossacz, "L'intersezione di razzismo e sessismo. Strumenti teorici per un'analisi della violenza maschile contro le donne", in *Antropologia*, anno XIII, n. 15, 2013, pp. 109- 129; - Simona Taliani, "Non esistono culture innocenti. Gli antropologi, le famiglie spossate e i bambini adottabili", in *L'Uomo*, n. 2, 2014, pp. 45-65. - Abu-Lughod Lila, 2002 "Le donne musulmane hanno veramente bisogno di essere salvate? Riflessioni antropologiche sul relativismo culturale e i suoi altri", pubblicato in *ACHAB - Rivista di Antropologia*, 2008. Students not attending classes will also study Francesco Remotti, *Contro Natura*. Laterza, 2008, from p.11 to p. 26, and from p. 86 to p.191 (chapters 1, 2, 7, 8, 9, 10, 11).

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20710066 - CARTOGRAFIA

Docente: CARALLO SARA

Italiano

Prerequisiti

Nessuno

Programma

Il corso illustrerà la valenza contenutistica della cartografia come documento e testimonianza di epoche, culture, uomini e tecnologie diverse, con particolare attenzione alle applicazioni territoriali e ambientali. Sono previste esercitazioni pratiche, elaborazioni di brevi tesine, lezioni sul terreno ed escursioni didattiche. Argomenti delle lezioni: elementi di cartografia generale; rappresentazioni spaziali e non-spaziali: carte, grafici e diagrammi; la carta: soggetto, oggetto e strumento; organizzazione e contenuti della cartografia nazionale; cartografia tematica; presentazione di GIS o SIT.

Testi

Studenti frequentanti: -appunti delle lezioni e materiale didattico integrativo che sarà fornito durante il corso. Studenti non frequentanti: -E. LAVAGNA e G. LOCARNO, *Geocartografia. Guida alla lettura delle carte geotopografiche*, Bologna, Zanichelli, 2007. -cinque schede a scelta da: U. SAURO - M. MENEGHEL e ALTRI, *Dalla carta topografica al paesaggio. Atlante ragionato*, Vicenza, ZetaBeta, 2005. In caso di difficoltà a reperire il volume, si prega di contattare la docente sara.carallo@uniroma3.it.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni in presenza della durata di 36 ore (6 CFU) per modulo, che si svolgono in aula con l'ausilio di proiezioni. Le lezioni sono strutturate in modo tale da offrire momenti di confronto e di continua partecipazione.

Modalità di valutazione

L'esame avverrà in forma orale e consisterà nell'accertamento della conoscenza di quanto esposto a lezione o dei testi proposti Studenti frequentanti - 1. elaborazione di una relazione scritta di lettura di una carta topografica a scelta dello studente, da consegnare una settimana prima dell'esame; 2. il giorno dell'esame: esame orale ed esposizione orale dei contenuti della relazione. Studenti non frequentanti: esame orale e commento a una delle 5 carte selezionate dal volume suggerito "Dalla carta topografica al paesaggio. Atlante ragionato". In caso di difficoltà a reperire il volume, si prega di contattare la docente sara.carallo@uniroma3.it.

English

Prerequisites

None

Programme

The course will illustrate the content of cartography as a document and testimony of different ages, cultures, people and technologies, with particular attention to territorial and environmental applications. Practical exercises, short theses, field lessons and educational

excursions are planned. Lessons topics: general mapping elements; spatial and non-spatial representations: charts and diagrams; the map: subject, object and instrument; organization and content of national cartography; thematic cartography; presentation of GIS or SIT.

Reference books

Attending students: - slides, ppt, lesson notes and supplementary learning material that will be provided during the course.
Non-Attending Students: -E. LAVAGNA e G. LOCARNO, Geocartografia. Guida alla lettura delle carte geotopografiche, Bologna, Zanichelli, 2007 - five examples of choice from: U. SAURO - M. MENEGHEL e ALTRI, Dalla carta topografica al paesaggio. Atlante ragionato, Vicenza, ZetaBeta, 2005. In the event of difficulty in finding the volume, please contact the teacher sara.carallo@uniroma3.it.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20710332 - GEOGRAFIA CULTURALE

Docente: CERRETI CLAUDIO

Italiano

Prerequisiti

È necessaria una conoscenza di base della Geografia generale e regionale insegnata nelle scuole medie e superiori. In mancanza di un'adeguata preparazione di base, è suggerita la preliminare preparazione di un manuale scolastico di geografia generale e degli Stati.

Programma

Programma del modulo 1 (per chi deve conseguire solo 6 CFU e per chi ne deve conseguire 12) Principi essenziali della lettura geografica sistemica, con particolare riferimento ai concetti di ambiente, ecosistema, territorio, regione, paesaggio, scala, transcalarità, in rapporto all'organizzazione culturale degli spazi terrestri – popolamento, migrazioni, insediamento, lingue, religioni, sviluppo ecc. È per tutti indispensabile l'uso sistematico di un atlante scolastico aggiornato. Programma del modulo 2 (6 CFU ulteriori, solo per chi deve conseguire 12 CFU) Applicazione dei principi dell'analisi geoculturale alla produzione e alla lettura di rappresentazioni letterarie, filmiche e artistiche in generale, sia colte sia popolari. Identificazione di elementi geoculturali nelle forme del paesaggio antropico, nella valorizzazione simbolica del territorio, nella toponomastica ecc.

Testi

In mancanza di un'adeguata preparazione di base, è suggerita la preliminare preparazione di un manuale scolastico di geografia generale e degli Stati. È per tutti indispensabile l'uso sistematico di un atlante scolastico aggiornato. Testi per il primo modulo (6 CFU) 1) A.L. GREINER, G. DEMATTEIS, C.LANZA, Geografia umana. Un approccio visuale, Torino, UTET, 2023 2) G. DEMATTEIS, Geografia come immaginazione. Tra piacere della scoperta e ricerca di futuri possibili, Roma, Donzelli, 2021 3) M. d'ERAMO, Il selfie del mondo. Indagine sull'età del turismo, Milano, Feltrinelli, 2022 Testi per il modulo 2 (+ 6 CFU: per chi deve conseguire 12 CFU) 1) B. CHATWIN, Le vie dei canti, Milano, Adelphi, 1995 (o altra edizione) 2) I. CALVINO, Le città invisibili, Torino, Einaudi, 1972 (o altra edizione) 3) I. CALVINO, Palomar, Torino, Einaudi, 1983 (o altra edizione)

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Le lezioni si svolgeranno in presenza, salvo diversa disposizione dell'Ateneo.

Modalità di valutazione

Le prove di valutazione intermedie saranno riservate ai soli studenti frequentanti. Gli studenti frequentanti svolgeranno, se possibile, attività integrative pratiche che saranno specificate durante il corso.

English

Prerequisites

Students are required to have a basic knowledge of general and regional geography taught in schools. In the absence of adequate basic skills, it is recommended prior preparation of a textbook of general geography and geography of states.

Programme

Programme of the module 1 (for those who must acquire only 6 CFU/ECTS and for those who must acquire 12 CFU/ECTS) Basic principles in geographical systemic reading, with particular reference to the concepts of environment, ecosystem, territory, region, landscape, with reference to the cultural organization of space - population, migration, settlement, languages, religions, economic exploitation, development, scale, trans-scalarity etc. It is essential for all the systematic use of an updated school atlas. Programme of the module 2 (+ 6 CFU/ECTS: for those who must acquire 12 CFU/ECTS) Application of the principles of geocultural analysis to the production and reading of literary, film and artistic representations in general, both educated and popular. Identification of geocultural elements in the forms of the anthropic landscape, in the symbolic valorisation of the territory, in the toponomastics etc.

Reference books

In the absence of a basic knowledge in geography, the study of a school textbook of general geography and geography of the States of the world is strongly recommended. The systematic use of an updated school atlas is essential for all students. Texts for the module 1 (6 CFU/ECTS) 1) A.L. GREINER, G. DEMATTEIS, C.LANZA, Geografia umana. Un approccio visuale, Torino, UTET, 2023 2) G.

DEMATTEIS, Geografia come immaginazione. Tra piacere della scoperta e ricerca di futuri possibili, Roma, Donzelli, 2021 3) M. d'ERAMO, Il selfie del mondo. Indagine sull'età del turismo, Milano, Feltrinelli, 2022 Texts for the module 2 (+6 CFU/ECTS: for those who must acquire 12 CFU/ECTS) 1) B. CHATWIN, Le vie dei canti, Milano, Adelphi, 1995 (o altra edizione) 2) I. CALVINO, Le città invisibili, Torino, Einaudi, 1972 (o altra edizione) 3) I. CALVINO, Palomar, Torino, Einaudi, 1983 (o altra edizione)

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA

(*Geografia politica ed economica - 1*)

Docente: DUMONT ISABELLE

Italiano

Prerequisiti

Non sono previsti prerequisiti.

Programma

Il corso affronterà l'evoluzione dello scenario geografico dell'economia mondiale degli ultimi decenni, nonché l'evoluzione degli strumenti concettuali atti a cogliere i radicali cambiamenti di natura economica e politica realizzatisi in questo stesso periodo. In quest'ottica si analizzeranno: la globalizzazione e i suoi effetti territoriali (dal disfacimento dell'ordine postbellico all'emergere del Sud Globale); la geografia delle risorse (agricole, minerarie, energetiche); le filiere industriali nel terzo millennio; la centralità degli spazi urbani nell'economia contemporanea; la geografia dei trasporti e del turismo eccetera. Si terranno lezioni frontali ed eventuali seminari.

Testi

Il manuale è scritto da Chiara Certomà, Sergio Conti, Paolo Giaccaria, Ugo Rossi, Carlo Salone; il titolo è "GEOGRAFIA ECONOMICA E POLITICA" ed è stato pubblicato nel 2022 da PEARSON.

Bibliografia di riferimento

Non ci sono altri riferimenti bibliografici.

Modalità erogazione

Le lezioni sono frontali.

Modalità di valutazione

Domande chiuse e domande aperte

English

Prerequisites

There are no prerequisites.

Programme

The course will address the evolution of the world economy geographic scenario in recent decades, as well as the evolution of the conceptual tools needed to understand the radical changes of economic and political nature materialized in this same period. With this in mind, we are going to discuss: the globalization and its territorial effects (from the breakup of the postwar global order, to the emergence of the Global South); the geography of resources (agricultural, mining, energetic); the industrial sectors in the third millennium; the centrality of urban spaces in the contemporary economy; the geography of transport and tourism and so on. There will be lectures and eventual workshops.

Reference books

The FIRST book is written by Chiara Certomà, Sergio Conti, Paolo Giaccaria, Ugo Rossi, Carlo Salone; the title is "Geografia economica e politica" and is edited in 2022 by PEARSON.

Reference bibliography

There are no other bibliographical references.

Study modes

-

Exam modes

-

20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA

(*Geografia politica ed economica - 2*)

Docente: DUMONT ISABELLE

Italiano

Prerequisiti

Non sono previsti prerequisiti.

Programma

Il corso affronterà l'evoluzione dello scenario geografico dell'economia mondiale degli ultimi decenni, nonché l'evoluzione degli strumenti concettuali atti a cogliere i radicali cambiamenti di natura economica e politica realizzatisi in questo stesso periodo. In quest'ottica si analizzeranno: la globalizzazione e i suoi effetti territoriali (dal disfacimento dell'ordine postbellico all'emergere del Sud Globale); la geografia delle risorse (agricole, minerarie, energetiche); le filiere industriali nel terzo millennio; la centralità degli spazi urbani nell'economia contemporanea; la geografia dei trasporti e del turismo eccetera. Si terranno lezioni frontali ed eventuali seminari.

Testi

Il manuale è scritto da Chiara Certomà, Sergio Conti, Paolo Giaccaria, Ugo Rossi, Carlo Salone; il titolo è "GEOGRAFIA ECONOMICA E POLITICA" ed è stato pubblicato nel 2022 da PEARSON.

Bibliografia di riferimento

Non ci sono altri riferimenti bibliografici.

Modalità erogazione

Le lezioni sono frontali.

Modalità di valutazione

Domande chiuse e domande aperte

English

Prerequisites

There are no prerequisites.

Programme

The course will address the evolution of the world economy geographic scenario in recent decades, as well as the evolution of the conceptual tools needed to understand the radical changes of economic and political nature materialized in this same period. With this in mind, we are going to discuss: the globalization and its territorial effects (from the breakup of the postwar global order, to the emergence of the Global South); the geography of resources (agricultural, mining, energetic); the industrial sectors in the third millennium; the centrality of urban spaces in the contemporary economy; the geography of transport and tourism and so on. There will be lectures and eventual workshops.

Reference books

The FIRST book is written by Chiara Certomà, Sergio Conti, Paolo Giaccaria, Ugo Rossi, Carlo Salone; the title is "Geografia economica e politica" and is edited in 2022 by PEARSON.

Reference bibliography

There are no other bibliographical references.

Study modes

-

Exam modes

-

20710185 - Laboratorio GIS e Beni culturali

Docente: CARALLO SARA

Italiano

Prerequisiti

Nessuno

Programma

Il Laboratorio vuole offrire una conoscenza teorica e pratica sugli strumenti per il riconoscimento, la valorizzazione e la patrimonializzazione dei beni culturali, attraverso l'acquisizione di competenze tecniche e informatiche. In particolare, ciascuno studente sarà introdotto all'uso dei software GIS per la realizzazione di un geodatabase per il censimento e la geolocalizzazione dei beni oggetto di studio, che tenga presente anche i processi di territorializzazione che si sono susseguiti nel corso del tempo nel contesto geografico indagato.

Testi

Grava Massimiliano, Camillo Berti, Nicola Gabellieri e Arturo Gallia (2020), Historical GIS. Strumenti digitali per la geografia storica in Italia. Trieste, EUT.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni in presenza della durata di 36 ore (6 CFU), che si svolgono in aula con l'ausilio di proiezioni. Le lezioni sono strutturate in modo tale da offrire momenti di confronto e di continua partecipazione.

Modalità di valutazione

Presentazione orale di una relazione realizzata da parte del singolo studente/studentessa.

English

Prerequisites

None

Programme

The Laboratory aims to offer theoretical and practical knowledge on the tools for the recognition, enhancement and capitalization of cultural heritage, through the acquisition of technical and IT skills. In particular, each student will be introduced to the use of GIS software for the creation of a geodatabase for the census and geolocation of the assets under study, which also takes into account the territorialization processes that have taken place over time in the geographical context investigated.

Reference books

Grava Massimiliano, Camillo Berti, Nicola Gabellieri e Arturo Gallia (2020), Historical GIS. Strumenti digitali per la geografia storica in Italia. Trieste, EUT.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20711194 - Sociologia generale

Docente: ROMANO ONOFRIO

Italiano

Prerequisiti

Nozioni filosofiche di base. Conoscenza delle tappe fondamentali dello sviluppo della storia sociale ed economica contemporanea.

Programma

Il corso verterà sui plessi teorici e concettuali di fondo della sociologia, osservati nel loro sviluppo storico e in relazione ai coevi mutamenti sociali. Questi saranno i principali argomenti sui quali ci si soffermerà durante le lezioni: - Le origini del pensiero sociologico - Positivismo e sociologia - La sociologia marxiana - Il funzionalismo di Durkheim - La sociologia formale di Simmel - La teoria dell'azione di Weber - La scuola di Chicago - Sé e società in Mead - La sociologia italiana delle origini - La sociologia della conoscenza di Mannheim - La scuola di Francoforte - Lo struttural-funzionalismo di Parsons e l'analisi funzionale di Merton - La sociologia fenomenologia - La frame analysis - La scuola di Palo Alto - La teoria dell'agire comunicativo - La teoria dei sistemi - La teoria della strutturazione di Giddens - La sociologia di Bourdieu La parte monografica del corso sarà dedicata alla figura e all'opera della sociologa Herta Herzog, il cui contributo teorico, metodologico e di ricerca è stato a lungo occultato a causa della frattura di genere che ha solcato i canoni della sociologia e della comunità accademica.

Testi

1. Jedlowski P., "Il mondo in questione. Introduzione alla storia del pensiero sociologico", Carocci, Roma 2009. 2. Gjergji I., "Il volto acustico della voce. Pubblico, serialità e genere in Herta Herzog", Meltemi, Milano 2023.

Bibliografia di riferimento

Altri materiali bibliografici verranno indicati dal docente durante le lezioni.

Modalità erogazione

Lezioni frontali. Discussioni collettive su autori, teorie e concetti sociologici. Focus a carattere laboratoriale.

Modalità di valutazione

L'esame consiste in un colloquio orale sui temi trattati durante il corso.

English

Prerequisites

Basic philosophical notions. Knowledge of the fundamental development stages of contemporary social and economic history.

Programme

The course focuses on the basic theoretical and conceptual frames of sociology, observed in their historical development and in connection with the coeval social changes. These are the main topics: - The origins of sociological thought - Positivism and sociology - Marxist sociology - Durkheim and functionalism - Simmel and the formal sociology - Weber and the action theory - Chicago (sociological) school - Mead, self and society - The Italian sociology - Mannheim and the sociology of knowledge - The Frankfurt School - Parsons and Merton - The phenomenological sociology - Frame analysis - The Palo Alto School - The theory of communicative action -

The systems theory - Giddens and the constitution of society - The sociology of Pierre Bourdieu The monographic section will focus on the figure and the work of Herta Herzog, whose theoretical, methodological and research contribution has been longtime hidden, due to the gender gap in the sociological canon and in the academic community.

Reference books

1. Jedlowski P., "Il mondo in questione. Introduzione alla storia del pensiero sociologico", Carocci, Roma 2009. 2. Gjergji I., "Il volto acustico della voce. Pubblico, serialità e genere in Herta Herzog", Meltemi, Milano 2023.

Reference bibliography

Other references will be suggested by the teacher during the course.

Study modes

-

Exam modes

-

20710680 - STORIA CONTEMPORANEA (PER LINGUE)

Docente: Bonfreschi Lucia

Italiano

Prerequisiti

Nessuno

Programma

Il corso affronterà i principali snodi, temi e processi della storia contemporanea, dal 1860 circa al 2001. Rispetto ai temi presenti nei testi, saranno selezionate e trattate le seguenti questioni: L'unificazione italiana e l'unificazione tedesca. L'Europa dopo la guerra del 1870: sviluppo dei sistemi politici e dei rapporti internazionali. L'Imperialismo. La nascita di una potenza: gli Stati Uniti. La "seconda" rivoluzione industriale. L'avvento della società di massa e la politica di massa: i partiti politici. Il movimento operaio e il marxismo. Il Nazionalismo. La Grande Guerra: cause contingenti, cause di lungo periodo ed effetti. La rivoluzione in Russia. L'avvento del fascismo in Italia e la sua istituzionalizzazione. La grande crisi del 1929 e il "New Deal" di F. D. Roosevelt. L'avvento del nazismo e il Terzo Reich. Lo stalinismo. Totalitarismo e democrazia. La Seconda Guerra Mondiale e la Shoah. La Guerra Fredda: le origini e sviluppi. La decolonizzazione: sguardo di insieme e caratteri fondamentali. Lo sviluppo dell'integrazione europea. I comunismi: la Repubblica popolare cinese e la "destalinizzazione" in Unione Sovietica. La "società del benessere": nuovi consumi e nuovi costumi. Gli Stati Uniti come potenza mondiale: da Eisenhower alla "Nuova Frontiera" di Kennedy alla guerra in Vietnam. La nuova cultura giovanile e il 1968; i movimenti degli anni Sessanta e degli anni Settanta; terrorismo, femminismo, ambientalismo. La distensione internazionale. La crisi petrolifera del 1973 e la cosiddetta svolta "neo-liberale" degli anni '80. La crisi del comunismo e la fine della Guerra Fredda. La "globalizzazione" e gli anni Novanta. Terrorismo e attacco alle Twin towers.

Testi

Il titolo dei testi adottati sarà indicato all'inizio del corso.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Didattica frontale

Modalità di valutazione

Esame: 5 domande a risposta chiusa su nozioni basilari 5 domande a risposta aperta

English

Prerequisites

None

Programme

The course will address the main turning points, issues and processes in contemporary history, from 1860 to 2001. With respect to the themes present in the texts, the following issues will be selected and dealt with: Italy and Germany after unification. Europe after the war of 1870: development of political systems and international relations. Italian unification. Imperialism. The birth of a power: the United States. The "second" industrial revolution. The advent of mass society and mass politics: political parties. The labour movement and Marxism. Nationalism. The Great War: contingent and long-term causes, effects. The revolution in Russia. The advent of fascism in Italy and its institutionalisation. The Great Crisis of 1929 and F. D. Roosevelt's New Deal. The advent of Nazism and the Third Reich. Stalinism. Totalitarianism and democracy. The Second World War and the Shoah. The Cold War: origins and developments. Decolonisation: overview and basic features. The development of European integration. Communisms: the People's Republic of China and "destalinisation" in the Soviet Union. The "affluent society": new kinds of consumption and customs. The United States as a world power: from Eisenhower to Kennedy's New Frontier to the war in Vietnam. The new youth culture and 1968; the movements of the 1960s and 1970s; terrorism, feminism, environmentalism. International détente. The 1973 oil crisis and the so-called "neo-liberal" turn of the 1980s. The crisis of communism and the end of the Cold War. "Globalisation" and the 1990s. Terrorism and the Twin towers attack.

Reference books

The title of the texts selected by the lecturer will be indicated at the beginning of the course.

Reference bibliography

-
Study modes

-

Exam modes

-

20709150 - STORIA DELLA FOTOGRAFIA

Docente: FRONGIA ANTONELLO

Italiano

Prerequisiti

Programma

Testi da definire

Testi

Testi da definire

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

Testi da definire

English

Prerequisites

Programme

-

Reference books

-

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

(*Storia della geografia e delle esplorazioni - 1*)

Docente: D'ASCENZO ANNALISA

Italiano

Prerequisiti

Buona conoscenza dell'italiano, scritto e orale; capacità di leggere, comprendere e sintetizzare testi universitari, articoli e saggi, relativi alle discipline geografiche e storiche. Si consiglia la frequenza delle lezioni e di affrontare il corso dopo aver sostenuto gli esami di base (in particolare: Geografia, Storia medievale, Storia moderna, Storia contemporanea).

Programma

Unità Didattica I – 6 CFU (36 ore) Esplorazioni e conoscenze geografiche dall'antichità ai giorni nostri I concetti di orizzonte geografico e di scoperta geografica. Viaggi e geografia nell'Antichità e nel Medioevo. La cartografia nautica medievale. Le Repubbliche marinare. Spagna e Portogallo tra Medioevo ed Età moderna. I Portoghesi sulla via delle Indie. Le grandi scoperte geografiche: premesse e conseguenze. Umanesimo e Rinascimento. Il Seicento. L'Illuminismo. La "costruzione" della scienza geografica nell'Ottocento. Le esplorazioni moderne. La storiografia delle grandi scoperte e la sua strumentalizzazione. La geografia e la società contemporanea.

Testi

Unità Didattica I – 6 CFU • Ilaria Luzzana Caraci, Al di là di altrove, Milano Mursia, 2009; • un Atlante storico (lo studio dell'Atlante è fondamentale per la visualizzazione dei fenomeni nello spazio e nel tempo)

Bibliografia di riferimento

David Abulafia, *La scoperta dell'umanità. Incontri atlantici nell'età di Colombo*, Bologna, Il Mulino, 2010. Luís de Albuquerque (dir.), *Dicionário de História dos Descobrimentos Portugueses*, coordenação Francisco Contento Domingues, Círculo de Leitores, Lisboa 1994, 2 voll. Glenn J. Ames, *L'età delle scoperte geografiche 1500-1700*, Bologna, Universale paperbacks Il Mulino, 2011. Margherita Azzari, Leonardo Rombai (a cura di), *Amerigo Vespucci e i mercanti viaggiatori fiorentini del Cinquecento*, Firenze, Firenze University Press, 2013. Cosimo Bertacchi, *Geografi ed esploratori italiani contemporanei*, Milano, De Agostini, 1929. Francesca Cantù (a cura di), *Scoperta e conquista di un Mondo Nuovo*, Roma, Viella, 2007. Annalisa D'Ascenzo, *Cultura geografica e cartografia in Italia alla fine del Cinquecento. Il Trattato universale di Urbano Monte*. Roma, Viella, 2012. Annalisa D'Ascenzo (a cura di), *Geostoria. Geostorie, CISGE*, Roma 2015. John H. Elliott, *Imperi dell'Atlantico. America britannica e America spagnola, 1492-1830*, Torino, Einaudi, 2010. Federico Ferretti, *Da Strabone al cyberspazio. Introduzione alla storia del pensiero geografico*, Milano, Guerini, 2014. Gaetano Ferro, *Ilaria Luzzana Caraci, Ai confini dell'orizzonte. Storia delle esplorazioni e della geografia*, Milano Mursia, 2009. Gaetano Ferro, *Le navigazioni lusitane nell'Atlantico e Cristoforo Colombo in Portogallo*, Milano Mursia, 1984. Ilaria Luzzana Caraci, *La geografia italiana tra '800 e '900 (dall'Unità ad Olinto Marinelli)*, Genova, Pubblicazioni dell'Ist. di Scienze Geografiche, 1982. Antonio Magini, *Geografia #i#è descrizione universale della Terra*, Venetia, Appresso Gio. Battista, & Giorgio Galignani Fratelli, MDXCVIII. Massimo Quaini, Michele Castelnovi, *Visions of the Celestial Empire. L'immagine della Cina nella cartografia europea, Il Portolano-Centro Studi Martino Martini*, Genova-Trento, 2007. Girolamo Ruscelli, *La Geografia di Claudio Tolomeo alessandrino nuovamente tradotta di greco in italiano*, Venezia, Valgrisi, 1561. Massimo Quaini, *Il mito di Atlante. Storia della cartografia occidentale in età moderna*. 2006. R.W. Shirley, *The Mapping of the World. Early Printed World Map 1472-1700*, London, New Holland, 1993. Paolo Emilio Taviani, *Ilaria Luzzana Caraci, Le storie della vita e dei fatti dell'Ammiraglio don Cristoforo Colombo*, in *Grande Raccolta colombiana*, Roma, IPZS, 1990, vol. VIII Giuseppe Tucci, *Italia e Oriente*, Roma, ISIAO, 2005.

Modalità erogazione

Lezioni frontali in presenza, con supporto di slide e letture. I materiali vengono messi a disposizione settimanalmente, dopo lo svolgimento delle lezioni. Vengono inoltre organizzati momenti di approfondimento dei temi trattati (seminari, incontri, visite).

Modalità di valutazione

La prova d'esame è in presenza e in forma scritta, per tutti. Si tratta di domande aperte su figure, temi o eventi nodali nei processi di evoluzione della storia della geografia e delle esplorazioni.

English

Prerequisites

Good knowledge of Italian, written and oral; ability to read, understand and synthesize university texts, articles and essays relating to geographical and historical disciplines. Attendance of the lessons is recommended after having taken the basic exams (in particular: Geography, Medieval History, Modern History, Contemporary History).

Programme

Teaching Unit I - 6 credits (36 hours) Exploration and geographical knowledge from ancient to modern The concepts of geographic horizon and geographical discovery. Travel and Geography in ancient and medieval times. The medieval nautical cartography. The maritime republics. Spain and Portugal from the Middle Ages and Modern Age. The Portuguese on the route to India. Great geographical discoveries: premises and consequences. Humanism and Renaissance. The XVI century. The Illuminismo. The "construction" of geographical science in the nineteenth century. The modern exploration. The history of discovery and its exploitation. The Geography and contemporary society.

Reference books

Teaching Unit I-6 CFU • Ilaria Luzzana Caraci, *Al di là di altrove*, Milano Mursia, 2009; • *Historical Atlas*.

Reference bibliography

David Abulafia, *The Discovery of Mankind: Atlantic Encounters in the Age of Columbus*, New Haven, Yale University Press, 2008. Luís de Albuquerque (dir.), *Dicionário de História dos Descobrimentos Portugueses*, coordenação Francisco Contento Domingues, Círculo de Leitores, Lisboa 1994, 2 voll. Glenn J. Ames, *L'età delle scoperte geografiche 1500-1700*, Bologna, Universale paperbacks Il Mulino, 2011. Margherita Azzari, Leonardo Rombai (a cura di), *Amerigo Vespucci e i mercanti viaggiatori fiorentini del Cinquecento*, Firenze, Firenze University Press, 2013. Cosimo Bertacchi, *Geografi ed esploratori italiani contemporanei*, Milano, De Agostini, 1929. Francesca Cantù (a cura di), *Scoperta e conquista di un Mondo Nuovo*, Roma, Viella, 2007. Annalisa D'Ascenzo, *Cultura geografica e cartografia in Italia alla fine del Cinquecento. Il Trattato universale di Urbano Monte*. Roma, Viella, 2012. Annalisa D'Ascenzo (a cura di), *Geostoria. Geostorie, CISGE*, Roma 2015. John H. Elliott, *The Old World and the New: 1492-1650*, Paperback, 1992. John H. Elliott, *Empires of the Atlantic World: Britain and Spain in America 1492-1830*, Paperback, 2007 Federico Ferretti, *Da Strabone al cyberspazio. Introduzione alla storia del pensiero geografico*, Milano, Guerini, 2014. Gaetano Ferro, *Ilaria Luzzana Caraci, Ai confini dell'orizzonte. Storia delle esplorazioni e della geografia*, Milano Mursia, 2009. Gaetano Ferro, *Le navigazioni lusitane nell'Atlantico e Cristoforo Colombo in Portogallo*, Milano Mursia, 1984. Ilaria Luzzana Caraci, *La geografia italiana tra '800 e '900 (dall'Unità ad Olinto Marinelli)*, Genova, Pubblicazioni dell'Ist. di Scienze Geografiche, 1982. Antonio Magini, *Geografia #i#è descrizione universale della Terra*, Venetia, Appresso Gio. Battista, & Giorgio Galignani Fratelli, MDXCVIII. Massimo Quaini, Michele Castelnovi, *Visions of the celestial empire. China's image in western cartography, Il Portolano-Centro Studi Martino Martini*, Genova-Trento, 2007. Girolamo Ruscelli, *La Geografia di Claudio Tolomeo alessandrino nuovamente tradotta di greco in italiano*, Venezia, Valgrisi, 1561. Massimo Quaini, *Il mito di Atlante. Storia della cartografia occidentale in età moderna*. 2006. R.W. Shirley, *The Mapping of the World. Early Printed World Map 1472-1700*, London, New Holland, 1993. Paolo Emilio Taviani, *Ilaria Luzzana Caraci, Le storie della vita e dei fatti dell'Ammiraglio don Cristoforo Colombo*, in *Grande Raccolta colombiana*, Roma, IPZS, 1990, vol. VIII Giuseppe Tucci, *Italia e Oriente*, Roma, ISIAO, 2005.

Study modes

-

Exam modes

-

20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

(*Storia della geografia e delle esplorazioni - 2*)

Docente: D'ASCENZO ANNALISA

Italiano

Prerequisiti

Buona conoscenza dell'italiano, scritto e orale; capacità di leggere, comprendere e sintetizzare testi universitari, articoli e saggi, relativi alle discipline geografiche e storiche. Si consiglia la frequenza delle lezioni e di affrontare il corso dopo aver sostenuto gli esami di base (in particolare: Geografia, Storia medievale, Storia moderna, Storia contemporanea).

Programma

Unità Didattica II – 6 CFU (36 ore) I viaggi e la geografia: dall'ominazione all'esplorazione dello spazio I materiali presenti nel CD-Rom allegato al manuale (Ilaria Luzzana Caraci, Al di là di altrove, Milano, Mursia) permettono di approfondire i processi storici e sociali analizzati nel modulo di base; le schede, riprendendo la struttura del manuale, ricostruiscono i movimenti migratori, i viaggi e le esplorazioni, gli scambi e le reti commerciali, la circolazione di uomini, merci e idee fra i vari continenti, come pure le biografie e le opere dei protagonisti dell'ampliamento dell'orizzonte geografico fino ai nostri giorni.

Testi

Unità Didattica II – 6 CFU Selezione di schede di approfondimento dal CD allegato al manuale (Ilaria Luzzana Caraci, Al di là di altrove, Milano Mursia, 2009). ATTENZIONE: il manuale deve essere dotato di CD-Rom allegato (disponibile presso la Biblioteca d'area Petrocchi). I frequentanti si confronteranno con la docente. Lista delle appendici ai capitoli "Al di là di altrove" su cui verterà l'esame: Appendici al capitolo terzo L'orizzonte geografico dell'antichità 1. I miti della creazione nelle antiche civiltà 3. Hatshepsut e la spedizione alla Terra di Punt lez. 3 5. Le città fenicie 6. Il viaggio dei Fenici al servizio del faraone Neco II 7. I viaggi di Imilcone e Annone 8. L'Impero persiano Appendici al capitolo quarto La geografia greca. Da descrizione a scienza della Terra 3. Erodoto di Alicarnasso e le sue Storie 4. Eratostene 7. La geografia in Aristotele Appendici al capitolo quinto L'Età romana 1. Le spezie orientali 2. I rapporti tra Roma e la Cina 3. Il Periplo del Mare Eritreo 4. Strabone 5. La geografia in Seneca e Plinio 6. Claudio Tolomeo 7. Il De rebus suis di Rutilio Namaziano Appendici al capitolo sesto I secoli «bui» 3. San Brandano e la sua Navigazione 4. Cosma Indicopleuste Appendici al capitolo settimo «Il piacere per chi si diletta di girare il mondo»: la geografia dell'Islam 6. Ibn Battuta Appendici al capitolo ottavo Precursori di Colombo? L'epopea vichinga 1. La Vinland Map 3. Le saghe 4. Le altre «prove» della scoperta vichinga dell'America 5. I Vichinghi e la «Terra del Vino» Appendici al capitolo nono Il risveglio dell'Occidente 1. La cultura geografica del Basso Medioevo 3. Francesco di Balduccio Pegolotti e la sua Pratica della mercatura Appendici al capitolo decimo Missionari e mercanti sulle vie dell'Oriente 1. Il Prete Gianni 2. Le relazioni di viaggio di Giovanni da Pian del Carpine e Guglielmo da Rubruck 3. Il Milione 4. Selezione di passi dal Milione 6. Il mappamondo di Fra Mauro 7. I viaggi di Niccolò dei Conti 8. Gerolamo Cabral 5. Santo Stefano e Gerolamo Adorno Appendici al capitolo undicesimo La via marittima alle Indie 1. Il De Canaria di Giovanni Boccaccio 2. Enrico il Navigatore 3. I navigatori italiani al servizio del Principe Enrico 6. I padroes 7. Vasco da Gama 8. L'arrivo di Vasco da Gama in India Allegati al capitolo dodicesimo Le premesse della scoperta dell'America 1. Le vie transasiatiche e le vicende politiche dell'Asia centrale tra XIV e XVI secolo 2. L'ambiente umanistico fiorentino 3. Paolo dal Pozzo Toscanelli 5. John of Mandeville Allegati al capitolo tredicesimo Buscar el Levante por el Poniente. Cristoforo Colombo e i suoi viaggi 1. La cultura di Colombo 2. La scoperta del Nuovo Mondo 3. Il Trattato di Tordesillas 4. La scoperta del continente Appendici al capitolo quattordicesimo Ma chi ha scoperto l'America? 1. Fernando Colombo e le Historie della vita e dei fatti dell'Ammiraglio Don Cristoforo Colombo 2. I documenti colombiani dell'Archivio di Stato di Genova Appendici al capitolo quindicesimo I primi viaggi esplorativi in America 4. Il viaggio di Pedro Álvarez Cabral 5. La questione vespucciana Appendici al capitolo sedicesimo Dalla scoperta alla conquista 1. Alonso de Ojeda e i suoi viaggi 3. Gli effetti della conquista nell'Istoria del Mondo Nuovo di Gerolamo Benzoni 4. Bartolomé de Las Casas 5. L'incontro tra Cortés e Montezuma Appendici al capitolo diciassettesimo I Portoghesi in Oriente e il viaggio di Magellano 2. Lodovico de Varthema 3. Giovanni da Empoli 5. Ferdinando Magellano 6. La sosta nella Baia di San Giuliano 7. La morte di Magellano Appendici al capitolo diciottesimo L'Europa del Cinquecento e i nuovi mondi 1. Le raccolte di viaggi dei secoli XVI-XVII 4. Giovanni Battista Ramusio e la sua opera Appendici al capitolo diciannovesimo Le esplorazioni moderne 1. Giovanni da Verrazzano 2. Jacques Cartier 3. La fondazione della Compagnia di Gesù e San Francesco Saverio, «Apostolo delle Indie» 4. Matteo Ricci 5. Martino Martini Appendici al capitolo ventesimo I passaggi alle Indie e l'esplorazione dell'Oceano Pacifico 1. Sebastiano Caboto, la «sfinge della storia americana» 2. Henry Hudson 3. I viaggi di Vitus Bering 4. William Edward Parry 5. I viaggi di Tasman 6. I Diari di Cook 7. Le grandi spedizioni oceaniche francesi della seconda metà del Settecento Appendici al capitolo ventiduesimo Esplorazioni e conquiste in America e in Asia 1. René Robert de La Salle 2. Alexander Mackenzie 3. Le donne viaggiatrici 4. I Viaggi di Pietro Della Valle 6. Nicolay Przhevalsky Appendici al capitolo ventitreesimo Il secolo d'oro della geografia 1. Mungo Park 2. La ricerca delle sorgenti del Nilo 3. Livingstone e Stanley 4. Charles Darwin e il viaggio della Beagle Appendici al capitolo ventiquattresimo Viaggi e geografia tra Ottocento e Novecento 1. La conquista dei Poli 2. Robert Falcon Scott 3. La Transiberiana 4. La geografia tedesca di fine Ottocento 5. La geografia italiana tra Ottocento e Novecento 6. Sven Anders Hedin Conclusioni Tra passato e futuro. Il Novecento 1. La conquista dell'Everest 2. Le spedizioni italiane nel Karakorum

Bibliografia di riferimento

Francesco Surdich, Verso i mari del Sud. L'esplorazione del Pacifico centrale e meridionale da Magellano a Malaspina, Roma, Aracne, 2015
Francesco Surdich, Verso il Nuovo Mondo. L'immaginario europeo e la scoperta dell'America, Firenze, Giunti, 2002.
Francesco Surdich, La Via delle Spezie. La Carreira da India portoghese e la Cina, Genova, Il Portolano-Centro Studi Martino Martini, 2009.
Placido Zurla, Di Marco Polo e degli altri viaggiatori più illustri, Venezia, Piccottiani, 1818.

Modalità erogazione

Lezioni frontali in presenza, con supporto di slide e letture. I materiali vengono messi a disposizione settimanalmente, dopo lo svolgimento delle lezioni. Vengono inoltre organizzati momenti di approfondimento dei temi trattati (seminari, incontri, visite).

Modalità di valutazione

La prova d'esame è in presenza e in forma scritta, per tutti. Si tratta di domande aperte su figure, temi o eventi nodali nei processi di evoluzione della storia della geografia e delle esplorazioni.

English

Prerequisites

Good knowledge of Italian, written and oral; ability to read, understand and synthesize university texts, articles and essays relating to geographical and historical disciplines. Attendance of the lessons is recommended after having taken the basic exams (in particular: Geography, Medieval History, Modern History, Contemporary History).

Programme

Teaching Unit II - 6 credits (36 hours) Travels and geography: from hominization to space exploration The materials on the CD-ROM attached to the manual (Ilaria Luzzana Caraci, Al di là di altrove, Milano, Mursia) allow to deepen the historical and social processes analyzed in the basic module. Essays, taking the structure of the manual, reconstruct migration, travel and exploration, trade and commercial networks, the circulation of people, goods and ideas between the various continents, as well as the biographies and works of the Protagonists of The expansion of the geographic horizon to our day.

Reference books

Teaching Unit II-6 CFU Depth cards from the CD enclosed with the manual (Ilaria Luzzana Caraci, Al di là di altrove, Milano Mursia, 2009): see list on page Bacheca (<http://studiumanistici.uniroma3.altervista.org/jml/33-adascenzo>) ATTENTION: the manual must be equipped with an attached CD-Rom (available at the Petrocchi Library). Attending students will discuss with the teacher. Appendici al capitolo terzo L'orizzonte geografico dell'antichità 1. I miti della creazione nelle antiche civiltà 3. Hatshepsut e la spedizione alla Terra di Punt lez. 3 5. Le città fenicie 6. Il viaggio dei Fenici al servizio del faraone Neco II 7. I viaggi di Imilcone e Annone 8. L'Impero persiano Appendici al capitolo quarto La geografia greca. Da descrizione a scienza della Terra 3. Erodoto di Alicarnasso e le sue Storie 4. Eratostene 7. La geografia in Aristotele Appendici al capitolo quinto L'Età romana 1. Le spezie orientali 2. I rapporti tra Roma e la Cina 3. Il Periplo del Mare Eritreo 4. Strabone 5. La geografia in Seneca e Plinio 6. Claudio Tolomeo 7. Il De redivo suo di Rutilio Namaziano Appendici al capitolo sesto I secoli «bui» 3. San Brandano e la sua Navigazione 4. Cosma Indicopleuste Appendici al capitolo settimo «Il piacere per chi si diletta di girare il mondo»: la geografia dell'Islam 6. Ibn Battuta Appendici al capitolo ottavo Precursori di Colombo? L'epopea vichinga 1. La Vinland Map 3. Le saghe 4. Le altre «prove» della scoperta vichinga dell'America 5. I Vichinghi e la «Terra del Vino» Appendici al capitolo nono Il risveglio dell'Occidente 1. La cultura geografica del Basso Medioevo 3. Francesco di Balduccio Pegolotti e la sua Pratica della mercatura Appendici al capitolo decimo Missionari e mercanti sulle vie dell'Oriente 1. Il Prete Gianni 2. Le relazioni di viaggio di Giovanni da Pian del Carpine e Guglielmo da Rubruck 3. Il Milione 4. Selezione di passi dal Milione 6. Il mappamondo di Fra Mauro 7. I viaggi di Niccolò dei Conti 8. Gerolamo da Santo Stefano e Gerolamo Adorno Appendici al capitolo undicesimo La via marittima alle Indie 1. Il De Canaria di Giovanni Boccaccio 2. Enrico il Navigatore 3. I navigatori italiani al servizio del Principe Enrico 6. I padrões 7. Vasco da Gama 8. L'arrivo di Vasco da Gama in India Allegati al capitolo dodicesimo Le premesse della scoperta dell'America 1. Le vie transasiatiche e le vicende politiche dell'Asia centrale tra XIV e XVI secolo 2. L'ambiente umanistico fiorentino 3. Paolo dal Pozzo Toscanelli 5. John of Mandeville Allegati al capitolo tredicesimo Buscar el Levante por el Poniente. Cristoforo Colombo e i suoi viaggi 1. La cultura di Colombo 2. La scoperta del Nuovo Mondo 3. Il Trattato di Tordesillas 4. La scoperta del continente Appendici al capitolo quattordicesimo Ma chi ha scoperto l'America? 1. Fernando Colombo e le Historie della vita e dei fatti dell'Ammiraglio Don Cristoforo Colombo 2. I documenti colombiani dell'Archivio di Stato di Genova Appendici al capitolo quindicesimo I primi viaggi esplorativi in America 4. Il viaggio di Pedro Álvarez Cabral 5. La questione vespucciana Appendici al capitolo sedicesimo Dalla scoperta alla conquista 1. Alonso de Ojeda e i suoi viaggi 3. Gli effetti della conquista nell'Istoria del Mondo Nuovo di Gerolamo Benzoni 4. Bartolomé de Las Casas 5. L'incontro tra Cortés e Montezuma Appendici al capitolo diciassettesimo I Portoghesi in Oriente e il viaggio di Magellano 2. Lodovico de Vartema 3. Giovanni da Empoli 5. Ferdinando Magellano 6. La sosta nella Baia di San Giuliano 7. La morte di Magellano Appendici al capitolo diciottesimo L'Europa del Cinquecento e i nuovi mondi 1. Le raccolte di viaggi dei secoli XVI-XVII 4. Giovanni Battista Ramusio e la sua opera Appendici al capitolo diciannovesimo Le esplorazioni moderne 1. Giovanni da Verrazzano 2. Jacques Cartier 3. La fondazione della Compagnia di Gesù e San Francesco Saverio, «Apostolo delle Indie» 4. Matteo Ricci 5. Martino Martini Appendici al capitolo ventesimo I passaggi alle Indie e l'esplorazione dell'Oceano Pacifico 1. Sebastiano Caboto, la «sfinge della storia americana» 2. Henry Hudson 3. I viaggi di Vitus Bering 4. William Edward Parry 5. I viaggi di Tasman 6. I Diari di Cook 7. Le grandi spedizioni oceaniche francesi della seconda metà del Settecento Appendici al capitolo ventiduesimo Esplorazioni e conquiste in America e in Asia 1. René Robert de La Salle 2. Alexander Mackenzie 3. Le donne viaggiatrici 4. I Viaggi di Pietro Della Valle 6. Nicolay Przhevalsky Appendici al capitolo ventitreesimo Il secolo d'oro della geografia 1. Mungo Park 2. La ricerca delle sorgenti del Nilo 3. Livingstone e Stanley 4. Charles Darwin e il viaggio della Beagle Appendici al capitolo ventiquattresimo Viaggi e geografia tra Ottocento e Novecento 1. La conquista dei Poli 2. Robert Falcon Scott 3. La Transiberiana 4. La geografia tedesca di fine Ottocento 5. La geografia italiana tra Ottocento e Novecento 6. Sven Anders Hedin Conclusioni Tra passato e futuro. Il Novecento 1. La conquista dell'Everest 2. Le spedizioni italiane nel Karakorum

Reference bibliography

Alan R. H. Baker, #Derek Gregory, #Richard Dennis, Explorations in Historical Geography: Interpretative Essays, Cambridge, Cambridge University Presse, 1984.

Study modes

-

Exam modes

-

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA

(STORIA DELL'AMERICA LATINA 2)

Docente: GUARNIERI CALO' CARDUCCI LUIGI

Italiano

Prerequisiti

Programma

La formazione dell'America latina: l'epoca coloniale (sec. XVI-XVII-XVIII). America spagnola, America portoghese: l'ambiente geografico, le popolazioni incontrate. Le fasi della scoperta. Le fasi della conquista. Le conseguenze in Europa. Le modalità di colonizzazione. L'evangelizzazione degli indios, il ruolo degli ordini religiosi. Le istituzioni durante la dominazione iberica. Stato e Chiesa in America. Economia, commercio, trasporti. La società coloniale. I cambiamenti del XVIII secolo. Riforme e rivolte. L'indipendenza, le fasi e le principali vicende. Pensiero e azione di Simón Bolívar. L'assetto politico ed economico nel XIX secolo. L'ordine liberale e il progresso. La secolarizzazione della società. Le grandi migrazioni tra XIX e XX secolo. L'impatto delle ideologie europee. La crisi degli anni Trenta. Il populismo. Il problema dello sviluppo economico. L'America latina nella Guerra Fredda. Dittature, transizione, democrazia.

Testi

Programma: il programma d'esame si compone di due parti: parte generale, parte monografica. Parte generale: Carmagnani, M., L'altro

Occidente. L'America Latina dall'invasione europea al nuovo millennio, Torino, Einaudi, 2003 o edizioni seguenti. In alternativa: Williamson, E., The Penguin History of Latin America, London, Penguin Books, 2010. Oppure: Malamud, C., Historia de América, Madrid, Alianza editorial, 2010. Parte monografica. Un testo a scelta tra i seguenti: -Guarnieri Calò Carducci, L., Idolatria e identità creola. Le cronache andine tra Cinquecento e Seicento, Roma, Viella, 2007. -Guarnieri Calò Carducci, L., Il Perù nella storia e nella storiografia, Roma, Bulzoni, 2013. -Livi Bacci, M., Conquista. La distruzione degli indios americani, Roma, Carocci, 2013. -Klein, H., Il commercio atlantico degli schiavi, Roma, Carocci, 2014. -Nocera, R., Stati Uniti e America latina dal 1823 a oggi, Roma, Carocci, 2009.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

Esame orale

English

Prerequisites

Programme

The formation of Latin America: the colonial era (XVI-XVII-XVIII centuries). Spanish America, Portuguese America: the geographical environment, the populations encountered. The stages of discovery. The stages of conquest. The consequences in Europe. The modalities of colonization. The evangelization of the Indians, the role of religious orders. Institutions during the Iberian domination. State and Church in America. Economy, trade, transport. Colonial society. The changes of the eighteenth century. Reforms and revolts. Independence, phases and main events. Thought and action of Simón Bolívar. The political and economic structure in the nineteenth century. The liberal order and progress. The secularization of society. The great migrations between the nineteenth and twentieth centuries. The impact of European ideologies. The crisis of the thirties. Populism. The problem of economic development. The creation of the Organization of American States and Latin America in the Cold War. Dictatorships, transition, democracy.

Reference books

The examination is composed by two part: general part; monographic part. General part: Carmagnani, M., L'altro Occidente. L'America Latina dall'invasione europea al nuovo millennio, Torino, Einaudi, 2003, or following editions. Or: Williamson, E., The Penguin History of Latin America, London, Penguin Books, 2010. Or: Malamud, C., Historia de América, Madrid, Alianza editorial, 2010. Monographic part. One of the following books: -Guarnieri Calò Carducci, L., Idolatria e identità creola. Le cronache andine tra Cinquecento e Seicento, Roma, Viella, 2007. -Guarnieri Calò Carducci, L., Il Perù nella storia e nella storiografia, Roma, Bulzoni, 2013. -Livi Bacci, M., Conquista. La distruzione degli indios americani, Roma, Carocci, 2013. -Klein, H., Il commercio atlantico degli schiavi, Roma, Carocci, 2014. -Nocera, R., Stati Uniti e America latina dal 1823 a oggi, Roma, Carocci, 2009.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA

(STORIA DELL'AMERICA LATINA 1)

Docente: GUARNIERI CALO' CARDUCCI LUIGI

Italiano

Prerequisiti

Programma

La formazione dell'America latina: l'epoca coloniale (sec. XVI-XVII-XVIII). America spagnola, America portoghese: l'ambiente geografico, le popolazioni incontrate. Le fasi della scoperta. Le fasi della conquista. Le conseguenze in Europa. Le modalità di colonizzazione. L'evangelizzazione degli indios, il ruolo degli ordini religiosi. Le istituzioni durante la dominazione iberica. Stato e Chiesa in America. Economia, commercio, trasporti. La società coloniale. I cambiamenti del XVIII secolo. Riforme e rivolte. L'indipendenza, le fasi e le principali vicende. Pensiero e azione di Simón Bolívar. L'assetto politico ed economico nel XIX secolo. L'ordine liberale e il progresso. La secolarizzazione della società. Le grandi migrazioni tra XIX e XX secolo. L'impatto delle ideologie europee. La crisi degli anni Trenta. Il populismo. Il problema dello sviluppo economico. L'America latina nella Guerra Fredda. Dittature, transizione, democrazia.

Testi

Programma: il programma d'esame si compone di due parti: parte generale, parte monografica. Parte generale: Carmagnani, M., L'altro Occidente. L'America Latina dall'invasione europea al nuovo millennio, Torino, Einaudi, 2003 o edizioni seguenti. In alternativa: Williamson, E., The Penguin History of Latin America, London, Penguin Books, 2010. Oppure: Malamud, C., Historia de América, Madrid, Alianza editorial, 2010. Parte monografica. Un testo a scelta tra i seguenti: -Guarnieri Calò Carducci, L., Idolatria e identità creola. Le cronache andine tra Cinquecento e Seicento, Roma, Viella, 2007. -Guarnieri Calò Carducci, L., Il Perù nella storia e nella storiografia, Roma, Bulzoni, 2013. -Livi Bacci, M., Conquista. La distruzione degli indios americani, Roma, Carocci, 2013. -Klein, H., Il commercio atlantico degli schiavi, Roma, Carocci, 2014. -Nocera, R., Stati Uniti e America latina dal 1823 a oggi, Roma, Carocci, 2009.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

Esame orale

English

Prerequisites

Programme

The formation of Latin America: the colonial era (XVI-XVII-XVIII centuries). Spanish America, Portuguese America: the geographical environment, the populations encountered. The stages of discovery. The stages of conquest. The consequences in Europe. The modalities of colonization. The evangelization of the Indians, the role of religious orders. Institutions during the Iberian domination. State and Church in America. Economy, trade, transport. Colonial society. The changes of the eighteenth century. Reforms and revolts. Independence, phases and main events. Thought and action of Simón Bolívar. The political and economic structure in the nineteenth century. The liberal order and progress. The secularization of society. The great migrations between the nineteenth and twentieth centuries. The impact of European ideologies. The crisis of the thirties. Populism. The problem of economic development. The creation of the Organization of American States and Latin America in the Cold War. Dictatorships, transition, democracy.

Reference books

The examination is composed by two part: general part; monographic part. General part: Carmagnani, M., L'altro Occidente. L'America Latina dall'invasione europea al nuovo millennio, Torino, Einaudi, 2003, or following editions. Or: Williamson, E., The Penguin History of Latin America, London, Penguin Books, 2010. Or: Malamud, C., Historia de América, Madrid, Alianza editorial, 2010. Monographic part. One of the following books: -Guarnieri Calò Carducci, L., Idolatria e identità creola. Le cronache andine tra Cinquecento e Seicento, Roma, Viella, 2007. -Guarnieri Calò Carducci, L., Il Perù nella storia e nella storiografia, Roma, Bulzoni, 2013. -Livi Bacci, M., Conquista. La distruzione degli indios americani, Roma, Carocci, 2013. -Klein, H., Il commercio atlantico degli schiavi, Roma, Carocci, 2014. -Nocera, R., Stati Uniti e America latina dal 1823 a oggi, Roma, Carocci, 2009.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20710674 - Storia delle relazioni internazionali

Docente: GARAVINI GIULIANO

Italiano

Prerequisiti

Aver sostenuto con successo l'esame di "Storia contemporanea"

Programma

Il corso si concentrerà sulla storia internazionale tra l'età dell'imperialismo a fine '800 e l'emergere di un mondo multipolare dopo la fine della Guerra fredda. Particolare attenzione verrà posta alla questione della progressivo indebolimento degli imperi coloniali, alla Guerra fredda globale, all'emergere del Terzo Mondo, nonché alle condizioni per l'ascesa del "Washington Consensus" negli anni ottanta e al fallito tentativo di egemonia unilaterale da parte degli Stati Uniti.

Testi

Manuale OBBLIGATORIO per tutti l'esame (12 CFU): 1. Antonio Varsori, "Storia internazionale dal 1919 ad oggi" (tutto); 2. Solo per i "non frequentanti" in aggiunta al manuale un testo a scelta fra i seguenti: - G. Arrighi, "Il lungo XX secolo" - V. Bevins, "Il Metodo Giacarta" - S. Lorenzini, "Una strana guerra fredda: lo sviluppo e le relazioni Nord-Sud" - R. Overy "Sangue e Rovine" - V. Prashad, "Storia del Terzo mondo" - O.A. Westad, "La Guerra Fredda globale" 3. Agli "studenti frequentanti" sarà invece fornito materiale specifico durante il corso. ps: per il corso da 6CFU dare solo i cap. da 1 a 7 (incluso) del manuale di A. Varsori più la lettura a scelta

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

Per i frequentanti ci sarà un esonero scritto a metà corso.

English

Prerequisites

Having passed the exam of "Contemporary history" (except for Erasmus students)

Programme

The course will focus on international history between the age of imperialism at the end of the 19th Century and the emergence of a multipolar world at the end of the Cold War. Particular attention will be devoted to the progressive weakening of colonial empires, to the rise of the global Cold War and the parallel emergence of the Global South and to the conditions for the rise of the Washington Consensus in the 1980s and to the failed attempt to impose US unilateral hegemony.

Reference books

Compulsory reading for the class (12 CFU): 1. Antonio Varsori, "Storia internazionale dal 1919 ad oggi"; 2. Only for "non frequentanti" students one among the following: - G. Arrighi, "Il lungo XX secolo" - V. Bevins, "Il Metodo Giacarta" - S. Lorenzini, "Una strana guerra fredda: lo sviluppo e le relazioni Nord-Sud" - R. Overy "Sangue e Rovine" - V. Prashad, "Storia del Terzo mondo" - O.A. Westad, "La Guerra Fredda globale" - Chris Miller, "Chip War" - Odd A. Westad, "La Guerra Fredda globale" 3. The "frequentant" will be assigned specific readings during the class. ps: for the 6CFU class please study only chapters 1 to 7 (included) of the textbook by Varsori)

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI

Docente: GIORDA MARIA CHIARA

Italiano

Prerequisiti

nessuno

Programma

Nella nostra società la diversità religiosa è un dato di fatto, rintracciabile in forme di credenza e pratiche variegata e diffusi. Il corso offre un'introduzione, con una prospettiva storica, a temi e teorie relativi agli studi sulla religione/religioni. Si discuteranno molteplici e contrastanti approcci alla domanda «Che cos'è la religione? Che cosa sono le religioni?». In particolare saranno presentate teorie della religione che evidenziano l'essenza della religione, altri che evincono la funzione della religione nella società e da ultimo approcci che privilegiano l'interazione della religione con le culture, la società e la politica. I contenuti sono organizzati cronologicamente (teorie e metodi dalla seconda metà dell'Ottocento a oggi), tematicamente (per tradizioni religiose e per concetti/parole chiave: il tempo, la violenza, il corpo, il cibo e lo spazio) con un'attenzione per le prospettive disciplinari e alcuni cenni sulle differenti tradizioni religiose. La storia degli studi sulla religione è presentata in una prospettiva multidisciplinare che mette a fuoco l'importanza di approcci che vanno dalla storia, all'antropologia, alla sociologia, alle scienze cognitive. La trattazione diacronica degli strumenti e degli approcci negli studi sulle religioni percorrerà le seguenti tappe: Che cosa è la religione? La diversità religiosa in Italia oggi Sviluppi cronologici di alcune storie religiose Il corso offre alcuni esempi di religione come antidoto alla paura e religione come virus della paura, affrontando il tema delle paure degli ultimi decenni, delle risposte religiose ad esse, dalla crisi ambientale alla pandemia, delle paure provocate o sublimato nei fondamentalismi religiosi.

Testi

Studenti frequentanti: 1. Appunti del corso e letture indicate nel percorso (vedi materiali didattici on line e l'ulteriore materiale che verrà distribuito dal docente durante le lezioni) 2. Un libro a scelta tra: N. Spineto, La festa, Laterza, Roma Bari, 2015 oppure C. Ghidini, P. Scarpi, La Scelta Vegetariana, Ponte alle Grazie, Firenze 2019 oppure G. Filoramo, Manuale di storia delle religioni, Laterza, Roma Bari, 2005 oppure A. Vitullo, Religionauti. Studiare l'homo religiosus al tempo del web, Morcelliana Brescia, 2021 O un libro da concordarsi con la Professoressa. I non frequentanti sostituiranno il punto 1 con: G. Filoramo, Manuale di storia delle religioni, Laterza, Roma Bari, 2005 oppure N. Spineto, Manuale di storia delle religioni 2023 2. Un libro a scelta tra: N. Spineto, La festa, Laterza, Roma Bari, 2015 oppure C. Ghidini, P. Scarpi, La Scelta Vegetariana, Ponte alle Grazie, Firenze 2019 oppure A. Vitullo, Religionauti. Studiare l'homo religiosus al tempo del web, Morcelliana Brescia, 2021 O un libro da concordarsi con la Professoressa.

Bibliografia di riferimento

G. Filoramo, Manuale di storia delle religioni, Laterza, Roma Bari, 2005 oppure N. Spineto, Manuale di storia delle religioni 2023

Modalità erogazione

+ Lezioni frontali e lavori di ricerca/campo a piccoli gruppi.

Modalità di valutazione

Domande sul programma d'esame

English

Prerequisites

None

Programme

In our society religion and religious issues have an important space, which can be recognized in different forms of belief. This class offers an introduction to the principle themes and theories which emerge in the history of the studies about religion/religions. We will try to tackle the difficult question "What is religion? What are religions?". In particular, we will discuss different theories about religion, its essence, its function in the society, up to the last approaches which underline the imbrication of religion with cultures, politics and societies. Key words and topics (body, gender, violence, space) will be discussed in a comparative and historical approach. The history of religious studies is taught through a multidisciplinary perspective, which allows students to focus on different approaches such as history, anthropology, sociology, cognitive sciences. The historical study of tools and approaches in religious studies are as follows: What is religion? Religious diversity in Italy Histories of religions This course offers some historical examples of religion such as an antidote to fear and religion such as virus of fear, in particular related to the topic of social fear and religious answers, fears which were provoked or sublimated by religious fundamentalisms (on line – at school in prisons and in religious places)

Reference books

Attending students 1. Notes and readings indicated in the course (see online teaching materials and additional material to be distributed by the lecturer during lectures) 2. a book between: N. Spineto, La festa, Laterza, Roma Bari, 2015 oppure C. Ghidini, P. Scarpi, La Scelta Vegetariana, Ponte alle Grazie, Firenze 2019 OR G. Filoramo, Manuale di storia delle religioni, Laterza, Roma Bari, 2005 OR A. Vitullo, Religionauti. Studiare l' homo religiosus al tempo del web, Morcelliana Brescia, 2021 or a book discussed and agreed with Professor Giorda Not attending students will study, in place of point number 1: G. Filoramo, Manuale di storia delle religioni, Laterza, Roma Bari, 2005 OR N. Spineto, Manuale di storia delle religioni 2023 2. N. Spineto, La festa, Laterza, Roma Bari, 2015 oppure C. Ghidini, P. Scarpi, La Scelta Vegetariana, Ponte alle Grazie, Firenze 2019 oppure A. Vitullo, Religionauti. Studiare l' homo religiosus al tempo del web, Morcelliana Brescia, 2021 O un libro da concordarsi con la Professoressa.

Reference bibliography

G. Filoramo, Manuale di storia delle religioni, Laterza, Roma Bari, 2005 oppure N. Spineto, Manuale di storia delle religioni 2023

Study modes

-

Exam modes

-

20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI

Docente: GERVASIO GENNARO

Italiano

Prerequisiti

Nessuno.

Programma

Il corso intende esplorare la storia del mondo musulmano, con particolare attenzione alle sue origini storiche, al fine di fornire: a) Una introduzione metodologica alla storia dell'Islam e dei Paesi a maggioranza musulmana, che mira a un approccio critico, consapevole dei pericoli di pregiudizi e rappresentazioni fuorvianti. Perciò, gli/le studenti/esse saranno introdotti innanzitutto all'Orientalismo e alla sua persistenza nel dibattito contemporaneo, per poi passare alla questione della periodizzazione della storia da un punto di vista islamico, con uno sguardo diacronico mirante ad inquadrare, nella lunga durata, sotto un profilo prevalentemente politico-istituzionale, i periodi e le articolazioni della storia della regione mediterranea e mediorientale in cui è nato e si è radicato l'Islam. b) Elementi essenziali di islamistica: credo islamico, testi sacri (Corano e Hadith), riti (i cinque pilastri), umma, gih#d, "legge" (shar#'a). Saranno approfondite le nozioni di: autorità (religiosa e temporale), sunniti e sciiti, califfato e imamato, statuto dei non musulmani (dhimmi), istituzioni e norme islamiche del vivere comune. Il corso analizza queste nozioni alla luce degli studi più recenti, sia collocandole nel tempo storico della loro genesi, sia guardando alla loro evoluzione e rilevanza oggi. c) Lineamenti di storia politico-istituzionale dell'Islam dall'unità califfale, alla frammentazione in emirati e dinastie fino all'Impero Ottomano, evidenziando il pluralismo delle esperienze politiche e religiose degli "stati islamici". d) Una introduzione alle tematiche principali della storia moderna e contemporanea dei Paesi a maggioranza musulmana, con particolare attenzione all'area del Medio Oriente e Nord Africa.

Testi

Per frequentanti: - Appunti delle lezioni - Lorenzo Declich, Islam in 20 parole, Bari-Roma: Laterza 2016. - Pier Giovanni Donini, Il mondo islamico. Breve storia dal Cinquecento a oggi, Bari-Roma: Economica Laterza, 2015 (o altre edizioni). - Dispense disponibili in pdf a questo link <https://drive.google.com/drive/folders/122G5xn30mQ13pp4I2xIMA3ShjkbQgbAR> comprendenti: - A. Bausani, Introduzione a Il Corano. - Anna Bozzo, L'Islam questo sconosciuto. - EW Said, Orientalismo, "Introduzione". - G. Endress, Introduzione alla storia del mondo musulmano, Capp. 1-3-6. I non frequentanti aggiungeranno un testo a scelta tra: - Carole Hillenbrand, Islam. Una nuova introduzione storica, Torino: Einaudi, 2016. - G. Filoramo (a cura di), Islam, Roma-Bari: Laterza, ultima edizione. Sarà utile strumento complementare la lettura di: Il Corano, traduzione e cura di A. Bausani, Milano, BUR, varie edizioni.

Bibliografia di riferimento

Vedi sopra

Modalità erogazione

Lezioni frontali, seminari e lezioni svolte da esperti esterni.

Modalità di valutazione

Esame orale finale.

English

Prerequisites

None.

Programme

The course aims at exploring the History of the Islamic world in its genesis with a special focus on its historical origin, in order to provide the students with: a. A methodological introduction to the history of Islam and the Muslim majority countries, aiming at a critical approach, aware of the dangers of prejudices and misrepresentations. Hence, students will be introduced to the question of Orientalism, and its persistence until today, then the question of periodization of History from an Islamic viewpoint, looking in a diachronic way, at eras of the Mediterranean and Middle Eastern Region where Islam was born and developed in the first instance. b. Basic elements of Islamic studies: creed, texts, pillars, umma, jihad, Law (shari'ah). Moreover, students will study the notions of: authority, Shi'a and Sunna, Caliphate and Imamate; Dhimma; Everyday Islam. c. Outline of politico-institutional History of Islam from the Unity of the Caliphate until the fragmentation and the Ottoman Empire, highlighting the plurality of experiences of the Islamic States. d. An Introduction to the basic themes of Modern and Contemporary History of Muslim Majority Countries, with a special focus on Middle East and North Africa.

Reference books

For those attending the course: - Appunti delle lezioni - Lorenzo Declich, Islam in 20 parole, Bari-Roma: Laterza 2016. - Pier Giovanni Donini, Il mondo islamico. Breve storia dal Cinquecento a oggi, Bari-Roma: Economica Laterza, 2015 (o altre edizioni). - Short articles available in pdf from <https://drive.google.com/drive/folders/122G5xn30mQ13pp4I2xlMA3ShjkbQgbAR>, including: - Anna Bozzo, L'Islam questo sconosciuto. - EW Said, Orientalismo, "Introduzione". - G. Endress, Introduzione alla storia del mondo musulmano, Capp. 1-3-6. Those non attending must read one of the following: - Carole Hillenbrand, Islam. Una nuova introduzione storica, Torino: Einaudi, 2016. - G. Filoramo (a cura di), Islam, Roma-Bari: Laterza, ultima edizione. We will also consult this translation of the Qur'an: Il Corano, traduzione e cura di A. Bausani, Milano, BUR.

Reference bibliography

See above.

Study modes

-

Exam modes

-

20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo

Docente: LORE' VITO

Italiano

Prerequisiti

Capacità di collocare nel tempo fenomeni ed eventi, con riferimento particolare alla storia europea dei secoli III-XVIII. Per sostenere l'esame di Storia economica e sociale del Medioevo è necessario avere già sostenuto l'esame di Storia medievale.

Programma

Società contadine e poteri signorili (secoli IX-XII). Il corso si propone di analizzare alcuni aspetti della complessa relazione fra contadini e signori rurali in Italia, dalla prima affermazione dei poteri locali fino alla loro diffusione su larga scala, con ricorso diretto alla storiografia e alle fonti.

Testi

Programma per studenti frequentanti: Luigi Provero, Contadini e potere nel Medioevo. Secoli IX-XV, Roma, Carocci, 2020 e successive edizioni; Alessio Fiore, Il mutamento signorile. Assetti di potere e comunicazione politica nelle campagne dell'Italia centro-settentrionale (1080-1130 c.), Firenze, Firenze University Press, 2017 (liberamente scaricabile all'indirizzo: <http://www.rmoa.unina.it/4617/>), capitoli 1, 2, 3, 8, 9; Sandro Carocci, Signorie di Mezzogiorno, Società rurali, poteri aristocratici e monarchia (XII-XIII secolo), Roma, Viella, 2014, capitoli 2, 3, 7; dossier di documenti letti e commentati a lezione. Programma per studenti non frequentanti: L. Provero, L'Italia dei poteri locali. Secoli IX-XII, Roma, Carocci, 1998 e successive edizioni; Sandro Carocci, Signorie di Mezzogiorno, Società rurali, poteri aristocratici e monarchia (XII-XIII secolo), Roma, Viella, 2014, capitoli 2, 3, 7.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni frontali, in aula o da remoto in base alle disposizioni covid-19, con analisi partecipata di documenti e testi storiografici.

Modalità di valutazione

Esame orale, con domande mirate a valutare la conoscenza del programma d'esame e le competenze in materia di contestualizzazione delle fonti e della storiografia.

English

Prerequisites

Ability to place phenomena and events over time, with particular reference to the European history of the III-XVIII centuries. To take the examination of Economic and Social History of the Middle Ages it is necessary to have already taken the examination of Medieval History.

Programme

Peasant societies and seigneurial powers (IX-XII centuries). The course aims to analyze some aspects of the complex relationship between peasants and rural lords in Italy, from the first affirmation of rural lordship to his definitive statement, with direct recourse to historiography and sources.

Reference books

Program for attending students: Luigi Provero, Contadini e potere nel Medioevo. Secoli IX-XV, Roma, Carocci, 2020 and subsequent editions; Alessio Fiore, Il mutamento signorile. Assetti di potere e comunicazione politica nelle campagne dell'Italia centro-settentrionale (1080-1130 c.), Firenze, Firenze University Press, 2017 (free download: <http://www.rmoa.unina.it/4617/>), capitoli 1, 2, 3, 8, 9; Sandro Carocci, Signorie di Mezzogiorno, Società rurali, poteri aristocratici e monarchia (XII-XIII secolo), Roma, Viella, 2014, capitoli 2, 3, 7; selected sources, analyzed during the lessons. Program for non-attending students: L. Provero, L'Italia dei poteri locali. Secoli IX-XII, Roma, Carocci, 1998 and subsequent editions; Sandro Carocci, Signorie di Mezzogiorno, Società rurali, poteri aristocratici e monarchia (XII-XIII secolo), Roma, Viella, 2014, capitoli 2, 3, 7.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20702481 - Storia moderna

Docente: VANNI ANDREA

Italiano

Prerequisiti

Programma

Il corso intende approfondire le tematiche principali della storia moderna, con un'attenzione particolare alle categorie storiografiche, all'utilizzo e alla critica delle fonti e agli orientamenti interpretativi. I diversi aspetti politici, culturali, sociali, economici e religiosi dei secoli dal XV al XIX verranno declinati in una dimensione locale e globale insieme, con uno sguardo attento alle relazioni tra penisola italiana, continente europeo e realtà extraeuropee. Nella seconda parte del corso saranno approfonditi gli aspetti concettuali (e metodologici) che ruotano intorno alla categoria storiografica di Rinascimento. Sullo sfondo degli eventi politici che hanno caratterizzato la storia europea dalla prima metà del XV secolo alla prima metà del XVII secolo, verranno quindi analizzate le principali questioni culturali, artistiche, religiose e sociali che definirono l'epoca.

Testi

Testi da definire

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

In presenza. Lezioni frontali e lezioni di taglio seminariale

Modalità di valutazione

esame orale

English

Prerequisites

Programme

The course focuses on the main themes of early modern history and modern history (from XV century to XIX century), with particular attention to the historiographic categories, the use of sources and the interpretative approaches of the historians. The different political, cultural, social, economic and religious aspects of the modern age will be studied from a local and global outlook, with a certain regard to the relations between the Italian peninsula, the European continent and extra-European realities. The second part of the course focuses on the conceptual (and methodological) aspects that revolve around the historiographic category of the Renaissance. Against the background of the political events that have characterised the European history from the first half of the fifteenth century to the first half of the seventeenth century, the course also focuses on the main cultural, artistic, religious and social issues of the time.

Reference books

-

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20711193 - Storia moderna (per altri cdl)

Docente: BROGGIO PAOLO

Italiano

Prerequisiti

Nessuno

Programma

Verranno presi in esame e analizzati criticamente i principali fenomeni e snodi della storia europea tra la fine del XV e la prima metà del XIX secolo, anche nella fondamentale dimensione dei rapporti con le altre culture e civiltà. **AVVISO.** L'esame può essere sostenuto esclusivamente da studenti e studentesse **NON** iscritti* al Corso di Laurea in Storia, territorio e società globale. Chi, iscritto ad altro CdL rispetto a Storia, avesse inserito nel piano degli studi un esame di Storia Moderna da 12 CFU, oppure volesse sostenere un modulo da 6 CFU di Storia Moderna ma DI APPROFONDIMENTO (lo studio del manuale essendo già stato effettuato in altro modulo da 6 CFU), dovrà rivolgersi al Prof. Andrea Vanni.

Testi

Manuale di riferimento: Carlo Capra, Storia moderna 1492-1848, Firenze, Le Monnier Università, 2021. Testo di introduzione alla disciplina: Paolo Prodi, La storia moderna, Bologna, Il Mulino, 2005.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

Testi da definire

English

Prerequisites

None

Programme

The main phenomena and turning points of European history between the end of the fifteenth and the first half of the nineteenth century will be examined and critically analyzed, also in the fundamental dimension of the relations with other cultures and civilizations.

Reference books

Carlo Capra, Storia moderna 1492-1848, Firenze, Le Monnier Università, 2021. Paolo Prodi, La storia moderna, Bologna, Il Mulino, 2005.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20703154 - STORIA ROMANA I

Docente: PORENA PIERFRANCESCO

Italiano

Prerequisiti

Non sono richieste conoscenze specifiche. Il corso prevede una didattica comprensibile agli studenti di tutti i corsi di laurea offerti dal Dipartimento di Studi Umanistici (curriculum antico e moderno). Le fonti antiche in greco e in latino sono affiancate da una traduzione. Non è possibile inserire studenti nelle piattaforme Teams di didattica a distanza se non dotati di dominio @stud.uniroma3.it. I materiali didattici sono sempre a disposizione e il programma di esame non scade, neanche negli anni accademici successivi.

Programma

Storia Romana SETTORE DISCIPLINARE: L-ANT/03 (Storia Romana) Corso triennale di Storia Romana (72 ore = 6+6 CFU) Docenti: Prof. P. Porena & Prof. A. Marcone [Primo Semestre], Prof. A. Angius [Secondo Semestre]. Premessa: il corso di Storia Romana (2 moduli da 6+6 = 12 CFU) per la Laurea Triennale può essere seguito nel Primo o nel Secondo Semestre. Nel Primo Semestre il primo modulo di Storia Romana = I (6 CFU), è a cura del prof. P. Porena, che svolge le sue lezioni dalla prima settimana di ottobre alla seconda settimana di novembre 2023, generalmente nei giorni di martedì, mercoledì, giovedì, ore 13-15 (negli ultimi anni in Aula 18) e su piattaforma Teams. Poi dalla terza settimana di novembre alla fine di dicembre 2023 segue senza soluzione di continuità il secondo modulo di Storia Romana = II (6 CFU) a cura del prof. A. Marcone, nella stessa aula e con gli stessi orari. Nel Secondo Semestre il primo modulo di Storia Romana = I (6 CFU) e il secondo modulo di Storia Romana = II (6 CFU) sono a cura del prof. A. Angius, che svolge le sue lezioni rispettivamente dall'ultima settimana di febbraio all'ultima settimana di marzo e dalla prima settimana di aprile alla seconda settimana di maggio 2024 (Aula e orari da definire) anche su piattaforma Teams. Gli studenti sono liberi di scegliere se frequentare i moduli del corso nel Primo Semestre con inizio degli esami dalla sessione invernale, metà gennaio 2024, o nel Secondo

Semestre con inizio degli esami nella sessione estiva, da fine maggio 2024. Gli studenti che vogliono seguire un corso e sostenere un esame da 12 CFU devono seguire i due moduli da 6 CFU nel loro ordine cronologico o nel Primo o nel Secondo Semestre e non possono seguire un modulo da 6 CFU nel Primo e un modulo da 6 CFU nel Secondo Semestre. Si consiglia di verificare se nel proprio curriculum i 6 o 12 CFU possono essere acquisiti in uno solo dei due semestri. Descrizione del corso - I modulo (prof. P. Porena): "Percorsi critici di storia romana" La storia di Roma appare difficilmente sintetizzabile, per l'ampiezza dell'arco cronologico interessato dal suo percorso storico, per l'inusitata estensione geografica e culturale degli spazi coinvolti dal fenomeno Roma, per la ricchezza delle esperienze e delle trasformazioni proprie della civiltà su cui si estese l'egemonia romana. Nel modulo si cercherà di evidenziare, attraverso l'analisi di testimonianze letterarie, epigrafiche e artistiche, l'originalità e lo stile della storia di Roma. Questo percorso critico è finalizzato a neutralizzare certi luoghi comuni su Roma antica, frutto di immagini radicate nella cultura occidentale e dell'uso di un linguaggio improprio. Il modulo fornisce una conoscenza critica degli avvenimenti della storia romana, ma anche dei problemi, delle tematiche e dei processi storici e culturali che interessano la trasformazione della società romana, l'evoluzione delle sue istituzioni, la formazione il consolidamento e la destrutturazione del suo impero mediterraneo creato all'incrocio di tre continenti.

Testi

TESTI di riferimento per i frequentanti : - G. GERACI, A. MARCONE, Storia romana, Le Monnier, (nuova edizione) Firenze 2011 (editio minor) ora quarta edizione 2016; - G. GERACI, A. MARCONE, Fonti per la storia romana, Le Monnier, Firenze 2006; seconda edizione 2019; - Atlante Storico, De Agostini, Novara 2003 o altra edizione ; (ulteriori consigli per la bibliografia facoltativa di approfondimento saranno diffusi dal docente all'inizio del corso) # TESTI di riferimento per i non-frequentanti : oltre ai tre testi indicati per i frequentanti: - A. Giardina (a cura di), L'uomo romano, Roma-Bari (Laterza) (1989) 2008 (economica). È possibile richiedere una bibliografia in lingua inglese, francese, tedesca, e sostenere l'esame in una di queste tre lingue.

Bibliografia di riferimento

Per gli studenti frequentanti ulteriore bibliografia di riferimento sarà comunicata dal docente a lezione. Gli studenti non-frequentanti possono chiedere ulteriore bibliografia al docente durante il ricevimento o via mail.

Modalità erogazione

SEMESTRE : PRIMO (ottobre – novembre 2023). # INIZIO LEZIONI : prima settimana di ottobre 2023. Lezioni in presenza: Didattica frontale in aula con ausilio di PDF e di slides Power Point (lezione di 45' + 45'). Nel modulo si esamineranno i momenti salienti e le caratteristiche del processo di costruzione da parte della città di Roma di un'egemonia mondiale, e della sua destrutturazione (VIII sec. a.C. - VI sec. d.C.). Saranno evidenziati, attraverso l'analisi di testimonianze letterarie, epigrafiche e artistiche, l'originalità e lo stile della storia di Roma. Lo studente acquisirà gli strumenti metodologici per lo studio della storia romana e una solida conoscenza del suo intero svolgimento. Acquisirà inoltre conoscenze connesse con la trattazione in senso monografico di specifici temi e problemi della storia romana, nonché di specifici processi storici di lunga durata esaminati alla luce della storiografia contemporanea. Lingua di insegnamento : italiano (è possibile concordare programmi in lingua inglese, francese, tedesca, spagnola).

Modalità di valutazione

Esame scritto in presenza in un'aula nella sede del Dipartimento di Studi Umanistici (via Ostiense, 234 - Roma). Lo scritto consta di venti domande a risposta chiusa sulla cronologia; tre testi da completare inerenti tre episodi della storia romana; cinque domande a risposta aperta su temi della storia eventuale, istituzionale, politica e sociale. L'esame scritto può essere redatto in italiano o in una lingua a scelta tra inglese, francese, tedesco, spagnolo. Il calendario degli appelli e l'aula dell'esame saranno indicati nei siti web e in bacheca del docente. Lo studente deve prenotare il suo esame attraverso la piattaforma digitale GOMP. Nell'esame scritto il docente pone al candidato domande per valutare la sua conoscenza degli avvenimenti principali della storia romana, la capacità di collocarli cronologicamente e di periodizzare la storia romana. Inoltre si valuta la capacità del candidato di muoversi nell'evoluzione della società, dell'economia, della cultura, e delle strutture amministrative, civili, militari dei Romani. Il docente valuta l'abilità del candidato di collegare l'esposizione alle fonti antiche (letterarie, epigrafiche, papirologiche, normative). Valuta altresì la competenza espressiva e l'uso di un linguaggio tecnico appropriato.

English

Prerequisites

No specific knowledge is required. The course provides comprehensible teaching to students of all bachelor courses offered by the Department of Humanities (ancient curriculum and modern curriculum). The ancient sources in Greek and Latin are accompanied by a translation into modern language. It is not possible to insert and register students in the distance learning Teams platforms if they do not have the @stud.uniroma3.it domain. The teaching materials will always be available and the examination syllabus will not expire, even in subsequent academic years.

Programme

Roman History DISCIPLINARY FIELD: L-ANT/03 (Roman History) Bachelor course in Roman History (72 hours = 6+6 ECTS) Lecturers: Prof. P. Porena & Prof. A. Marcone [First Semester]; Prof. A. Angius [Second Semester]. Premise: the Roman History course (2 modules 6+6 = 12 ECTS) for the Bachelor's degree can be attended by students either in the First or Second Semester. # First Semester: the teacher of the first module (Roman History I = 6 ECTS), is Prof. P. Porena: his classes run from the first week of October to the second week of November 2023, and are supposed to take place on Tuesdays, Wednesdays, Thursdays, 1-3 p.m. (in recent years in Room 18) and on the Teams platform. The teacher of the second module (Roman History II, 6 CFU) is prof. A. Marcone: his classes will run from the third week of November to the end of December 2023, and will take place in the same classroom and according to the same schedule as the first module. # Second Semester Both the first module (Roman History I, 6 ECTS) and the second module (Roman History II, 6 ECTS) are taught by prof. A. Angius: the first module classes will run from the last week of February to the last week of March; the second module classes will run from the first week of April to the second week of May 2024 (classroom and schedule to be defined) also on the Teams platform. Students are free to choose whether to attend the course modules in the First Semester (with exams starting in the winter session, mid-January 2024), or in the Second Semester (with exams starting in the summer session, from the end of May 2024). Students who want to follow a course and take a 12 ECTS exam must follow the two 6 ECTS modules in their chronological order either in the First or Second Semester: they cannot attend a 6 ECTS module in the First Semester and a 6 ECTS module in the Second Semester. You are advised to check whether in your curriculum the 6 or 12 CFUs can be acquired in only one of the two semesters. Description of the First module of the course of ROMAN HISTORY (prof. P. Porena): "Critical paths of Roman History" It is hardly possible to summarize Roman history, since it extends along a long time frame and involves different and wide geographical and cultural spaces. Moreover Roman egemony has produced a variety of experiences and transformations. The course aims to underline, through the analysis of literary, epigraphic and artistic sources, the original characters of Roman history, in order also to neutralize some clichés and commonplaces about the ancient Rome, which depends on deeply

rooted preconceptions. The course also provides a critical understanding of the events of Roman history, but also of the problems, of the themes and of the historical and cultural processes which affected the transformation of Roman society, the evolution of its institutions, and the formation, consolidation and deconstruction of its Mediterranean empire created at the crossroads of three continents.

Reference books

TEXTS for students who attend the course: - G. GERACI, A. MARCONE, Storia romana, Le Monnier, (nuova edizione) Firenze 2011 (editio minor), then 4th ed. 2016; - G. GERACI, A. MARCONE, Fonti per la storia romana, Le Monnier, Firenze 2006, then 2nd ed. 2019 ; - Atlante Storico, De Agostini, Novara 2003 or another edition; (further suggestions for optional in-depth bibliography will be provided by the teacher at the beginning of the course) # ADDITIONAL TEXTs for students who do not attend the course: - A. Giardina (a cura di), L'uomo romano, Roma-Bari (Laterza) (1989) 2008. It is possible to ask for bibliography in English, French and German and take the exam in one of these three languages.

Reference bibliography

For attending students further reference bibliography will be communicated by the teacher in class. Non-attending students can request additional bibliography from the teacher during the reception or by e-mail.

Study modes

-

Exam modes

-