

Regolamento Didattico del Corso di Laurea in Storia, territorio e società globale– L-42

Anno accademico da cui il Regolamento ha decorrenza: 2022-2023.

Data di approvazione del Regolamento: 18 maggio 2022 (Consiglio di Dipartimento) – Senato Accademico del 12 luglio 2022.

Struttura didattica responsabile: Collegio Didattico di Scienze Storiche.

Indice

Art. 1. Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo.....	1
Art. 2 Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati.....	4
Art. 3. Conoscenze richieste per l’accesso	5
Art. 4. Modalità di ammissione	6
Art. 5. Abbreviazioni di corso per trasferimento, passaggio, reintegro, riconoscimento di attività formative, conseguimento di un secondo titolo di studio	7
Art. 6. Organizzazione della didattica	7
Art. 7. Articolazione del percorso formativo	8
Art. 8. Piano di studio	9
Art. 9. Mobilità internazionale	10
Art. 10. Caratteristiche della prova finale	10
Art. 11. Modalità di svolgimento della prova finale.....	10
Art. 12. Valutazione della qualità delle attività formative.....	11
Art. 13. Altre fonti normative.....	11
Art. 14. Validità.....	11

Il presente Regolamento disciplina gli aspetti organizzativi del corso di studio. Il Regolamento è pubblicato sul sito *web* del Dipartimento.

Qualora cada di sabato o di giorno festivo, ogni scadenza presente nel Regolamento è da intendersi posticipata al primo giorno lavorativo successivo.

Art. 1. Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il corso di Laurea in Storia, territorio e società globale intende fornire agli studenti competenze che permettano di acquisire una conoscenza critica degli eventi e dei processi storici visti anche in relazione al presente.

L’approccio ai processi storici, letti in una chiave interdisciplinare che tenga conto anche del punto di vista socioeconomico, giuridico e antropologico, l’approfondimento dei relativi metodi d’indagine, il loro legame con lo studio delle materie geografiche sono finalizzati all’acquisizione:

- di una formazione di base indirizzata allo studio e alla comunicazione storica e geografica mediante l'apprendimento delle fondamentali nozioni di epistemologia e metodologia della storia e della geografia, nonché elementi delle discipline e delle tecniche "ausiliarie" e delle altre scienze sociali;
- di una solida conoscenza critica dei temi fondamentali della storia medievale, moderna e contemporanea non solo locale e nazionale, ma anche europea e mondiale in una prospettiva comparativa, nonché di forme e modi della rappresentazione geografica.
- della capacità di produrre un'interpretazione dei fenomeni in una prospettiva spazio-temporale capace di rispondere sul piano culturale alle questioni poste dalla natura globale del contemporaneo.
- della comprensione dei processi di cambiamento dei sistemi sociopolitici, economici, culturali e religiosi, connettendo i vari saperi specialistici all'interno di un sistema coerente di conoscenze.
- della possibilità di utilizzare efficacemente, in forma scritta e orale, oltre all'italiano almeno una lingua moderna dell'Unione Europea a livello B1.

L'accentuazione dell'uno o dell'altro obiettivo si attua attraverso la proposta di *curricula* differenziati che permettono di operare scelte personalizzate all'interno di determinati gruppi di materie.

Descrizione sintetica del percorso formativo

Il CdL in Storia, territorio e società globale intende fornire allo studente una preparazione di base riguardo ai fenomeni storici e alle interazioni tra discipline storiche e discipline geografiche, sociali, antropologiche, politiche ed economiche

Nelle attività di base lo studente acquisirà una conoscenza della storia dal Medioevo all'età contemporanea, seguirà corsi istituzionali relativi alla geografia sia culturale che politico-economica e sperimenterà un primo approccio alle discipline antropologiche, economiche e sociologiche.

Nelle attività caratterizzanti approfondirà lo studio della storia a partire dall'antichità, con l'offerta di diversi insegnamenti più specifici, compresi quelli di storia religiosa, della scienza, dei paesi extraeuropei e delle relazioni internazionali, con la possibilità di scegliere anche corsi di filosofia.

Nelle attività affini o integrative è prevista una vasta gamma di materie che sono richieste dalle diverse finalità dei *curricula*; in tal modo lo studente avrà la possibilità di approfondire ancora le materie storiche e geografiche, ma anche di avvicinarsi a insegnamenti necessari per l'approccio alle fonti, a discipline di approfondimento culturale (spettacolo, cinema, musica), a materie politico-economiche, giuridiche e ecologico-ambientali, a seconda del *curriculum* prescelto.

Completano la preparazione altre attività relative alla conoscenza di una lingua straniera e alla possibilità di frequentare laboratori e/o effettuare tirocini e *stages* professionalizzanti, propedeutici all'immissione nel mondo del lavoro.

Infine, attraverso la redazione di un elaborato finale (tesi) gli studenti apprenderanno le conoscenze necessarie all'utilizzo dei repertori bibliografici ed eventualmente degli archivi, anche in relazione

alle più moderne tecnologie informatiche e telematiche, e si confronteranno con le tappe fondamentali di una prima attività di analisi critica e ragionata delle fonti e di ricerca.

I risultati di apprendimento attesi, espressi tramite i Descrittori europei del titolo di studio, sono:

- a) *Conoscenza e comprensione*: Il corso punta a fornire agli studenti, oltre alle conoscenze di base delle discipline storiche e geografiche, le capacità di sviluppare ricerche e approfondimenti critici in campo storico, geografico e archivistico nonché nell'ambito della comunicazione politica e delle attività istituzionali. Le conoscenze e le capacità di comprensione saranno acquisite tramite lezioni frontali, seminari, laboratori. La verifica dell'apprendimento avverrà attraverso prove scritte e orali.
- b) *Capacità di applicare conoscenza e comprensione*: Il corso si propone di sviluppare la capacità critica degli studenti, tramite un consapevole uso degli strumenti bibliografici, una solida capacità di base nell'analisi e nel reperimento di fonti edite e inedite, oltre che nella lettura critica della storiografia. Tale capacità dovrà esprimersi tanto nel lavoro individuale, quanto in contesti di gruppo e dovrà accompagnarsi all'espressione appropriata dei risultati della ricerca, in forma scritta e orale, attraverso un uso appropriato del lessico storiografico, a diversi livelli di comunicazione. Le capacità di applicare conoscenze e comprensione saranno acquisite tramite esercitazioni, seminari, laboratori e tirocini. La verifica dell'apprendimento avverrà attraverso l'interazione continua tra docente e studente durante le lezioni, i seminari e i laboratori, attraverso l'esperienza in un contesto lavorativo durante i tirocini e *stages*, e con prove scritte e orali a fine attività.
- c) *Autonomia di giudizio*: I singoli corsi puntano ad stimolare una lettura critica delle fonti e della storiografia, tenendo conto dell'apporto delle scienze sociali, così da permettere agli studenti di sviluppare una capacità di giudizio autonoma. In tal modo essi potranno individuare i sistemi complessi di interazione fra molteplici fattori che sono alla base dello sviluppo delle società umane. Queste competenze, oltre che attraverso le lezioni frontali, saranno ulteriormente acquisite attraverso esercitazioni e seminari e saranno verificate attraverso l'interazione continua tra docente e studente, prove scritte in itinere e prove finali scritte e/o orali, nonché attraverso la prova finale (tesi) a conclusione del CdS.
- d) *Abilità comunicative*: Attraverso verifiche orali e scritte nonché laboratori appositamente orientati a tale scopo, il corso è finalizzato a sviluppare la capacità di comunicare in modo chiaro e privo di ambiguità informazioni, idee, problemi e soluzioni a interlocutori specialisti e non specialisti. Attraverso corsi di lingua gli studenti verranno preparati a utilizzare efficacemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua moderna dell'Unione Europea, oltre all'italiano. Inoltre, verrà insegnato l'uso, con l'ausilio di laboratori o di specifici approfondimenti metodologici all'interno dei corsi, dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza.
- e) *Capacità di apprendimento*: Tra gli scopi del CdS fondamentale è quello di acquisire un metodo e una capacità di apprendimento tale da favorire studi successivi con un alto grado di autonomia. L'obiettivo è perseguito mediante l'insieme delle attività didattiche previste, nel cui ambito è promossa l'attiva partecipazione dello studente. Ciascun corso (eventualmente anche ciascuna unità didattica) comporta la verifica dell'apprendimento mediante prove di valutazione finali (nonché, in taluni casi, *in itinere*) in forma scritta e/o orale e/o pratica, secondo quanto stabilito

dal Regolamento didattico e reso noto preventivamente. La complessiva verifica conclusiva delle capacità di apprendimento fa riferimento all'analisi della carriera dello studente e alla elaborazione della prova finale.

Art. 2 Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Funzioni in un contesto di lavoro

Il corso di studio introduce alla professione di operatore culturale con diverse funzioni in un contesto di lavoro:

- funzioni di addetto alla promozione, divulgazione e valorizzazione del patrimonio storico-culturale, anche con l'ausilio di nuove tecniche di comunicazione multimediale, in istituti di cultura e nel mondo dei mass media.
- funzioni di assistente e collaboratore in équipes di ricerca in ambienti diversi (archivi, biblioteche, musei).
- funzioni di organizzazione di eventi e convegni nell'ambito storico-culturale.
- funzioni di addetto alla preparazione di testi e all'editing nel campo dell'editoria.
- funzioni di valorizzazione culturale del territorio. con competenze nei campi della storia sociale, del territorio e dell'ambiente.
- funzioni di impiegato con mansioni operative e logistiche nella pubblica amministrazione, nelle organizzazioni internazionali intergovernative e non governative e del terzo settore, nelle istituzioni educative, e negli enti pubblici e privati nei settori della ricerca e dei servizi culturali; nelle amministrazioni periferiche, nella complessa opera di governo del sistema società-ambiente.

Competenze associate alla funzione

Le competenze associate alle funzioni riguardano in primo luogo la conoscenza della storia, del territorio e dell'ambiente, competenze spendibili in diversi campi di attività di ambito umanistico, ma anche:

- capacità di produrre in forma orale e scritta testi di promozione e divulgazione culturale anche tramite le nuove tecnologie.
- capacità di gestire testi e di prepararli per la stampa (editing).
- capacità di organizzare eventi e convegni di carattere storico-culturale e/o geografico ambientale.
- capacità di operare in gruppi di ricerca nei settori della storia e della geografia.
- capacità di lavorare nell'ambito degli archivi, biblioteche, musei come personale addetto a interagire con gli utenti.
- capacità di espletare funzioni di segreteria e impiegate nella pubblica amministrazione, in enti pubblici e privati.

Sbocchi occupazionali

I laureati potranno essere impiegati con funzioni organizzative, editoriali, di rapporto con il pubblico, di promozione e divulgazione culturale anche tramite mezzi audiovisivi in archivi, biblioteche, strutture museali, istituti culturali, fondazioni, case editrici, centri studio, mass media, nell'amministrazione pubblica o privata, nelle organizzazioni internazionali intergovernative e non governative e del terzo settore, nelle istituzioni educative, nel sistema della cooperazione sociale e culturale, negli enti pubblici e privati, nei settori della ricerca e dei servizi culturali, nelle amministrazioni periferiche, nei centri congressi e nelle agenzie di promozione del territorio.

Il corso prepara alle professioni di:

Assistenti di archivio e di biblioteca - (3.3.1.1.2)

Segretari amministrativi e tecnici degli affari generali - (3.3.1.1.1)

Organizzatori di fiere, esposizioni ed eventi culturali - (3.4.1.2.1)

Organizzatori di convegni e ricevimenti - (3.4.1.2.2)

Guide ed accompagnatori naturalistici e sportivi - (3.4.1.5.1)

Tecnici dei musei - (3.4.4.2.1)

Tecnici delle biblioteche - (3.4.4.2.2)

N.B. Si nota che i codici ISTAT che si devono qui utilizzare, consentono solo una descrizione generica di alcuni degli sbocchi professionali previsti per questo corso di Laurea.

Soprattutto, i laureati del corso di Laurea in Storia, territorio e società globale avranno la possibilità di accedere ad una Laurea Magistrale, secondo le disposizioni dei regolamenti ministeriali, o ad un Master di primo livello secondo le normative dell'Ateneo che lo organizza. Le attività obbligatorie del Corso di Laurea sono finalizzate all'accesso alla Laurea Magistrale nelle seguenti classi:

- LM-84 Scienze Storiche
- LM-81 Scienze per la cooperazione e lo sviluppo
- LM-1 Antropologia
- LM-19 Editoria giornalismo
- LM-52 Relazioni Internazionali
- LM-80 Scienze Geografiche.

Art. 3. Conoscenze richieste per l'accesso

Per essere ammessi al Corso di Laurea in Storia, territorio e società globale occorre essere in possesso di un Diploma di Scuola Secondaria di secondo grado o di altro titolo di studio equivalente conseguito all'estero, riconosciuto idoneo secondo la normativa vigente.

Di conseguenza sono richieste le seguenti conoscenze, comuni ai percorsi formativi della scuola secondaria:

- buone capacità logico-linguistiche;
- cultura generale a livello di scuola media superiore;
- sicuro possesso della lingua italiana.

Il corso di studio è ad accesso libero, ma prevede una prova di verifica delle conoscenze richieste, non preclusiva all'immatricolazione, ma che, se non superata, può dar luogo a eventuali debiti formativi (punteggio di superamento della prova 33.00).

Gli eventuali debiti formativi saranno colmati attraverso il superamento degli Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA), verificato tramite una prova nel corso del primo anno (blocco delle prenotazioni qualora non si riesca ad assolvere gli OFA entro il primo anno di corso).

Se però lo studente avrà conseguito entro la fine dell'anno di immatricolazione almeno 40 CFU, avrà automaticamente assolto gli OFA precedentemente maturati e sarà dunque esentato dalla prova.

Le informazioni dettagliate sulla tipologia della prova, i turni e i relativi orari, le aule, la modalità per recuperare il debito OFA sono disponibili nei siti istituzionali [Obblighi formativi aggiuntivi \(O.F.A.\) - Dipartimento di Studi Umanistici \(uniroma3.it\)](#)

Art. 4. Modalità di ammissione

Le modalità di iscrizione sono definite dal bando Rettorale disponibile sul portale dello Studente, che viene costantemente aggiornato.

Il corso di laurea è ad accesso libero e prevede una prova di valutazione obbligatoria, ma non selettiva.

Tale prova verte sulle competenze nelle discipline letterarie, storico artistiche, storiche e geografiche: saranno valutate la capacità di comprensione generale e argomentativa di un testo, le competenze lessicali e grammaticali fondamentali della lingua italiana, la capacità logico-argomentativa e il complessivo retroterra culturale.

La prova si considera insufficiente qualora lo studente/la studentessa abbia ottenuto un punteggio pari o inferiore a 33. L'eventuale esito insufficiente comporta l'attribuzione di Obblighi Formativi Aggiuntivi (OFA) da assolvere tramite un apposito test da sostenere entro il primo anno di corso.

Lo studente che avrà conseguito, entro la fine dell'anno di immatricolazione, almeno 40 CFU avrà automaticamente assolto, ovvero, colmato gli OFA precedentemente maturati e sarà dunque esentato dalla prova. Coloro che non avranno conseguito i 40 CFU previsti dovranno sostenere una prova che attesti il superamento degli OFA; altrimenti subiranno un blocco delle prenotazioni agli esami a partire dalla prima sessione del secondo anno di corso.

Le procedure descritte e le relative scadenze potranno subire modifiche che saranno tempestivamente pubblicate attraverso il sito istituzionale dell'Università degli Studi Roma Tre nella sezione dedicata alle procedure di ammissione e immatricolazione. L'indicazione della quota dei posti riservati a cittadini/e extracomunitari/e e Marco Polo, le disposizioni relative alla prova di accesso, con riferimento in particolare alle procedure di iscrizione, scadenze, date e modalità di svolgimento, criteri di valutazione e modalità di pubblicazione dei relativi esiti, disponibile sul sito <https://www.studiare-in-italia.it/studentistranieri/>.

Gli studenti potranno iscriversi sia come studenti full time che come studenti part time (cfr. [Regolamento Carriera](#)).

Art. 5. Abbreviazioni di corso per trasferimento, passaggio, reintegro, riconoscimento di attività formative, conseguimento di un secondo titolo di studio

5.1 Passaggi e trasferimenti

La domanda di passaggio da altro corso di studio di Roma Tre, trasferimento da altro ateneo, reintegro a seguito di decadenza o rinuncia, abbreviazione di corso per riconoscimento esami e carriere pregresse deve essere presentata secondo le modalità indicate nel Regolamento Carriera universitaria degli studenti pubblicato nel [Portale dello Studente](#) e le tempistiche definite nel bando rettorale di ammissione al corso di studio disponibile sul portale dello studente nel sito di Ateneo (www.uniroma3.it). Essa sarà valutata da una commissione di docenti del CdS, nominata dall'organo didattico preposto.

5.2 Conoscenze extrauniversitarie

È possibile il riconoscimento di attività extracurricolari per un massimo di 12 CFU. La richiesta di riconoscimento avviene secondo le procedure informatiche presenti nella pagina dello studente e descritte al seguente link (<http://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/stage-e-tirocini/>) e valutata dall'organo didattico preposto.

5.3 Conoscenze linguistiche

Gli studenti in possesso delle certificazioni linguistiche previste dalle tabelle di equipollenza del "Common European Framework of Reference for Language Learning and Teaching" potranno fare richiesta di riconoscimento dei CFU previsti dai loro Piani di studio presentando la certificazione alla Segreteria didattica. Le certificazioni presentate saranno valutate in base alle suindicate tabelle dall'organo didattico preposto.

Art. 6. Organizzazione della didattica

Il Corso di Laurea in Storia, territorio e società globale prevede un numero di 20 esami di profitto. Per conseguire la laurea lo studente deve avere acquisito 180 crediti

Le tipologie di attività formative adottate sono:

- insegnamenti
- seminari
- esercitazioni
- laboratori

- tirocini e *stages*
- abilità informatiche
- conoscenze linguistiche

Gli esami di profitto consistono in prove orali e/o scritte. La prova finale d'esame può essere preceduta da prove di verifica *in itinere*, l'ammissione avviene secondo i criteri espressi nel *Regolamento Carriera* (art. 22).

Le prove d'esame sono pubbliche. Le Commissioni d'esame sono nominate dal Direttore del Dipartimento. Il numero minimo di docenti previsto affinché una commissione sia validamente costituita è di due componenti. La Commissione è presieduta dal titolare ufficiale dell'insegnamento e possono farne parte anche cultori della materia, secondo le disposizioni stabilite dal Regolamento Didattico di Ateneo (art. 14) e dall'allegato D del medesimo Regolamento.

Nel caso di un prolungamento del periodo di emergenza sanitaria, le modalità adottate per lo svolgimento degli esami saranno attuate in base a specifiche disposizioni degli organi competenti dell'Ateneo.

Ad ogni attività didattica è assegnato un valore in crediti (CFU: Crediti Formativi Universitari). Per il Corso di Laurea in Scienze Storiche si prevedono almeno 6 ore di attività didattiche frontali per ogni CFU.

Le modalità organizzative per studenti/studentesse con disabilità, caregiver, part-time, lavoratori, persone sottoposte a misure restrittive della libertà personale e altre specifiche categorie, previste dall'art. 37 del *Regolamento Carriera*, relativo alla tutela per specifiche categorie di studenti e studentesse, sono normate dall'art. 38 del medesimo *Regolamento Carriera* e dal *Vademecum per promuovere il processo di inclusione delle studentesse e degli studenti con disabilità e con DSA*, adottato dall'Ateneo (<http://www.uniroma3.it/ateneo/uffici/ufficio-studenti-disabilita-dsa/>).

Lo studente che non abbia completato il suo percorso formativo entro i tempi previsti dalla durata normale del Corso di Studio è iscritto come studente fuori corso.

Art. 7. Articolazione del percorso formativo

Il Corso di Laurea si articola in tre curricula:

Storia, fonti e metodi: il percorso curricolare, ad ampio spettro diacronico, privilegia l'acquisizione di strumenti e metodi per la comprensione dei fenomeni storici attraverso l'analisi delle fonti e delle relative metodologie e tecniche d'indagine storiografica. Mediante l'erogazione di crediti principalmente nelle discipline storiche generali e specialistiche, ma anche in quelle geografiche, storico-artistiche, storico-culturali, linguistiche e **socioantropologiche**, relative ai diversi periodi storici, dall'antichità ad oggi, accentua l'acquisizione di una formazione e di competenze professionali per la tutela e la valorizzazione del patrimonio storico di Enti ed Istituzioni pubbliche e private con spiccate caratteristiche di innovazione (organizzazione e riorganizzazione di archivi, biblioteche, cineteche, centri di documentazione, musei, specialmente mediante il ricorso alle nuove tecnologie multimediali, partecipazione alla costruzione di relativi siti web e di reti tematiche su internet); la promozione e gestione dell'informazione storica e storico-culturale nei media (giornali, riviste, editoria, radio-tv, cinema); la progettazione di strumenti e sussidi didattici per l'insegnamento della storia e la formazione a distanza.

Storia e società globale: il *curriculum* prevede una formazione di base nell'ambito storico e delle scienze sociali, con particolare riferimento al profilo internazionale e globale dei processi storici, completato dall'acquisizione di crediti in materie geografiche, linguistiche, politico-economiche e **socioantropologiche**. A conclusione del loro percorso di studio, i laureati in questo *curriculum* avranno acquisito familiarità con i fenomeni delle relazioni internazionali e della mondializzazione delle dinamiche interculturali.

Storia, ambiente e territorio: il percorso curricolare promuove la conoscenza, mediante competenze disciplinari diverse ma convergenti, dei processi di trasformazione che nel corso dei secoli hanno modellato ed organizzato il territorio, inteso quale sintesi del complesso rapporto, geograficamente e storicamente definito, tra forze sociali e ambiente naturale. Lo studente sarà guidato all'interpretazione del rapporto società-ambiente attraverso l'analisi delle sue manifestazioni e delle sue molteplici componenti nella loro combinazione diacronica: dalle dinamiche demografiche a quelle insediative; dalle forme di utilizzazione agricola dei suoli e di strutturazione delle campagne ai processi di urbanizzazione e infrastrutturazione; dalle tecniche e modalità di appropriazione delle risorse naturali al grado di compatibilità ambientale dello sviluppo; dai fenomeni di industrializzazione a quelli di deindustrializzazione; dalle politiche ambientali e territoriali attuate da Stati ed enti locali, alla cultura materiale dei luoghi.

L'elenco degli insegnamenti e delle altre attività formative previste nei diversi *curricula* è riportato nell'allegato 1.

La verifica della conoscenza della lingua straniera è effettuata dal Centro Linguistico d'ateneo (CLA), i risultati degli stage/tirocini sono verificati dalla commissione Stage di Dipartimento. Per la verifica dei risultati dei periodi di studio all'estero cfr. art. 9 del presente Regolamento.

Art. 8. Piano di studio

Il piano di studio è l'insieme delle attività didattiche che è necessario svolgere e degli esami da superare per raggiungere il numero di crediti previsti per il conseguimento del titolo finale. L'eventuale ammissione agli appelli di esame di attività didattiche in sovrannumero è regolamentata dal *Regolamento Carriera* (art. 23).

Per la compilazione del piano di studio si richiede allo studente di consultare uno dei tutori del Corso di studio il quale, secondo le modalità vigenti e in ottemperanza ai percorsi formativi attivati, avallerà il piano proposto prima della presentazione dello stesso.

La presentazione del piano di studio e la sua eventuale modifica deve essere effettuata entro il mese di dicembre dell'anno d'immatricolazione o di iscrizione di ogni studente in modalità *on-line* tramite l'inserimento in GOMP dal Portale dello Studente, dopo aver consultato un tutore. Gli studenti fuori corso non possono più modificare il loro piano degli studi.

La mancata presentazione del piano di studio comporta l'impossibilità di prenotarsi agli esami, ad esclusione delle attività didattiche obbligatorie.

Lo studente iscritto di norma è considerato studente "a tempo pieno". È prevista però anche la possibilità di un rapporto di studio a tempo parziale (cfr. artt. 11-14 del *Regolamento Carriera*), a cui

lo studente può accedere presentando sul portale dello studente domanda di iscrizione come studente “part-time”.

Art. 9. Mobilità internazionale

Gli studenti e le studentesse assegnatari di borsa di mobilità internazionale devono predisporre un *Learning Agreement* da sottoporre all’approvazione del/la docente coordinatore/trice disciplinare obbligatoriamente prima della partenza. Il riconoscimento degli studi compiuti all’estero e dei relativi crediti avverrà in conformità con quanto stabilito dal *Regolamento Carriera* (artt. 26-27) e dai programmi di mobilità internazionale nell’ambito dei quali le borse di studio vengono assegnate.

All’arrivo a Roma Tre, gli studenti e le studentesse in mobilità in ingresso presso il corso di studio devono sottoporre all’approvazione del/la docente coordinatore/trice disciplinare il *Learning Agreement* firmato dal referente accademico presso l’università di appartenenza.

Art. 10. Caratteristiche della prova finale

La Laurea in Storia, territorio e società globale si consegue previo superamento di una prova finale che consiste nella presentazione e discussione di un elaborato scritto su un argomento scelto nell’ambito di uno dei settori scientifico-disciplinari presenti nell’ordinamento del corso di Laurea, nel quale lo studente abbia conseguito almeno 6 CFU. Lo studente è ammesso a sostenere la prova finale previa approvazione della tesi da parte del relatore, attestata dalla firma apposta sulla domanda di conseguimento titolo.

Gli adempimenti e le scadenze per la presentazione della domanda di laurea sono pubblicati sul Portale dello Studente.

Art. 11. Modalità di svolgimento della prova finale

La procedura di ammissione all’esame di laurea, i tempi e le modalità di presentazione della domanda, nonché il numero di CFU minimi necessari per concludere l’iter, si possono consultare on line sul Portale dello studente.

Il voto di laurea, espresso in centodecimi, corrisponde alla media ponderata dei voti conseguiti, cui viene aggiunto il punteggio di 0.25 per ogni lode conseguita e di norma un massimo di 5 punti.

La votazione è assegnata dalla Commissione, tenendo conto del curriculum dello studente, della valutazione dell’elaborato presentato e della discussione della tesi, che avviene davanti a una commissione di almeno tre docenti e per la quale il candidato può avvalersi dell’utilizzo di supporti informatici. Può essere concessa la lode con giudizio unanime della Commissione in riconoscimento della spiccata originalità e superiore qualità del lavoro presentato e della piena padronanza dimostrata dal candidato nella discussione.

Le Commissioni delle prove finali sono nominate dal Direttore del Dipartimento,

Nel caso di un prolungamento del periodo di emergenza sanitaria, le modalità adottate per lo svolgimento della prova finale saranno attuate in base a specifiche disposizioni degli organi competenti dell'Ateneo.

Art. 12. Valutazione della qualità delle attività formative

La qualità dell'offerta formativa viene verificata attraverso la compilazione, a cadenza annuale della Scheda di monitoraggio annuale (SMA), approntata dal gruppo di riesame del CdS e discussa prima in area didattica e poi in commissione didattica di Dipartimento, prima di essere approvata dal consiglio di Dipartimento; attraverso l'esame della relazione, sempre annuale, del Commissione Paritetica Docenti Studenti (CPDS); attraverso l'analisi delle OPIS (Opinioni degli studenti), sempre a cadenza annuale, e attraverso il Riesame ciclico triennale. La struttura didattica competente (Collegio Didattico e Consiglio di Dipartimento) provvede poi eventualmente ad esaminare le criticità e ad attuare le azioni correttive e a revisionare annualmente il Regolamento didattico del CdS.

Art. 13. Altre fonti normative

Per quanto non espressamente qui disciplinato si rinvia al Regolamento didattico di Ateneo, al Regolamento didattico del Dipartimento e al *Regolamento Carriera*.

Art. 14. Validità

Le disposizioni del presente Regolamento si applicano a decorrere dall'a.a. 2022-2023 e rimangono in vigore per l'intero ciclo formativo (e per la relativa coorte studentesca) avviato da partire dal suddetto a.a. Si applicano inoltre ai successivi anni accademici e relativi percorsi formativi (e coorti) fino all'entrata in vigore di successive modifiche regolamentari.

Gli allegati 1 e 2 richiamati nel presente Regolamento possono essere modificati da parte della struttura didattica competente, nell'ambito del processo annuale di programmazione didattica. I suddetti allegati sono resi pubblici anche mediante il sito www.university.it.

Allegato 1 - Elenco delle attività formative previste per il corso di studio. Inserire l'allegato Offerta programmata, generato da GOMP.

Allegato 2 - Elenco delle attività formative erogate per il presente anno accademico. Inserire l'allegato Offerta erogata, generato da GOMP.

DIDATTICA PROGRAMMATA 2022/2023

Storia, territorio e società globale (L-42)

Dipartimento: STUDI UMANISTICI
Codice CdS: 107626
Codice SUA: 1580982
Area disciplinare: ScientificoTecnologica
Curricula previsti:
 - Storia, fonti e metodi
 - Storia, ambiente e territorio
 - Storia e società globale

CURRICULUM: Storia, fonti e metodi

Primo anno

Primo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
GRUPPO OPZIONALE Abilità linguistiche				
GRUPPO OPZIONALE BASE - Discipline geografiche				
GRUPPO OPZIONALE BASE - Metodologia e fonti della ricerca storica				
20710682 - Insegnamenti a scelta dello studente <i>TAF D - A scelta dello studente</i>		18	108	ITA
20705270 - PROVA FINALE <i>TAF E - Per la prova finale</i>		6	36	ITA
20710669 - STORIA CONTEMPORANEA <i>TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica</i>	M-STO/04	12	72	ITA
20702481 - Storia moderna <i>TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica</i>	M-STO/02	12	72	ITA
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - affini				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Antropologia, diritto, economia, sociologia				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico religiose				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline letterarie e storico artistiche				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche				
GRUPPO OPZIONALE storia, fonti e metodi - storia antica e medievale				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - storia moderna e contemporanea				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - storia moderna e contemporanea 2				
GRUPPO OPZIONALE ulteriori abilità, laboratori e tirocini				

Secondo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
GRUPPO OPZIONALE BASE - Discipline geografiche				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - affini				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Antropologia, diritto, economia, sociologia				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico religiose				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline letterarie e storico artistiche				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche				
GRUPPO OPZIONALE storia, fonti e metodi - storia antica e medievale				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - storia moderna e contemporanea				
GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - storia moderna e contemporanea 2				
GRUPPO OPZIONALE ulteriori abilità, laboratori e tirocini				

Secondo anno

Primo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
-----------------------------------------------------------------------------	-----	-----	-----	--------

Secondo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
-----------------------------------------------------------------------------	-----	-----	-----	--------

Terzo anno

Primo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
-----------------------------------------------------------------------------	-----	-----	-----	--------

Secondo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
-----------------------------------------------------------------------------	-----	-----	-----	--------

CURRICULUM: Storia, ambiente e territorio

Primo anno

Primo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710564 - A SCELTA DELLO STUDENTE <i>TAF D - A scelta dello studente</i>		12	72	ITA
GRUPPO OPZIONALE Abilità linguistiche				
GRUPPO OPZIONALE BASE - Discipline geografiche				
GRUPPO OPZIONALE BASE - Metodologia e fonti della ricerca storica				
20705270 - PROVA FINALE <i>TAF E - Per la prova finale</i>		6	36	ITA
20710669 - STORIA CONTEMPORANEA <i>TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica</i>	M-STO/04	12	72	ITA
20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo <i>TAF B - Storia antica e medievale</i>	M-STO/01	6	36	ITA
20702481 - Storia moderna <i>TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica</i>	M-STO/02	12	72	ITA
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - affini o integrativi - Vari 1				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - affini o integrativi - Vari 2				
GRUPPO OPZIONALE storia, ambiente e territorio - antropologia, diritto, economia, sociologia				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - discipline letterarie e storico artistiche				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - storia moderna e contemporanea				
GRUPPO OPZIONALE ulteriori abilità, laboratori e tirocini				

Secondo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
GRUPPO OPZIONALE BASE - Discipline geografiche				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - affini o integrativi - Vari 2				
GRUPPO OPZIONALE storia, ambiente e territorio - antropologia, diritto, economia, sociologia				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - discipline letterarie e storico artistiche				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche				
GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - storia moderna e contemporanea				
GRUPPO OPZIONALE ulteriori abilità, laboratori e tirocini				

Secondo anno

Primo semestre

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
------------------------------------------------------------------------------------	-----	-----	-----	--------

Secondo semestre

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
------------------------------------------------------------------------------------	-----	-----	-----	--------

Terzo anno

Primo semestre

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
------------------------------------------------------------------------------------	-----	-----	-----	--------

Secondo semestre

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
------------------------------------------------------------------------------------	-----	-----	-----	--------

CURRICULUM: Storia e società globale
Primo anno
Primo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710564 - A SCELTA DELLO STUDENTE <i>TAF D - A scelta dello studente</i>		12	72	ITA
GRUPPO OPZIONALE Abilità linguistiche				
GRUPPO OPZIONALE BASE - Discipline geografiche				
GRUPPO OPZIONALE BASE - Metodologia e fonti della ricerca storica				
GRUPPO OPZIONALE corsi di storia per altri CDL				
20705270 - PROVA FINALE <i>TAF E - Per la prova finale</i>		6	36	ITA
20710669 - STORIA CONTEMPORANEA <i>TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica</i>	M-STO/04	12	72	ITA
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - affini e integrative - vari				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - antropologia, diritto, economia, sociologia 1				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - antropologia, diritto, economia, sociologia 2				
GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico religiose				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - discipline letterarie e storico artistiche				
GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche 1				
GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche 2				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - storia moderna e contemporanea 1				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - storia moderna e contemporanea 2				
20702481 - Storia moderna <i>TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica</i>	M-STO/02	12	72	ITA
GRUPPO OPZIONALE ulteriori abilità, laboratori e tirocini				

Secondo semestre

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
GRUPPO OPZIONALE BASE - Discipline geografiche				
GRUPPO OPZIONALE corsi di storia per altri CDL				
21810350 - LINGUA, CULTURA E ISTITUZIONI DEI PAESI DI LINGUA INGLESE <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-LIN/12	6	36	ITA
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - affini e integrative - vari				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - antropologia, diritto, economia, sociologia 1				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - antropologia, diritto, economia, sociologia 2				

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico religiose				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - discipline letterarie e storico artistiche				
GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche 1				
GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche 2				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - storia moderna e contemporanea 1				
GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - storia moderna e contemporanea 2				
GRUPPO OPZIONALE ulteriori abilità, laboratori e tirocini				

Secondo anno

Primo semestre

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
------------------------------------------------------------------------------------	-----	-----	-----	--------

Secondo semestre

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
------------------------------------------------------------------------------------	-----	-----	-----	--------

Terzo anno

Primo semestre

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
------------------------------------------------------------------------------------	-----	-----	-----	--------

Secondo semestre

Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
------------------------------------------------------------------------------------	-----	-----	-----	--------

GRUPPI OPZIONALI

GRUPPO OPZIONALE BASE - Metodologia e fonti della ricerca storica				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20707006 - STORIA MEDIEVALE - B				
MODULO - STORIA MEDIEVALE - B 1 TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica	M-STO/01	6	36	ITA
MODULO - STORIA MEDIEVALE - B 2 TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica	M-STO/01	6	36	ITA
20702421 - STORIA MEDIEVALE (A) TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica	M-STO/01	12	72	ITA

GRUPPO OPZIONALE BASE - Discipline geografiche				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20702393 - GEOGRAFIA				
MODULO - GEOGRAFIA I TAF A - Discipline geografiche	M-GGR/01	6	36	ITA
MODULO - GEOGRAFIA II TAF A - Discipline geografiche	M-GGR/01	6	36	ITA
20710332 - GEOGRAFIA CULTURALE TAF A - Discipline geografiche	M-GGR/01	12	72	ITA
20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA				
MODULO - Geografia politica ed economica - 1 TAF A - Discipline geografiche	M-GGR/02	6	36	ITA
MODULO - Geografia politica ed economica - 2 TAF A - Discipline geografiche	M-GGR/02	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - discipline letterarie e storico artistiche				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20709853 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche	L-FIL-LET/11	6	36	ITA
20703169 - LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA) TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche	L-FIL-LET/10	6	36	ITA
20709150 - STORIA DELLA FOTOGRAFIA TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ART/03	6	36	ITA
20705285 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ART/03	6	72	ITA
20705283 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ART/01	6	72	ITA
20710729 - STORIA DELL'ARTE MODERNA				
MODULO - STORIA DELL'ARTE MODERNA I TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ART/02	6	36	ITA
MODULO - STORIA DELL'ARTE MODERNA II				ITA
20710730 - STORIA DELL'ARTE MODERNA				
MODULO - STORIA DELL'ARTE MODERNA I TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ART/02	6	36	ITA
MODULO - STORIA DELL'ARTE MODERNA II				ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - antropologia, diritto, economia, sociologia 1				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	M-DEA/01	6	36	ITA
20711194 - Sociologia generale <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	SPS/07	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - antropologia, diritto, economia, sociologia 2				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
21810547 - ECONOMIA INTERNAZIONALE <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	SECS-P/01	6	36	ITA
21810348 - ECONOMIA POLITICA <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	SECS-P/01	6	36	ITA
21810429 - STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	SECS-P/04	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - storia moderna e contemporanea 1				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710671 - Global history: questioni metodologiche e prospettive di ricerca <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/02	6	36	ITA
20710672 - Metodologia e fonti della ricerca storica <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/02	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - storia moderna e contemporanea 2				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI				
MODULO - Storia dei movimenti e dei partiti politici - 1 <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/04	6	36	ITA
MODULO - Storia dei movimenti e dei partiti politici - 2 <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/04	6	36	ITA
20711231 - Storia del Risorgimento <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/04	6	36	ITA
20710673 - Storia della cultura in età contemporanea <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/04	12	72	ITA
21810354 - STORIA DELLA RUSSIA E DELL'EUROPA CENTRO-ORIENTALE <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/03	6	36	ITA
20706073 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/05	12	72	ITA

GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico religiose				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710179 - FILOSOFIA DELLA STORIA <i>TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose</i>	M-FIL/03	6	36	ITA
20702719 - FILOSOFIA PRATICA				
MODULO - Modulo A <i>TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose</i>	M-FIL/03	6	36	ITA
MODULO - Modulo B				ITA
20702496 - STORIA DELLA CHIESA <i>TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose</i>	M-STO/07	6	36	ITA
20710014 - STORIA DELLA FILOSOFIA <i>TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose</i>	M-FIL/06	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico religiose

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI <i>TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose</i>	M-STO/06	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche 1

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710173 - Storia del Nord America				
MODULO - Storia del Nord America - 1 <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/05	6	36	ITA
MODULO - Storia del Nord America - 2 <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/05	6	36	ITA
20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA				
MODULO - STORIA DELL'AMERICA LATINA 1 <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/05	6	36	ITA
MODULO - STORIA DELL'AMERICA LATINA 2 <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/05	6	36	ITA
20710674 - Storia delle relazioni internazionali <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/06	12	72	ITA

GRUPPO OPZIONALE storia e società globale - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche 2

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
21810459 - STORIA DELL'INTEGRAZIONE EUROPEA <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/06	6	36	ITA
20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	L-OR/10	6	36	ITA
21801026 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/13	6	36	ITA
21810353 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/14	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - affini e integrative - vari

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710491 - Archivistica digitale <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/08	6	36	ITA
20710066 - CARTOGRAFIA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-GGR/01	6	36	ITA
20702666 - FILOSOFIA DELLA SCIENZA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-FIL/02	6	36	ITA
21810349 - ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	IUS/09	6	36	ITA
21801312 - ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE E TUTELA DEI DIRITTI UMANI <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	IUS/13	6	36	ITA
20710618 - Politica e società nel mondo moderno <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/02	6	36	ITA
20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI				
MODULO - Storia della geografia e delle esplorazioni - 1 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-GGR/01	6	36	ITA
MODULO - Storia della geografia e delle esplorazioni - 2 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-GGR/01	6	36	ITA
20702497 - STORIA ECONOMICA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	SECS-P/12	6	36	ITA
20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo	M-STO/01	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia e società globale - affini e integrative - vari				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
TAF C - Attività formative affini o integrative				

GRUPPO OPZIONALE ulteriori abilità, laboratori e tirocini				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710574 - Comprendere e interpretare la storia contemporanea. Immagini, strumenti, analisi. TAF F -		6	36	ITA
20202022 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE TAF F -		6	36	ITA
20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE TAF F -		6	36	ITA
20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO TAF F -		6	36	ITA
20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO TAF F -		6	36	ITA
20710649 - L'Agenda 2030 delle Nazioni Unite e la rivitalizzazione delle aree marginali				
MODULO - Seminari - Agenda 2030 delle Nazioni Unite TAF F -		3	18	ITA
MODULO - lezioni - Agenda 2030 delle Nazioni Unite TAF F -		3	18	ITA
20707001 - LABORATORIO FOTOGRAFIA E STORIA SOCIALE TAF F -		6	36	ITA
20710185 - Laboratorio GIS e Beni culturali TAF F -		6	36	ITA
20710134 - LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO TAF F -		6	36	ITA
20704008 - LABORATORIO SCRIVERE E COMUNICARE LA STORIA TAF F -		6	36	ITA
20707007 - LEGGERE IL MEDITERRANEO: FONTI E NUOVE TECNOLOGIE PER MONITORARE IL MONDO ARABO TAF F -		6	36	ITA
20710568 - Ulteriori abilità - Esperienza lavorativa- Servizio Civile TAF F -		12	300	ITA
20710127 - ulteriori abilità (tirocini, seminari, etc) TAF F -		6	150	ITA
20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI				
MODULO - Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini TAF F -		6	150	ITA
MODULO - ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI TAF F -		6	150	ITA

GRUPPO OPZIONALE Abilità linguistiche				
Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20202022 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE TAF E - Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		6	36	ITA
20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE TAF E - Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		6	36	ITA
20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO TAF E - Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		6	36	ITA
20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO TAF E - Per la conoscenza di almeno una lingua straniera		6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline letterarie e storico artistiche				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20702398 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-FIL-LET/10	12	72	ITA
20709853 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-FIL-LET/11	6	36	ITA
20702399 - ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-FIL-LET/12	12	72	ITA
20703169 - LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA) <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-FIL-LET/10	6	36	ITA
20709150 - STORIA DELLA FOTOGRAFIA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-ART/03	6	36	ITA
20705285 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-ART/03	6	36	ITA
20705283 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-ART/01	6	36	ITA
20710729 - STORIA DELL'ARTE MODERNA				
MODULO - STORIA DELL'ARTE MODERNA I <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-ART/02	6	36	ITA
MODULO - STORIA DELL'ARTE MODERNA II				ITA
20710730 - STORIA DELL'ARTE MODERNA				
MODULO - STORIA DELL'ARTE MODERNA I <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-ART/02	6	36	ITA
MODULO - STORIA DELL'ARTE MODERNA II				ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Antropologia, diritto, economia, sociologia				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	M-DEA/01	6	36	ITA
21810348 - ECONOMIA POLITICA <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	SECS-P/01	6	36	ITA
20710041 - SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE E DEI MEDIA <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	SPS/08	6	36	ITA
20711194 - Sociologia generale <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	SPS/07	6	36	ITA
21810429 - STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO <i>TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia</i>	SECS-P/04	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE storia, fonti e metodi - storia antica e medievale				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo <i>TAF B - Storia antica e medievale</i>	M-STO/01	6	36	ITA
20711241 - Storia romana B <i>TAF B - Storia antica e medievale</i>	L-ANT/03	6	36	ITA
20703154 - STORIA ROMANA I <i>TAF B - Storia antica e medievale</i>	L-ANT/03	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - storia moderna e contemporanea				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710672 - Metodologia e fonti della ricerca storica <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/02	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - storia moderna e contemporanea				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710618 - Politica e società nel mondo moderno <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/02	6	36	ITA
20706073 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/05	12	72	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - storia moderna e contemporanea 2				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI				
MODULO - Storia dei movimenti e dei partiti politici - 1 <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/04	6	36	ITA
MODULO - Storia dei movimenti e dei partiti politici - 2 <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/04	6	36	ITA
20710673 - Storia della cultura in età contemporanea <i>TAF B - Storia moderna e contemporanea</i>	M-STO/04	12	72	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico religiose				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20703104 - FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO <i>TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose</i>	M-FIL/05	6	150	ITA
20702496 - STORIA DELLA CHIESA <i>TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose</i>	M-STO/07	6	36	ITA
20710014 - STORIA DELLA FILOSOFIA <i>TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose</i>	M-FIL/06	6	36	ITA
20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI <i>TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose</i>	M-STO/06	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710173 - Storia del Nord America				
MODULO - Storia del Nord America - 1 <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/05	6	36	ITA
MODULO - Storia del Nord America - 2 <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/05	6	36	ITA
20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA				
MODULO - STORIA DELL'AMERICA LATINA 1 <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/05	6	36	ITA
MODULO - STORIA DELL'AMERICA LATINA 2 <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/05	6	36	ITA
20710674 - Storia delle relazioni internazionali <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/06	12	72	ITA
20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	L-OR/10	6	36	ITA
21801026 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/13	6	36	ITA
21810353 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA <i>TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche</i>	SPS/14	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, fonti e metodi - affini				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20705274 - ARCHEOLOGIA TARDOANTICA				
MODULO - ARCHEOLOGIA TARDOANTICA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-ANT/08	6	36	ITA
MODULO - ARCHEOLOGIA TARDOANTICA 2				ITA
20710491 - Archivistica digitale <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/08	6	36	ITA
20702382 - BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/08	6	36	ITA
20710066 - CARTOGRAFIA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-GGR/01	6	36	ITA
20702644 - CINEMATOGRAFIA DOCUMENTARIA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-ART/06	6	36	ITA
20710261 - CIVILTÀ BIZANTINA I <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-FIL-LET/07	6	36	ITA
20710265 - DIPLOMATICA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/09	6	36	ITA
20703279 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA 1 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-FIL-LET/09	6	36	ITA
20710671 - Global history: questioni metodologiche e prospettive di ricerca <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/02	6	36	ITA
20702406 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-FIL-LET/08	6	36	ITA
20702408 - LINGUA E LETTERATURA LATINA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-FIL-LET/04	12	300	ITA
20702412 - PALEOGRAFIA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/09	6	36	ITA
20711235 - STORIA DEL MUSEO E DELLE COLLEZIONI <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-ART/04	6	36	ITA
20711231 - Storia del Risorgimento <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/04	6	36	ITA
20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI				
MODULO - Storia della geografia e delle esplorazioni - 1 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-GGR/01	6	36	ITA
MODULO - Storia della geografia e delle esplorazioni - 2 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-GGR/01	6	36	ITA
20702648 - STORIA DELLA MUSICA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-ART/07	6	36	ITA
20702497 - STORIA ECONOMICA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	SECS-P/12	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - discipline letterarie e storico artistiche				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20709853 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-FIL-LET/11	6	36	ITA
20703169 - LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA) <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-FIL-LET/10	6	36	ITA
20705285 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-ART/03	6	36	ITA
20705283 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE <i>TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche</i>	L-ART/01	6	36	ITA
20710729 - STORIA DELL'ARTE MODERNA				
MODULO - STORIA DELL'ARTE MODERNA I	L-ART/02	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - discipline letterarie e storico artistiche

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche				
MODULO - STORIA DELL'ARTE MODERNA II				ITA
20710730 - STORIA DELL'ARTE MODERNA				
MODULO - STORIA DELL'ARTE MODERNA I TAF A - Discipline letterarie e storico-artistiche	L-ART/02	6	36	ITA
MODULO - STORIA DELL'ARTE MODERNA II				ITA

GRUPPO OPZIONALE storia, ambiente e territorio - antropologia, diritto, economia, sociologia

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
21810348 - ECONOMIA POLITICA TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia	SECS-P/01	6	36	ITA
20711194 - Sociologia generale TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia	SPS/07	6	36	ITA
21810429 - STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO TAF A - Antropologia, diritto, economia e sociologia	SECS-P/04	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - storia moderna e contemporanea

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710672 - Metodologia e fonti della ricerca storica TAF B - Storia moderna e contemporanea	M-STO/02	6	36	ITA
20710618 - Politica e società nel mondo moderno TAF B - Storia moderna e contemporanea	M-STO/02	6	36	ITA
20710673 - Storia della cultura in età contemporanea TAF B - Storia moderna e contemporanea	M-STO/04	12	72	ITA
20706073 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE TAF B - Storia moderna e contemporanea	M-STO/05	12	72	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710179 - FILOSOFIA DELLA STORIA TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	M-FIL/03	6	36	ITA
20702496 - STORIA DELLA CHIESA TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	M-STO/07	6	36	ITA
20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI TAF B - Discipline filosofiche, pedagogiche, psicologiche e storico-religiose	M-STO/06	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche

Denominazione (Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	M-DEA/01	6	36	ITA
20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	L-OR/10	6	36	ITA
21801026 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	SPS/13	6	36	ITA
21810353 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA TAF B - Discipline storiche, politiche, economiche e socio-antropologiche	SPS/14	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - affini o integrativi - Vari 1				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710066 - CARTOGRAFIA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-GGR/01	6	36	ITA
20410225 - ECOLOGIA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	BIO/07	6	36	ITA
20410532 - GEOGRAFIA FISICA CON ELEMENTI DI GEOMORFOLOGIA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	GEO/04	6	36	ITA
20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI				
MODULO - Storia della geografia e delle esplorazioni - 1 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-GGR/01	6	36	ITA
MODULO - Storia della geografia e delle esplorazioni - 2 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-GGR/01	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE Storia, ambiente e territorio - affini o integrativi - Vari 2				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710491 - Archivistica digitale <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/08	6	36	ITA
20702382 - BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/08	6	36	ITA
20710265 - DIPLOMATICA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/09	6	36	ITA
20710671 - Global history: questioni metodologiche e prospettive di ricerca <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/02	6	36	ITA
20702412 - PALEOGRAFIA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/09	6	36	ITA
20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI				
MODULO - Storia dei movimenti e dei partiti politici - 1 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/04	6	36	ITA
MODULO - Storia dei movimenti e dei partiti politici - 2 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/04	6	36	ITA
20711235 - STORIA DEL MUSEO E DELLE COLLEZIONI <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	L-ART/04	6	36	ITA
20710173 - Storia del Nord America				
MODULO - Storia del Nord America - 1 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	SPS/05	6	36	ITA
MODULO - Storia del Nord America - 2 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	SPS/05	6	36	ITA
20710673 - Storia della cultura in età contemporanea <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	M-STO/04	12	72	ITA
20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA				
MODULO - STORIA DELL'AMERICA LATINA 1 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	SPS/05	6	36	ITA
MODULO - STORIA DELL'AMERICA LATINA 2 <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	SPS/05	6	36	ITA
20710674 - Storia delle relazioni internazionali <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	SPS/06	12	72	ITA
20702497 - STORIA ECONOMICA <i>TAF C - Attività formative affini o integrative</i>	SECS-P/12	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE corsi di storia per altri CDL				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
20710680 - STORIA CONTEMPORANEA (PER LINGUE)	M-STO/04	6	36	ITA

GRUPPO OPZIONALE corsi di storia per altri CDL				
Denominazione <i>(Tipologia attività formativa (TAF) / Ambito disciplinare)</i>	SSD	CFU	Ore	Lingua
<i>TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica</i>				
20711193 - Storia moderna (per altri cdl) <i>TAF A - Metodologia e fonti della ricerca storica</i>	M-STO/02	6	36	ITA

TIPOLOGIE ATTIVITA' FORMATIVE (TAF)

Sigla	Descrizione
A	Base
B	Caratterizzanti
C	Attività formative affini o integrative
D	A scelta studente
E	Prova Finale o Per la conoscenza di almeno una lingua straniera
F	Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d)
R	Attività formative in ambiti disciplinari affini o integrativi a quelli di base e caratterizzanti, anche con riguardo alle culture di contesto e alla formazione interdisciplinare
S	Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali

OBIETTIVI FORMATIVI

20710564 - A SCELTA DELLO STUDENTE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710564 - A SCELTA DELLO STUDENTE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE

Italiano

Il corso intende introdurre gli strumenti concettuali basilari elaborati dall'antropologia culturale per comprendere le nozioni di diversità culturale, origine, identità, appartenenza, globalizzazione, sviluppando capacità critiche nell'interpretazione del mondo odierno e delle sue differenze assieme alla capacità di produrre un'interpretazione spazio-temporale attenta a rispondere culturalmente alle sfide poste dalla natura globale del contemporaneo.

Inglese

The course provides basic anthropological conceptual tools to understand the notions of cultural diversity, origin, identity, belonging, globalization, in order to develop critical thinking and competences in analysing contemporary societies through differences, together with the ability to interpret contexts through space and time and to respond to the challenges of the contemporary globalization processes

20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE

Italiano

Il corso intende introdurre gli strumenti concettuali basilari elaborati dall'antropologia culturale per comprendere le nozioni di diversità culturale, origine, identità, appartenenza, globalizzazione, sviluppando capacità critiche nell'interpretazione del mondo odierno e delle sue differenze assieme alla capacità di produrre un'interpretazione spazio-temporale attenta a rispondere culturalmente alle sfide poste dalla natura globale del contemporaneo.

Inglese

The course provides basic anthropological conceptual tools to understand the notions of cultural diversity, origin, identity, belonging, globalization, in order to develop critical thinking and competences in analysing contemporary societies through differences, together with the ability to interpret contexts through space and time and to respond to the challenges of the contemporary globalization processes

20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE

Italiano

Il corso intende introdurre gli strumenti concettuali basilari elaborati dall'antropologia culturale per comprendere le nozioni di diversità culturale, origine, identità, appartenenza, globalizzazione, sviluppando capacità critiche nell'interpretazione del mondo odierno e delle sue differenze assieme alla capacità di produrre un'interpretazione spazio-temporale attenta a rispondere culturalmente alle sfide poste dalla natura globale del contemporaneo.

Inglese

The course provides basic anthropological conceptual tools to understand the notions of cultural diversity, origin, identity, belonging, globalization, in order to develop critical thinking and competences in analysing contemporary societies through differences, together with the ability to interpret contexts through space and time and to respond to the challenges of the contemporary globalization processes

20705274 - ARCHEOLOGIA TARDOANTICA

(ARCHEOLOGIA TARDOANTICA)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710491 - Archivistica digitale

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710491 - Archivistica digitale

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710491 - Archivistica digitale

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702382 - BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702382 - BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710066 - CARTOGRAFIA

Italiano

Acquisire le conoscenze di base sulla cartografia, come documento e testimonianza di epoche, culture, uomini e tecnologie diverse, con particolare attenzione alle sue applicazioni territoriali e ambientali; comprendere i concetti di base della tecnica cartografica; sviluppare competenze per un approccio critico alla lettura delle carte geografiche e topografiche.

Inglese

Provide the students knowledge on cartographic element, as a document and testimony of different cultures and technologies, with particular attention to its territorial and environmental applications; understand the basic concepts of cartographic technique; develop skills for a critical approach to reading geographical and topographical maps.

20710066 - CARTOGRAFIA

Italiano

Acquisire le conoscenze di base sulla cartografia, come documento e testimonianza di epoche, culture, uomini e tecnologie diverse, con particolare attenzione alle sue applicazioni territoriali e ambientali; comprendere i concetti di base della tecnica cartografica; sviluppare competenze per un approccio critico alla lettura delle carte geografiche e topografiche.

Inglese

Provide the students knowledge on cartographic element, as a document and testimony of different cultures and technologies, with particular attention to its territorial and environmental applications; understand the basic concepts of cartographic technique; develop skills for a critical approach to reading geographical and topographical maps.

20710066 - CARTOGRAFIA

Italiano

Acquisire le conoscenze di base sulla cartografia, come documento e testimonianza di epoche, culture, uomini e tecnologie diverse, con particolare attenzione alle sue applicazioni territoriali e ambientali; comprendere i concetti di base della tecnica cartografica; sviluppare competenze per un approccio critico alla lettura delle carte geografiche e topografiche.

Inglese

Provide the students knowledge on cartographic element, as a document and testimony of different cultures and technologies, with particular attention to its territorial and environmental applications; understand the basic concepts of cartographic technique; develop skills for a critical approach to reading geographical and topographical maps.

20702644 - CINEMATOGRAFIA DOCUMENTARIA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710261 - CIVILTÀ BIZANTINA I

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710574 - Comprendere e interpretare la storia contemporanea. Immagini, strumenti, analisi.

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710574 - Comprendere e interpretare la storia contemporanea. Immagini, strumenti, analisi.

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710574 - Comprendere e interpretare la storia contemporanea. Immagini, strumenti, analisi.

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710265 - DIPLOMATICA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710265 - DIPLOMATICA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20410225 - ECOLOGIA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21810348 - ECONOMIA POLITICA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21810348 - ECONOMIA POLITICA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21810348 - ECONOMIA POLITICA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20703279 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA 1

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20703104 - FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO

Italiano

SAUSSURE, WITTGENSTEIN, CHOMSKY: TRE PROSPETTIVE A CONFRONTO

Inglese

The course aims to highlight the convergence or even the substantial identity between the two famous Aristotelian definition of Homo sapiens animal that has language and political animal. studying the texts of some important linguists and philosophers of language, as well as the major work of Hannah Arendt, Vita Activa, we would like to clarify the reasons for which the verbal language can be considered the biological organ of public praxis.

20702666 - FILOSOFIA DELLA SCIENZA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710179 - FILOSOFIA DELLA STORIA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710179 - FILOSOFIA DELLA STORIA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702719 - FILOSOFIA PRATICA

(Modulo A)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702393 - GEOGRAFIA

(GEOGRAFIA I)

Italiano

fornire le conoscenze di base sul funzionamento del sistema Terra e delle interazioni tra le sue diverse componenti (litosfera, idrosfera, atmosfera e biosfera); sviluppare competenze per la comprensione dei fenomeni fisici che si svolgono sulla superficie terrestre, delle loro cause e delle motivazioni della loro distribuzione geografica

Inglese

acquisition of the knowledge on Earth system functioning and on the interactions between its different components (lithosphere, hydrosphere, atmosphere and biosphere); develop skills for understanding the earth's physical phenomena, their origins and the reasons for their geographical distribution

20702393 - GEOGRAFIA

(GEOGRAFIA I)

Italiano

fornire le conoscenze di base sul funzionamento del sistema Terra e delle interazioni tra le sue diverse componenti (litosfera, idrosfera, atmosfera e biosfera); sviluppare competenze per la comprensione dei fenomeni fisici che si svolgono sulla superficie terrestre, delle loro cause e delle motivazioni della loro distribuzione geografica

Inglese

acquisition of the knowledge on Earth system functioning and on the interactions between its different components (lithosphere, hydrosphere, atmosphere and biosphere); develop skills for understanding the earth's physical phenomena, their origins and the reasons for their geographical distribution

20702393 - GEOGRAFIA

(GEOGRAFIA I)

Italiano

fornire le conoscenze di base sul funzionamento del sistema Terra e delle interazioni tra le sue diverse componenti (litosfera, idrosfera, atmosfera e biosfera); sviluppare competenze per la comprensione dei fenomeni fisici che si svolgono sulla superficie terrestre, delle loro cause e delle motivazioni della loro distribuzione geografica

Inglese

acquisition of the knowledge on Earth system functioning and on the interactions between its different components (lithosphere, hydrosphere, atmosphere and biosphere); develop skills for understanding the earth's physical phenomena, their origins and the reasons for their geographical distribution

20702393 - GEOGRAFIA

(GEOGRAFIA II)

Italiano

fornire le conoscenze di base sui concetti chiave della geografia antropica e sugli strumenti per l'analisi del territorio; sviluppare competenze orientate alla comprensione e all'interpretazione dei diversi aspetti dell'organizzazione spaziale e territoriale, del rapporto uomo-ambiente, in una prospettiva diacronica.

Inglese

provide basic knowledge on the human geography's key concepts and on territorial analysis tools; develop skills aimed at understanding and interpreting the different aspects of spatial and territorial organization, of the man-environment relationships in a diachronic perspective.

20702393 - GEOGRAFIA

(GEOGRAFIA II)

Italiano

fornire le conoscenze di base sui concetti chiave della geografia antropica e sugli strumenti per l'analisi del territorio; sviluppare competenze orientate alla comprensione e all'interpretazione dei diversi aspetti dell'organizzazione spaziale e territoriale, del rapporto uomo-ambiente, in una prospettiva diacronica.

Inglese

provide basic knowledge on the human geography's key concepts and on territorial analysis tools; develop skills aimed at understanding and interpreting the different aspects of spatial and territorial organization, of the man-environment relationships in a diachronic perspective.

20702393 - GEOGRAFIA

(GEOGRAFIA II)

Italiano

fornire le conoscenze di base sui concetti chiave della geografia antropica e sugli strumenti per l'analisi del territorio; sviluppare competenze orientate alla comprensione e all'interpretazione dei diversi aspetti dell'organizzazione spaziale e territoriale, del rapporto uomo-ambiente, in una prospettiva diacronica.

Inglese

provide basic knowledge on the human geography's key concepts and on territorial analysis tools; develop skills aimed at understanding and interpreting the different aspects of spatial and territorial organization, of the man-environment relationships in a diachronic perspective.

20710332 - GEOGRAFIA CULTURALE

Italiano

Modulo 1 Introdurre all'analisi del rapporto tra sistemi culturali e produzione del territorio. Fornire strumenti e concetti utili all'interpretazione delle dinamiche di valorizzazione culturale nell'uso dello spazio. Modulo 2 Sperimentare forme di lettura delle dinamiche e degli approcci geoculturali sia nel territorio reale sia in forme di rappresentazione letteraria, visiva, artistica ecc.

Inglese

modulo 1 Introduce to the analysis of the relationship between cultural systems and territorial production. Provide tools and concepts useful for interpreting dynamics of cultural valorisation in space use. modulo 2 Examining forms of reading of dynamics and geocultural approaches both in real territory and in literary, visual, artistic representations etc

20710332 - GEOGRAFIA CULTURALE

Italiano

Modulo 1 Introdurre all'analisi del rapporto tra sistemi culturali e produzione del territorio. Fornire strumenti e concetti utili all'interpretazione delle dinamiche di valorizzazione culturale nell'uso dello spazio. Modulo 2 Sperimentare forme di lettura delle dinamiche e degli approcci geoculturali sia nel territorio reale sia in forme di rappresentazione letteraria, visiva, artistica ecc.

Inglese

modulo 1 Introduce to the analysis of the relationship between cultural systems and territorial production. Provide tools and concepts useful for interpreting dynamics of cultural valorisation in space use. modulo 2 Examining forms of reading of dynamics and geocultural approaches both in real territory and in literary, visual, artistic representations etc

20710332 - GEOGRAFIA CULTURALE

Italiano

Modulo 1 Introdurre all'analisi del rapporto tra sistemi culturali e produzione del territorio. Fornire strumenti e concetti utili all'interpretazione delle dinamiche di valorizzazione culturale nell'uso dello spazio. Modulo 2 Sperimentare forme di lettura delle dinamiche e degli approcci geoculturali sia nel territorio reale sia in forme di rappresentazione letteraria, visiva, artistica ecc.

Inglese

modulo 1 Introduce to the analysis of the relationship between cultural systems and territorial production. Provide tools and concepts useful for interpreting dynamics of cultural valorisation in space use. modulo 2 Examining forms of reading of dynamics and geocultural approaches both in real territory and in literary, visual, artistic representations etc

20410532 - GEOGRAFIA FISICA CON ELEMENTI DI GEOMORFOLOGIA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA

(*Geografia politica ed economica - 1*)

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti alla geografia politica ed economica e mira a fornire gli strumenti di base per capire l'organizzazione delle società e soprattutto dei loro territori: evoluzione del pensiero geografico e chiavi di lettura dell'odierno sistema mondo.

Inglese

The course aims to introduce students to political and economic geography and to offer the basic tools to understand the organization of societies and their spaces in particular: evolution of geographical thought and keys to understand the current world system.

20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA

(*Geografia politica ed economica - 1*)

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti alla geografia politica ed economica e mira a fornire gli strumenti di base per capire l'organizzazione delle società e soprattutto dei loro territori: evoluzione del pensiero geografico e chiavi di lettura dell'odierno sistema mondo.

Inglese

The course aims to introduce students to political and economic geography and to offer the basic tools to understand the organization of societies and their spaces in particular: evolution of geographical thought and keys to understand the current world system.

20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA

(*Geografia politica ed economica - 1*)

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti alla geografia politica ed economica e mira a fornire gli strumenti di base per capire l'organizzazione delle società e soprattutto dei loro territori: evoluzione del pensiero geografico e chiavi di lettura dell'odierno sistema mondo.

Inglese

The course aims to introduce students to political and economic geography and to offer the basic tools to understand the organization of societies and their spaces in particular: evolution of geographical thought and keys to understand the current world system.

20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA

(*Geografia politica ed economica - 2*)

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti alla geografia politica ed economica e mira a fornire gli strumenti di base per capire l'organizzazione delle società e soprattutto dei loro territori: evoluzione del pensiero geografico e chiavi di lettura dell'odierno sistema mondo.

Inglese

The course aims to introduce students to political and economic geography and to offer the basic tools to understand the organization of societies and their spaces in particular: evolution of geographical thought and keys to understand the current world system.

20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA

(*Geografia politica ed economica - 2*)

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti alla geografia politica ed economica e mira a fornire gli strumenti di base per capire l'organizzazione delle società e soprattutto dei loro territori: evoluzione del pensiero geografico e chiavi di lettura dell'odierno sistema mondo.

Inglese

The course aims to introduce students to political and economic geography and to offer the basic tools to understand the organization of societies and their spaces in particular: evolution of geographical thought and keys to understand the current world system.

20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA

(*Geografia politica ed economica - 2*)

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti alla geografia politica ed economica e mira a fornire gli strumenti di base per capire l'organizzazione delle società e soprattutto dei loro territori: evoluzione del pensiero geografico e chiavi di lettura dell'odierno sistema mondo.

Inglese

The course aims to introduce students to political and economic geography and to offer the basic tools to understand the organization of societies and their spaces in particular: evolution of geographical thought and keys to understand the current world system.

20710671 - Global history: questioni metodologiche e prospettive di ricerca

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710671 - Global history: questioni metodologiche e prospettive di ricerca

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710671 - Global history: questioni metodologiche e prospettive di ricerca

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

2020222 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

2020222 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

2020222 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

2020222 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

2020222 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202022 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202022 - IDONEITA LINGUA - FRANCESE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202021 - IDONEITA LINGUA - INGLESE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202023 - IDONEITA LINGUA - SPAGNOLO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20202024 - IDONEITA LINGUA - TEDESCO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710682 - Insegnamenti a scelta dello studente

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21810349 - ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702398 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20709853 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20709853 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20709853 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702399 - ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710649 - L'Agenda 2030 delle Nazioni Unite e la rivitalizzazione delle aree marginali

(lezioni - Agenda 2030 delle Nazioni Unite)

Italiano

Introduzione all'Agenda 2030 delle Nazioni unite per lo sviluppo sostenibile, nella sua unitarietà e nelle sue articolazioni generali • Analisi dei 17 SDG (Sustainable Development Goals) • Discussione critica dell'impianto dell'Agenda e dei legami tra i suoi diversi obiettivi, sia in termini di sinergie che di possibili conflitti • Approfondimenti su alcuni obiettivi dell'Agenda, con un focus particolare sulle diverse forme di rivitalizzazione delle aree marginali e in relazione agli interessi specifici e/o ai piani di studio dei singoli studenti.

Inglese

• Introduction to the United Nations 2030 Agenda for Sustainable Development, in its unity and in its general articulations • Analysis of the 17 SDGs (Sustainable Development Goals) • Critical discussion on the Agenda's structure and the links between its various goals, both in terms of synergies and possible conflicts • Insights into some of the Agenda's goals, with a particular focus on different forms of revitalization of marginal areas and in relation to the specific interests and/or study plans of each student.

20710649 - L'Agenda 2030 delle Nazioni Unite e la rivitalizzazione delle aree marginali

(lezioni - Agenda 2030 delle Nazioni Unite)

Italiano

Introduzione all'Agenda 2030 delle Nazioni unite per lo sviluppo sostenibile, nella sua unitarietà e nelle sue articolazioni generali • Analisi dei 17 SDG (Sustainable Development Goals) • Discussione critica dell'impianto dell'Agenda e dei legami tra i suoi diversi obiettivi, sia in termini di sinergie che di possibili conflitti • Approfondimenti su alcuni obiettivi dell'Agenda, con un focus particolare sulle diverse forme di rivitalizzazione delle aree marginali e in relazione agli interessi specifici e/o ai piani di studio dei singoli studenti.

Inglese

• Introduction to the United Nations 2030 Agenda for Sustainable Development, in its unity and in its general articulations • Analysis of the 17 SDGs (Sustainable Development Goals) • Critical discussion on the Agenda's structure and the links between its various goals, both in terms of synergies and possible conflicts • Insights into some of the Agenda's goals, with a particular focus on different forms of revitalization of marginal areas and in relation to the specific interests and/or study plans of each student.

20710649 - L'Agenda 2030 delle Nazioni Unite e la rivitalizzazione delle aree marginali

(lezioni - Agenda 2030 delle Nazioni Unite)

Italiano

Introduzione all'Agenda 2030 delle Nazioni unite per lo sviluppo sostenibile, nella sua unitarietà e nelle sue articolazioni generali • Analisi dei 17 SDG (Sustainable Development Goals) • Discussione critica dell'impianto dell'Agenda e dei legami tra i suoi diversi obiettivi, sia in termini di sinergie che di possibili conflitti • Approfondimenti su alcuni obiettivi dell'Agenda, con un focus particolare sulle diverse forme di rivitalizzazione delle aree marginali e in relazione agli interessi specifici e/o ai piani di studio dei singoli studenti.

Inglese

• Introduction to the United Nations 2030 Agenda for Sustainable Development, in its unity and in its general articulations • Analysis of the 17 SDGs (Sustainable Development Goals) • Critical discussion on the Agenda's structure and the links between its various goals, both in terms of synergies and possible conflicts • Insights into some of the Agenda's goals, with a particular focus on different forms of revitalization of marginal areas and in relation to the specific interests and/or study plans of each student.

20710649 - L'Agenda 2030 delle Nazioni Unite e la rivitalizzazione delle aree marginali

(Seminari - Agenda 2030 delle Nazioni Unite)

Italiano

Introduzione all'Agenda 2030 delle Nazioni unite per lo sviluppo sostenibile, nella sua unitarietà e nelle sue articolazioni generali • Analisi dei 17 SDG (Sustainable Development Goals) • Discussione critica dell'impianto dell'Agenda e dei legami tra i suoi diversi obiettivi, sia in termini di sinergie che di possibili conflitti • Approfondimenti su alcuni obiettivi dell'Agenda, con un focus particolare sulle diverse forme di rivitalizzazione delle aree marginali e in relazione agli interessi specifici e/o ai piani di studio dei singoli studenti.

Inglese

Introduction to the United Nations 2030 Agenda for Sustainable Development, in its unity and in its general articulations • Analysis of the 17 SDGs (Sustainable Development Goals) • Critical discussion on the Agenda's structure and the links between its various goals, both in terms of synergies and possible conflicts • Insights into some of the Agenda's goals, with a particular focus on different forms of revitalization of marginal areas and in relation to the specific interests and/or study plans of each student.

20710649 - L'Agenda 2030 delle Nazioni Unite e la rivitalizzazione delle aree marginali

(*Seminari - Agenda 2030 delle Nazioni Unite*)

Italiano

Introduzione all'Agenda 2030 delle Nazioni unite per lo sviluppo sostenibile, nella sua unitarietà e nelle sue articolazioni generali • Analisi dei 17 SDG (Sustainable Development Goals) • Discussione critica dell'impianto dell'Agenda e dei legami tra i suoi diversi obiettivi, sia in termini di sinergie che di possibili conflitti • Approfondimenti su alcuni obiettivi dell'Agenda, con un focus particolare sulle diverse forme di rivitalizzazione delle aree marginali e in relazione agli interessi specifici e/o ai piani di studio dei singoli studenti.

Inglese

Introduction to the United Nations 2030 Agenda for Sustainable Development, in its unity and in its general articulations • Analysis of the 17 SDGs (Sustainable Development Goals) • Critical discussion on the Agenda's structure and the links between its various goals, both in terms of synergies and possible conflicts • Insights into some of the Agenda's goals, with a particular focus on different forms of revitalization of marginal areas and in relation to the specific interests and/or study plans of each student.

20710649 - L'Agenda 2030 delle Nazioni Unite e la rivitalizzazione delle aree marginali

(*Seminari - Agenda 2030 delle Nazioni Unite*)

Italiano

Introduzione all'Agenda 2030 delle Nazioni unite per lo sviluppo sostenibile, nella sua unitarietà e nelle sue articolazioni generali • Analisi dei 17 SDG (Sustainable Development Goals) • Discussione critica dell'impianto dell'Agenda e dei legami tra i suoi diversi obiettivi, sia in termini di sinergie che di possibili conflitti • Approfondimenti su alcuni obiettivi dell'Agenda, con un focus particolare sulle diverse forme di rivitalizzazione delle aree marginali e in relazione agli interessi specifici e/o ai piani di studio dei singoli studenti.

Inglese

Introduction to the United Nations 2030 Agenda for Sustainable Development, in its unity and in its general articulations • Analysis of the 17 SDGs (Sustainable Development Goals) • Critical discussion on the Agenda's structure and the links between its various goals, both in terms of synergies and possible conflicts • Insights into some of the Agenda's goals, with a particular focus on different forms of revitalization of marginal areas and in relation to the specific interests and/or study plans of each student.

20707001 - LABORATORIO FOTOGRAFIA E STORIA SOCIALE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20707001 - LABORATORIO FOTOGRAFIA E STORIA SOCIALE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20707001 - LABORATORIO FOTOGRAFIA E STORIA SOCIALE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710185 - Laboratorio GIS e Beni culturali

Italiano

Il Laboratorio vuole offrire una conoscenza teorica e pratica sugli strumenti per il riconoscimento, la valorizzazione e la patrimonializzazione dei beni culturali, attraverso l'acquisizione di competenze tecniche e informatiche. In particolare, ciascuno studente sarà introdotto all'uso dei software GIS per la realizzazione di un geodatabase per il censimento e la geolocalizzazione dei beni oggetto di studio, che tenga presente anche i processi di territorializzazione che si sono susseguiti nel corso del tempo nel contesto geografico indagato.

Inglese

The Laboratory aims to offer a theoretical and practical knowledge on tools for recognition, enhancement and capitalization of cultural heritage, through the acquisition of technical and computer skills. In particular, each student will be introduced on the use of GIS software for the realization of a geodatabase for the census and the geolocation of the case studies, that takes into account also the processes of territorialization that have occurred over time in the geographic context investigated.

20710185 - Laboratorio GIS e Beni culturali

Italiano

Il Laboratorio vuole offrire una conoscenza teorica e pratica sugli strumenti per il riconoscimento, la valorizzazione e la patrimonializzazione dei beni culturali, attraverso l'acquisizione di competenze tecniche e informatiche. In particolare, ciascuno studente sarà introdotto all'uso dei software GIS per la realizzazione di un geodatabase per il censimento e la geolocalizzazione dei beni oggetto di studio, che tenga presente anche i processi di territorializzazione che si sono susseguiti nel corso del tempo nel contesto geografico indagato.

Inglese

The Laboratory aims to offer a theoretical and practical knowledge on tools for recognition, enhancement and capitalization of cultural heritage, through the acquisition of technical and computer skills. In particular, each student will be introduced on the use of GIS software for the realization of a geodatabase for the census and the geolocation of the case studies, that takes into account also the processes of territorialization that have occurred over time in the geographic context investigated.

20710185 - Laboratorio GIS e Beni culturali

Italiano

Il Laboratorio vuole offrire una conoscenza teorica e pratica sugli strumenti per il riconoscimento, la valorizzazione e la patrimonializzazione dei beni culturali, attraverso l'acquisizione di competenze tecniche e informatiche. In particolare, ciascuno studente sarà introdotto all'uso dei software GIS per la realizzazione di un geodatabase per il censimento e la geolocalizzazione dei beni oggetto di studio, che tenga presente anche i processi di territorializzazione che si sono susseguiti nel corso del tempo nel contesto geografico indagato.

Inglese

The Laboratory aims to offer a theoretical and practical knowledge on tools for recognition, enhancement and capitalization of cultural heritage, through the acquisition of technical and computer skills. In particular, each student will be introduced on the use of GIS software for the realization of a geodatabase for the census and the geolocation of the case studies, that takes into account also the processes of territorialization that have occurred over time in the geographic context investigated.

20710134 - LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO

Italiano

Il laboratorio intende essere un sussidio propedeutico allo studio delle religioni, data l'importanza sempre più rilevante che esse hanno assunto nel mondo moderno. Lo scopo fondamentale è essenzialmente quello di far acquisire agli studenti le competenze necessarie per poter leggere il fenomeno religioso nelle sue espressioni fondamentali e affrontare successivamente studi specialistici più complessi. Si intende fornire agli studenti chiavi di lettura, metodi e

strumenti ermeneutici, culturali e linguistici, utili a comprendere il fatto religioso nelle sue manifestazioni odierne, nei suoi sviluppi storici, a partire dall'antichità, e nella sua diffusione nel mondo.

Inglese

The seminary will be a propaedeutic subsidy to religious studies, because the religions have a role always more important in the modern world. The principal purpose is the acquisition of the competences for read the religious phenomenon in its fundamental expressions and for confront to specialist studies. The seminary will provide to students keys for reading, methods and hermeneutic, cultural and linguistic tools, useful to understand the religious fact in its today's manifestations, in its historical development since the ancient period, and in its world diffusion.

20710134 - LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO

Italiano

Il laboratorio intende essere un sussidio propedeutico allo studio delle religioni, data l'importanza sempre più rilevante che esse hanno assunto nel mondo moderno. Lo scopo fondamentale è essenzialmente quello di far acquisire agli studenti le competenze necessarie per poter leggere il fenomeno religioso nelle sue espressioni fondamentali e affrontare successivamente studi specialistici più complessi. Si intende fornire agli studenti chiavi di lettura, metodi e strumenti ermeneutici, culturali e linguistici, utili a comprendere il fatto religioso nelle sue manifestazioni odierne, nei suoi sviluppi storici, a partire dall'antichità, e nella sua diffusione nel mondo.

Inglese

The seminary will be a propaedeutic subsidy to religious studies, because the religions have a role always more important in the modern world. The principal purpose is the acquisition of the competences for read the religious phenomenon in its fundamental expressions and for confront to specialist studies. The seminary will provide to students keys for reading, methods and hermeneutic, cultural and linguistic tools, useful to understand the religious fact in its today's manifestations, in its historical development since the ancient period, and in its world diffusion.

20710134 - LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO

Italiano

Il laboratorio intende essere un sussidio propedeutico allo studio delle religioni, data l'importanza sempre più rilevante che esse hanno assunto nel mondo moderno. Lo scopo fondamentale è essenzialmente quello di far acquisire agli studenti le competenze necessarie per poter leggere il fenomeno religioso nelle sue espressioni fondamentali e affrontare successivamente studi specialistici più complessi. Si intende fornire agli studenti chiavi di lettura, metodi e strumenti ermeneutici, culturali e linguistici, utili a comprendere il fatto religioso nelle sue manifestazioni odierne, nei suoi sviluppi storici, a partire dall'antichità, e nella sua diffusione nel mondo.

Inglese

The seminary will be a propaedeutic subsidy to religious studies, because the religions have a role always more important in the modern world. The principal purpose is the acquisition of the competences for read the religious phenomenon in its fundamental expressions and for confront to specialist studies. The seminary will provide to students keys for reading, methods and hermeneutic, cultural and linguistic tools, useful to understand the religious fact in its today's manifestations, in its historical development since the ancient period, and in its world diffusion.

20704008 - LABORATORIO SCRIVERE E COMUNICARE LA STORIA

Italiano

Il laboratorio mira a presentare le varie modalità attraverso cui si "comunica" e si racconta la storia, analizzando varie tipologie di fonti - tra cui la fotografia, l'audiovisivo, il romanzo, il documento ufficiale, le fonti materiali. Attraverso l'analisi di esse, gli studenti saranno invitati a ragionare sul rapporto tra fonte e racconto della storia, e sui diversi generi utilizzabili (saggio, recensione, articolo giornalistico, racconto). Sono previste esercitazioni scritte guidate dal docente durante le lezioni, ed è richiesto un contributo conclusivo.

Inglese

The course aims to present the various ways in which history is "communicated" and told, analyzing various types of sources - including photography, audiovisuals, novels, official documents, material sources. Through the analysis of them, students will be invited to think about the relationship between the source and the narration of the story, and about the different genres that can be used (essay, review, journalistic article, short story). There will be written exercises guided by the teacher during the lessons; a final contribution is required.

20704008 - LABORATORIO SCRIVERE E COMUNICARE LA STORIA

Italiano

Il laboratorio mira a presentare le varie modalità attraverso cui si "comunica" e si racconta la storia, analizzando varie tipologie di fonti - tra cui la fotografia, l'audiovisivo, il romanzo, il documento ufficiale, le fonti materiali. Attraverso l'analisi di esse, gli studenti saranno invitati a ragionare sul rapporto tra fonte e racconto della storia, e sui diversi generi utilizzabili (saggio, recensione, articolo giornalistico, racconto). Sono previste esercitazioni scritte guidate dal docente durante le lezioni, ed è richiesto un contributo conclusivo.

Inglese

The course aims to present the various ways in which history is "communicated" and told, analyzing various types of sources - including photography, audiovisuals, novels, official documents, material sources. Through the analysis of them, students will be invited to think about the relationship between the source and the narration of the story, and about the different genres that can be used (essay, review, journalistic article, short story). There will be written exercises guided by the teacher during the lessons; a final contribution is required.

20704008 - LABORATORIO SCRIVERE E COMUNICARE LA STORIA

Italiano

Il laboratorio mira a presentare le varie modalità attraverso cui si "comunica" e si racconta la storia, analizzando varie tipologie di fonti - tra cui la fotografia, l'audiovisivo, il romanzo, il documento ufficiale, le fonti materiali. Attraverso l'analisi di esse, gli studenti saranno invitati a ragionare sul rapporto tra fonte e racconto della storia, e sui diversi generi utilizzabili (saggio, recensione, articolo giornalistico, racconto). Sono previste esercitazioni scritte guidate dal docente durante le lezioni, ed è richiesto un contributo conclusivo.

Inglese

The course aims to present the various ways in which history is "communicated" and told, analyzing various types of sources - including photography, audiovisuals, novels, official documents, material sources. Through the analysis of them, students will be invited to think about the relationship between the source and the narration of the story, and about the different genres that can be used (essay, review, journalistic article, short story). There will be written exercises guided by the teacher during the lessons; a final contribution is required.

20707007 - LEGGERE IL MEDITERRANEO: FONTI E NUOVE TECNOLOGIE PER MONITORARE IL MONDO ARABO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20707007 - LEGGERE IL MEDITERRANEO: FONTI E NUOVE TECNOLOGIE PER MONITORARE IL MONDO ARABO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20707007 - LEGGERE IL MEDITERRANEO: FONTI E NUOVE TECNOLOGIE PER MONITORARE IL MONDO ARABO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20703169 - LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20703169 - LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20703169 - LETTERATURA ITALIANA (PER L.C.S, LINGUE E LINGUISTICA E STORIA)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702408 - LINGUA E LETTERATURA LATINA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21810350 - LINGUA, CULTURA E ISTITUZIONI DEI PAESI DI LINGUA INGLESE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710672 - Metodologia e fonti della ricerca storica

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710672 - Metodologia e fonti della ricerca storica

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710672 - Metodologia e fonti della ricerca storica

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21801312 - ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE E TUTELA DEI DIRITTI UMANI

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702412 - PALEOGRAFIA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702412 - PALEOGRAFIA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710618 - Politica e società nel mondo moderno

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710618 - Politica e società nel mondo moderno

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710618 - Politica e società nel mondo moderno

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20705270 - PROVA FINALE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20705270 - PROVA FINALE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20705270 - PROVA FINALE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710041 - SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE E DEI MEDIA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710669 - STORIA CONTEMPORANEA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710669 - STORIA CONTEMPORANEA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710669 - STORIA CONTEMPORANEA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710680 - STORIA CONTEMPORANEA (PER LINGUE)

Italiano

Il corso si propone di fornire agli studenti categorie, nozioni e strumenti conoscitivi per affrontare i principali problemi della storia contemporanea; di sviluppare abilità e competenze nella comunicazione scritta e parlata; di fornire gli strumenti interpretativi di fonti primarie e secondarie; di sviluppare una più complessa capacità di pensiero autonomo e critico nell'approcciare temi e processi della storia contemporanea.

Inglese

The course aims to provide students with categories, notions and cognitive tools in order to deal with the main problems of contemporary history; to develop skills and competences in written and spoken communication; to provide the interpretative tools of primary and secondary sources; to develop a more complex capacity for autonomous and critical thinking in approaching themes and processes of contemporary history.

20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI

(*Storia dei movimenti e dei partiti politici - 1*)

Italiano

Il corso intende fornire una preparazione di base sulla storia politica e sul sistema dei partiti italiano.

Inglese

The course aims to provide a basic preparation on the italian political history and on the Italian party system.

20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI

(*Storia dei movimenti e dei partiti politici - 1*)

Italiano

Il corso intende fornire una preparazione di base sulla storia politica e sul sistema dei partiti italiano.

Inglese

The course aims to provide a basic preparation on the italian political history and on the Italian party system.

20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI

(*Storia dei movimenti e dei partiti politici - 1*)

Italiano

Il corso intende fornire una preparazione di base sulla storia politica e sul sistema dei partiti italiano.

Inglese

The course aims to provide a basic preparation on the italian political history and on the Italian party system.

20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI

(*Storia dei movimenti e dei partiti politici - 2*)

Italiano

Il corso intende fornire una preparazione di base sulla storia politica italiana e sul sistema dei partiti italiano.

Inglese

The course aims to provide a basic preparation on the italian political history and on the Italian party system.

20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI

(*Storia dei movimenti e dei partiti politici - 2*)

Italiano

Il corso intende fornire una preparazione di base sulla storia politica italiana e sul sistema dei partiti italiano.

Inglese

The course aims to provide a basic preparation on the italian political history and on the Italian party system.

20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI

(*Storia dei movimenti e dei partiti politici - 2*)

Italiano

Il corso intende fornire una preparazione di base sulla storia politica italiana e sul sistema dei partiti italiano.

Inglese

The course aims to provide a basic preparation on the italian political history and on the Italian party system.

20710173 - Storia del Nord America

(*Storia del Nord America - 1*)

Italiano

Il corso intende fornire le conoscenze di base per la storia del Nord America. Esso e' centrato sugli Stati Uniti dalla loro formazione ai giorni nostri, ma comprende anche approfondimenti sui secoli precedenti e sulla contemporanea storia del Canada. Vi si analizzano aspetti e figure centrali dell' evoluzione politica, sociale e culturale, nonche' delle relazioni internazionali, soprattutto con l'Europa.

Inglese

The course intends to provide the basic overview of the history of North America. It is centered on the United States from its formation to the present but also includes outlines of the preceding centuries as well as the contemporary evolution of Canada. In the course we will analyze pivotal aspects of U.S. national history and international relations, mainly with Europe.

20710173 - Storia del Nord America

(*Storia del Nord America - 1*)

Italiano

Il corso intende fornire le conoscenze di base per la storia del Nord America. Esso e' centrato sugli Stati Uniti dalla loro formazione ai giorni nostri, ma comprende anche approfondimenti sui secoli precedenti e sulla contemporanea storia del Canada. Vi si analizzano aspetti e figure centrali dell' evoluzione politica, sociale e culturale, nonche' delle relazioni internazionali, soprattutto con l'Europa.

Inglese

The course intends to provide the basic overview of the history of North America. It is centered on the United States from its formation to the present but also includes outlines of the preceding centuries as well as the contemporary evolution of Canada. In the course we will analyze pivotal aspects of U.S. national history and international relations, mainly with Europe.

20710173 - Storia del Nord America

(*Storia del Nord America - 1*)

Italiano

Il corso intende fornire le conoscenze di base per la storia del Nord America. Esso e' centrato sugli Stati Uniti dalla loro formazione ai giorni nostri, ma comprende anche approfondimenti sui secoli precedenti e sulla contemporanea storia del Canada. Vi si analizzano aspetti e figure centrali dell' evoluzione politica, sociale e culturale, nonche' delle relazioni internazionali, soprattutto con l'Europa.

Inglese

The course intends to provide the basic overview of the history of North America. It is centered on the United States from its formation to the present but also includes outlines of the preceding centuries as well as the contemporary evolution of Canada. In the course we will analyze pivotal aspects of U.S. national history and international relations, mainly with Europe.

20710173 - Storia del Nord America

(*Storia del Nord America - 2*)

Italiano

Questo modulo, che potremmo intitolare "America immaginata", privilegia l'approccio culturale, focalizzando l'attenzione sulle differenti immagini dell'America elaborate sia fra i suoi abitanti che nei paesi europei nel corso degli ultimi secoli. Le dinamiche di attrazione/repulsione da esse scaturite da un lato hanno influenzato gli avvenimenti storici e dall'altro hanno rivelato aspetti profondi delle culture dei paesi che si affacciano sui due lati dell'Atlantico.

Inglese

This unit, whose title could be "Imagined America", adopts a mostly cultural approach, focusing on the perceptions of America prevailing both among its inhabitants and in Europe during the last centuries. The dynamics of attraction/repulsion brought about by these "images" of the U.S. influenced historical processes and at the same time revealed deep-rooted aspects of the cultures involved on both sides of the Atlantic.

20710173 - Storia del Nord America

(*Storia del Nord America - 2*)

Italiano

Questo modulo, che potremmo intitolare "America immaginata", privilegia l'approccio culturale, focalizzando l'attenzione sulle differenti immagini dell'America elaborate sia fra i suoi abitanti che nei paesi europei nel corso degli ultimi secoli. Le dinamiche di attrazione/repulsione da esse scaturite da un lato hanno influenzato gli avvenimenti storici e dall'altro hanno rivelato aspetti profondi delle culture dei paesi che si affacciano sui due lati dell'Atlantico.

Inglese

This unit, whose title could be "Imagined America", adopts a mostly cultural approach, focusing on the perceptions of America prevailing both among its inhabitants and in Europe during the last centuries. The dynamics of

attraction/repulsion brought about by these “images” of the U.S. influenced historical processes and at the same time revealed deep-rooted aspects of the cultures involved on both sides of the Atlantic.

20710173 - Storia del Nord America

(*Storia del Nord America - 2*)

Italiano

Questo modulo, che potremmo intitolare “America immaginata”, privilegia l’approccio culturale, focalizzando l’attenzione sulle differenti immagini dell’America elaborate sia fra i suoi abitanti che nei paesi europei nel corso degli ultimi secoli. Le dinamiche di attrazione/repulsione da esse scaturite da un lato hanno influenzato gli avvenimenti storici e dall’altro hanno rivelato aspetti profondi delle culture dei paesi che si affacciano sui due lati dell’Atlantico.

Inglese

This unit, whose title could be “Imagined America”, adopts a mostly cultural approach, focusing on the perceptions of America prevailing both among its inhabitants and in Europe during the last centuries. The dynamics of attraction/repulsion brought about by these “images” of the U.S. influenced historical processes and at the same time revealed deep-rooted aspects of the cultures involved on both sides of the Atlantic.

21810429 - STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21810429 - STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21810429 - STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702496 - STORIA DELLA CHIESA

Italiano

Il corso si propone di fornire una conoscenza di base dei principali eventi e problemi della storia della Chiesa cattolica in età contemporanea, anche in rapporto alle altre confessioni religiose cristiane, prestando particolare attenzione alla collocazione spazio-temporale dei temi trattati, alla terminologia propria della disciplina e al significato e ruolo delle principali istituzioni religiose, avviando alla lettura critica delle fonti documentarie e alla comprensione dei dibattiti storiografici.

Inglese

The course will provide a basic knowledge of the principal events and problems on the Church history in modern age, also in connection with another religious Christian confessions. It will pay particular attention to the space-time placement of the discussed subjects, to the exact terminology and to the religious institutions’ significance and role. It will introduce to the sources’ critical reading and to understand the debates of the historiography,

20702496 - STORIA DELLA CHIESA

Italiano

Il corso si propone di fornire una conoscenza di base dei principali eventi e problemi della storia della Chiesa cattolica

in età contemporanea, anche in rapporto alle altre confessioni religiose cristiane, prestando particolare attenzione alla collocazione spazio-temporale dei temi trattati, alla terminologia propria della disciplina e al significato e ruolo delle principali istituzioni religiose, avviando alla lettura critica delle fonti documentarie e alla comprensione dei dibattiti storiografici.

Inglese

The course will provide a basic knowledge of the principal events and problems on the Church history in modern age, also in connection with another religious Christian confessions. It will pay particular attention to the space-time placement of the discussed subjects, to the exact terminology and to the religious institutions' significance and role. It will introduce to the sources' critical reading and to understand the debates of the historiography,

20702496 - STORIA DELLA CHIESA

Italiano

Il corso si propone di fornire una conoscenza di base dei principali eventi e problemi della storia della Chiesa cattolica in età contemporanea, anche in rapporto alle altre confessioni religiose cristiane, prestando particolare attenzione alla collocazione spazio-temporale dei temi trattati, alla terminologia propria della disciplina e al significato e ruolo delle principali istituzioni religiose, avviando alla lettura critica delle fonti documentarie e alla comprensione dei dibattiti storiografici.

Inglese

The course will provide a basic knowledge of the principal events and problems on the Church history in modern age, also in connection with another religious Christian confessions. It will pay particular attention to the space-time placement of the discussed subjects, to the exact terminology and to the religious institutions' significance and role. It will introduce to the sources' critical reading and to understand the debates of the historiography,

20710673 - Storia della cultura in età contemporanea

Italiano

Il corso di Storia della cultura in età contemporanea si propone di offrire agli studenti gli strumenti concettuali e metodologici essenziali per conoscere il passato attraverso l'analisi del contesto culturale preso in esame. Al centro dell'indagine vi saranno in particolar modo i nessi tra razionalità e irrazionalità, modernità e tradizione, progresso e reazione; al tempo stesso sarà approfondito il ruolo degli intellettuali e la ricaduta sociale della loro elaborazione culturale. Sarà data particolare attenzione anche alla cultura materiale e alla cosiddetta antropologia culturale retrospettiva, per far luce sulle trasformazioni della mentalità e degli stili di vita, dei comportamenti e dei modi di pensare. Ogni anno sarà dedicata la parte finale del corso all'approfondimento di un periodo storico specifico.

Inglese

The aim of the course of History of Culture in Contemporary Age is to give students a knowledge of the past by studying the cultural background examined. The core of the investigation will be the relationships between modernity and tradition, progress and reaction, giving special attention to the intellectual history. The main geographic focus will be Western culture, and the multidisciplinary perspectives will allow to analyze also the retrospective culture anthropology, the material culture, and the cultural performances.

20710673 - Storia della cultura in età contemporanea

Italiano

Il corso di Storia della cultura in età contemporanea si propone di offrire agli studenti gli strumenti concettuali e metodologici essenziali per conoscere il passato attraverso l'analisi del contesto culturale preso in esame. Al centro dell'indagine vi saranno in particolar modo i nessi tra razionalità e irrazionalità, modernità e tradizione, progresso e reazione; al tempo stesso sarà approfondito il ruolo degli intellettuali e la ricaduta sociale della loro elaborazione culturale. Sarà data particolare attenzione anche alla cultura materiale e alla cosiddetta antropologia culturale retrospettiva, per far luce sulle trasformazioni della mentalità e degli stili di vita, dei comportamenti e dei modi di pensare. Ogni anno sarà dedicata la parte finale del corso all'approfondimento di un periodo storico specifico.

Inglese

The aim of the course of History of Culture in Contemporary Age is to give students a knowledge of the past by studying the cultural background examined. The core of the investigation will be the relationships between modernity and tradition, progress and reaction, giving special attention to the intellectual history. The main geographic focus will be Western culture, and the multidisciplinary perspectives will allow to analyze also the retrospective culture anthropology, the material culture, and the cultural performances.

20710673 - Storia della cultura in età contemporanea

Italiano

Il corso di Storia della cultura in età contemporanea si propone di offrire agli studenti gli strumenti concettuali e metodologici essenziali per conoscere il passato attraverso l'analisi del contesto culturale preso in esame. Al centro dell'indagine vi saranno in particolar modo i nessi tra razionalità e irrazionalità, modernità e tradizione, progresso e reazione; al tempo stesso sarà approfondito il ruolo degli intellettuali e la ricaduta sociale della loro elaborazione culturale. Sarà data particolare attenzione anche alla cultura materiale e alla cosiddetta antropologia culturale retrospettiva, per far luce sulle trasformazioni della mentalità e degli stili di vita, dei comportamenti e dei modi di pensare. Ogni anno sarà dedicata la parte finale del corso all'approfondimento di un periodo storico specifico.

Inglese

The aim of the course of History of Culture in Contemporary Age is to give students a knowledge of the past by studying the cultural background examined. The core of the investigation will be the relationships between modernity and tradition, progress and reaction, giving special attention to the intellectual history. The main geographic focus will be Western culture, and the multidisciplinary perspectives will allow to analyze also the retrospective culture anthropology, the material culture, and the cultural performances.

20710673 - Storia della cultura in età contemporanea

Italiano

Il corso di Storia della cultura in età contemporanea si propone di offrire agli studenti gli strumenti concettuali e metodologici essenziali per conoscere il passato attraverso l'analisi del contesto culturale preso in esame. Al centro dell'indagine vi saranno in particolar modo i nessi tra razionalità e irrazionalità, modernità e tradizione, progresso e reazione; al tempo stesso sarà approfondito il ruolo degli intellettuali e la ricaduta sociale della loro elaborazione culturale. Sarà data particolare attenzione anche alla cultura materiale e alla cosiddetta antropologia culturale retrospettiva, per far luce sulle trasformazioni della mentalità e degli stili di vita, dei comportamenti e dei modi di pensare. Ogni anno sarà dedicata la parte finale del corso all'approfondimento di un periodo storico specifico.

Inglese

The aim of the course of History of Culture in Contemporary Age is to give students a knowledge of the past by studying the cultural background examined. The core of the investigation will be the relationships between modernity and tradition, progress and reaction, giving special attention to the intellectual history. The main geographic focus will be Western culture, and the multidisciplinary perspectives will allow to analyze also the retrospective culture anthropology, the material culture, and the cultural performances.

20710014 - STORIA DELLA FILOSOFIA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710014 - STORIA DELLA FILOSOFIA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20709150 - STORIA DELLA FOTOGRAFIA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20709150 - STORIA DELLA FOTOGRAFIA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

(*Storia della geografia e delle esplorazioni - 1*)

Italiano

Il corso permette di acquisire le basi necessarie alla comprensione del processo di ampliamento delle conoscenze e dell'orizzonte geografico dell'uomo dalla preistoria fino ai nostri giorni, dalle prime ipotesi e misurazioni sulla forma e le dimensioni della Terra alla nascita del pensiero geografico, dalle antiche tavole astronomiche alla cartografia nautica, dalle somme medievali alla scienza geografica odierna, dalle esperienze odepatiche antiche all'epoca dei grandi viaggi di scoperta, dalle migrazioni via terra alle esplorazioni spaziali.

Inglese

The course provides the necessary basis for understanding the growth process of geographical knowledge and the geographical horizon from prehistory to the present day, from the first hypothesis and measurements about the shape and measurement of the Earth to the birth of Geography, from ancient astronomical tables to the cartografia nautica, from medieval summe to the geographical sciences., from the first travel experiences to the time of the great voyages of discovery, from migrations to travels of exploration into the cosmos.

20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

(*Storia della geografia e delle esplorazioni - 1*)

Italiano

Il corso permette di acquisire le basi necessarie alla comprensione del processo di ampliamento delle conoscenze e dell'orizzonte geografico dell'uomo dalla preistoria fino ai nostri giorni, dalle prime ipotesi e misurazioni sulla forma e le dimensioni della Terra alla nascita del pensiero geografico, dalle antiche tavole astronomiche alla cartografia nautica, dalle somme medievali alla scienza geografica odierna, dalle esperienze odepatiche antiche all'epoca dei grandi viaggi di scoperta, dalle migrazioni via terra alle esplorazioni spaziali.

Inglese

The course provides the necessary basis for understanding the growth process of geographical knowledge and the geographical horizon from prehistory to the present day, from the first hypothesis and measurements about the shape and measurement of the Earth to the birth of Geography, from ancient astronomical tables to the cartografia nautica, from medieval summe to the geographical sciences., from the first travel experiences to the time of the great voyages of discovery, from migrations to travels of exploration into the cosmos.

20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

(*Storia della geografia e delle esplorazioni - 1*)

Italiano

Il corso permette di acquisire le basi necessarie alla comprensione del processo di ampliamento delle conoscenze e dell'orizzonte geografico dell'uomo dalla preistoria fino ai nostri giorni, dalle prime ipotesi e misurazioni sulla forma e le dimensioni della Terra alla nascita del pensiero geografico, dalle antiche tavole astronomiche alla cartografia nautica, dalle somme medievali alla scienza geografica odierna, dalle esperienze odepatiche antiche all'epoca dei grandi viaggi di scoperta, dalle migrazioni via terra alle esplorazioni spaziali.

Inglese

The course provides the necessary basis for understanding the growth process of geographical knowledge and the geographical horizon from prehistory to the present day, from the first hypothesis and measurements about the shape and measurement of the Earth to the birth of Geography, from ancient astronomical tables to the cartografia nautica, from medieval summe to the geographical sciences., from the first travel experiences to the time of the great voyages of discovery, from migrations to travels of exploration into the cosmos.

20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

(*Storia della geografia e delle esplorazioni - 2*)

Italiano

I libri, i documenti e le letture proposte consentono di approfondire gli argomenti e le tematiche affrontate nel modulo di base.

Inglese

The books, documents and proposals readings allow you to explore topics and issues tackled in the basic module.

20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

(*Storia della geografia e delle esplorazioni - 2*)

Italiano

I libri, i documenti e le letture proposte consentono di approfondire gli argomenti e le tematiche affrontate nel modulo di base.

Inglese

The books, documents and proposals readings allow you to explore topics and issues tackled in the basic module.

20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

(*Storia della geografia e delle esplorazioni - 2*)

Italiano

I libri, i documenti e le letture proposte consentono di approfondire gli argomenti e le tematiche affrontate nel modulo di base.

Inglese

The books, documents and proposals readings allow you to explore topics and issues tackled in the basic module.

20702648 - STORIA DELLA MUSICA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21810354 - STORIA DELLA RUSSIA E DELL'EUROPA CENTRO-ORIENTALE

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20706073 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti allo studio della storia della scienza e delle tecniche, in particolare delle scienze della vita e della medicina - dall'Antichità fino al 1800. La storia della scienza è trattata sia dal punto di vista della storia intellettuale che della storia sociale.

Inglese

The course is designed to introduce students to the history of science and technology, notably to the history of life science and medicine from antiquity to 1800. It will take into account the intellectual and social aspects of science.

20706073 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti allo studio della storia della scienza e delle tecniche, in particolare delle scienze della vita e della medicina - dall'Antichità fino al 1800. La storia della scienza è trattata sia dal punto di vista della storia intellettuale che della storia sociale.

Inglese

The course is designed to introduce students to the history of science and technology, notably to the history of life science and medicine from antiquity to 1800. It will take into account the intellectual and social aspects of science.

20706073 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE

Italiano

Il corso ha lo scopo di introdurre gli studenti allo studio della storia della scienza e delle tecniche, in particolare delle scienze della vita e della medicina - dall'Antichità fino al 1800. La storia della scienza è trattata sia dal punto di vista della storia intellettuale che della storia sociale.

Inglese

The course is designed to introduce students to the history of science and technology, notably to the history of life science and medicine from antiquity to 1800. It will take into account the intellectual and social aspects of science.

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA

(STORIA DELL'AMERICA LATINA 1)

Italiano

Il corso intende offrire le conoscenze per la comprensione della realtà storica e attuale dell'America latina, nonché indicare l'accesso alle principali fonti di studio. Pur avendo carattere diacronico, trattando gli eventi salienti e affrontando le principali tematiche della storia latinoamericana dal Cinquecento al Novecento, le lezioni sono in buon parte incentrate sul periodo storico formativo dal punto di vista culturale dell'attuale assetto del continente, sui secoli XVI-XVIII.

Inglese

The course aims to provide the knowledge for understanding the historical and current Latin America, as well as indicate the access to the main sources of study. Although with a diachronic character, treating the main events and dealing with the key issues of Latin American history from the sixteenth to the twentieth century, most of the lessons are on the formative historical period from the cultural point of view of the continent, XVI-XVIII centuries.

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA

(STORIA DELL'AMERICA LATINA 1)

Italiano

Il corso intende offrire le conoscenze per la comprensione della realtà storica e attuale dell'America latina, nonché indicare l'accesso alle principali fonti di studio. Pur avendo carattere diacronico, trattando gli eventi salienti e affrontando le principali tematiche della storia latinoamericana dal Cinquecento al Novecento, le lezioni sono in buon parte incentrate sul periodo storico formativo dal punto di vista culturale dell'attuale assetto del continente, sui secoli XVI-XVIII.

Inglese

The course aims to provide the knowledge for understanding the historical and current Latin America, as well as indicate the access to the main sources of study. Although with a diachronic character, treating the main events and dealing with the key issues of Latin American history from the sixteenth to the twentieth century, most of the lessons are on the formative historical period from the cultural point of view of the continent, XVI-XVIII centuries.

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA

(STORIA DELL'AMERICA LATINA 1)

Italiano

Il corso intende offrire le conoscenze per la comprensione della realtà storica e attuale dell'America latina, nonché indicare l'accesso alle principali fonti di studio. Pur avendo carattere diacronico, trattando gli eventi salienti e affrontando le principali tematiche della storia latinoamericana dal Cinquecento al Novecento, le lezioni sono in buon parte incentrate sul periodo storico formativo dal punto di vista culturale dell'attuale assetto del continente, sui secoli XVI-XVIII.

Inglese

The course aims to provide the knowledge for understanding the historical and current Latin America, as well as indicate the access to the main sources of study. Although with a diachronic character, treating the main events and dealing with the key issues of Latin American history from the sixteenth to the twentieth century, most of the lessons are on the formative historical period from the cultural point of view of the continent, XVI-XVIII centuries.

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA

(STORIA DELL'AMERICA LATINA 2)

Italiano

Il corso intende offrire le conoscenze per la comprensione della realtà storica e attuale dell'America latina, nonché indicare l'accesso alle principali fonti di studio. Pur avendo carattere diacronico, trattando gli eventi salienti e affrontando le principali tematiche della storia latinoamericana dal Cinquecento al Novecento, le lezioni sono in buon parte incentrate sul periodo storico formativo dal punto di vista culturale dell'attuale assetto del continente, sui secoli XVI-XVIII.

Inglese

The course aims to provide the knowledge for understanding the historical and current Latin America, as well as indicate the access to the main sources of study. Although with a diachronic character, treating the main events and dealing with the key issues of Latin American history from the sixteenth to the twentieth century, most of the lessons are on the formative historical period from the cultural point of view of the continent, XVI-XVIII centuries.

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA

(*STORIA DELL'AMERICA LATINA 2*)

Italiano

Il corso intende offrire le conoscenze per la comprensione della realtà storica e attuale dell'America latina, nonché indicare l'accesso alle principali fonti di studio. Pur avendo carattere diacronico, trattando gli eventi salienti e affrontando le principali tematiche della storia latinoamericana dal Cinquecento al Novecento, le lezioni sono in buon parte incentrate sul periodo storico formativo dal punto di vista culturale dell'attuale assetto del continente, sui secoli XVI-XVIII.

Inglese

The course aims to provide the knowledge for understanding the historical and current Latin America, as well as indicate the access to the main sources of study. Although with a diachronic character, treating the main events and dealing with the key issues of Latin American history from the sixteenth to the twentieth century, most of the lessons are on the formative historical period from the cultural point of view of the continent, XVI-XVIII centuries.

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA

(*STORIA DELL'AMERICA LATINA 2*)

Italiano

Il corso intende offrire le conoscenze per la comprensione della realtà storica e attuale dell'America latina, nonché indicare l'accesso alle principali fonti di studio. Pur avendo carattere diacronico, trattando gli eventi salienti e affrontando le principali tematiche della storia latinoamericana dal Cinquecento al Novecento, le lezioni sono in buon parte incentrate sul periodo storico formativo dal punto di vista culturale dell'attuale assetto del continente, sui secoli XVI-XVIII.

Inglese

The course aims to provide the knowledge for understanding the historical and current Latin America, as well as indicate the access to the main sources of study. Although with a diachronic character, treating the main events and dealing with the key issues of Latin American history from the sixteenth to the twentieth century, most of the lessons are on the formative historical period from the cultural point of view of the continent, XVI-XVIII centuries.

20705285 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Italiano

Conoscenza di base dell'arte dei secoli XIX e XX

Inglese

Basic knowledge of XIXth- and XXth-century Western Art

20705285 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Italiano

Conoscenza di base dell'arte dei secoli XIX e XX

Inglese

Basic knowledge of XIXth- and XXth-century Western Art

20705285 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA

Italiano

Conoscenza di base dell'arte dei secoli XIX e XX

Inglese

Basic knowledge of XIXth- and XXth-century Western Art

20705283 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE

Italiano

CONOSCENZA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE DAL IV AL XIV SECOLO

Inglese

KNOWLEDGE OF MEDIEVAL ART HISTORY FROM THE 4TH TO THE 14TH CENTURY

20705283 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE

Italiano

CONOSCENZA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE DAL IV AL XIV SECOLO

Inglese

KNOWLEDGE OF MEDIEVAL ART HISTORY FROM THE 4TH TO THE 14TH CENTURY

20705283 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE

Italiano

CONOSCENZA DELLA STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE DAL IV AL XIV SECOLO

Inglese

KNOWLEDGE OF MEDIEVAL ART HISTORY FROM THE 4TH TO THE 14TH CENTURY

20710729 - STORIA DELL'ARTE MODERNA

(*STORIA DELL'ARTE MODERNA I*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710729 - STORIA DELL'ARTE MODERNA

(*STORIA DELL'ARTE MODERNA I*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710729 - STORIA DELL'ARTE MODERNA

(*STORIA DELL'ARTE MODERNA I*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710730 - STORIA DELL'ARTE MODERNA

(*STORIA DELL'ARTE MODERNA I*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710730 - STORIA DELL'ARTE MODERNA

(*STORIA DELL'ARTE MODERNA I*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710730 - STORIA DELL'ARTE MODERNA

(*STORIA DELL'ARTE MODERNA I*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710674 - Storia delle relazioni internazionali

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710674 - Storia delle relazioni internazionali

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710674 - Storia delle relazioni internazionali

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI

Italiano

LO STUDENTE ACQUISIRÀ ATTRAVERSO LO STUDIO LE COMPETENZE NECESSARIE A VALUTARE IL FATTO RELIGIOSO IN SENSO STORICO E LE SUE RICADUTE SULLA CULTURA MODERNA, OLTRECHÉ IL COSTITUIRSI DELLA DISCIPLINA.

Inglese

Students will obtain the basic competencies for evaluating, analyzing and reading the religious phenomenon in a historical approach and its consequences on modern culture; Secondly they will learn the history of the study of religions.

20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI

Italiano

LO STUDENTE ACQUISIRÀ ATTRAVERSO LO STUDIO LE COMPETENZE NECESSARIE A VALUTARE IL FATTO RELIGIOSO IN SENSO STORICO E LE SUE RICADUTE SULLA CULTURA MODERNA, OLTRECHÉ IL COSTITUIRSI DELLA DISCIPLINA.

Inglese

Students will obtain the basic competencies for evaluating, analyzing and reading the religious phenomenon in a historical approach and its consequences on modern culture; Secondly they will learn the history of the study of religions.

20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI

Italiano

LO STUDENTE ACQUISIRÀ ATTRAVERSO LO STUDIO LE COMPETENZE NECESSARIE A VALUTARE IL FATTO RELIGIOSO IN SENSO STORICO E LE SUE RICADUTE SULLA CULTURA MODERNA, OLTRECHÉ IL COSTITUIRSI DELLA DISCIPLINA.

Inglese

Students will obtain the basic competencies for evaluating, analyzing and reading the religious phenomenon in a historical approach and its consequences on modern culture; Secondly they will learn the history of the study of religions.

20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI

Italiano

Il corso intende fornire elementi essenziali di islamistica e una introduzione alla storia del mondo musulmano, in un'ottica non eurocentrica. Particolare attenzione sarà dedicata all'evoluzione del rapporto tra religione e politica, e allo sviluppo diacronico delle diverse aree del mondo islamico dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea, con un focus sull'area del Medio Oriente e Nordafrica.

Inglese

History and institutions of the Muslim Countries The course will provide students with and introduction to both Islam and the history of the Muslim World, from a non-Eurocentric perspective. Special attention will be given to the evolution of the relationship between religion and politics, and to the diachronic development of the different areas of the Muslim world from the coming of Islam to the Contemporary Era, with a focus on the Middle East and North Africa.

20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI

Italiano

Il corso intende fornire elementi essenziali di islamistica e una introduzione alla storia del mondo musulmano, in un'ottica non eurocentrica. Particolare attenzione sarà dedicata all'evoluzione del rapporto tra religione e politica, e allo sviluppo diacronico delle diverse aree del mondo islamico dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea, con un focus sull'area del Medio Oriente e Nordafrica.

Inglese

History and institutions of the Muslim Countries The course will provide students with and introduction to both Islam and the history of the Muslim World, from a non-Eurocentric perspective. Special attention will be given to the evolution of the relationship between religion and politics, and to the diachronic development of the different areas of the Muslim world from the coming of Islam to the Contemporary Era, with a focus on the Middle East and North Africa.

20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI

Italiano

Il corso intende fornire elementi essenziali di islamistica e una introduzione alla storia del mondo musulmano, in un'ottica non eurocentrica. Particolare attenzione sarà dedicata all'evoluzione del rapporto tra religione e politica, e allo sviluppo diacronico delle diverse aree del mondo islamico dall'avvento dell'Islam all'età contemporanea, con un focus sull'area del Medio Oriente e Nordafrica.

Inglese

History and institutions of the Muslim Countries The course will provide students with and introduction to both Islam and the history of the Muslim World, from a non-Eurocentric perspective. Special attention will be given to the evolution of the relationship between religion and politics, and to the diachronic development of the different areas of the Muslim world from the coming of Islam to the Contemporary Era, with a focus on the Middle East and North Africa.

21801026 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21801026 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21801026 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21810353 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21810353 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

21810353 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702497 - STORIA ECONOMICA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702497 - STORIA ECONOMICA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702497 - STORIA ECONOMICA

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo

Italiano

«Il corso si propone di offrire agli studenti i principali strumenti metodologici per analizzare e interpretare la società e l'economia del periodo medievale. Più precisamente ha un duplice obiettivo: da una parte intende far acquisire una serie complessa di strumenti concettuali e categoriali a partire dai quali è possibile "pensare" una struttura sociale ed economica; dall'altra parte intende invece porre lo studente di fronte alle fonti medievali e ai problemi prospettici e culturali che esse pongono, consentendogli di acquisire una metodologia adeguata a ricostruire individui, gruppi, pratiche e circuiti come anche a individuare i processi di cambiamento a partire da un corpus documentario specifico.»

Inglese

The course aims to provide students with the main methodological tools to analyze and interpret society and economy during the medieval period. Its objective is twofold: on one hand, it intends to provide students with a complex series of conceptual and categorical tools from which it is possible to "think" a social and economic structure; on the other hand, it intends to bring students closer to medieval sources their problems, allowing them to acquire an adequate methodology to reconstruct individuals, groups, practices and circuits as well as to identify the processes of change starting from a specific documentary corpus.

20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo

Italiano

«Il corso si propone di offrire agli studenti i principali strumenti metodologici per analizzare e interpretare la società e l'economia del periodo medievale. Più precisamente ha un duplice obiettivo: da una parte intende far acquisire una serie complessa di strumenti concettuali e categoriali a partire dai quali è possibile "pensare" una struttura sociale ed economica; dall'altra parte intende invece porre lo studente di fronte alle fonti medievali e ai problemi prospettici e culturali che esse pongono, consentendogli di acquisire una metodologia adeguata a ricostruire individui, gruppi, pratiche e circuiti come anche a individuare i processi di cambiamento a partire da un corpus documentario specifico.»

Inglese

The course aims to provide students with the main methodological tools to analyze and interpret society and economy during the medieval period. Its objective is twofold: on one hand, it intends to provide students with a complex series of conceptual and categorical tools from which it is possible to "think" a social and economic structure; on the other hand, it intends to bring students closer to medieval sources their problems, allowing them to acquire an adequate methodology to reconstruct individuals, groups, practices and circuits as well as to identify the processes of change starting from a specific documentary corpus.

20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo

Italiano

«Il corso si propone di offrire agli studenti i principali strumenti metodologici per analizzare e interpretare la società e l'economia del periodo medievale. Più precisamente ha un duplice obiettivo: da una parte intende far acquisire una serie complessa di strumenti concettuali e categoriali a partire dai quali è possibile "pensare" una struttura sociale ed economica; dall'altra parte intende invece porre lo studente di fronte alle fonti medievali e ai problemi prospettici e culturali che esse pongono, consentendogli di acquisire una metodologia adeguata a ricostruire individui, gruppi, pratiche e circuiti come anche a individuare i processi di cambiamento a partire da un corpus documentario specifico.»

Inglese

The course aims to provide students with the main methodological tools to analyze and interpret society and economy during the medieval period. Its objective is twofold: on one hand, it intends to provide students with a complex series of conceptual and categorical tools from which it is possible to "think" a social and economic structure; on the other hand, it intends to bring students closer to medieval sources their problems, allowing them to acquire an adequate methodology to reconstruct individuals, groups, practices and circuits as well as to identify the processes of change starting from a specific documentary corpus.

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B

(STORIA MEDIEVALE - B 1)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B

(*STORIA MEDIEVALE - B 1*)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B

(*STORIA MEDIEVALE - B 1*)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B

(*STORIA MEDIEVALE - B 2*)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B

(*STORIA MEDIEVALE - B 2*)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B

(*STORIA MEDIEVALE - B 2*)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20702421 - STORIA MEDIEVALE (A)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20702421 - STORIA MEDIEVALE (A)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20702421 - STORIA MEDIEVALE (A)

Italiano

Obiettivo del corso è dare un profilo articolato dei principali temi della storia dell'Europa occidentale nel Medioevo, con riferimento al dibattito storiografico più aggiornato.

Inglese

The aim of the course is to provide a comprehensive understanding of the Western European Middle ages history, with reference to the most up to date historiographical debate.

20702481 - Storia moderna

Italiano

La disciplina si prefigge i seguenti obiettivi formativi: a) far conoscere ed acquisire consapevolmente agli studenti i grandi temi e le categorie metodologiche propri della storia moderna dalla fine del XV secolo alla prima metà del XIX secolo e offrire un primo orientamento nell'analisi e nella critica delle fonti storiche; b) favorire, con una trattazione più specifica e mirata, l'approfondimento di uno o più argomenti relativi allo sviluppo storico della società di Antico Regime e della sua articolazione, con riferimento alle interconnessioni tra dimensione locale e dimensione globale.

Inglese

This course provides to give the students a general knowledge about themes, methodologies, sources concerning early modern history and modern history, from the second-half of the XV century to the second-half of the XIX century. By focusing on the interactions and connections between local and global, the aims of this course is also to analyse the main issues of this period from a political, social and cultural perspective.

20702481 - Storia moderna

Italiano

La disciplina si prefigge i seguenti obiettivi formativi: a) far conoscere ed acquisire consapevolmente agli studenti i grandi temi e le categorie metodologiche propri della storia moderna dalla fine del XV secolo alla prima metà del XIX secolo e offrire un primo orientamento nell'analisi e nella critica delle fonti storiche; b) favorire, con una trattazione più specifica e mirata, l'approfondimento di uno o più argomenti relativi allo sviluppo storico della società di Antico Regime e della sua articolazione, con riferimento alle interconnessioni tra dimensione locale e dimensione globale.

Inglese

This course provides to give the students a general knowledge about themes, methodologies, sources concerning early modern history and modern history, from the second-half of the XV century to the second-half of the XIX century. By focusing on the interactions and connections between local and global, the aims of this course is also to analyse the main issues of this period from a political, social and cultural perspective.

20702481 - Storia moderna

Italiano

La disciplina si prefigge i seguenti obiettivi formativi: a) far conoscere ed acquisire consapevolmente agli studenti i grandi temi e le categorie metodologiche propri della storia moderna dalla fine del XV secolo alla prima metà del XIX

secolo e offrire un primo orientamento nell'analisi e nella critica delle fonti storiche; b) favorire, con una trattazione più specifica e mirata, l'approfondimento di uno o più argomenti relativi allo sviluppo storico della società di Antico Regime e della sua articolazione, con riferimento alle interconnessioni tra dimensione locale e dimensione globale.

Inglese

This course provides to give the students a general knowledge about themes, methodologies, sources concerning early modern history and modern history, from the second-half of the XV century to the second-half of the XIX century. By focusing on the interactions and connections between local and global, the aims of this course is also to analyse the main issues of this period from a political, social and cultural perspective.

20711193 - Storia moderna (per altri cdl)

Italiano

Obiettivo del corso è da un lato quello di fornire le conoscenze manualistiche di base della storia generale, soprattutto europea nelle sue connessioni globali, tra il XV e la prima metà del XIX secolo; dall'altro di far acquisire agli studenti e alle studentesse gli strumenti analitici e metodologici necessari per la comprensione e la discussione critica dei principali fattori che stanno alla base della edificazione della cosiddetta "modernità occidentale

Inglese

The aim of the course is to provide the basic knowledge of general history, especially European in its global connections, between the 15th and the first half of the 19th century. Furthermore, students will have to acquire the analytical and methodological tools necessary for both the understanding and the critical discussion of the main factors underlying the construction of the so-called "Western modernity".

20703154 - STORIA ROMANA I

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710568 - Ulteriori abilità - Esperienza lavorativa- Servizio Civile

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710568 - Ulteriori abilità - Esperienza lavorativa- Servizio Civile

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710568 - Ulteriori abilità - Esperienza lavorativa- Servizio Civile

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710568 - Ulteriori abilità - Esperienza lavorativa- Servizio Civile

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710568 - Ulteriori abilità - Esperienza lavorativa- Servizio Civile

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710127 - ulteriori abilità (tirocini, seminari, etc)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710127 - ulteriori abilità (tirocini, seminari, etc)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710127 - ulteriori abilità (tirocini, seminari, etc)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710127 - ulteriori abilità (tirocini, seminari, etc)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20710127 - ulteriori abilità (tirocini, seminari, etc)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*ULTERIORI AB, LAB, STAGE, TIROCINI*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

20702725 - ULTERIORI ABILITÀ, LABORATORI, STAGES E TIROCINI

(*Ulteriori abilità, laboratori, stages e tirocini*)

Italiano

Testi da definire

Inglese

Testi da definire

DIDATTICA EROGATA 2022/2023

Storia, territorio e società globale (L-42)

Dipartimento: STUDI UMANISTICI

Codice CdS: 107626

INSEGNAMENTI

Primo semestre

20702382 - BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA (- M-STO/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702382 BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA in Lettere L-10 N0		
Mutuato da: 20702382 BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA in Lettere L-10 N0		

20710066 - CARTOGRAFIA (- M-GGR/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MASETTI CARLA	36	Carico didattico	

20710265 - DIPLOMATICA (- M-STO/09 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20710265 DIPLOMATICA in Lettere L-10 AMMIRATI SERENA	36	
Mutuato da: 20710265 DIPLOMATICA in Lettere L-10 AMMIRATI SERENA	36	

20410225 - ECOLOGIA (- BIO/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, ambiente e territorio

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20410225 ECOLOGIA in Scienze biologiche L-13 ACOSTA ALICIA TERESA ROSARIO	89	
Mutuato da: 20410225 ECOLOGIA in Scienze biologiche L-13 SCALICI MASSIMILIANO	25	
Mutuato da: 20410225 ECOLOGIA in Scienze biologiche L-13		

20703279 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA 1 (- L-FIL-LET/09 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20703279 FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA 1 in Lingue e mediazione linguistico-culturale L-12 MOCAN MIRA VERONICA	40	

20702666 - FILOSOFIA DELLA SCIENZA (- M-FIL/02 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702666 FILOSOFIA DELLA SCIENZA in Filosofia L-5 DORATO MAURO	40	

20710179 - FILOSOFIA DELLA STORIA (- M-FIL/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20710179 FILOSOFIA DELLA STORIA in Filosofia L-5 TAGLIACOZZO TAMARA	40	
Mutuato da: 20710179 FILOSOFIA DELLA STORIA in Filosofia L-5 TAGLIACOZZO TAMARA	40	

20710332 - GEOGRAFIA CULTURALE (- M-GGR/01 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CERRETI CLAUDIO	72	Carico didattico	

20410532 - GEOGRAFIA FISICA CON ELEMENTI DI GEOMORFOLOGIA (- GEO/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, ambiente e territorio

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20410532 GEOGRAFIA FISICA CON ELEMENTI DI GEOMORFOLOGIA in Scienze per la protezione della natura e la sostenibilità ambientale L-32 FREZZOTTI MASSIMO	50	
Mutuato da: 20410532 GEOGRAFIA FISICA CON ELEMENTI DI GEOMORFOLOGIA in Scienze per la protezione della natura e la sostenibilità ambientale L-32 MOLIN PAOLA	28	

21810349 - ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO (- IUS/09 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 21810349 ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 A - L IANNUZZI ANTONIO	72	
Mutuato da: 21810349 ISTITUZIONI DI DIRITTO PUBBLICO in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 M - Z SICLARI MASSIMO	18	

20702398 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA (- L-FIL-LET/10 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702398 ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA in Lettere L-10 COLOMBI ROBERTA	72	

20702399 - ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA (- L-FIL-LET/12 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702399 ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA in Lettere L-10 D'ACHILLE PAOLO	72	

20707001 - LABORATORIO FOTOGRAFIA E STORIA SOCIALE (- - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	

20710185 - Laboratorio GIS e Beni culturali (- - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GALLIA ARTURO	36	Carico didattico	

20709853 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA (- L-FIL-LET/11 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20709853 ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA in Lettere L-10 Nuovo canale VENTURINI MONICA	36	
Mutuato da: 20709853 ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA in Lettere L-10 Nuovo canale VENTURINI MONICA	36	
Mutuato da: 20709853 ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA in Lettere L-10 Nuovo canale VENTURINI MONICA	36	

20710134 - LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO (- - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20710134 LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO in Lettere L-10 NOCE CARLA	36	
Mutuato da: 20710134 LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO in Lettere L-10 NOCE CARLA	36	
Mutuato da: 20710134 LABORATORIO METODI E STRUMENTI PER L'INTERPRETAZIONE DEL FATTO RELIGIOSO in Lettere L-10 NOCE CARLA	36	

20707007 - LEGGERE IL MEDITERRANEO: FONTI E NUOVE TECNOLOGIE PER MONITORARE IL MONDO ARABO (- - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	

20702408 - LINGUA E LETTERATURA LATINA (- L-FIL-LET/04 - 12 CFU - 300 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702408 LINGUA E LETTERATURA LATINA in Lettere L-10 1 DE NONNO MARIO	72	

20710672 - Metodologia e fonti della ricerca storica (- M-STO/02 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MERLUZZI MANFREDI	36	Carico didattico	

21801312 - ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE E TUTELA DEI DIRITTI UMANI (- IUS/13 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 21801312 ORGANIZZAZIONE INTERNAZIONALE E TUTELA DEI DIRITTI UMANI in Scienze politiche L-36 CARLETTI CRISTIANA	36	

20710618 - Politica e società nel mondo moderno (- M-STO/02 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	

20711194 - Sociologia generale (- SPS/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
ROMANO ONOFRIO	36	Carico didattico	

20710669 - STORIA CONTEMPORANEA (- M-STO/04 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MATTERA PAOLO	72	Carico didattico	

20702493 - Storia dei movimenti e dei partiti politici - 1 (- M-STO/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CARUSI PAOLO	36	Carico didattico	

20702493 - Storia dei movimenti e dei partiti politici - 2 (- M-STO/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CARUSI PAOLO	36	Carico didattico	

20710173 - Storia del Nord America - 1 (- SPS/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	

20710173 - Storia del Nord America - 2 (- SPS/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	

21810429 - STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO (- SECS-P/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 21810429 STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO in Scienze politiche L-36 MASINI FABIO	36	
Mutuato da: 21810429 STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO in Scienze politiche L-36 MASINI FABIO	36	
Mutuato da: 21810429 STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO in Scienze politiche L-36 MASINI FABIO	36	

20711231 - Storia del Risorgimento (- M-STO/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	

20702496 - STORIA DELLA CHIESA (- M-STO/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702496 STORIA DELLA CHIESA in Lettere L-10 CANDIDO FEDERICA	36	
Mutuato da: 20702496 STORIA DELLA CHIESA in Lettere L-10 CANDIDO FEDERICA	36	
Mutuato da: 20702496 STORIA DELLA CHIESA in Lettere L-10 CANDIDO FEDERICA	36	

20709150 - STORIA DELLA FOTOGRAFIA (- L-ART/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
FRONGIA ANTONELLO	36	Carico didattico	

20702476 - Storia della geografia e delle esplorazioni - 1 (- M-GGR/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
D'ASCENZO ANNALISA	36	Carico didattico	

20702476 - Storia della geografia e delle esplorazioni - 2 (- M-GGR/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
D'ASCENZO ANNALISA	36	Carico didattico	

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA 1 (- SPS/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GUARNIERI CALO' CARDUCCI LUIGI	36	Carico didattico	

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA 2 (- SPS/05 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GUARNIERI CALO' CARDUCCI LUIGI	36	Carico didattico	

20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI (- L-OR/10 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GERVASIO GENNARO	36	Carico didattico	

21801026 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA (- SPS/13 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Fruito da: 21801549 STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA in Scienze politiche L-36 N0 VOLTERRA ALESSANDRO	36	
Fruito da: 21801549 STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA in Scienze politiche L-36 N0 VOLTERRA ALESSANDRO	36	
Fruito da: 21801549 STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA in Scienze politiche L-36 N0 VOLTERRA ALESSANDRO	36	

21810353 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA (- SPS/14 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 21810353 STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 FRATTOLILLO OLIVIERO	36	
Mutuato da: 21810353 STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 FRATTOLILLO OLIVIERO	36	
Mutuato da: 21810353 STORIA E ISTITUZIONI DELL'ASIA in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 FRATTOLILLO OLIVIERO	36	

20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo (- M-STO/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
LORE' VITO	36	Carico didattico	

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B 1 (- M-STO/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
INTERNULLO DARIO	36	Carico didattico	

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B 2 (- M-STO/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
INTERNULLO DARIO	36	Carico didattico	

20702421 - STORIA MEDIEVALE (A) (- M-STO/01 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MICHETTI RAIMONDO	72	Carico didattico	

20702481 - Storia moderna (- M-STO/02 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
VANNI ANDREA	72	Carico didattico	

20711193 - Storia moderna (per altri cdl) (- M-STO/02 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
BROGGIO PAOLO	36	Carico didattico	

Secondo semestre

20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE (- M-DEA/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GRIBALDO ALESSANDRA MARGHERITA MATILDE	36	Carico didattico	

20710491 - Archivistica digitale (- M-STO/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	

20702644 - CINEMATOGRAFIA DOCUMENTARIA (- L-ART/06 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702644 CINEMATOGRAFIA DOCUMENTARIA in DAMS (Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo) L-3 N0 PERNIOLA IVELISE	40	

20710261 - CIVILTA' BIZANTINA I (- L-FIL-LET/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20710261 CIVILTA' BIZANTINA I in Lettere L-10 RONCHEY SILVIA	36	

20710574 - Comprendere e interpretare la storia contemporanea. Immagini, strumenti, analisi. (- - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
BONFRESCHI LUCIA	36	Carico didattico	

21810547 - ECONOMIA INTERNAZIONALE (- SECS-P/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 21810547 ECONOMIA INTERNAZIONALE in Scienze politiche L-36 D'ADDONA STEFANO	36	

21810348 - ECONOMIA POLITICA (- SECS-P/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 21810348 ECONOMIA POLITICA in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37		
Mutuato da: 21810348 ECONOMIA POLITICA in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37		
Mutuato da: 21810348 ECONOMIA POLITICA in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37		

20703104 - FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO (- M-FIL/05 - 6 CFU - 150 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20703104 FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO in Filosofia L-5 N0 FERRETTI FRANCESCO	40	

20702393 - GEOGRAFIA I (- M-GGR/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MASETTI CARLA	36	Carico didattico	

20702393 - GEOGRAFIA II (- M-GGR/01 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MASETTI CARLA	36	Carico didattico	

20702477 - Geografia politica ed economica - 1 (- M-GGR/02 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Fruito da: 21801033 GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA in Scienze politiche per la cooperazione e lo sviluppo L-36 N0 DUMONT ISABELLE	36	
Fruito da: 21801033 GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA in Scienze politiche per la cooperazione e lo sviluppo L-36 N0 DUMONT ISABELLE	36	
Fruito da: 21801033 GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA in Scienze politiche per la cooperazione e lo sviluppo L-36 N0 DUMONT ISABELLE	36	

20702477 - Geografia politica ed economica - 2 (- M-GGR/02 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
DUMONT ISABELLE	36	Carico didattico	

20710671 - Global history: questioni metodologiche e prospettive di ricerca (- M-STO/02 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
MERLUZZI MANFREDI	36	Carico didattico	

20710649 - Seminari - Agenda 2030 delle Nazioni Unite (- - 3 CFU - 18 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20710649-1 Seminari - Agenda 2030 delle Nazioni Unite in Storia e società LM-84 DUMONT ISABELLE	18	
Mutuato da: 20710649-1 Seminari - Agenda 2030 delle Nazioni Unite in Storia e società LM-84 DUMONT ISABELLE	18	
Mutuato da: 20710649-1 Seminari - Agenda 2030 delle Nazioni Unite in Storia e società LM-84 DUMONT ISABELLE	18	

20704008 - LABORATORIO SCRIVERE E COMUNICARE LA STORIA (- - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	
Da assegnare	36	Bando	

20702406 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE (- L-FIL-LET/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702406 LETTERATURA LATINA MEDIEVALE in Lettere L-10 DI MARCO MICHELE	36	

21810350 - LINGUA, CULTURA E ISTITUZIONI DEI PAESI DI LINGUA INGLESE (- L-LIN/12 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 21810350 LINGUA, CULTURA E ISTITUZIONI DEI PAESI DI LINGUA INGLESE in Politiche, cooperazione e sviluppo L-37 M - Z ELIA ADRIANO	72	

20710041 - SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE E DEI MEDIA (- SPS/08 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20710041 SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE E DEI MEDIA in Scienze della Comunicazione L-20 A - L		
Mutuato da: 20710041 SOCIOLOGIA DELLA COMUNICAZIONE E DEI MEDIA in Scienze della Comunicazione L-20 M - Z		

20710680 - STORIA CONTEMPORANEA (PER LINGUE) (- M-STO/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
BONFRESCHI LUCIA	36	Carico didattico	

20711235 - STORIA DEL MUSEO E DELLE COLLEZIONI (- L-ART/04 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20711235 STORIA DEL MUSEO E DELLE COLLEZIONI in ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE L-1 FONTANA MAURO VINCENZO	36	
Mutuato da: 20711235 STORIA DEL MUSEO E DELLE COLLEZIONI in ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE L-1 FONTANA MAURO VINCENZO	36	

20710673 - Storia della cultura in età contemporanea (- M-STO/04 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
BENADUSI LORENZO	72	Carico didattico	

20702648 - STORIA DELLA MUSICA (- L-ART/07 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702648 STORIA DELLA MUSICA in DAMS (Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo) L-3 AVERSANO LUCA	36	

21810354 - STORIA DELLA RUSSIA E DELL'EUROPA CENTRO-ORIENTALE (- M-STO/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 21810354 STORIA DELLA RUSSIA E DELL'EUROPA CENTRO-ORIENTALE in Scienze politiche L-36 BASCIANI ALBERTO	36	

20706073 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE (- M-STO/05 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
CLERICUZIO ANTONIO	72	Carico didattico	

20710674 - Storia delle relazioni internazionali (- SPS/06 - 12 CFU - 72 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GARAVINI GIULIANO	72	Carico didattico	

20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI (- M-STO/06 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Docenti:

Nominativo	Ore	Tipo incarico	Canale
GIORDA MARIA CHIARA	36	Carico didattico	

21810459 - STORIA DELL'INTEGRAZIONE EUROPEA (- SPS/06 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Fruito da: 21801278 STORIA DELL'INTEGRAZIONE EUROPEA in Scienze politiche L-36 N0 FASANARO LAURA	36	

20702497 - STORIA ECONOMICA (- SECS-P/12 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia e società globale - Storia, ambiente e territorio - Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20702497 STORIA ECONOMICA in Scienze della Comunicazione L-20		
Mutuato da: 20702497 STORIA ECONOMICA in Scienze della Comunicazione L-20		
Mutuato da: 20702497 STORIA ECONOMICA in Scienze della Comunicazione L-20		

20711241 - Storia romana B (- L-ANT/03 - 6 CFU - 36 ore - ITA)

Curricula: Storia, fonti e metodi

Mutuazioni:

Dettaglio	Ore	Canale
Mutuato da: 20711241 Storia romana B in Lettere L-10 ANGIUS ANDREA	72	

INCARICHI DIDATTICI DEL CORSO DI LAUREA

Nominativo	Tot.Ore	Tipo incarico	Ore	Attività didattica
BENADUSI LORENZO	72	Carico didattico	72	20710673 - Storia della cultura in età contemporanea
BONFRESCHI LUCIA	72	Carico didattico	36	20710574 - Comprendere e interpretare la storia contemporanea. Immagini, strumenti, analisi.
		Carico didattico	36	20710680 - STORIA CONTEMPORANEA (PER LINGUE)
BROGGIO PAOLO	36	Carico didattico	36	20711193 - Storia moderna (per altri cdl)
CARUSI PAOLO	72	Carico didattico	36	20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI
		Carico didattico	36	20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI
CERRETI CLAUDIO	72	Carico didattico	72	20710332 - GEOGRAFIA CULTURALE
CLERICUZIO ANTONIO	72	Carico didattico	72	20706073 - STORIA DELLA SCIENZA E DELLE TECNICHE
D'ASCENZO ANNALISA	72	Carico didattico	36	20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI
		Carico didattico	36	20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI
DUMONT ISABELLE	36	Carico didattico	36	20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA
FRONGIA ANTONELLO	36	Carico didattico	36	20709150 - STORIA DELLA FOTOGRAFIA
GALLIA ARTURO	36	Carico didattico	36	20710185 - Laboratorio GIS e Beni culturali
GARAVINI GIULIANO	72	Carico didattico	72	20710674 - Storia delle relazioni internazionali
GERVASIO GENNARO	36	Carico didattico	36	20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI
GIORDA MARIA CHIARA	36	Carico didattico	36	20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI
GRIBALDO ALESSANDRA MARGHERITA MATILDE	36	Carico didattico	36	20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE
GUARNIERI CALO' CARDUCCI LUIGI	72	Carico didattico	36	20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA
		Carico didattico	36	20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA
INTERNULLO DARIO	72	Carico didattico	36	20707006 - STORIA MEDIEVALE - B
		Carico didattico	36	20707006 - STORIA MEDIEVALE - B
LORE' VITO	36	Carico didattico	36	20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo
MASETTI CARLA	108	Carico didattico	36	20710066 - CARTOGRAFIA
		Carico didattico	36	20702393 - GEOGRAFIA
		Carico didattico	36	20702393 - GEOGRAFIA
MATTERA PAOLO	72	Carico didattico	72	20710669 - STORIA CONTEMPORANEA
MERLUZZI MANFREDI	72	Carico didattico	36	20710671 - Global history: questioni metodologiche e prospettive di ricerca
		Carico didattico	36	20710672 - Metodologia e fonti della ricerca storica
MICHETTI RAIMONDO	72	Carico didattico	72	20702421 - STORIA MEDIEVALE (A)
ROMANO ONOFRIO	36	Carico didattico	36	20711194 - Sociologia generale
VANNI ANDREA	72	Carico didattico	72	20702481 - Storia moderna
DOCENTE NON DEFINITO	828	Bando	36	20710491 - Archivistica digitale
		Bando	36	20710491 - Archivistica digitale
		Bando	36	20710491 - Archivistica digitale
		Bando	36	20707001 - LABORATORIO FOTOGRAFIA E STORIA SOCIALE
		Bando	36	20707001 - LABORATORIO FOTOGRAFIA E STORIA SOCIALE
		Bando	36	20707001 - LABORATORIO FOTOGRAFIA E STORIA SOCIALE
		Bando	36	20704008 - LABORATORIO SCRIVERE E COMUNICARE LA STORIA
		Bando	36	20704008 - LABORATORIO SCRIVERE E COMUNICARE LA STORIA
		Bando	36	20704008 - LABORATORIO SCRIVERE E COMUNICARE LA STORIA
		Bando	36	20707007 - LEGGERE IL MEDITERRANEO: FONTI E NUOVE TECNOLOGIE PER MONITORARE IL MONDO ARABO
		Bando	36	20707007 - LEGGERE IL MEDITERRANEO: FONTI E NUOVE TECNOLOGIE PER MONITORARE IL MONDO ARABO
		Bando	36	20707007 - LEGGERE IL MEDITERRANEO: FONTI E NUOVE TECNOLOGIE PER MONITORARE IL MONDO ARABO
		Bando	36	20710618 - Politica e società nel mondo moderno
		Bando	36	20710618 - Politica e società nel mondo moderno
		Bando	36	20710618 - Politica e società nel mondo moderno
		Bando	36	20710173 - Storia del Nord America
		Bando	36	20710173 - Storia del Nord America
		Bando	36	20710173 - Storia del Nord America
		Bando	36	20710173 - Storia del Nord America
		Bando	36	20710173 - Storia del Nord America
		Bando	36	20710173 - Storia del Nord America
		Bando	36	20711231 - Storia del Risorgimento
		Bando	36	20711231 - Storia del Risorgimento
Totale ore	2196			

CONTENUTI DIDATTICI

20710487 - ANTROPOLOGIA CULTURALE

Docente: GRIBALDO ALESSANDRA MARGHERITA MATILDE

Italiano

Prerequisiti

Nessuno

Programma

L'insegnamento propone un'introduzione all'antropologia culturale attraverso una prospettiva storica e attenta al metodo etnografico. Nella prima parte verranno introdotte alcune delle nozioni chiave della disciplina (cultura, identità e classificazione etnica, sesso/genere, razza) e la metodologia etnografica su cui si è sviluppata, attraverso riferimenti specifici alla storia della disciplina. Si osserverà come l'analisi antropologica ha permesso di decostruire categorie, classificazioni e identità percepite come innate e eterne, anche grazie all'esperienza etnografica. La seconda parte del corso fornisce alle/agli studenti le conoscenze e gli strumenti teorici elaborati dall'antropologia di genere al fine di sviluppare una lettura critica delle relazioni di genere, dei fenomeni sociali e dei processi di cambiamento ad essi correlati: famiglia, riproduzione, sessualità, divisione sessuale del lavoro, violenza di genere.

Testi

Testi d'esame - Fabietti, Ugo, *Elementi di Antropologia Culturale*, Mondadori, 2015, (disponibile anche in versione digitale), le seguenti parti: prima (Genesi e natura dell'antropologia culturale), settima (Dimensione religiosa, esperienza rituale), nona (Risorse e potere), più il seguente saggio messo a disposizione dalla docente: - Valeria Ribeiro Corossacz, "Sesso e genere, oltre natura e cultura", in *Tempo, persona, valore. Saggi in omaggio a Pier Giorgio Solinas*, a cura di A. Cutolo, S. Grilli, F. Viti, Argo, Lecce, 2015, pp. 127-144; Più un testo a scelta tra i seguenti: - Busoni M., *Genere, sesso, cultura. Uno sguardo antropologico*, Carocci, 2000. - Tabet P., *La grande beffa*, Rubbettino, 2004*. - Ribeiro Corossacz V., *Il corpo della nazione*, Roma, Cisu, 2004. - Gilroy P., 2003, *The Black Atlantic. L'identità nera tra modernità e doppia coscienza*, Meltemi, capitoli 1, 3 e 6. - Fabietti, U., *L'identità etnica* - R. Gallissot, M. Kilani, A. Rivera, 2001 *L'imbroglione etnico*, in quattordici parole-chiave, Dedalo. Per i frequentanti è possibile sostituire il testo a scelta con la Dispensa *Antropologia culturale composta da articoli messi a disposizione dalla docente*. Si incoraggiano i/le frequentanti a concordare con la docente la presentazione e discussione in classe di uno saggio della Dispensa (o di altri concordati con la docente). Dispensa *Antropologia culturale*: - Sylvia Yanagisako e Jane Collier, "Genere sessuale e parentela: verso un'analisi unificata", in *L'antropologia culturale oggi*, a cura di Robert Borofsky, Meltemi, 2000, pp. 236-247. - Tabet P., "Un elefante su cui farli viaggiare". Il razzismo come ideologia insegnata e appresa", in Tabet Paola e Di Bella Silvana (a cura di), *Io non sono razzista, ma...* Strumenti per disimparare il razzismo, 1998, Anicia, pp.15-36. - Valeria Ribeiro Corossacz, "L'intersezione di razzismo e sessismo. Strumenti teorici per un'analisi della violenza maschile contro le donne", in *Antropologia*, anno XIII, n. 15, 2013, pp. 109- 129; - Sturgeon N., 2022, "Valori familiari tra pinguini", in Balzano, Bosisio e Santoemma (a cura di), *Conchiglie, pinguini, staminali, Derive Approdi*; pp. 167-206; - Abu-Lughod Lila, 2002 "Le donne musulmane hanno veramente bisogno di essere salvate? Riflessioni antropologiche sul relativismo culturale e i suoi altri", pubblicato in *ACHAB - Rivista di Antropologia*, 2008. I non frequentanti dovranno aggiungere ai testi da portare all'esame anche Francesco Remotti, *Contro Natura*. Laterza, 2008, da p.11 a p. 26, e da p. 86 a p. 191 (capp. 1,2, 7, 8, 9, 10, 11).

Bibliografia di riferimento

Dispensa *Antropologia culturale*: - Sylvia Yanagisako e Jane Collier, "Genere sessuale e parentela: verso un'analisi unificata", in *L'antropologia culturale oggi*, a cura di Robert Borofsky, Meltemi, 2000, pp. 236-247. - Tabet P., "Un elefante su cui farli viaggiare". Il razzismo come ideologia insegnata e appresa", in Tabet Paola e Di Bella Silvana (a cura di), *Io non sono razzista, ma...* Strumenti per disimparare il razzismo, 1998, Anicia, pp.15-36. - Valeria Ribeiro Corossacz, "L'intersezione di razzismo e sessismo. Strumenti teorici per un'analisi della violenza maschile contro le donne", in *Antropologia*, anno XIII, n. 15, 2013, pp. 109- 129; - Sturgeon N., 2022, "Valori familiari tra pinguini", in Balzano, Bosisio e Santoemma (a cura di), *Conchiglie, pinguini, staminali, Derive Approdi*; pp. 167-206; - Abu-Lughod Lila, 2002 "Le donne musulmane hanno veramente bisogno di essere salvate? Riflessioni antropologiche sul relativismo culturale e i suoi altri", pubblicato in *ACHAB - Rivista di Antropologia*, 2008.

Modalità erogazione

Durante lo svolgimento del corso è particolarmente valorizzata la partecipazione delle/degli studenti attraverso considerazioni critiche a partire da casi specifici e dalla letteratura in oggetto. Le lezioni frontali saranno intervallate da discussioni collegiali in modo da favorire la partecipazione di tutte/i, anche attraverso saggi distribuiti in classe da leggere e commentare assieme. L'esposizione dei singoli saggi e la partecipazione in classe rappresentano un primo momento di valutazione che contribuirà al giudizio formulato in sede di esame orale finale.

Modalità di valutazione

prova orale

English

Prerequisites

None

Programme

The course will offer an introduction to cultural anthropology using both historical and ethnographic perspectives. In the first part of the course, we will refer to specific examples from the history of anthropology to introduce some of the most important notions in anthropology and ethnography (culture, ethnic identity and classification, sex, gender, race). Discussions will be developed in order to understand how anthropological analysis and ethnographic experience deconstruct notions, classifications and identities considered as natural and inborn. The second part of the course will introduce students to the gender anthropological production and provide them with their specific theoretical skills to research on gender relations in different fields: family, reproduction, sexuality, sexual division of labor, gender difference.

Reference books

Testi d'esame - Fabietti, Ugo, *Elementi di Antropologia Culturale*, Mondadori, 2015, (disponibile anche in versione digitale), le seguenti parti: prima (Genesi e natura dell'antropologia culturale), settima (Dimensione religiosa, esperienza rituale), nona (Risorse e potere), più il seguente saggio messo a disposizione dalla docente: - Valeria Ribeiro Corossacz, "Sesso e genere, oltre natura e cultura", in *Tempo, persona, valore. Saggi in omaggio a Pier Giorgio Solinas*, a cura di A. Cutolo, S. Grilli, F. Viti, Argo, Lecce, 2015, pp. 127-144; Più un testo a scelta tra i seguenti: - Busoni M., *Genere, sesso, cultura. Uno sguardo antropologico*, Carocci, 2000. - Tabet P., *La grande beffa*, Rubbettino, 2004*. - Ribeiro Corossacz V., *Il corpo della nazione*, Roma, Cisu, 2004. - Gilroy P., 2003, *The Black Atlantic. L'identità nera tra modernità e doppia coscienza*, Meltemi, capitoli 1, 3 e 6. - Fabietti, U., *L'identità etnica* - R. Gallissot, M. Kilani, A. Rivera, 2001 *L'imbroglione etnico*, in quattordici parole-chiave, Dedalo. For those attending, it is possible to replace the text of your choice with the following essays (which the teacher will make available to the students during the course) of which one or two will be chosen and presented by the attending student and discussed collegially in class: Dispensa *Antropologia culturale*: - Sylvia Yanagisako e Jane Collier, "Genere sessuale e parentela: verso un'analisi unificata", in *L'antropologia culturale oggi*, a cura di Robert Borofsky, Meltemi, 2000, pp. 236-247. - Tabet P., "Un elefante su cui farli viaggiare". Il razzismo come ideologia insegnata e appresa", in Tabet Paola e Di Bella Silvana (a cura di), *Io non sono razzista, ma...* Strumenti per disimparare il razzismo, 1998, Anicia, pp.15-36. - Valeria Ribeiro Corossacz, "L'intersezione di razzismo e sessismo. Strumenti teorici per un'analisi della violenza maschile contro le donne", in *Antropologia*, anno XIII, n. 15, 2013, pp. 109- 129; - Sturgeon N., 2022, "Valori familiari tra pinguini", in Balzano, Bosisio e Santoemma (a cura di), *Conchiglie, pinguini, staminali, Derive Approdi*; pp. 167-206; - Abu-Lughod Lila, 2002 "Le donne musulmane hanno veramente bisogno di essere salvate? Riflessioni antropologiche sul relativismo culturale e i suoi altri", pubblicato in *ACHAB - Rivista di Antropologia*, 2008. Students not attending classes will also study Francesco Remotti, *Contro Natura*. Laterza, 2008, from p.11 to p. 26, and from p. 86 to p.191 (chapters 1, 2, 7, 8, 9, 10, 11).

Reference bibliography

Dispensa *Antropologia culturale*: - Sylvia Yanagisako e Jane Collier, "Genere sessuale e parentela: verso un'analisi unificata", in *L'antropologia culturale oggi*, a cura di Robert Borofsky, Meltemi, 2000, pp. 236-247. - Tabet P., "Un elefante su cui farli viaggiare". Il razzismo come ideologia insegnata e appresa", in Tabet Paola e Di Bella Silvana (a cura di), *Io non sono razzista, ma...* Strumenti per disimparare il razzismo, 1998, Anicia, pp.15-36. - Valeria Ribeiro Corossacz, "L'intersezione di razzismo e sessismo. Strumenti teorici per un'analisi della violenza maschile contro le donne", in *Antropologia*, anno XIII, n. 15, 2013, pp. 109- 129; - Sturgeon N., 2022, "Valori familiari tra pinguini", in Balzano, Bosisio e Santoemma (a cura di), *Conchiglie, pinguini, staminali, Derive Approdi*; pp. 167-206; - Abu-Lughod Lila, 2002 "Le donne musulmane hanno veramente bisogno di essere salvate? Riflessioni antropologiche sul relativismo culturale e i suoi altri", pubblicato in *ACHAB - Rivista di Antropologia*, 2008.

Study modes

-

Exam modes

-

20710066 - CARTOGRAFIA

Docente: MASETTI CARLA

Italiano

Prerequisiti

Programma

Il corso illustrerà la valenza contenutistica della cartografia come documento e testimonianza di epoche, culture, uomini e tecnologie diverse, con particolare attenzione alle applicazioni territoriali e ambientali. Sono previste esercitazioni pratiche, elaborazioni di brevi tesine, lezioni sul terreno ed escursioni didattiche. Argomenti delle lezioni: elementi di cartografia generale; rappresentazioni spaziali e non-spaziali: carte, grafici e diagrammi; la carta: soggetto, oggetto e strumento; organizzazione e contenuti della cartografia nazionale; cartografia tematica; presentazione di GIS o SIT.

Testi

Studenti frequentanti: -appunti delle lezioni e materiale didattico integrativo che sarà fornito durante il corso. Studenti non frequentanti: -E. LAVAGNA e G. LOCARNO, *Geocartografia. Guida alla lettura delle carte geotopografiche*, Bologna, Zanichelli, 2007. -cinque schede a scelta da: U. SAURO - M. MENEGHEL e ALTRI, *Dalla carta topografica al paesaggio. Atlante ragionato*, Vicenza, ZetaBeta, 2005. In caso di difficoltà a reperire il volume, si prega di contattare la docente carla.masetti@uniroma3.it.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni in presenza della durata di 36 ore (6 CFU) per modulo, che si svolgono in aula con l'ausilio di proiezioni.

Modalità di valutazione

L'esame avverrà in forma orale e consisterà nell'accertamento della conoscenza di quanto esposto a lezione o dei testi proposti. Studenti frequentanti - 1. elaborazione di una relazione scritta di lettura di una carta topografica a scelta dello studente, da consegnare una settimana prima dell'esame; 2. il giorno dell'esame: esame orale ed esposizione orale dei contenuti della relazione. Studenti non frequentanti: esame orale e commento a una delle 5 carte selezionate dal volume suggerito "Dalla carta topografica al paesaggio. Atlante ragionato". In caso di difficoltà a reperire il volume, si prega di contattare la docente carla.masetti@uniroma3.it.

English

Prerequisites

Programme

The course will illustrate the content of cartography as a document and testimony of different ages, cultures, people and technologies,

with particular attention to territorial and environmental applications. Practical exercises, short theses, field lessons and educational excursions are planned. Lessons topics: general mapping elements; spatial and non-spatial representations: charts and diagrams; the map: subject, object and instrument; organization and content of national cartography; thematic cartography; presentation of GIS or SIT.

Reference books

Attending students: - slides, ppt, lesson notes and supplementary learning material that will be provided during the course.
Non-Attending Students: -E. LAVAGNA e G. LOCARNO, Geocartografia. Guida alla lettura delle carte geotopografiche, Bologna, Zanichelli, 2007 - five examples of choice from: U. SAURO - M. MENEGHEL e ALTRI, Dalla carta topografica al paesaggio. Atlante ragionato, Vicenza, ZetaBeta, 2005. In the event of difficulty in finding the volume, please contact the teacher carla.masetti@uniroma3.it.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20710265 - DIPLOMATICA

Docente: AMMIRATI SERENA

Italiano

Prerequisiti

Nessuno

Programma

Il corso intende presentare le principali caratteristiche dei documenti nella tradizione giuridica occidentale, con particolare riguardo al loro valore per gli studi storici. In proposito verranno esaminati i caratteri esterni e quelli interni del documento, nonché il panorama culturale dei tempi e dei luoghi di produzione delle principali tipologie documentarie, ponendole in relazione colle tradizioni giuridiche e culturali proprie della storia dell'Occidente. In tale modo la diplomatica viene intesa come scienza storica capace di fungere da sostegno critico fondamentale alle discipline storiche, che trovano nella documentazione manoscritta una parte importante delle loro fonti primarie di studio. In particolare si avrà attenzione per l'illustrazione della documentazione di origine latina medievale, che si presenta particolarmente complessa nella sua valutazione quale documento storico; è altresì previsto un approfondimento dedicato al sistema documentario medievale della città di Roma. Sono previsti in tale corso sia l'esame di riproduzioni di documenti, sia l'esame diretto di manoscritti e materiali scrittori, attraverso visite in archivi e biblioteche.

Testi

La prova finale comprenderà la conoscenza dei materiali distribuiti (in formato cartaceo ed elettronico) nel corso delle lezioni ed esercitazioni. È inoltre richiesto lo studio di: • Alessandro Pratesi, *Genesi e forme del documento medievale*, III edizione, Roma, Jouvence, 1999 (Guide, 3); • due saggi, a scelta fra quelli che verranno distribuiti nel corso delle lezioni.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

Verifica della lettura dei testi d'esame; lettura e commento di una riproduzione di uno o più manoscritti; verifica della conoscenza della terminologia tecnica.

English

Prerequisites

None

Programme

The course aims to present the main characteristics of documents in the Western legal tradition, with particular regard to their value for historical studies. In this regard, the external and internal characteristics of the document will be examined, as well as the cultural landscape of the times and places of production of the main types of documents, linking them to the legal and cultural traditions of Western history. In this way diplomacy is understood as a historical science capable of acting as a fundamental critical support to historical disciplines, which find in manuscript documentation an important part of their primary sources of study. In particular, attention will be paid to the illustration of documentation of medieval Latin origin, which is particularly complex in its evaluation as a historical document; there will also be an in-depth study of the medieval documentary system of the city of Rome. The course will include both the examination of reproductions of documents and the direct examination of manuscripts and writing materials through visits to archives and libraries.

Reference books

The final exam will include the knowledge of the material provided during the course. Students are required to add the study of the following texts: - Alessandro Pratesi, *Genesi e forme del documento medievale*, III edizione, Roma, Jouvence, 1999 (Guide, 3); - Two essays among those distributed during the course

Reference bibliography

-
Study modes

-

Exam modes

-

20702393 - GEOGRAFIA

(GEOGRAFIA II)

Docente: MASETTI CARLA

Italiano

Prerequisiti

Programma

Il secondo modulo (6 cfu): porrà l'accento sui diversi aspetti dell'organizzazione territoriale del rapporto uomo-ambiente, interpretato in una dimensione spazio-temporale. Una serie di lezioni sarà rivolta in particolare all'approfondimento dell'evoluzione fisico-antropica dei paesaggi italiani. Argomenti principali che verranno trattati durante il secondo modulo: Che cos'è la geografia umana; Interazione spaziale e comportamento spaziale; Popolazione e migrazioni; Geografia etnica; Sistemi urbani e strutture urbane; Strutture economiche territoriali: attività primarie, secondarie, terziarie e oltre; Le sfide ambientali.

Testi

Studenti FREQUENTANTI: - appunti delle lezioni e materiale didattico integrativo che sarà fornito durante il corso. Studenti NON FREQUENTANTI: - A.L. Greiner, G. Dematteis, C. Lanza. Geografia umana. Un approccio visuale, UTET, 2019 (da fare integralmente)

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni in presenza della durata di 36 ore (6 CFU) per modulo, che si svolgono in aula con l'ausilio di proiezioni.

Modalità di valutazione

Il modulo: L'esame avverrà in forma orale o scritta (in questo secondo caso: con domande a risposta aperta e a scelta multipla) e consisterà nell'accertamento della conoscenza di quanto esposto a lezione o dei testi proposti

English

Prerequisites

Programme

The second module (6 cfu) will emphasize the different aspects of the territorial organization of the relationship between man and the environment, interpreted in a space-time dimension. A series of lessons will be directed in particular to the deepening of the physical-anthropoc evolution of Italian landscapes. Main topics to be addressed during the second module: What is human geography; Spatial interaction and spatial behavior; Population and migration; Ethnic Geography; Urban systems and urban structures; Territorial economic structures: primary, secondary, tertiary and beyond; Environmental challenges.

Reference books

Attending students: - lesson notes and supplementary learning material that will be provided during the course. Non-Attending Students: - A.L. Greiner, G. Dematteis, C. Lanza. Geografia umana. Un approccio visuale, UTET, 2019 .

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20702393 - GEOGRAFIA

(GEOGRAFIA I)

Docente: MASETTI CARLA

Italiano

Prerequisiti

Programma

Il primo modulo (6 cfu) fornirà una introduzione alla conoscenza di quelle caratteristiche fisico ambientali del nostro Pianeta che costituiscono la componente naturale del paesaggio. Argomenti principali che verranno trattati durante il I modulo: Concetti fondamentali di Geografia astronomica; Il pianeta Terra; La rappresentazione della superficie terrestre; La litosfera: minerali e rocce; La

stratigrafia e la Tettonica; I fenomeni vulcanici; I fenomeni sismici; La Tettonica delle placche e l'evoluzione della Terra; L'idrografia marina; L'idrografia continentale; L'atmosfera terrestre; Elementi e fattori del clima; Il modellamento della superficie terrestre.

Testi

GEOGRAFIA 6 CFU (I modulo) Studenti FREQUENTANTI: - appunti delle lezioni e materiale didattico integrativo che sarà fornito durante il corso. Studenti NON FREQUENTANTI: -E. Lupia Palmieri, M. Parotto, Il Globo terrestre e la sua evoluzione, Edizione blu-Seconda edizione, testo unico, Milano, Zanichelli, 2019 (ISBN: 978-88-08-32899-1), NB di questo testo: - sono da ELIMINARE i capitoli relativi a: "Ambiente celeste", "Sistema solare", "Luna e il sistema Terra-Luna", "Storia della Terra" e "Risorse naturali". - Del capitolo dedicato al "Pianeta Terra", sono DA FARE SOLO i paragrafi sulla "Forma e dimensioni della Terra", "Coordinate geografiche" e "Movimenti della Terra". - sono DA FARE INTEGRALMENTE i capitoli successivi, ossia: La rappresentazione della superficie terrestre, La crosta terrestre: minerali e rocce; La giacitura e le deformazioni delle rocce; I fenomeni vulcanici; I fenomeni sismici; la Tettonica delle placche; L'Atmosfera terrestre e i fenomeni meteorologici; Il clima e la biosfera; l'Ambiente marino; I ghiacciai e le acque continentali; Il modellamento della superficie terrestre.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni in presenza della durata di 36 ore (6 CFU) per modulo, che si svolgono in aula con l'ausilio di proiezioni. Le lezioni sono strutturate in modo tale da offrire momenti di confronto e di continua partecipazione.

Modalità di valutazione

I modulo: L'esame avverrà in forma orale o scritta (in questo secondo caso: con domande a risposta aperta e a scelta multipla) e consisterà nell'accertamento della conoscenza di quanto esposto a lezione o dei testi proposti.

English

Prerequisites

Programme

The first module (6 cfu) will provide an introduction to the knowledge of those physical environmental characteristics of our planet that constitute the natural component of the landscape. Top topics to be covered during the I Module: Basic Concepts of Astronomical Geography; The planet Earth; The representation of the Earth's surface; The lithosphere: minerals and rocks; Stratigraphy and Tectonics; Volcanic phenomena; Seismic phenomena; The Plate Tectonics and the Evolution of the Earth; Marine hydrography; Continental hydrography; The terrestrial atmosphere; Elements and factors of the climate; Modeling the Earth's surface.

Reference books

GEOGRAPHY 6 cfu (I module) Attending students: - lesson notes and supplementary learning material that will be provided during the course. Non-Attending Students: -E. Lupia Palmieri, M. Parotto, Il Globo terrestre e la sua evoluzione, Edizione blu-Seconda edizione, testo unico, Milano, Zanichelli, 2019 (ISBN: 978-88-08-32899-1). NB: Chapter-wise topics that are deleted: "Ambiente celeste", "Sistema solare", "Luna e il sistema Terra-Luna", "Storia della Terra" and "Risorse naturali". From the chapter dedicated to "Pianeta Terra", are to be done only the paragraphs on: "Forma e dimensioni della Terra", "Coordinate geografiche" and "Movimenti della Terra". The following chapters are to be done in its entirety: "La rappresentazione della superficie terrestre", "La crosta terrestre: minerali e rocce"; "La giacitura e le deformazioni delle rocce"; "I fenomeni vulcanici"; "I fenomeni sismici"; "La Tettonica delle placche"; "L'Atmosfera terrestre e i fenomeni meteorologici"; "Il clima e la biosfera"; "l'Ambiente marino"; "I ghiacciai e le acque continentali"; "Il modellamento della superficie terrestre".

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20710332 - GEOGRAFIA CULTURALE

Docente: CERRETI CLAUDIO

Italiano

Prerequisiti

È necessaria una conoscenza di base della Geografia generale e regionale insegnata nelle scuole medie e superiori. In mancanza di un'adeguata preparazione di base, è suggerita la preliminare preparazione di un manuale scolastico di geografia generale e degli Stati.

Programma

Programma del modulo 1 (per chi deve conseguire solo 6 CFU e per chi ne deve conseguire 12) Principi essenziali della lettura geografica sistemica, con particolare riferimento ai concetti di ambiente, ecosistema, territorio, regione, paesaggio, scala, transcalarità, in rapporto all'organizzazione culturale degli spazi terrestri – popolamento, migrazioni, insediamento, lingue, religioni, sviluppo ecc. È per tutti indispensabile l'uso sistematico di un atlante scolastico aggiornato. Programma del modulo 2 (6 CFU ulteriori, solo per chi deve conseguire 12 CFU) Applicazione dei principi dell'analisi geoculturale alla produzione e alla lettura di rappresentazioni letterarie, filmiche e artistiche in generale, sia colte sia popolari. Identificazione di elementi geoculturali nelle forme del paesaggio antropico, nella valorizzazione simbolica del territorio, nella toponomastica ecc.

Testi

In mancanza di un'adeguata preparazione di base, è suggerita la preliminare preparazione di un manuale scolastico di geografia generale e degli Stati. È per tutti indispensabile l'uso sistematico di un atlante scolastico aggiornato. Testi per il primo modulo (6 CFU)
1) A.R. CANDURA, Geografia. Un'introduzione critica, Milano, Mondadori, 2018 2) T. BANINI, Geografie culturali, Milano, Angeli, 2019
3) M. d'ERAMO, Il selfie del mondo. Indagine sull'età del turismo, Milano, Feltrinelli, 2017 Testi per il modulo 2 (+ 6 CFU: per chi deve conseguire 12 CFU) 1) B. CHATWIN, Le vie dei canti, Milano, Adelphi, 1995 (o altra edizione) 2) I. CALVINO, Le città invisibili, Torino, Einaudi, 1972 (o altra edizione) 3) I. CALVINO, Palomar, Torino, Einaudi, 1983 (o altra edizione)

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Le lezioni si svolgeranno in presenza, salvo diversa disposizione dell'Ateneo.

Modalità di valutazione

Le prove di valutazione intermedie saranno riservate ai soli studenti frequentanti. Gli studenti frequentanti svolgeranno, se possibile, attività integrative pratiche che saranno specificate durante il corso.

English

Prerequisites

Students are required to have a basic knowledge of general and regional geography taught in schools. In the absence of adequate basic skills, it is recommended prior preparation of a textbook of general geography and geography of states.

Programme

Programme of the module 1 (for those who must acquire only 6 CFU/ECTS and for those who must acquire 12 CFU/ECTS) Basic principles in geographical systemic reading, with particular reference to the concepts of environment, ecosystem, territory, region, landscape, with reference to the cultural organization of space - population, migration, settlement, languages, religions, economic exploitation, development, scale, trans-scalarity etc. It is essential for all the systematic use of an updated school atlas. Programme of the module 2 (+ 6 CFU/ECTS: for those who must acquire 12 CFU/ECTS) Application of the principles of geocultural analysis to the production and reading of literary, film and artistic representations in general, both educated and popular. Identification of geocultural elements in the forms of the anthropic landscape, in the symbolic valorisation of the territory, in the toponomastics etc.

Reference books

In the absence of a basic knowledge in geography, the study of a school textbook of general geography and geography of the States of the world is strongly recommended. The systematic use of an updated school atlas is essential for all students. Texts for the module 1 (6 CFU/ECTS) 1) A.R. CANDURA, Geografia. Un'introduzione critica, Milano, Mondadori, 2018 2) T. BANINI, Geografie culturali, Milano, Angeli, 2019 3) M. d'ERAMO, Il selfie del mondo. Indagine sull'età del turismo, Milano, Feltrinelli, 2017 Texts for the module 2 (+6 CFU/ECTS: for those who must acquire 12 CFU/ECTS) 1) B. CHATWIN, Le vie dei canti, Milano, Adelphi, 1995 (o altra edizione) 2) I. CALVINO, Le città invisibili, Torino, Einaudi, 1972 (o altra edizione) 3) I. CALVINO, Palomar, Torino, Einaudi, 1983 (o altra edizione)

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA

(*Geografia politica ed economica - 1*)

Docente: DUMONT ISABELLE

Italiano

Prerequisites

Non sono previsti prerequisiti.

Programma

Il corso affronterà l'evoluzione dello scenario geografico dell'economia mondiale degli ultimi decenni, nonché l'evoluzione degli strumenti concettuali atti a cogliere i radicali cambiamenti di natura economica e politica realizzatisi in questo stesso periodo. In quest'ottica si analizzeranno: la globalizzazione e i suoi effetti territoriali (dal disfacimento dell'ordine postbellico all'emergere del Sud Globale); la geografia delle risorse (agricole, minerarie, energetiche); le filiere industriali nel terzo millennio; la centralità degli spazi urbani nell'economia contemporanea; la geografia dei trasporti e del turismo eccetera. Si terranno lezioni frontali ed eventuali seminari.

Testi

Il manuale è scritto da Chiara Certomà, Sergio Conti, Paolo Giaccaria, Ugo Rossi, Carlo Salone; il titolo è "GEOGRAFIA ECONOMICA E POLITICA" ed è stato pubblicato nel 2022 da PEARSON.

Bibliografia di riferimento

Non ci sono altri riferimenti bibliografici.

Modalità erogazione

Le lezioni sono frontali.

Modalità di valutazione

Domande chiuse e domande aperte

English

Prerequisites

There are no prerequisites.

Programme

The course will address the evolution of the world economy geographic scenario in recent decades, as well as the evolution of the conceptual tools needed to understand the radical changes of economic and political nature materialized in this same period. With this in mind, we are going to discuss: the globalization and its territorial effects (from the breakup of the postwar global order, to the emergence of the Global South); the geography of resources (agricultural, mining, energetic); the industrial sectors in the third millennium; the centrality of urban spaces in the contemporary economy; the geography of transport and tourism and so on. There will be lectures and eventual workshops.

Reference books

The FIRST book is written by Chiara Certomà, Sergio Conti, Paolo Giaccaria, Ugo Rossi, Carlo Salone; the title is "Geografia economica e politica" and is edited in 2022 by PEARSON.

Reference bibliography

There are no other bibliographical references.

Study modes

-

Exam modes

-

20702477 - GEOGRAFIA POLITICA ED ECONOMICA

(*Geografia politica ed economica - 2*)

Docente: DUMONT ISABELLE

Italiano

Prerequisiti

Non sono previsti prerequisiti.

Programma

Il corso affronterà l'evoluzione dello scenario geografico dell'economia mondiale degli ultimi decenni, nonché l'evoluzione degli strumenti concettuali atti a cogliere i radicali cambiamenti di natura economica e politica realizzatisi in questo stesso periodo. In quest'ottica si analizzeranno: la globalizzazione e i suoi effetti territoriali (dal disfacimento dell'ordine postbellico all'emergere del Sud Globale); la geografia delle risorse (agricole, minerarie, energetiche); le filiere industriali nel terzo millennio; la centralità degli spazi urbani nell'economia contemporanea; la geografia dei trasporti e del turismo eccetera. Si terranno lezioni frontali ed eventuali seminari.

Testi

Il manuale è stato curato da G. PETTENATI, R. SOMMELLA, A. VANOLO; il titolo è "INTRODUZIONE ALLA GEOGRAFIA POLITICA. SPAZI, LUOGHI, POLITICHE" ed è stato pubblicato nel 2021 da UTET. (Il titolo originale del manuale è "An introduction to political geography" ed è stato scritto da M. Jones, R. Jones, M. Whitehead, M. Woods, D. Dixon, M. Hannah).

Bibliografia di riferimento

Non ci sono altri riferimenti bibliografici.

Modalità erogazione

Le lezioni sono frontali.

Modalità di valutazione

Domande chiuse e domande aperte

English

Prerequisites

There are no prerequisites.

Programme

The course will address the evolution of the world economy geographic scenario in recent decades, as well as the evolution of the conceptual tools needed to understand the radical changes of economic and political nature materialized in this same period. With this in mind, we are going to discuss: the globalization and its territorial effects (from the breakup of the postwar global order, to the emergence of the Global South); the geography of resources (agricultural, mining, energetic); the industrial sectors in the third millennium; the centrality of urban spaces in the contemporary economy; the geography of transport and tourism and so on. There will be lectures and eventual workshops.

Reference books

The SECOND book is translated by G. PETTENATI, R. SOMMELLA, A. VANOLO (eds); the title is "Introduzione alla geografia politica. Spazi, luoghi, politiche" and is edited in 2021 by UTET. (Original Title "An introduction to political geography", M. Jones, R. Jones, M. Whitehead, M. Woods, D. Dixon, M. Hannah)

Reference bibliography

There are no other bibliographical references.

Study modes

-

Exam modes

-

20709853 - ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

Docente: VENTURINI MONICA

Italiano

Prerequisiti

Non è richiesto alcun prerequisito

Programma

Il corso, riservato agli studenti iscritti al Corso di Laurea in Lingue e a quelli del Corso di Scienze storiche, partendo dall'inizio del Novecento e giungendo fino al presente, seguirà lo svolgersi della storia letteraria italiana sul versante sia lirico sia narrativo, inserendo ogni autore trattato nel suo contesto storico-geografico e dando alcuni esempi di lettura e di analisi testuale delle opere maggiori, con particolare riferimento al genere della novella. Per gli studenti frequentanti è richiesta la lettura e l'analisi di 1 raccolta poetica e 1 opera narrativa a scelta tra gli autori indicati in elenco, oltre al testo d'esame. Si richiede per gli studenti non frequentanti oltre al testo d'esame la lettura integrale di 2 raccolte poetiche e 2 opere narrative di autori indicati in elenco; per gli studenti Erasmus la lettura integrale di 1 raccolta poetica e 1 opera narrativa di autori indicati in elenco. Gli studenti NON frequentanti dovranno contattare la docente per concordare il programma d'esame.

Testi

Bibliografia generale: La storia della letteratura italiana dall'inizio del Novecento in poi è da prepararsi su un manuale di letteratura italiana (manuale consigliato: G. Langella, *La Modernità letteraria*, Pearson, 2021). Per la narrativa, oltre ai movimenti generali e a un profilo globale, è richiesta una buona conoscenza almeno dei seguenti autori, inseriti nei rispettivi ambiti cronologici e movimenti: D'Annunzio, Serao, Deledda, Aleramo, Pirandello, Svevo, Tozzi, Gadda, Moravia, Pavese, Vittorini, Fenoglio, Calvino, Primo Levi, Pasolini, Elsa Morante, Ortese. Si richiede inoltre un profilo della lirica novecentesca, oltre a una buona conoscenza almeno dei seguenti autori, inseriti nei rispettivi ambiti cronologici e movimenti: Pascoli, D'Annunzio, Marinetti, Palazzeschi, Saba, Ungaretti, Montale, Quasimodo, Luzi, Caproni, Sereni, Pasolini, Rosselli. Testo d'esame: L. Pirandello, *Novelle per un anno*, vol. 1, edizione diretta da S. Costa, Scialle nero, *La vita nuda*, *La rallegrata*, a cura di M. Venturini, F. Tomassini, F. Miliucci, Mondadori, Oscar Moderni, 2021.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

L'esame sarà orale. Una parte dell'esame verterà sul contesto letterario del '900 e una parte sul testo d'esame e sull'analisi delle opere (di autori da scegliere tra quelli indicati nella bibliografia generale).

English

Prerequisites

No prerequisites are required.

Programme

The course, starting from the beginning of 20th century, will follow the development of Italian literary history on both the lyrical and narrative side. Each author will be studied in its historical and geographical context, by some examples of reading and textual analysis of his major works, also through the constant reference to the contemporary context. For students attending the course are required to read and analyze 1 poetic collection and 1 narrative work of their choice among the listed authors, also the exam book (see general bibliography). For students who do not attend the course in addition to the examination texts, the full reading of 2 poetic collections and 2 narrative works of listed authors is required, also the exam book (see general bibliography); for Erasmus students the full reading of 1 poetic collection and 1 narrative work of listed authors (see general bibliography).

Reference books

General Bibliography: The history of Italian literature from 1900 to the 1970s is to be prepared on a manual of Italian literature (we recommend: G. Langella, *La Modernità letteraria*, Pearson, 2021). A good knowledge of the following authors, is required: D'Annunzio, Serao, Deledda, Aleramo, Pirandello, Svevo, Tozzi, Gadda, Moravia, Pavese, Vittorini, Fenoglio, Calvino, Primo Levi, Pasolini, Elsa Morante, Ortese. It also requires a profile of the 20th century, as well as a good knowledge of the following authors: Pascoli, D'Annunzio, Marinetti, Palazzeschi, Saba, Ungaretti, Montale, Quasimodo, Luzi, Caproni, Sereni, Pasolini, Rosselli. Exam Book: L. Pirandello, *Novelle per un anno*, vol. 1, edizione diretta da S. Costa, Scialle nero, *La vita nuda*, *La rallegrata*, a cura di M. Venturini, F. Tomassini, F. Miliucci, Mondadori, Oscar Moderni, 2021.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20710185 - Laboratorio GIS e Beni culturali

Docente: GALLIA ARTURO

Italiano

Prerequisiti

Programma

Testi da definire

Testi

Testi da definire

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

Testi da definire

English

Prerequisites

Programme

-

Reference books

-

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20710672 - Metodologia e fonti della ricerca storica

Docente: MERLUZZI MANFREDI

Italiano

Prerequisiti

Programma

Le forme classiche della ricerca storica Il corso si propone di far riflettere criticamente gli studenti sulle caratteristiche della conoscenza storica, sulle sue valenze ermeneutiche, sulle diverse tipologie di fonti e sul loro uso, sul rapporto tra storia e altre scienze umane e sociali, sui vari metodi e concezioni della ricerca storica, illustrando il vasto panorama di opere e di autori particolarmente significativi per la storiografia. Nella prima parte del corso s'intraprenderà una riflessione critica inerente le forme della conoscenza storica e l'organizzazione del lavoro nel laboratorio dello storico: il tempo, il rapporto tra storia e memoria, la dimensione storica dell'esistenza umana, lo spazio della conoscenza storica, i documenti utilizzati, le nuove correnti storiografiche tra ermeneutica e scienze sociali. a) Due testi a scelta tra i seguenti • J. Topolski, Narrare la storia, Bruno Mondadori, Milano, 1997 • M. Bloch, Apologia della storia, Einaudi, Torino, 2009 • S. Rogari, La scienza storica, UTET, Torino, 2013 • S. Morgan, K. Jenkins, A. Munslow, Manifestos for History, Routledge, New York-London, 2007 • Munslow, Narrative and History, Palgrave Macmillan, Houndmills, 2007 b) Uno a scelta tra i seguenti • P. Bevilacqua, Sull'utilità Della Storia, Donzelli, Roma, 2000 • P. Burke, La storia culturale, Bologna, Il Mulino, 2006 • H. White, Forme di storia. Dalla realtà alla narrazione, Roma, Carocci, 2006 • B. Bonomo, Voci della memoria, Roma, Carocci, 2013 • M. Ridolfi, Verso la public history. Fare e raccontare storia nel tempo presente, Pacini, Pisa, 2017 • S. Gruzinski, Abbiamo ancora bisogno della storia? Il senso del passato nel mondo globalizzato, Raffaello Cortina, Milano, 2016

Testi

a) Due testi a scelta tra i seguenti • J. Topolski, *Narrare la storia*, Bruno Mondadori, Milano, 1997 • M. Bloch, *Apologia della storia*, Einaudi, Torino, 2009 • S. Rogari, *La scienza storica*, UTET, Torino, 2013 • S. Morgan, K. Jenkins, A. Munslow, *Manifestos for History*, Routledge, New York-London, 2007 • Munslow, *Narrative and History*, Palgrave Macmillan, Houndmills, 2007 b) Uno a scelta tra i seguenti • P. Bevilacqua, *Sull'utilità Della Storia*, Donzelli, Roma, 2000 • P. Burke, *La storia culturale*, Bologna, Il Mulino, 2006 • H. White, *Forme di storia. Dalla realtà alla narrazione*, Roma, Carocci, 2006 • B. Bonomo, *Voci della memoria*, Roma, Carocci, 2013 • M. Ridolfi, *Verso la public history. Fare e raccontare storia nel tempo presente*, Pacini, Pisa, 2017 • S. Gruzinski, *Abbiamo ancora bisogno della storia? Il senso del passato nel mondo globalizzato*, Raffaello Cortina, Milano, 2016

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Il corso si svolgerà in lezioni frontali, lezioni seminariali, esercitazioni e visite didattiche in biblioteche e archivi romani. Seguendo le disposizioni della vigente normativa per emergenza COVID-19, il corso sarà trasmesso anche in streaming per gli studenti che vorranno fruirla a distanza.

Modalità di valutazione

Durante il corso gli studenti avranno la possibilità di presentare approfondimenti legati alle tematiche affrontate; alla fine del corso si svolgerà l'esame orale sui testi di esame indicati dal docente nel programma del corso. Durante la prova orale saranno verificate le competenze linguistiche, comunicative, logiche, argomentative oltre ai contenuti oggetto dei moduli. Il voto sarà espresso in trentesimi e potrà essere concessa la lode in casi di eccezionale rendimento all'esame e carico didattico ulteriore concordato con il docente.

English

Prerequisites

Programme

Classical forms of historical research The course aims to make students reflect critically on the characteristics of historical knowledge, on its hermeneutic values, on the different types of sources and their use, on the relationship between history and other human and social sciences, on the various methods and concepts of historical research, showing a wide range of works that are significant for historiography. In the first part of the course focus on a critical reflection on the forms of historical knowledge and the organisation of work in the historian's laboratory: time, the relationship between history and memory, the historical dimension of human existence, the space of historical knowledge, the sources, the new historiographic studies between hermeneutics and social sciences. a) Two books of your choice: • J. Topolski, *Narrare la storia*, Bruno Mondadori, Milano, 1997 • M. Bloch, *Apologia della storia*, Einaudi, Torino, 2009 • S. Rogari, *La scienza storica*, UTET, Torino, 2013 • S. Morgan, K. Jenkins, A. Munslow, *Manifestos for History*, Routledge, New York-London, 2007 • Munslow, *Narrative and History*, Palgrave Macmillan, Houndmills, 2007 b) One book of your choice: • P. Bevilacqua, *Sull'utilità Della Storia*, Donzelli, Roma, 2000 • P. Burke, *La storia culturale*, Bologna, Il Mulino, 2006 • H. White, *Forme di storia. Dalla realtà alla narrazione*, Roma, Carocci, 2006 • B. Bonomo, *Voci della memoria*, Roma, Carocci, 2013 • M. Ridolfi, *Verso la public history. Fare e raccontare storia nel tempo presente*, Pacini, Pisa, 2017 • S. Gruzinski, *Abbiamo ancora bisogno della storia? Il senso del passato nel mondo globalizzato*, Raffaello Cortina, Milano, 2016

Reference books

a) Two books of your choice: • J. Topolski, *Narrare la storia*, Bruno Mondadori, Milano, 1997 • M. Bloch, *Apologia della storia*, Einaudi, Torino, 2009 • S. Rogari, *La scienza storica*, UTET, Torino, 2013 • S. Morgan, K. Jenkins, A. Munslow, *Manifestos for History*, Routledge, New York-London, 2007 • Munslow, *Narrative and History*, Palgrave Macmillan, Houndmills, 2007 b) One book of your choice: • P. Bevilacqua, *Sull'utilità Della Storia*, Donzelli, Roma, 2000 • P. Burke, *La storia culturale*, Bologna, Il Mulino, 2006 • H. White, *Forme di storia. Dalla realtà alla narrazione*, Roma, Carocci, 2006 • B. Bonomo, *Voci della memoria*, Roma, Carocci, 2013 • M. Ridolfi, *Verso la public history. Fare e raccontare storia nel tempo presente*, Pacini, Pisa, 2017 • S. Gruzinski, *Abbiamo ancora bisogno della storia? Il senso del passato nel mondo globalizzato*, Raffaello Cortina, Milano, 2016

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20711194 - Sociologia generale

Docente: ROMANO ONOFRIO

Italiano

Prerequisiti

Nozioni filosofiche di base. Conoscenza delle tappe fondamentali dello sviluppo della storia sociale ed economica contemporanea.

Programma

Il corso s'incentrerà principalmente sui plessi teorici fondamentali della sociologia nel loro sviluppo storico e in relazione ai coevi mutamenti sociali: - Le origini del pensiero sociologico - Positivismo e sociologia - La sociologia marxiana - Il funzionalismo di Durkheim - La sociologia formale di Simmel - La teoria dell'azione di Weber - La scuola di Chicago - Sé e società in Mead - La sociologia italiana delle origini - La sociologia della conoscenza di Mannheim - La scuola di Francoforte - Lo struttural-funzionalismo di Parsons e l'analisi funzionale di Merton - La sociologia fenomenologica - La frame analysis - La scuola di Palo Alto - La teoria dell'agire comunicativo - La

teoria dei sistemi - La teoria della strutturazione di Giddens - La sociologia di Bourdieu Nel fase finale vedremo come i concetti sociologici possano essere applicati allo studio del presente, analizzando in particolare i mutamenti socio-antropologici intervenuti nell'era neoliberale.

Testi

1. Jedlowski P., "Il mondo in questione. Introduzione alla storia del pensiero sociologico", Carocci, Roma 2009. 2. Romano O., "La precarizzazione mobilitante. Sul senso antropologico della transizione al neoliberalismo", in *Democrazia e Diritto*, n. 1/2016, pp. 65-84, Doi: 0.3280/DED2016-001003.

Bibliografia di riferimento

Il materiale verrà indicato dal docente durante le lezioni.

Modalità erogazione

Lezioni frontali. Discussioni collettive su autori, teorie e concetti sociologici. Focus a carattere laboratoriale.

Modalità di valutazione

L'esame consiste in un colloquio orale sui temi trattati durante il corso.

English

Prerequisites

Basic philosophical notions. Knowledge of the fundamental development stages of contemporary social and economic history.

Programme

The course focuses on the main theoretical frames of sociology in they historical development and in connection with the coeval social changes: - The origins of sociological thought - Positivism and sociology - Marxist sociology - Durkheim and functionalism - Simmel and the formal sociology - Weber and the action theory - Chicago (sociological) school - Mead, self and society - The Italian sociology - Mannheim and the sociology of knowledge - The Frankfurt School - Parsons and Merton - The phenomenological sociology - Frame analysis - The Palo Alto School - The theory of communicative action - The systems theory - Giddens and the constitution of society - Bourdieu Finally, we will see how the sociological concepts can be applied to the study of the present age, examining in particular the socio-anthropological changes in the neoliberal era.

Reference books

1. Jedlowski P., "Il mondo in questione. Introduzione alla storia del pensiero sociologico", Carocci, Roma 2009. 2. Romano O., "La precarizzazione mobilitante. Sul senso antropologico della transizione al neoliberalismo", in *Democrazia e Diritto*, n. 1/2016, pp. 65-84, Doi: 0.3280/DED2016-001003.

Reference bibliography

Other references will be suggested by the teacher during the course.

Study modes

-

Exam modes

-

20710669 - STORIA CONTEMPORANEA

Docente: MATTERA PAOLO

Italiano

Prerequisiti

Adeguata capacità di comprensione del testo scritto e di comunicazione orale dei contenuti

Programma

Il Corso è diviso in due moduli. - Gli studenti che devono registrare 6 CFU devono fare la prima parte - Gli studenti che devono registrare 12 CFU devono fare tutte e due le parti Argomenti del Corso Premessa: I manuali proposti in adozione per il modulo 1 riportano una grande quantità di argomenti perché, oltre a essere strumenti di studio, sono concepiti anche come mezzi di consultazione. Di conseguenza, in alcuni casi al loro interno vi sono argomenti in più rispetto a quelli che sono trattati nelle lezioni del corso e che saranno oggetto dell'esame. Gli argomenti trattati nel corso e che saranno oggetto delle domande di esame sono perciò una selezione dei temi inseriti nei manuali. Il modo più semplice per capire in cosa consiste questa selezione è seguire le lezioni del corso. La frequentazione è quindi altamente consigliata, anche perché durante le lezioni saranno offerte chiavi di lettura e di interpretazione, nonché materiali multimediali (video, foto, giornali, documenti) che possono tornare utili nell'inquadrare e nel comprendere i temi studiati. In ogni caso, per chi non può seguire o per chi ha delle incertezze, qui di seguito è riportata la selezione degli argomenti che saranno trattati durante le lezioni e saranno domandati all'esame. 1) PRIMO MODULO: 6 CFU Il XIX Secolo. In particolare, rispetto ai temi presenti nei testi, saranno selezionate e trattate le seguenti questioni: Introduzione: il passaggio dall' "Antico Regime" alla società contemporanea. La prima rivoluzione industriale. Le rivoluzioni del 1848. L'idea di nazione. L'Europa di metà '800: la società capitalistico-industriale. Il sistema liberale e costituzionale: il modello britannico. Un nuovo modello politico: la Francia di Napoleone III. Nuovi equilibri mondiali e il dominio dell'Europa. La "grande divergenza": Europa, Cina e India di metà '800. La nascita di una potenza: gli Stati Uniti fra la guerra civile e l'espansione a Ovest. La "seconda" rivoluzione industriale. L'avvento della società di massa. La politica di massa. Il movimento operaio e il marxismo. Il Nazionalismo. I sistemi politici democratici e autoritari. La condizione della donna nella società dell'800. L'Imperialismo. Il XX Secolo. In particolare, rispetto ai temi presenti nei testi, saranno selezionate e trattate le seguenti questioni: La Grande Guerra come guerra "totale": le cause contingenti, le cause di lungo periodo e gli effetti. La rivoluzione in Russia. L'avvento del fascismo in Italia. La fragile stabilità dei "ruggenti" anni Venti. La grande crisi del 1929: le cause e le

conseguenze. Il "New Deal" di Roosevelt negli Stati Uniti. L'avvento del Nazismo e il Terzo Reich. Il Regime fascista in Italia. Lo Stalinismo. Totalitarismo e democrazia. La Seconda Guerra Mondiale: le cause della guerra. La fine della guerra: le ragioni della sconfitta dell'Asse e della vittoria degli alleati. La Shoah. La Guerra Fredda: le origini e i primi sviluppi. La decolonizzazione: uno sguardo di insieme e i caratteri fondamentali. I Comunismi: la Rivoluzione cinese e la "destalinizzazione" in Unione Sovietica. La "società del benessere": nuovi consumi e nuovi costumi. Gli Stati Uniti come potenza mondiale: da Eisenhower alla "Nuova Frontiera" di Kennedy alla guerra in Vietnam. La nuova cultura giovanile: il rock, il pop e i nuovi costumi. Il femminismo. Il 1968 e la stagione dei "movimenti". La crisi petrolifera del 1973 e le contraddizioni degli anni Settanta. La cosiddetta svolta "neo-liberale" e la nuova società dei consumi degli anni '80. La crisi del comunismo. La caduta del muro di Berlino, il crollo dell'Unione Sovietica e la fine della Guerra Fredda. Infine: uno sguardo al mondo degli ultimi 20 anni. Un equilibrio geopolitico privo di un baricentro. L'unificazione europea e l'Euro. I cambiamenti climatici. La "rivoluzione informatica" e la "Globalizzazione". La crisi economico finanziaria del 2007-2008. Si raccomanda di prestare attenzione a questo elenco. È una selezione dei temi che si trovano nei manuali suggeriti. Le lezioni e gli esami di svolgeranno su questi temi selezionati. 2) SECONDO MODULO: 6 CFU. Nella seconda Unità didattica sono approfonditi alcuni dei temi trattati nella parte istituzionale della prima unità. In particolare, saranno trattati i seguenti temi: a) Il Nazismo, la società di massa, la questione dei regimi definiti "Totalitari". b) La Guerra Fredda TESTI 1) PRIMO MODULO: 6 CFU UNO A SCELTA fra i seguenti manuali (indicati in ordine alfabetico per autore): - Alberto Mario Banti, Vol. 1 "L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'Imperialismo" (il cap. 1 e dal cap. 7 fino alla fine), Laterza, Vol. 2 "L'età Contemporanea. Dalla Grande Guerra a oggi", Laterza, (i due volumi di Banti sono da considerare un manuale unico); - Lucio Caracciolo, Adriano Roccucci, "Storia contemporanea", Le Monnier Università, 2017; - Tommaso Detti, Giovanni Gozzini, "Storia Contemporanea", Vol. 1 - L'Ottocento (il cap. 2 e dal cap. 6 alla fine) Pearson e Vol. 2 - Il Novecento, Pearson, (i due volumi di Detti e Gozzini sono da considerare un manuale unico) 2) SECONDO MODULO: 6 CFU. Testi: a) Ian Kersaw, "Hitler e l'enigma del consenso", Laterza b) Mario Del Pero, "La Guerra Fredda", Carocci

Testi

TESTI 1) PRIMO MODULO: 6 CFU UNO A SCELTA fra i seguenti manuali (indicati in ordine alfabetico per autore): - Alberto Mario Banti, Vol. 1 "L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'Imperialismo" (il cap. 1 e dal cap. 7 fino alla fine), Laterza, Vol. 2 "L'età Contemporanea. Dalla Grande Guerra a oggi", Laterza, (i due volumi di Banti sono da considerare un manuale unico); - Lucio Caracciolo, Adriano Roccucci, "Storia contemporanea", Le Monnier Università, 2017; - Tommaso Detti, Giovanni Gozzini, "Storia Contemporanea", Vol. 1 - L'Ottocento (il cap. 2 e dal cap. 6 alla fine) Pearson e Vol. 2 - Il Novecento, Pearson, (i due volumi di Detti e Gozzini sono da considerare un manuale unico). Si raccomanda di prestare attenzione all'elenco di argomenti indicati alla voce "Programma dell'insegnamento". È una selezione dei temi che si trovano nei manuali suggeriti. Le lezioni e gli esami di svolgeranno su quei temi selezionati. 2) SECONDO MODULO: 6 CFU. Testi: a) Ian Kersaw, "Hitler e l'enigma del consenso", Laterza b) Mario Del Pero, "La Guerra Fredda", Carocci

Bibliografia di riferimento

X

Modalità erogazione

Lezioni frontali con il supporto di materiali audiovisivi

Modalità di valutazione

Prova scritta con domande a risposta chiusa e domande a risposta aperta

English

Prerequisites

X

Programme

XIX and XX Centuries. Nazism in Germany The Cold War

Reference books

TESTI 1) PRIMO MODULO - STORIA CONTEMPORANEA 1: 6 CFU UNO A SCELTA fra i seguenti manuali (indicati in ordine alfabetico per autore): - Alberto Mario Banti, Vol. 1 "L'età contemporanea. Dalle rivoluzioni settecentesche all'Imperialismo" (il cap. 1 e dal cap. 7 fino alla fine), Laterza, Vol. 2 "L'età Contemporanea. Dalla Grande Guerra a oggi", Laterza, (i due volumi di Banti sono da considerare un manuale unico); - Lucio Caracciolo, Adriano Roccucci, "Storia contemporanea", Le Monnier Università, 2017; - Tommaso Detti, Giovanni Gozzini, "Storia Contemporanea", Vol. 1 - L'Ottocento (il cap. 2 e dal cap. 6 alla fine) Pearson e Vol. 2 - Il Novecento, Pearson, (i due volumi di Detti e Gozzini sono da considerare un manuale unico)

Reference bibliography

X

Study modes

-

Exam modes

-

20710680 - STORIA CONTEMPORANEA (PER LINGUE)

Docente: Bonfreschi Lucia

Italiano

Prerequisiti

Programma

Il corso affronterà i principali snodi, temi e processi della storia contemporanea, dal 1870 al 2001. Rispetto ai temi presenti nei testi, saranno selezionate e trattate le seguenti questioni: L'Europa dopo la guerra del 1870: sviluppo dei sistemi politici e dei rapporti internazionali. L'unificazione italiana. L'Imperialismo. La nascita di una potenza: gli Stati Uniti. La "seconda" rivoluzione industriale. L'avvento della società di massa e la politica di massa: i partiti politici. Il movimento operaio e il marxismo. Il Nazionalismo. La Grande Guerra: cause contingenti, cause di lungo periodo ed effetti. La rivoluzione in Russia. L'avvento del fascismo in Italia e la sua istituzionalizzazione. La grande crisi del 1929 e il "New Deal" di F. D. Roosevelt. L'avvento del nazismo e il Terzo Reich. Lo stalinismo. Totalitarismo e democrazia. La Seconda Guerra Mondiale e la Shoah. La Guerra Fredda: le origini e sviluppi. La decolonizzazione: sguardo di insieme e caratteri fondamentali. Lo sviluppo dell'integrazione europea. I comunismi: la Repubblica popolare cinese e la "destalinizzazione" in Unione Sovietica. La "società del benessere": nuovi consumi e nuovi costumi. Gli Stati Uniti come potenza mondiale: da Eisenhower alla "Nuova Frontiera" di Kennedy alla guerra in Vietnam. La nuova cultura giovanile e il 1968; i movimenti degli anni Sessanta e degli anni Settanta; terrorismo, femminismo, ambientalismo. La distensione internazionale. La crisi petrolifera del 1973 e la cosiddetta svolta "neo-liberale" degli anni '80. La crisi del comunismo e la fine della Guerra Fredda. La "globalizzazione" e gli anni Novanta. Terrorismo e attacco alle Twin towers.

Testi

G. Sabbatucci, V. Vidotto, Storia contemporanea. L'Ottocento, Roma-Bari, Laterza, 2018 (solo i capitoli che verranno indicati dal docente) e G. Sabbatucci, V. Vidotto, Storia contemporanea. Il Novecento, Roma-Bari, Laterza, 2008 (solo i capitoli che verranno indicati dal docente). In alternativa: R. Romanelli, Ottocento. Lezioni di storia contemporanea, Bologna, Il Mulino, 2011 (solo i capitoli che verranno indicati dal docente) e R. Romanelli, Novecento. Lezioni di storia contemporanea, Bologna, Il Mulino, 2014 (solo i capitoli che verranno indicati dal docente).

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

Esame scritto (una parte costituita da domande a risposta chiusa e una parte con domande a risposta aperta)

English

Prerequisites

Programme

The course will address the main turning points, issues and processes in contemporary history, from 1870 to 2001. With respect to the themes present in the texts, the following issues will be selected and dealt with: Europe after the war of 1870: development of political systems and international relations. Italian unification. Imperialism. The birth of a power: the United States. The "second" industrial revolution. The advent of mass society and mass politics: political parties. The labour movement and Marxism. Nationalism. The Great War: contingent and long-term causes, effects. The revolution in Russia. The advent of fascism in Italy and its institutionalisation. The Great Crisis of 1929 and F. D. Roosevelt's New Deal. The advent of Nazism and the Third Reich. Stalinism. Totalitarianism and democracy. The Second World War and the Shoah. The Cold War: origins and developments. Decolonisation: overview and basic features. The development of European integration. Communisms: the People's Republic of China and "destalinisation" in the Soviet Union. The "affluent society": new kinds of consumption and customs. The United States as a world power: from Eisenhower to Kennedy's New Frontier to the war in Vietnam. The new youth culture and 1968; the movements of the 1960s and 1970s; terrorism, feminism, environmentalism. International détente. The 1973 oil crisis and the so-called "neo-liberal" turn of the 1980s. The crisis of communism and the end of the Cold War. "Globalisation" and the 1990s. Terrorism and the Twin towers attack.

Reference books

G. Sabbatucci, V. Vidotto, Storia contemporanea. L'Ottocento, Roma-Bari, Laterza, 2018 (only those chapters that will be indicated by the lecturer) e G. Sabbatucci, V. Vidotto, Storia contemporanea. Il Novecento, Roma-Bari, Laterza, 2008 (only those chapters that will be indicated by the lecturer). Alternatively: R. Romanelli, Ottocento. Lezioni di storia contemporanea, Bologna, Il Mulino, 2011 (only those chapters that will be indicated by the lecturer) e R. Romanelli, Novecento. Lezioni di storia contemporanea, Bologna, Il Mulino, 2014 (only those chapters that will be indicated by the lecturer).

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI

(*Storia dei movimenti e dei partiti politici - 2*)

Docente: CARUSI PAOLO

Italiano

Prerequisiti

aver sostenuto l'esame di storia contemporanea

Programma

si approfondirà lo studio della stagione del compromesso storico

Testi

A. D'Angelo, Andreotti, la Chiesa e la "solidarietà nazionale", Roma, Edizioni Studium, 2020

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

tradizionale

Modalità di valutazione

esame scritto e esame orale

English

Prerequisites

having taken the contemporary history exam

Programme

the study of the season of "compromesso storico" will be deepened

Reference books

A. D'Angelo, Andreotti, la Chiesa e la "solidarietà nazionale", Roma, Edizioni Studium, 2020

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20702493 - STORIA DEI MOVIMENTI E DEI PARTITI POLITICI

(*Storia dei movimenti e dei partiti politici - 1*)

Docente: CARUSI PAOLO

Italiano

Prerequisiti

aver sostenuto l'esame di storia contemporanea

Programma

Il corso si articola in tre parti, corrispondenti a tre diversi obiettivi formativi. Nella prima parte si offre un quadro generale della materia; nella seconda si approfondisce uno specifico tema monografico; nella terza si forniscono i fondamenti metodologici della storia politica, attraverso l'analisi delle diverse scuole storiografiche e attraverso il confronto con le diverse tipologie di fonti.

Testi

P. Carusi, I partiti politici italiani dall'unità ad oggi, Ed. Studium 2015

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

svolgimento tradizionale

Modalità di valutazione

prova scritta o prova orale

English

Prerequisites

having taken the contemporary history exam

Programme

The course is divided into three parts, corresponding to three different training objectives. The first part offers a general picture of the subject; the second focuses on a specific monographic theme; the third provides the methodological foundations of political history, through the analysis of the different historiographical schools and through the comparison with the different types of sources.

Reference books

P. Carusi, I partiti politici italiani dall'unità ad oggi, Ed. Studium 2015

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20710673 - Storia della cultura in età contemporanea

Docente: BENADUSI LORENZO

Italiano

Prerequisiti

Programma

Testi da definire

Testi

Donald Sassoon, La cultura degli europei. Dal 1800 a oggi, Bur, Milano 2011 (parte 2 e 3 dal 1830 al 1920, pp. 347-988 – parte 3 e 4 dal 1880 al 1960, pp. 690-1312) Peter Burke, La storia culturale, il Mulino, Bologna 2019 Più un libro a scelta tra i seguenti: 1) Alberto Mario Banti, La nazione del risorgimento. Parentela, santità e onore alle origini dell'Italia unita, Einaudi, Torino 2011 2) Massimo Baioni, Vedere per credere. Il racconto museale dell'Italia unita, Viella, Roma 2020 3) Alessandra Tarquini, Storia della cultura fascista, il Mulino, Bologna 2016 4) David Forgacs, Stephen Gundle, Cultura di massa e società italiana, 1936-1954, il Mulino, Bologna 2007 5) Paola Govoni, Un pubblico per la scienza. La divulgazione scientifica nell'Italia in formazione, Carocci 2018 6) Lorenzo Benadusi, Enrico Serventi Longhi (a cura di), Le maschere della realtà. Storia e caricatura nell'Italia contemporanea, Viella, Roma 2022 7) Michela Nacci, Storia culturale della Repubblica, Bruno Mondadori, Milano 2009 E un libro a scelta tra i seguenti: 1) Peter Gay, Il secolo inquieto. La formazione della cultura borghese, 1815-1914, Carocci, Roma 2002 2) Fabio Fabbri, L'alba del Novecento. Alle radici della nostra cultura, Laterza, Roma-Bari 2022 3) Jay Winter, Il lutto e la memoria. La Grande Guerra nella storia culturale, il Mulino, Bologna 2014 4) George L. Mosse, La nazionalizzazione delle masse. Simbolismo politico e movimenti di massa in Germania, 1815-1933, il Mulino, Bologna 2020 5) Johann Chapoutot, La rivoluzione culturale nazista, Laterza, Roma-Bari 2019 6) Fabio Guidali, Scrivere con il mondo in testa. Intellettuali europei tra cultura e potere (1898-1956), Mimesis, Milano-Udine 2016 7) Bruno Cartosio, I lunghi anni Sessanta. Movimenti sociali e cultura politica negli Stati Uniti, Feltrinelli, Milano 2012

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

Testi da definire

English

Prerequisites

Programme

-

Reference books

Donald Sassoon, La cultura degli europei. Dal 1800 a oggi, Bur, Milano 2011 (parte 2 e 3 dal 1830 al 1920, pp. 347-988 – parte 3 e 4 dal 1880 al 1960, pp. 690-1312) Peter Burke, La storia culturale, il Mulino, Bologna 2019 A book of your choice: 1) Alberto Mario Banti, La nazione del risorgimento. Parentela, santità e onore alle origini dell'Italia unita, Einaudi, Torino 2011 2) Massimo Baioni, Vedere per credere. Il racconto museale dell'Italia unita, Viella, Roma 2020 3) Alessandra Tarquini, Storia della cultura fascista, il Mulino, Bologna 2016 4) David Forgacs, Stephen Gundle, Cultura di massa e società italiana, 1936-1954, il Mulino, Bologna 2007 5) Paola Govoni, Un pubblico per la scienza. La divulgazione scientifica nell'Italia in formazione, Carocci 2018 6) Lorenzo Benadusi, Enrico Serventi Longhi (a cura di), Le maschere della realtà. Storia e caricatura nell'Italia contemporanea, Viella, Roma 2022 7) Michela Nacci, Storia culturale della Repubblica, Bruno Mondadori, Milano 2009 Another book of your choice: 1) Peter Gay, Il secolo inquieto. La formazione della cultura borghese, 1815-1914, Carocci, Roma 2002 2) Fabio Fabbri, L'alba del Novecento. Alle radici della nostra cultura, Laterza, Roma-Bari 2022 3) Jay Winter, Il lutto e la memoria. La Grande Guerra nella storia culturale, il Mulino, Bologna 2014 4) George L. Mosse, La nazionalizzazione delle masse. Simbolismo politico e movimenti di massa in Germania, 1815-1933, il Mulino, Bologna 2020 5) Johann Chapoutot, La rivoluzione culturale nazista, Laterza, Roma-Bari 2019 6) Fabio Guidali, Scrivere con il mondo in testa. Intellettuali europei tra cultura e potere (1898-1956), Mimesis, Milano-Udine 2016 7) Bruno Cartosio, I lunghi anni Sessanta. Movimenti sociali e cultura politica negli Stati Uniti, Feltrinelli, Milano 2012

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

(Storia della geografia e delle esplorazioni - 2)

Docente: D'ASCENZO ANNALISA

Italiano

Prerequisiti

Buona conoscenza dell'italiano, scritto e orale; capacità di leggere, comprendere e sintetizzare testi universitari, articoli e saggi, relativi alle discipline geografiche e storiche. Si consiglia la frequenza delle lezioni e di affrontare il corso dopo aver sostenuto gli esami di base (in particolare: Storia medievale, Storia moderna, Storia contemporanea).

Programma

Unità Didattica II – 6 CFU (36 ore) I viaggi e la geografia: dall'ominazione all'esplorazione dello spazio I materiali presenti nel CD-Rom allegato al manuale (Ilaria Luzzana Caraci, Al di là di altrove, Milano, Mursia) permettono di approfondire i processi storici e sociali analizzati nel modulo di base; le schede, riprendendo la struttura del manuale, ricostruiscono i movimenti migratori, i viaggi e le esplorazioni, gli scambi e le reti commerciali, la circolazione di uomini, merci e idee fra i vari continenti, come pure le biografie e le opere dei protagonisti dell'ampliamento dell'orizzonte geografico fino ai nostri giorni.

Testi

Unità Didattica II – 6 CFU Selezione di schede di approfondimento dal CD allegato al manuale (Ilaria Luzzana Caraci, Al di là di altrove, Milano Mursia, 2009). ATTENZIONE: il manuale deve essere dotato di CD-Rom allegato (disponibile presso la Biblioteca d'aera Petrocchi). I frequentanti si confronteranno con la docente. Lista delle appendici ai capitoli "Al di là di altrove" su cui verterà l'esame: Appendici al capitolo terzo L'orizzonte geografico dell'antichità 1. I miti della creazione nelle antiche civiltà 3. Hatshepsut e la spedizione alla Terra di Punt lez. 3 5. Le città fenicie 6. Il viaggio dei Fenici al servizio del faraone Neco II 7. I viaggi di Imilcone e Annone 8. L'Impero persiano Appendici al capitolo quarto La geografia greca. Da descrizione a scienza della Terra 3. Erodoto di Alicarnasso e le sue Storie 4. Eratostene 7. La geografia in Aristotele Appendici al capitolo quinto L'Età romana 1. Le spezie orientali 2. I rapporti tra Roma e la Cina 3. Il Periplo del Mare Eritreo 4. Strabone 5. La geografia in Seneca e Plinio 6. Claudio Tolomeo 7. Il De rebus di Rutilio Namaziano Appendici al capitolo sesto I secoli «bui» 3. San Brandano e la sua Navigazione 4. Cosma Indicopleuste Appendici al capitolo settimo «Il piacere per chi si diletta di girare il mondo»: la geografia dell'Islam 6. Ibn Battuta Appendici al capitolo ottavo Precursori di Colombo? L'epopea vichinga 1. La Vinland Map 3. Le saghe 4. Le altre «prove» della scoperta vichinga dell'America 5. I Vichinghi e la «Terra del Vino» Appendici al capitolo nono Il risveglio dell'Occidente 1. La cultura geografica del Basso Medioevo 3. Francesco di Balduccio Pegolotti e la sua Pratica della mercatura Appendici al capitolo decimo Missionari e mercanti sulle vie dell'Oriente 1. Il Prete Gianni 2. Le relazioni di viaggio di Giovanni da Pian del Carpine e Guglielmo da Rubruck 3. Il Milione 4. Selezione di passi dal Milione 6. Il mappamondo di Fra Mauro 7. I viaggi di Niccolò dei Conti 8. Gerolamo da Santo Stefano e Gerolamo Adorno Appendici al capitolo undicesimo La via marittima alle Indie 1. Il De Canaria di Giovanni Boccaccio 2. Enrico il Navigatore 3. I navigatori italiani al servizio del Principe Enrico 6. I padroes 7. Vasco da Gama 8. L'arrivo di Vasco da Gama in India Allegati al capitolo dodicesimo Le premesse della scoperta dell'America 1. Le vie transasiatiche e le vicende politiche dell'Asia centrale tra XIV e XVI secolo 2. L'ambiente umanistico fiorentino 3. Paolo dal Pozzo Toscanelli 5. John of Mandeville Allegati al capitolo tredicesimo Buscar el Levante por el Poniente. Cristoforo Colombo e i suoi viaggi 1. La cultura di Colombo 2. La scoperta del Nuovo Mondo 3. Il Trattato di Tordesillas 4. La scoperta del continente Appendici al capitolo quattordicesimo Ma chi ha scoperto l'America? 1. Fernando Colombo e le Historie della vita e dei fatti dell'Ammiraglio Don Cristoforo Colombo 2. I documenti colombiani dell'Archivio di Stato di Genova Appendici al capitolo quindicesimo I primi viaggi esplorativi in America 4. Il viaggio di Pedro Álvarez Cabral 5. La questione vespucciana Appendici al capitolo sedicesimo Dalla scoperta alla conquista 1. Alonso de Ojeda e i suoi viaggi 3. Gli effetti della conquista nell'Istoria del Mondo Nuovo di Gerolamo Benzoni 4. Bartolomé de Las Casas 5. L'incontro tra Cortés e Montezuma Appendici al capitolo diciassettesimo I Portoghesi in Oriente e il viaggio di Magellano 2. Lodovico de Vartema 3. Giovanni da Empoli 5. Ferdinando Magellano 6. La sosta nella Baia di San Giuliano 7. La morte di Magellano Appendici al capitolo diciottesimo L'Europa del Cinquecento e i nuovi mondi 1. Le raccolte di viaggi dei secoli XVI-XVII 4. Giovanni Battista Ramusio e la sua opera Appendici al capitolo diciannovesimo Le esplorazioni moderne 1. Giovanni da Verrazzano 2. Jacques Cartier 3. La fondazione della Compagnia di Gesù e San Francesco Saverio, «Apostolo delle Indie» 4. Matteo Ricci 5. Martino Martini Appendici al capitolo ventesimo I passaggi alle Indie e l'esplorazione dell'Oceano Pacifico 1. Sebastiano Caboto, la «sfinge della storia americana» 2. Henry Hudson 3. I viaggi di Vitus Bering 4. William Edward Parry 5. I viaggi di Tasman 6. I Diari di Cook 7. Le grandi spedizioni oceaniche francesi della seconda metà del Settecento Appendici al capitolo ventiduesimo Esplorazioni e conquiste in America e in Asia 1. René Robert de La Salle 2. Alexander Mackenzie 3. Le donne viaggiatrici 4. I Viaggi di Pietro Della Valle 6. Nicolay Przhevalsky Appendici al capitolo ventitreesimo Il secolo d'oro della geografia 1. Mungo Park 2. La ricerca delle sorgenti del Nilo 3. Livingstone e Stanley 4. Charles Darwin e il viaggio della Beagle Appendici al capitolo ventiquattresimo Viaggi e geografia tra Ottocento e Novecento 1. La conquista dei Poli 2. Robert Falcon Scott 3. La Transiberiana 4. La geografia tedesca di fine Ottocento 5. La geografia italiana tra Ottocento e Novecento 6. Sven Anders Hedin Conclusioni Tra passato e futuro. Il Novecento 1. La conquista dell'Everest 2. Le spedizioni italiane nel Karakorum

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni frontali in presenza, con supporto di slide e letture. I materiali vengono messi a disposizione settimanalmente, dopo lo svolgimento delle lezioni. Vengono inoltre organizzati momenti di approfondimento dei temi trattati (seminari, incontri, visite).

Modalità di valutazione

La prova d'esame è in presenza e in forma scritta, per tutti. Si tratta di domande aperte su figure, temi o eventi nodali nei processi di evoluzione della storia della geografia e delle esplorazioni.

English

Prerequisites

Good knowledge of Italian, written and oral; ability to read, understand and synthesize university texts, articles and essays relating to geographical and historical disciplines. Attendance of the lessons is recommended after having taken the basic exams (in particular:

Medieval History, Modern History, Contemporary History).

Programme

Teaching Unit II - 6 credits (36 hours) Travels and geography: from hominization to space exploration The materials on the CD-ROM attached to the manual (Ilaria Luzzana Caraci, Al di là di altrove, Milano, Mursia) allow to deepen the historical and social processes analyzed in the basic module. Essays, taking the structure of the manual, reconstruct migration, travel and exploration, trade and commercial networks, the circulation of people, goods and ideas between the various continents, as well as the biographies and works of the Protagonists of The expansion of the geographic horizon to our day.

Reference books

Teaching Unit II-6 CFU Depth cards from the CD enclosed with the manual (Ilaria Luzzana Caraci, Al di là di altrove, Milano Mursia, 2009): see list on page Bacheca (<http://studiumanistici.uniroma3.altervista.org/jml/33-adascenzo>) ATTENTION: the manual must be equipped with an attached CD-Rom (available at the Petrocchi Library). Attending students will discuss with the teacher. List of appendices to be studied: Appendici al capitolo terzo L'orizzonte geografico dell'antichità 1. I miti della creazione nelle antiche civiltà 3. Hatshepsut e la spedizione alla Terra di Punt lez. 3 5. Le città fenicie 6. Il viaggio dei Fenici al servizio del faraone Neco II 7. I viaggi di Imilcone e Annone 8. L'Impero persiano Appendici al capitolo quarto La geografia greca. Da descrizione a scienza della Terra 3. Erodoto di Alicarnasso e le sue Storie 4. Eratostene 7. La geografia in Aristotele Appendici al capitolo quinto L'Età romana 1. Le spezie orientali 2. I rapporti tra Roma e la Cina 3. Il Periplus del Mare Eritreo 4. Strabone 5. La geografia in Seneca e Plinio 6. Claudio Tolomeo 7. Il De redivit suo di Rutilio Namaziano Appendici al capitolo sesto I secoli «bui» 3. San Brandano e la sua Navigazione 4. Cosma Indicopleuste Appendici al capitolo settimo «Il piacere per chi si diletta di girare il mondo»: la geografia dell'Islam 6. Ibn Battuta Appendici al capitolo ottavo Precursori di Colombo? L'epopea vichinga 1. La Vinland Map 3. Le saghe 4. Le altre «prove» della scoperta vichinga dell'America 5. I Vichinghi e la «Terra del Vino» Appendici al capitolo nono Il risveglio dell'Occidente 1. La cultura geografica del Basso Medioevo 3. Francesco di Balduccio Pegolotti e la sua Pratica della mercatura Appendici al capitolo decimo Missionari e mercanti sulle vie dell'Oriente 1. Il Prete Gianni 2. Le relazioni di viaggio di Giovanni da Pian del Carpine e Guglielmo da Rubruck 3. Il Milione 4. Selezione di passi dal Milione 6. Il mappamondo di Fra Mauro 7. I viaggi di Niccolò dei Conti 8. Gerolamo da Santo Stefano e Gerolamo Adorno Appendici al capitolo undicesimo La via marittima alle Indie 1. Il De Canaria di Giovanni Boccaccio 2. Enrico il Navigatore 3. I navigatori italiani al servizio del Principe Enrico 6. I padroes 7. Vasco da Gama 8. L'arrivo di Vasco da Gama in India Allegati al capitolo dodicesimo Le premesse della scoperta dell'America 1. Le vie transasiatiche e le vicende politiche dell'Asia centrale tra XIV e XVI secolo 2. L'ambiente umanistico fiorentino 3. Paolo dal Pozzo Toscanelli 5. John of Mandeville Allegati al capitolo tredicesimo Buscar el Levante por el Poniente. Cristoforo Colombo e i suoi viaggi 1. La cultura di Colombo 2. La scoperta del Nuovo Mondo 3. Il Trattato di Tordesillas 4. La scoperta del continente Appendici al capitolo quattordicesimo Ma chi ha scoperto l'America? 1. Fernando Colombo e le Historie della vita e dei fatti dell'Ammiraglio Don Cristoforo Colombo 2. I documenti colombiani dell'Archivio di Stato di Genova Appendici al capitolo quindicesimo I primi viaggi esplorativi in America 4. Il viaggio di Pedro Álvares Cabral 5. La questione vespucciana Appendici al capitolo sedicesimo Dalla scoperta alla conquista 1. Alonso de Ojeda e i suoi viaggi 3. Gli effetti della conquista nell'Historia del Mondo Nuovo di Gerolamo Benzoni 4. Bartolomé de Las Casas 5. L'incontro tra Cortés e Montezuma Appendici al capitolo diciassettesimo I Portoghesi in Oriente e il viaggio di Magellano 2. Lodovico de Varterna 3. Giovanni da Empoli 5. Ferdinando Magellano 6. La sosta nella Baia di San Giuliano 7. La morte di Magellano Appendici al capitolo diciottesimo L'Europa del Cinquecento e i nuovi mondi 1. Le raccolte di viaggi dei secoli XVI-XVII 4. Giovanni Battista Ramusio e la sua opera Appendici al capitolo diciannovesimo Le esplorazioni moderne 1. Giovanni da Verrazzano 2. Jacques Cartier 3. La fondazione della Compagnia di Gesù e San Francesco Saverio, «Apostolo delle Indie» 4. Matteo Ricci 5. Martino Martini Appendici al capitolo ventesimo I passaggi alle Indie e l'esplorazione dell'Oceano Pacifico 1. Sebastiano Caboto, la «sfinge della storia americana» 2. Henry Hudson 3. I viaggi di Vitus Bering 4. William Edward Parry 5. I viaggi di Tasman 6. I Diari di Cook 7. Le grandi spedizioni oceaniche francesi della seconda metà del Settecento Appendici al capitolo ventiduesimo Esplorazioni e conquiste in America e in Asia 1. René Robert de La Salle 2. Alexander Mackenzie 3. Le donne viaggiatrici 4. I Viaggi di Pietro Della Valle 6. Nicolay Przhevalsky Appendici al capitolo ventitreesimo Il secolo d'oro della geografia 1. Mungo Park 2. La ricerca delle sorgenti del Nilo 3. Livingstone e Stanley 4. Charles Darwin e il viaggio della Beagle Appendici al capitolo ventiquattresimo Viaggi e geografia tra Ottocento e Novecento 1. La conquista dei Poli 2. Robert Falcon Scott 3. La Transiberiana 4. La geografia tedesca di fine Ottocento 5. La geografia italiana tra Ottocento e Novecento 6. Sven Anders Hedin Conclusioni Tra passato e futuro. Il Novecento 1. La conquista dell'Everest 2. Le spedizioni italiane nel Karakorum

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20702476 - STORIA DELLA GEOGRAFIA E DELLE ESPLORAZIONI

(*Storia della geografia e delle esplorazioni - 1*)

Docente: D'ASCENZO ANNALISA

Italiano

Prerequisiti

Buona conoscenza dell'italiano, scritto e orale; capacità di leggere, comprendere e sintetizzare testi universitari, articoli e saggi, relativi alle discipline geografiche e storiche. Si consiglia la frequenza delle lezioni e di affrontare il corso dopo aver sostenuto gli esami di base (in particolare: Storia medievale, Storia moderna, Storia contemporanea).

Programma

I concetti di orizzonte geografico e di scoperta geografica. Viaggi e geografia nell'Antichità e nel Medioevo. La cartografia nautica medievale. Le Repubbliche marinare. Spagna e Portogallo tra Medioevo ed Età moderna. I Portoghesi sulla via delle Indie. Le grandi scoperte geografiche: premesse e conseguenze. Umanesimo e Rinascimento. Il Seicento. L'Illuminismo. La "costruzione" della scienza geografica nell'Ottocento. Le esplorazioni moderne. La storiografia delle grandi scoperte e la sua strumentalizzazione. La geografia e la società contemporanea.

Testi

Unità Didattica I – 6 CFU • Ilaria Luzzana Caraci, Al di là di altrove, Milano Mursia, 2009; • un Atlante storico (lo studio dell'Atlante è fondamentale per la visualizzazione dei fenomeni nello spazio e nel tempo)

Bibliografia di riferimento

David Abulafia, La scoperta dell'umanità. Incontri atlantici nell'età di Colombo, Bologna, Il Mulino, 2010. Luís de Albuquerque (dir.), Dicionário de História dos Descobrimentos Portugueses, coordenação Francisco Contento Domingues, Círculo de Leitores, Lisboa 1994, 2 voll. Glenn J. Ames, L'età delle scoperte geografiche 1500-1700, Bologna, Universale paperbacks Il Mulino, 2011. Margherita Azzari, Leonardo Rombai (a cura di), Amerigo Vespucci e i mercanti viaggiatori fiorentini del Cinquecento, Firenze, Firenze University Press, 2013. Cosimo Bertacchi, Geografi ed esploratori italiani contemporanei, Milano, De Agostini, 1929. Francesca Cantù (a cura di), Scoperta e conquista di un Mondo Nuovo, Roma, Viella, 2007. Annalisa D'Ascenzo, Cultura geografica e cartografia in Italia alla fine del Cinquecento. Il Trattato universale di Urbano Monte. Roma, Viella, 2012. Annalisa D'Ascenzo (a cura di), Geostoria. Geostorie, CISGE, Roma 2015. John H. Elliott, Imperi dell'Atlantico. America britannica e America spagnola, 1492-1830, Torino, Einaudi, 2010. Federico Ferretti, Da Strabone al cyberspazio. Introduzione alla storia del pensiero geografico, Milano, Guerini, 2014. Gaetano Ferro, Ilaria Luzzana Caraci, Ai confini dell'orizzonte. Storia delle esplorazioni e della geografia, Milano Mursia, 2009. Gaetano Ferro, Le navigazioni lusitane nell'Atlantico e Cristoforo Colombo in Portogallo, Milano Mursia, 1984. Ilaria Luzzana Caraci, La geografia italiana tra '800 e '900 (dall'Unità ad Olinto Marinelli), Genova, Pubblicazioni dell'Ist. di Scienze Geografiche, 1982. Antonio Magini, Geografia #i#è descrizione universale della Terra, Venetia, Appresso Gio. Battista, & Giorgio Galignani Fratelli, MDXCVIII. Massimo Quaini, Michele Castelnovi, Visioni del Celeste Impero. L'immagine della Cina nella cartografia europea, Il Portolano-Centro Studi Martino Martini, Genova-Trento, 2007. Girolamo Ruscelli, La Geografia di Claudio Tolomeo alessandrino nuovamente tradotta di greco in italiano, Venezia, Valgrisi, 1561. Massimo Quaini, Il mito di Atlante. Storia della cartografia occidentale in età moderna. 2006. R.W. Shirley, The Mapping of the World. Early Printed World Map 1472-1700, London, New Holland, 1993. Paolo Emilio Taviani, Ilaria Luzzana Caraci, Le historie della vita e dei fatti dell'Ammiraglio don Cristoforo Colombo, in Grande Raccolta colombiana, Roma, IPZS, 1990, vol. VIII Giuseppe Tucci, Italia e Oriente, Roma, ISIAO, 2005.

Modalità erogazione

Lezioni frontali in presenza, con supporto di slide e letture. I materiali vengono messi a disposizione settimanalmente, dopo lo svolgimento delle lezioni. Vengono inoltre organizzati momenti di approfondimento dei temi trattati (seminari, incontri, visite).

Modalità di valutazione

La prova d'esame è in presenza e in forma scritta, per tutti. Si tratta di domande aperte su figure, temi o eventi nodali nei processi di evoluzione della storia della geografia e delle esplorazioni.

English

Prerequisites

Good knowledge of Italian, written and oral; ability to read, understand and synthesize university texts, articles and essays relating to geographical and historical disciplines. Attendance of the lessons is recommended after having taken the basic exams (in particular: Medieval History, Modern History, Contemporary History).

Programme

The concepts of geographic horizon and geographical discovery. Travel and Geography in ancient and medieval times. The medieval nautical cartography. The maritime republics. Spain and Portugal from the Middle Ages and Modern Age. The Portuguese on the route to India. Great geographical discoveries: premises and consequences. Humanism and Renaissance. The XVI century. The Illuminism. The "construction" of geographical science in the nineteenth century. The modern exploration. The history of discovery and its exploitation. The Geography and contemporary society.

Reference books

Teaching Unit I-6 CFU • Ilaria Luzzana Caraci, Al di là di altrove, Milano Mursia, 2009; • Historical Atlas.

Reference bibliography

David Abulafia, The Discovery of Mankind: Atlantic Encounters in the Age of Columbus, New Haven, Yale University Press, 2008. Luís de Albuquerque (dir.), Dicionário de História dos Descobrimentos Portugueses, coordenação Francisco Contento Domingues, Círculo de Leitores, Lisboa 1994, 2 voll. Glenn J. Ames, L'età delle scoperte geografiche 1500-1700, Bologna, Universale paperbacks Il Mulino, 2011. Margherita Azzari, Leonardo Rombai (a cura di), Amerigo Vespucci e i mercanti viaggiatori fiorentini del Cinquecento, Firenze, Firenze University Press, 2013. Cosimo Bertacchi, Geografi ed esploratori italiani contemporanei, Milano, De Agostini, 1929. Francesca Cantù (a cura di), Scoperta e conquista di un Mondo Nuovo, Roma, Viella, 2007. Annalisa D'Ascenzo, Cultura geografica e cartografia in Italia alla fine del Cinquecento. Il Trattato universale di Urbano Monte. Roma, Viella, 2012. Annalisa D'Ascenzo (a cura di), Geostoria. Geostorie, CISGE, Roma 2015. John H. Elliott, The Old World and the New: 1492-1650, Paperback, 1992. John H. Elliott, Empires of the Atlantic World: Britain and Spain in America 1492-1830, Paperback, 2007 Federico Ferretti, Da Strabone al cyberspazio. Introduzione alla storia del pensiero geografico, Milano, Guerini, 2014. Gaetano Ferro, Ilaria Luzzana Caraci, Ai confini dell'orizzonte. Storia delle esplorazioni e della geografia, Milano Mursia, 2009. Gaetano Ferro, Le navigazioni lusitane nell'Atlantico e Cristoforo Colombo in Portogallo, Milano Mursia, 1984. Ilaria Luzzana Caraci, La geografia italiana tra '800 e '900 (dall'Unità ad Olinto Marinelli), Genova, Pubblicazioni dell'Ist. di Scienze Geografiche, 1982. Antonio Magini, Geografia #i#è descrizione universale della Terra, Venetia, Appresso Gio. Battista, & Giorgio Galignani Fratelli, MDXCVIII. Massimo Quaini, Michele Castelnovi, Visions of the celestial empire. China's image in western cartography, Il Portolano-Centro Studi Martino Martini, Genova-Trento, 2007. Girolamo Ruscelli, La Geografia di Claudio Tolomeo alessandrino nuovamente tradotta di greco in italiano, Venezia, Valgrisi, 1561. Massimo Quaini, Il mito di Atlante. Storia della cartografia occidentale in età moderna. 2006. R.W. Shirley, The Mapping of the World. Early Printed World Map 1472-1700, London, New Holland, 1993. Paolo Emilio Taviani, Ilaria Luzzana Caraci, Le historie della vita e dei fatti dell'Ammiraglio don Cristoforo Colombo, in Grande Raccolta colombiana, Roma, IPZS, 1990, vol. VIII Giuseppe Tucci, Italia e Oriente, Roma, ISIAO, 2005.

Study modes

-

Exam modes

-

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA

(STORIA DELL'AMERICA LATINA 1)

Docente: GUARNIERI CALO' CARDUCCI LUIGI

Italiano

Prerequisiti

Programma

La formazione dell'America latina: l'epoca coloniale (sec. XVI-XVII-XVIII). America spagnola, America portoghese: l'ambiente geografico, le popolazioni incontrate. Le fasi della scoperta. Le fasi della conquista. Le conseguenze in Europa. Le modalità di colonizzazione. L'evangelizzazione degli indios, il ruolo degli ordini religiosi. Le istituzioni durante la dominazione iberica. Stato e Chiesa in America. Economia, commercio, trasporti. La società coloniale. I cambiamenti del XVIII secolo. Riforme e rivolte. L'indipendenza, le fasi e le principali vicende. Pensiero e azione di Simón Bolívar. L'assetto politico ed economico nel XIX secolo. L'ordine liberale e il progresso. La secolarizzazione della società. Le grandi migrazioni tra XIX e XX secolo. L'impatto delle ideologie europee. La crisi degli anni Trenta. Il populismo. Il problema dello sviluppo economico. L'America latina nella Guerra Fredda. Dittature, transizione, democrazia.

Testi

Programma: il programma d'esame si compone di due parti: parte generale, parte monografica. Parte generale: Carmagnani, M., L'altro Occidente. L'America Latina dall'invasione europea al nuovo millennio, Torino, Einaudi, 2003 o edizioni seguenti. In alternativa: Williamson, E., The Penguin History of Latin America, London, Penguin Books, 2010. Oppure: Malamud, C., Historia de América, Madrid, Alianza editorial, 2010. Parte monografica. Un testo a scelta tra i seguenti: -Guarnieri Calò Carducci, L., Idolatria e identità creola. Le cronache andine tra Cinquecento e Seicento, Roma, Viella, 2007. -Guarnieri Calò Carducci, L., Il Perù nella storia e nella storiografia, Roma, Bulzoni, 2013. -Livi Bacci, M., Conquista. La distruzione degli indios americani, Roma, Carocci, 2013. -Klein, H., Il commercio atlantico degli schiavi, Roma, Carocci, 2014. -Nocera, R., Stati Uniti e America latina dal 1823 a oggi, Roma, Carocci, 2009.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

Esame orale

English

Prerequisites

Programme

The formation of Latin America: the colonial era (XVI-XVII-XVIII centuries). Spanish America, Portuguese America: the geographical environment, the populations encountered. The stages of discovery. The stages of conquest. The consequences in Europe. The modalities of colonization. The evangelization of the Indians, the role of religious orders. Institutions during the Iberian domination. State and Church in America. Economy, trade, transport. Colonial society. The changes of the eighteenth century. Reforms and revolts. Independence, phases and main events. Thought and action of Simón Bolívar. The political and economic structure in the nineteenth century. The liberal order and progress. The secularization of society. The great migrations between the nineteenth and twentieth centuries. The impact of European ideologies. The crisis of the thirties. Populism. The problem of economic development. The creation of the Organization of American States and Latin America in the Cold War. Dictatorships, transition, democracy.

Reference books

The examination is composed by two part: general part; monographic part. General part: Carmagnani, M., L'altro Occidente. L'America Latina dall'invasione europea al nuovo millennio, Torino, Einaudi, 2003, or following editions. Or: Williamson, E., The Penguin History of Latin America, London, Penguin Books, 2010. Or: Malamud, C., Historia de América, Madrid, Alianza editorial, 2010. Monographic part. One of the following books: -Guarnieri Calò Carducci, L., Idolatria e identità creola. Le cronache andine tra Cinquecento e Seicento, Roma, Viella, 2007. -Guarnieri Calò Carducci, L., Il Perù nella storia e nella storiografia, Roma, Bulzoni, 2013. -Livi Bacci, M., Conquista. La distruzione degli indios americani, Roma, Carocci, 2013. -Klein, H., Il commercio atlantico degli schiavi, Roma, Carocci, 2014. -Nocera, R., Stati Uniti e America latina dal 1823 a oggi, Roma, Carocci, 2009.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20710059 - STORIA DELL'AMERICA LATINA

(STORIA DELL'AMERICA LATINA 2)

Docente: GUARNIERI CALO' CARDUCCI LUIGI

Italiano

Prerequisiti

Programma

La formazione dell'America latina: l'epoca coloniale (sec. XVI-XVII-XVIII). America spagnola, America portoghese: l'ambiente geografico, le popolazioni incontrate. Le fasi della scoperta. Le fasi della conquista. Le conseguenze in Europa. Le modalità di colonizzazione. L'evangelizzazione degli indios, il ruolo degli ordini religiosi. Le istituzioni durante la dominazione iberica. Stato e Chiesa in America. Economia, commercio, trasporti. La società coloniale. I cambiamenti del XVIII secolo. Riforme e rivolte. L'indipendenza, le fasi e le principali vicende. Pensiero e azione di Simón Bolívar. L'assetto politico ed economico nel XIX secolo. L'ordine liberale e il progresso. La secolarizzazione della società. Le grandi migrazioni tra XIX e XX secolo. L'impatto delle ideologie europee. La crisi degli anni Trenta. Il populismo. Il problema dello sviluppo economico. L'America latina nella Guerra Fredda. Dittature, transizione, democrazia.

Testi

Programma: il programma d'esame si compone di due parti: parte generale, parte monografica. Parte generale: Carmagnani, M., L'altro Occidente. L'America Latina dall'invasione europea al nuovo millennio, Torino, Einaudi, 2003 o edizioni seguenti. In alternativa: Williamson, E., The Penguin History of Latin America, London, Penguin Books, 2010. Oppure: Malamud, C., Historia de América, Madrid, Alianza editorial, 2010. Parte monografica. Un testo a scelta tra i seguenti: -Guarnieri Calò Carducci, L., Idolatria e identità creola. Le cronache andine tra Cinquecento e Seicento, Roma, Viella, 2007. -Guarnieri Calò Carducci, L., Il Perù nella storia e nella storiografia, Roma, Bulzoni, 2013. -Livi Bacci, M., Conquista. La distruzione degli indios americani, Roma, Carocci, 2013. -Klein, H., Il commercio atlantico degli schiavi, Roma, Carocci, 2014. -Nocera, R., Stati Uniti e America latina dal 1823 a oggi, Roma, Carocci, 2009.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

Esame orale

English

Prerequisites

Programme

The formation of Latin America: the colonial era (XVI-XVII-XVIII centuries). Spanish America, Portuguese America: the geographical environment, the populations encountered. The stages of discovery. The stages of conquest. The consequences in Europe. The modalities of colonization. The evangelization of the Indians, the role of religious orders. Institutions during the Iberian domination. State and Church in America. Economy, trade, transport. Colonial society. The changes of the eighteenth century. Reforms and revolts. Independence, phases and main events. Thought and action of Simón Bolívar. The political and economic structure in the nineteenth century. The liberal order and progress. The secularization of society. The great migrations between the nineteenth and twentieth centuries. The impact of European ideologies. The crisis of the thirties. Populism. The problem of economic development. The creation of the Organization of American States and Latin America in the Cold War. Dictatorships, transition, democracy.

Reference books

The examination is composed by two part: general part; monographic part. General part: Carmagnani, M., L'altro Occidente. L'America Latina dall'invasione europea al nuovo millennio, Torino, Einaudi, 2003, or following editions. Or: Williamson, E., The Penguin History of Latin America, London, Penguin Books, 2010. Or: Malamud, C., Historia de América, Madrid, Alianza editorial, 2010. Monographic part. One of the following books: -Guarnieri Calò Carducci, L., Idolatria e identità creola. Le cronache andine tra Cinquecento e Seicento, Roma, Viella, 2007. -Guarnieri Calò Carducci, L., Il Perù nella storia e nella storiografia, Roma, Bulzoni, 2013. -Livi Bacci, M., Conquista. La distruzione degli indios americani, Roma, Carocci, 2013. -Klein, H., Il commercio atlantico degli schiavi, Roma, Carocci, 2014. -Nocera, R., Stati Uniti e America latina dal 1823 a oggi, Roma, Carocci, 2009.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20710674 - Storia delle relazioni internazionali

Docente: GARAVINI GIULIANO

Italiano

Prerequisiti

Aver sostenuto esame di "Storia contemporanea"

Programma

Il corso si concentrerà sulla storia internazionale nel periodo tra la fine della Prima guerra mondiale e gli attentati dell'11 settembre 2001. Particolare attenzione verrà posta alla questione della progressivo indebolimento degli imperi coloniali, alla Guerra fredda globale, all'emergere del Terzo Mondo, nonché alle condizioni per l'ascesa del "Washington Consensus" negli anni ottanta e al fallito tentativo di egemonia unilaterale da parte degli Stati Uniti. Il corso avrà anche una parte monografica dedicata alle ricerche di Giovanni Arrighi.

Testi

Testi OBBLIGATORI per il corso (12 CFU): 1. Antonio Varsori, "Storia internazionale dal 1919 ad oggi" (tutto); 2. Giovanni Arrighi, "Il lungo XX secolo"; OPPURE Giovanni Arrighi, "Adam Smith a Pechino" ps: per il corso da 6CFU rifarsi al programma del 20/21

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Testi da definire

Modalità di valutazione

L'esame sarà orale.

English

Prerequisites

Contemporary history

Programme

The class will focus on international history during the period from the end of WWI to the Twin Towers attack in 2001. Particular attention will be devoted to the progressive weakening of empires, to the rise of the global Cold War and the parallel emergence of the Global South and to the conditions for the rise of the Washington Consensus in the 1980s and to the failed attempt to impose US unilateral hegemony. The course will have special focus also on the research of Giovanni Arrighi.

Reference books

Compulsory readings for the class (12 CFU): 1. Antonio Varsori, "Storia internazionale dal 1919 ad oggi" (tutto); 2. Giovanni Arrighi, "Il lungo XX secolo"; OR Giovanni Arrighi, "Adam Smith a Pechino" ps: for the 6CFU class please look at the 20/21 program

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20702418 - STORIA DELLE RELIGIONI

Docente: GIORDA MARIA CHIARA

Italiano

Prerequisiti

nessun pre requisito

Programma

Nella nostra società la diversità religiosa è un dato di fatto, rintracciabile in forme di credenza e pratiche variegata e diffusi. Il corso offre un'introduzione, con una prospettiva storica, a temi e teorie relativi agli studi sulla religione/religioni. Si discuteranno molteplici e contrastanti approcci alla domanda «Che cos'è la religione? Che cosa sono le religioni?». In particolare saranno presentate teorie della religione che evidenziano l'essenza della religione, altri che evincono la funzione della religione nella società e da ultimo approcci che privilegiano l'interazione della religione con le culture, la società e la politica. I contenuti sono organizzati cronologicamente (teorie e metodi dalla seconda metà dell'Ottocento a oggi), tematicamente (per tradizioni religiose e per concetti/parole chiave: il tempo, la violenza, il corpo, il cibo e lo spazio) con un'attenzione per le prospettive disciplinari e alcuni cenni sulle differenti tradizioni religiose. La storia degli studi sulla religione è presentata in una prospettiva multidisciplinare che mette a fuoco l'importanza di approcci che vanno dalla storia, all'antropologia, alla sociologia, alle scienze cognitive. La trattazione diacronica degli strumenti e degli approcci negli studi sulle religioni percorrerà le seguenti tappe: Che cosa è la religione? La diversità religiosa in Italia oggi Sviluppo cronologici di alcune storie religiose Uno sguardo dall'Oriente: la mucca sacra e altri miti

Testi

1. Appunti del corso e letture indicate nel percorso (vedi materiali didattici on line e l'ulteriore materiale che verrà distribuito dal docente durante le lezioni) 2. Un libro a scelta tra: N. Spineto, La festa, Laterza, Roma Bari, 2015 oppure C. Ghidini, P. Scarpi, La Scelta Vegetariana, Ponte alle Grazie, Firenze 2019 G. Filoramo, Manuale di storia delle religioni, Laterza, Roma Bari, 2005. O un libro da concordarsi con la Professoressa. I non frequentanti sostituiranno il punto 1 con: G. Filoramo, Manuale di storia delle religioni, Laterza, Roma Bari, 2005.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni frontali e lavori di ricerca/campo a piccoli gruppi.

Modalità di valutazione

La valutazione potrebbe essere modificata a causa della possibilità di un corso digitale (valutazione in itinere).

English

Prerequisites

NO previous knowledge is requested

Programme

In our society religion and religious issues have an important space, which can be recognized in different forms of belief. This class offers an introduction to the principle themes and theories which emerge in the history of the studies about religion/religions. We will try to tackle the difficult question "What is religion? What are religions?". In particular, we will discuss different theories about religion, its essence, its function in the society, up to the last approaches which underline the imbrication of religion with cultures, politics and societies. Key words and topics (body, gender, violence, space) will be discussed in a comparative and historical approach. The history of religious studies is taught through a multidisciplinary perspective, which allows students to focus on different approaches such as history, anthropology, sociology, cognitive sciences. The historical study of tools and approaches in religious studies are as follows: What is religion? Religious diversity in Italy Histories of religions A glance from the East: the sacred cow and other myths

Reference books

1. Course notes and readings indicated in the course (see online teaching materials and additional material to be distributed by the lecturer during the lectures) 2. One book of your choice from: N. Spineto, *La festa*, Laterza, Roma Bari, 2015 oppure C. Ghidini, P. Scarpi, *La Scelta Vegetariana*, Ponte alle Grazie, Firenze 2019 G. Filoramo, *Manuale di storia delle religioni*, Laterza, Roma Bari, 2005. O un libro da concordarsi con la Professoressa. Not attending students will study also G. Filoramo, *Manuale di storia delle religioni*, Laterza, Roma Bari, 2005.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

21810459 - STORIA DELL'INTEGRAZIONE EUROPEA

Docente: FASANARO LAURA

Italiano

Prerequisiti

Nessun pre-requisito specifico.

Programma

Origini e sviluppo del processo di integrazione europea, 1945-1957. Le riflessioni federaliste e la spinta europeista alla fine del conflitto mondiale; La questione tedesca in Europa e nelle relazioni transatlantiche; L'emergere della guerra fredda in Europa; Il Piano Marshall e l'Organizzazione Europea di Cooperazione Economica (OECE); Le relazioni franco-tedesche e la questione carbonifera; Il Piano Schuman e la Comunità Europea del carbone e dell'Acciaio (CECA); Il problema del riarmo tedesco e la vicenda della Comunità Europea di Difesa (CED); Dalla CED ai Trattati di Roma. I primi passi delle comunità, 1958-69. Obiettivi e struttura della Comunità Economica Europea (CEE); Il Mercato Comune; L'Euratom; La sfida gaullista e lo stallo della comunità, 1961- 67; L'Europa e la distensione; La Conferenza dell'Aja, 1969. L'evoluzione della CEE negli anni Settanta. Il primo allargamento e i problemi dell'adesione inglese alla CEE; Progetto e limiti di una politica monetaria comune: dal Piano Werner alla creazione dello SME; La Cooperazione politica europea; La riforma del Parlamento Europeo. La CEE e i nuovi leader europei: Margareth Thatcher, Valéry Giscard d'Estaing, Helmut Schmidt. Dall'Atto Unico Europeo al Trattato di Maastricht. Il dibattito sulla riforma della CEE dei primi anni Ottanta; Riforme istituzionali e completamento del Mercato Unico; Un difficile rilancio e il ritorno della guerra fredda; La Commissione guidata da Jacques Delors; L'Atto Unico Europeo; Il secondo allargamento (Grecia, Spagna, Portogallo); La cooperazione franco-tedesca in ambito europeo (François Mitterrand e Helmut Kohl); Gli eventi del 1989, la fine della guerra fredda in Europa e la riunificazione tedesca; Il Trattato di Maastricht e la creazione dell'Unione Europea. La grande sfida – l'Europa negli anni Novanta. La struttura "a pilastri" dell'Unione Europea e la strada verso l'Euro; la Politica Estera e di Sicurezza Comune e i suoi limiti; il conflitto nei Balcani e l'equilibrio europeo; Il Trattato di Amsterdam; i negoziati per l'allargamento ai paesi dell'Europa centro-orientale e i problemi della riforma dell'UE; La Commissione Prodi. L'UE agli inizi del XXI secolo. Il fragile compromesso del Trattato di Nizza; La crisi irachena e le sue ripercussioni sulla politica europea; I rapporti difficili fra la Commissione e i governi; Il progetto del Trattato Costituzionale e la Convenzione europea; Il Trattato di Lisbona. Descrizione della struttura istituzionale dell'UE oggi e cenni ai principali approcci concettuali e teorici. La Commissione Europea; Il Consiglio dei Ministri; Il Consiglio Europeo; Il Parlamento Europeo; Federalismo, Funzionalismo, Unionismo; Cooperazione intergovernativa e integrazione sovranazionale nell'UE.

Testi

Testi d'esame Gli studenti (frequentanti e non frequentanti) dovranno prepararsi per l'esame su tutte le seguenti letture, Di Nolfo E., *Storia delle relazioni internazionali, 1919-1999* (Roma: Laterza, 2000), pp. 595-902; Calandri E., Guasconi M.E., Ranieri R., *Storia politica e economica dell'integrazione europea. Dal 1945 ad oggi* (Napoli, Edises, 2015).

Bibliografia di riferimento

- Guasconi M.E., *L' Europa tra continuità e cambiamento. Il vertice dell'Aja del 1969 e il rilancio della costruzione europea*, Firenze Polistampa, 2006 - Varsori A., *La Cenerentola d'Europa. L'Italia e l'integrazione europea dal 1946 ad oggi*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2010 - Di Nolfo E., *Storia delle relazioni internazionali, 1919-1999* (Roma: Laterza, 2000), pp. 595-902

Modalità erogazione

Tipologia didattica. Le lezioni hanno prevalentemente natura frontale, anche se settimanalmente gli studenti vengono coinvolti in

approfondimenti delle tematiche del corso e discussioni in classe moderate dal docente. Gli studenti sono chiamati a partecipare attivamente alle discussioni sui temi di volta in volta affrontati e ad analizzare, singolarmente o lavorando in gruppo, documenti o altro materiale didattico fornito dal docente in classe.

Modalità di valutazione

Lo studente dovrà sostenere l'esame per intero e in un'unica soluzione. Nel periodo di emergenza COVID-19 l'esame di profitto sarà svolto secondo quanto previsto all'art.1 del Decreto Rettorale n°. 703 del 5 maggio 2020.

English

Prerequisites

No prerequisite is demanded.

Programme

The origins and development of the European integration process, 1945-1957. Federalism and Europeanism at the end of World War II; The German question in Europe and its impact on transatlantic relations; The rise of the Cold War in Europe; The Marshall Plan and the Organization for European Economic Cooperation (OEEC); Franco-German relations and the coal issue; The Schuman Plan and the European Coal and Steel Community (CECA); The problem of German rearmament and the European Defense Community; From the European Defense Community to the Treaties of Rome. The early steps of the European Communities, 1958-69. Objectives and structure of the European Economic Community (EEC); The Single Market; Euratom; The Gaullist challenge and the stalemate of the Community, 1961-67; Europe and détente; The Hague summit, 1969. The developments of the EEC during the 1970s. The first enlargement and the problems related to British membership; The project and the limits of a European monetary policy: from the Werner Plan to the creation of the EMS; European Political Cooperation; The reform of the European Parliament. The EEC and the new European leaders: Margaret Thatcher, Valéry Giscard d'Estaing, Helmut Schmidt. From the Single European Act to the Maastricht Treaty. The debate about the reform of the EEC in the early 1980s; Institutional reforms and the completion of the Single Market; the difficult relaunch of the EEC and international Cold War tensions; The European Commission led by Jacques Delors; The Single European Act; The second enlargement to Greece, Spain and Portugal; Franco-German cooperation in European politics (François Mitterrand and Helmut Kohl); The events of 1989, the end of the Cold War in Europe and German reunification; The Treaty of Maastricht and the creation of the European Union. The big challenge - Europe in the 1990s. The "pillar" structure of the European Union and the road to the Euro; Common Foreign and Security Policy and its shortcomings; The conflict in the Western Balkans and European political balance; The Treaty of Amsterdam; The negotiations for the enlargement to the Countries of Central and Eastern Europe and the problem of reforming the EU; The Prodi Commission. The EU at the beginning of the 21st century. A compromise found with the Treaty of Nice; The Iraqi crisis and its consequences on European politics; Difficult relations between the Commission and the Member States; The project of the Constitutional Treaty and the European Convention on the Future of Europe; The Treaty of Lisbon. The institutional architecture of the EU today and the main conceptual and theoretical approaches to European integration. The European Commission; The Council of Ministers; The European Council; The European Parliament; Federalism, Functionalism, Unionism; Intergovernmental cooperation and supranational integration within the EU.

Reference books

Required readings for the exam (both for students attending the course and for those who do not attend the course). Di Nolfo E., Storia delle relazioni internazionali, 1919-1999 (Roma: Laterza, 2000), pp. 595-902; Calandri E., Guasconi M.E., Ranieri R., Storia politica e economica dell'integrazione europea. Dal 1945 ad oggi (Napoli, Edises, 2015).

Reference bibliography

- Guasconi M.E., L'Europa tra continuità e cambiamento. Il vertice dell'Aja del 1969 e il rilancio della costruzione europea, Firenze Polistampa, 2006 - Varsori A., La Cenerentola d'Europa. L'Italia e l'integrazione europea dal 1946 ad oggi, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2010 - Di Nolfo E., Storia delle relazioni internazionali, 1919-1999 (Roma: Laterza, 2000), pp. 595-902

Study modes

-

Exam modes

-

20710732 - STORIA E ISTITUZIONI DEI PAESI ISLAMICI

Docente: GERVASIO GENNARO

Italiano

Prerequisiti

Nessuno.

Programma

Il corso intende esplorare la storia del mondo musulmano, con particolare attenzione alle sue origini storiche, al fine di fornire: a) Una introduzione metodologica alla storia dell'Islam e dei Paesi a maggioranza musulmana, che mira a un approccio critico, consapevole dei pericoli di pregiudizi e rappresentazioni fuorvianti. Perciò, gli/le studenti/esse saranno introdotti innanzitutto all'Orientalismo e alla sua persistenza nel dibattito contemporaneo, per poi passare alla questione della periodizzazione della storia da un punto di vista islamico, con uno sguardo diacronico mirante ad inquadrare, nella lunga durata, sotto un profilo prevalentemente politico-istituzionale, i periodi e le articolazioni della storia della regione mediterranea e mediorientale in cui è nato e si è radicato l'Islam. b) Elementi essenziali di islamistica: credo islamico, testi sacri (Corano e Hadith), riti (i cinque pilastri), umma, gih#d, "legge" (shar#'a). Saranno approfondite le nozioni di: autorità (religiosa e temporale), sunniti e sciiti, califfato e imamato, statuto dei non musulmani (dhimmi), istituzioni e norme islamiche del vivere comune. Il corso analizza queste nozioni alla luce degli studi più recenti, sia collocandole nel tempo storico della loro genesi, sia guardando alla loro evoluzione e rilevanza oggi. c) Lineamenti di storia politico-istituzionale dell'Islam dall'unità califfale, alla frammentazione in emirati e dinastie fino all'Impero Ottomano, evidenziando il pluralismo delle esperienze politiche e religiose degli "stati islamici". d) Una introduzione alle tematiche principali della storia moderna e contemporanea dei Paesi a maggioranza

musulmana, con particolare attenzione all'area del Medio Oriente e Nord Africa.

Testi

Per frequentanti: - Appunti delle lezioni - Lorenzo Declich, Islam in 20 parole, Bari-Roma: Laterza 2016. - Pier Giovanni Donini, Il mondo islamico. Breve storia dal Cinquecento a oggi, Bari-Roma: Economica Laterza, 2015 (o altre edizioni). - Dispense disponibili in pdf a questo link <https://drive.google.com/drive/folders/122G5xn30mQ13pp4I2xlMA3ShjkbQgbAR> comprendenti: - A. Bausani, Introduzione a Il Corano. - Anna Bozzo, L'Islàm questo sconosciuto. - EW Said, Orientalismo, "Introduzione". - G. Endress, Introduzione alla storia del mondo musulmano, Capp. 1-3-6. I non frequentanti aggiungeranno un testo a scelta tra: - Carole Hillenbrand, Islam. Una nuova introduzione storica, Torino: Einaudi, 2016. - G. Filoramo (a cura di), Islam, Roma-Bari: Laterza, ultima edizione. Sarà utile strumento complementare la lettura di: Il Corano, traduzione e cura di A. Bausani, Milano, BUR, varie edizioni.

Bibliografia di riferimento

Vedi sopra

Modalità erogazione

Lezioni frontali, seminari e lezioni svolte da esperti esterni.

Modalità di valutazione

Esame orale finale. I frequentanti potranno scegliere di fare una prova di esonero alla fine del corso.

English

Prerequisites

None.

Programme

The course aims at exploring the History of the Islamic world in its genesis with a special focus on its historical origin, in order to provide the students with: a. A methodological introduction to the history of Islam and the Muslim majority countries, aiming at a critical approach, aware of the dangers of prejudices and misrepresentations. Hence, students will be introduced to the question of Orientalism, and its persistence until today, then the question of periodization of History from an Islamic viewpoint, looking in a diachronic way, at eras of the Mediterranean and Middle Eastern Region where Islam was born and developed in the first instance. b. Basic elements of Islamic studies: creed, texts, pillars, umma, jihad, Law (shari'ah). Moreover, students will study the notions of: authority, Shi'a and Sunna, Caliphate and Imamate; Dhimma; Everyday Islam. c. Outline of politico-institutional History of Islam from the Unity of the Caliphate until the fragmentation and the Ottoman Empire, highlighting the plurality of experiences of the Islamic States. d. An Introduction to the basic themes of Modern and Contemporary History of Muslim Majority Countries, with a special focus on Middle East and North Africa.

Reference books

For those attending the course: - Appunti delle lezioni - Lorenzo Declich, Islam in 20 parole, Bari-Roma: Laterza 2016. - Pier Giovanni Donini, Il mondo islamico. Breve storia dal Cinquecento a oggi, Bari-Roma: Economica Laterza, 2015 (o altre edizioni). - Short articles available in pdf from <https://drive.google.com/drive/folders/122G5xn30mQ13pp4I2xlMA3ShjkbQgbAR>, including: - Anna Bozzo, L'Islàm questo sconosciuto. - EW Said, Orientalismo, "Introduzione". - G. Endress, Introduzione alla storia del mondo musulmano, Capp. 1-3-6. Those non attending must read one of the following: - Carole Hillenbrand, Islam. Una nuova introduzione storica, Torino: Einaudi, 2016. - G. Filoramo (a cura di), Islam, Roma-Bari: Laterza, ultima edizione. We will also consult this translation of the Qur'an: Il Corano, traduzione e cura di A. Bausani, Milano, BUR.

Reference bibliography

See above.

Study modes

-

Exam modes

-

21801026 - STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA

Docente: VOLTERRA ALESSANDRO

Italiano

Prerequisiti

Conoscenze di storia moderna e storia contemporanea

Programma

Esplorazioni geografiche Tratte degli schiavi Alcuni casi di studio: Ashanti, Etiopia, Zulu L'espansione coloniale Il Panafricanismo Le lotte per l'indipendenza

Testi

- J.D. Fage, Storia dell'Africa, Sei; capitoli III e IV in alternativa A.M. Gentili, Il leone e il cacciatore, Carocci. - L. Goglia - F. Grassi, Il colonialismo italiano da Adua all'impero, Laterza, seconda parte.

Bibliografia di riferimento

Non è indicata alcuna bibliografia di riferimento

Modalità erogazione

Il metodo di insegnamento principale è costituito da lezioni frontali finalizzate all'acquisizione delle conoscenze fondamentali per il conseguimento degli obiettivi formativi. La partecipazione degli studenti alle attività didattiche è facoltativa.

Modalità di valutazione

L'esame consiste in una verifica orale sui temi dei testi adottati. La verifica dell'apprendimento avviene attraverso una prova orale finalizzata a verificare il livello di comprensione effettiva dei concetti e la capacità degli studenti di metterli in relazione sia nel contesto locale che in quello globale.

English

Prerequisites

Knowledge of modern and contemporary history.

Programme

Geographical exploration The slave trade Some case studies of African nations: Ashanti, Ethiopia, Zulu Colonial expansion Panafrikanism The struggle for independence

Reference books

- J.D. Fage, A History of Africa, 1978, Chap.III & IV - L. Goglia - F. Grassi, Il colonialismo italiano da Adua all'impero, Laterza, chap. II.

Reference bibliography

There is no specific book list

Study modes

-

Exam modes

-

20710125 - Storia economica e sociale del Medioevo

Docente: LORE' VITO

Italiano

Prerequisiti

Capacità di collocare nel tempo fenomeni ed eventi, con riferimento particolare alla storia europea dei secoli III-XVIII. Per sostenere l'esame di Storia economica e sociale del Medioevo è necessario avere già sostenuto l'esame di Storia medievale.

Programma

Società contadine e poteri signorili (secoli IX-XII). Il corso si propone di analizzare alcuni aspetti della complessa relazione fra contadini e signori rurali in Italia, dalla prima affermazione dei poteri locali fino alla loro diffusione su larga scala, con ricorso diretto alla storiografia e alle fonti.

Testi

Luigi Provero, Contadini e potere nel Medioevo. Secoli IX-XV, Roma, Carocci, 2020 e successive edizioni; Alessio Fiore, Il mutamento signorile. Assetti di potere e comunicazione politica nelle campagne dell'Italia centro-settentrionale (1080-1130 c.), Firenze, Firenze University Press, 2017 (liberamente scaricabile all'indirizzo: <http://www.rmoa.unina.it/4617/>), capitoli 1, 2, 3, 8, 9; Sandro Carocci, Signorie di Mezzogiorno, Società rurali, poteri aristocratici e monarchia (XII-XIII secolo), Roma, Viella, 2014, capitoli 2, 3, 7; dossier di documenti letti e commentati a lezione. Gli studenti non frequentanti sostituiranno il dossier con la lettura del capitolo 7 di Fiore, Il mutamento signorile, e del capitolo 4 di Carocci, Signorie di Mezzogiorno.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Lezioni frontali, in aula o da remoto in base alle disposizioni covid-19, con analisi partecipata di documenti e testi storiografici.

Modalità di valutazione

Esame orale, con domande mirate a valutare la conoscenza del programma d'esame e le competenze in materia di contestualizzazione delle fonti e della storiografia.

English

Prerequisites

Ability to place phenomena and events over time, with particular reference to the European history of the III-XVIII centuries. To take the examination of Economic and Social History of the Middle Ages it is necessary to have already taken the examination of Medieval History.

Programme

Peasant societies and seigneurial powers (IX-XII centuries). The course aims to analyze some aspects of the complex relationship between peasants and rural lords in Italy, from the first affirmation of rural lordship to his definitive statement, with direct recourse to historiography and sources.

Reference books

Luigi Provero, *Contadini e potere nel Medioevo. Secoli IX-XV*, Roma, Carocci, 2020 and subsequent editions; Alessio Fiore, *Il mutamento signorile. Assesti di potere e comunicazione politica nelle campagne dell'Italia centro-settentrionale (1080-1130 c.)*, Firenze, Firenze University Press, 2017 (free download: <http://www.rmoa.unina.it/4617/>), capitoli 1, 2, 3, 8, 9; Sandro Carocci, *Signorie di Mezzogiorno, Società rurali, poteri aristocratici e monarchia (XII-XIII secolo)*, Roma, Viella, 2014, capitoli 2, 3, 7; selected sources, analyzed during the lessons. Non-attending students will replace the study of the dossier with Fiore, *Il mutamento signorile*, chapter 7 and with Carocci, *Signorie di Mezzogiorno*, chapter 4.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B

(STORIA MEDIEVALE - B 2)

Docente: INTERNULLO DARIO

Italiano

Prerequisiti

Si suggerisce di frequentare il seguente modulo contestualmente o consequenzialmente al primo modulo del corso.

Programma

Paesaggi e patrimoni urbani: una storia politica e culturale. Il secondo modulo del corso intende ripercorrere alcuni momenti della storia delle città euromediterranee nel Medioevo privilegiando in particolare due assi tematici: 1) la presenza, gli usi e i riusi delle strutture ereditate dall'epoca antica e tardoantica (mura, porte, palazzi pubblici, templi, basiliche, piazze, ponti); 2) i valori simbolici, cerimoniali e politici attribuiti a tali strutture, prestando poi un'ulteriore, particolare attenzione a monumenti come statue e colonne e alle varie narrazioni memoriali attribuite a essi nel corso del tempo. Da questo punto di vista, le città medievali si presentano come un importante laboratorio di sperimentazioni: proprio da esse emerge il concetto di «decoro urbano», oggi fortemente al centro del dibattito politico e culturale. Il modulo prevede un'analisi incrociata di fonti materiali e fonti scritte, fra le quali verranno privilegiate le iscrizioni e le cosiddette «lodi alle città» o laudes urbium.

Testi

Per gli studenti frequentanti, l'esame si basa sia sui materiali forniti dal docente e discussi a lezione, sia sullo studio dei seguenti saggi: - C. La Rocca, *Cassiodoro, Teodato e il restauro degli elefanti di Bronzo della Via Sacra*, in *RM Rivista*, 11/2 (2010), pp. 25-44 - D. Internullo, «Decus Urbis». Un'altra prospettiva sui «Mirabilia» di Roma e le origini del «decoro urbano» (secoli XII-XV), in *Quaderni Storici*, 163/1 (2020), pp. 159-183 - A. Fiore, *La pietrificazione dell'identità civica (Italia centro-settentrionale, 1050-1220 c.)*, in *Construir para perdurar. Riqueza petrificada e identidad social (siglos XI-XIV)*, Pamplona 2022, pp. 185-211 I tre saggi verranno messi a disposizione dal docente sul canale Teams del corso. Ai tre saggi precedenti, gli studenti non-frequentanti dovranno aggiungere lo studio integrale del seguente volume: - R. Rao, *I paesaggi dell'Italia medievale*, Carocci, Roma, 2015

Bibliografia di riferimento

La bibliografia di riferimento coincide con i testi adottati.

Modalità erogazione

Le lezioni si svolgono in aula salvo diverse disposizioni, legate ad esempio a situazioni emergenziali. Le lezioni non verranno registrate.

Modalità di valutazione

L'esame si svolge in forma orale. Sono previste esercitazioni in aula su fonti scritte (tradotte in italiano)

English

Prerequisites

The following module should be attended concurrently or consequentially to the first module of the course.

Programme

Urban landscapes and heritages: a political and cultural history. The second module aims to retrace some moments in the history of Euro-Mediterranean cities in the Middle Ages, focusing in particular on two thematic axes: 1) presence, uses, and reuses of material structures inherited from Antiquity and Late Antiquity (walls, gates, public palaces, temples, basilicas, squares, bridges); 2) the symbolic, ceremonial, and political values attributed to those structures, then paying further attention to monuments such as statues and columns, and the various memorial narratives attributed to them over time. From this point of view, medieval cities present themselves as an important laboratory of experimentation: indeed, from that laboratory emerged the concept of «urban decorum», which is now at the center of political and cultural debate. The module will involve a cross-analysis of material and written sources, among which inscriptions and the so-called «city praises» (laudes urbium) will be favored.

Reference books

For attending students, the exam is based on a) the materials provided by the teacher and discussed in class; b) the study of the following works: - C. La Rocca, *Cassiodoro, Teodato e il restauro degli elefanti di Bronzo della Via Sacra*, in *RM Rivista*, 11/2 (2010), pp. 25-44 - D. Internullo, «Decus Urbis». Un'altra prospettiva sui «Mirabilia» di Roma e le origini del «decoro urbano» (secoli XII-XV), in *Quaderni Storici*, 163/1 (2020), pp. 159-183 - A. Fiore, *La pietrificazione dell'identità civica (Italia centro-settentrionale, 1050-1220 c.)*, in *Construir para perdurar. Riqueza petrificada e identidad social (siglos XI-XIV)*, Pamplona 2022, pp. 185-211 The three works will be

made available by the teacher on the course's Teams channel. To the above three essays, non-attending students should add the integral study of the following volume: - R. Rao, *I paesaggi dell'Italia medievale*, Carocci, Rome, 2015

Reference bibliography

Reference bibliography coincides with the texts adopted.

Study modes

-

Exam modes

-

20707006 - STORIA MEDIEVALE - B

(*STORIA MEDIEVALE - B 1*)

Docente: INTERNULLO DARIO

Italiano

Prerequisiti

Programma

Il primo modulo del corso intende illustrare i principali processi storici riguardanti l'Europa e il Mediterraneo nel millennio medievale (500-1500), tenendo conto dei dibattiti storiografici più recenti e di alcune delle fonti scritte al centro di tali dibattiti. Al centro del discorso saranno i principali aspetti dell'agire umano tra società, economia, religione, politica e cultura. Argomenti principali del corso: le fonti scritte e materiali tra pieni e vuoti; economia, religione e cultura nella Tarda Antichità (IV-VI secolo); la formazione dei regni romano-barbarici (V-VI secolo); gli imperi altomedievali (VIII-IX secolo); le campagne: dal sistema curtense all'incastellamento (VII-XII secolo); le città: urbanistica, demografia, economia dall'eredità di Roma alla nuova espansione (VII-XII secolo); la riforma della Chiesa (XI-XII secolo); ricomposizioni politiche, tra città e regni (XI-XIII secolo); percorsi culturali e religiosi tra alto e basso Medioevo (VI-XIII secolo); congiuntura e crisi del Trecento (XIV secolo); i nuovi caratteri del Rinascimento (XV secolo).

Testi

G. Albertoni, S. M. Collavini, T. Lazzari, *Introduzione alla storia medievale*, Il Mulino, Bologna, 2020; G. Sergi, *L'idea di Medioevo. Fra storia e senso comune*, Roma, Donzelli, 1998; V. Loré, R. Rao, *Medioevo da manuale. Una ricognizione della storia medievale nei manuali scolastici italiani*, in *RM Rivista*, 18/2 (2017), soltanto le pp. 305-313 (scaricabile gratuitamente: <http://www.rmojs.unina.it/index.php/rm/article/view/5353>). Agli studenti non frequentanti si consiglia di sostituire Albertoni-Collavini-Lazzari, *Introduzione alla storia medievale*, con A. Cortonesi, *Medioevo. Profilo di un millennio*, Roma, Carocci, varie edizioni.

Bibliografia di riferimento

La bibliografia di riferimento coincide con i testi adottati.

Modalità erogazione

Le lezioni si svolgono in aula, salvo diverse disposizioni, legate ad esempio a situazioni emergenziali. Le lezioni non verranno registrate.

Modalità di valutazione

L'esame si svolge in forma orale. Sono previste esercitazioni in aula su fonti scritte (tradotte in italiano)

English

Prerequisites

Programme

The first module of the course aims to illustrate the main historical processes concerning Europe and the Mediterranean in the medieval millennium (500-1500), taking into account the most recent historiographical debates and some of the written sources in question. The focus will be on the main aspects of human action between society, economy, religion, politics, and culture. The main topics of the course are: written and material sources, solids and voids; economy, religion, and culture in Late Antiquity (4th-6th centuries); the emergence of the Roman-Barbarian kingdoms (5th-6th centuries); early medieval empires (8th-9th centuries); the countryside: from the manorial system to incastellamento (7th-12th centuries); cities: urbanism, demography, economy from the inheritance of Rome to the new expansion (7th-12th centuries); the Reform of the Church (11th-12th centuries); political reorganizations, between cities and kingdoms (11th-13th centuries); cultural and religious paths between the early and late Middle Ages (6th-13th centuries); conjuncture and crisis of the 14th century (14th century); the new features of the Renaissance (15th century).

Reference books

G. Albertoni, S. M. Collavini, T. Lazzari, *Introduzione alla storia medievale*, Il Mulino, Bologna, 2020; G. Sergi, *L'idea di Medioevo. Fra storia e senso comune*, Roma, Donzelli, 1998; V. Loré, R. Rao, *Medioevo da manuale. Una ricognizione della storia medievale nei manuali scolastici italiani*, in *RM Rivista*, 18/2 (2017), pp. 305-313 only (free download here: <http://www.rmojs.unina.it/index.php/rm/article/view/5353>). Non-attending students are advised to study A. Cortonesi, *Medioevo. Profilo di un millennio*, Rome, Carocci, various editions, instead of Albertoni-Collavini-Lazzari, *Introduction to Medieval History*.

Reference bibliography

Reference bibliography coincides with the texts adopted.

Study modes

-

Exam modes

-

20702481 - Storia moderna

Docente: VANNI ANDREA

Italiano

Prerequisiti

Programma

Il corso intende approfondire le tematiche principali della storia moderna, con un'attenzione particolare alle categorie storiografiche, all'utilizzo e alla critica delle fonti e agli orientamenti interpretativi. I diversi aspetti politici, culturali, sociali, economici e religiosi dei secoli dal XV al XIX verranno declinati in una dimensione locale e globale insieme, con uno sguardo attento alle relazioni tra penisola italiana, continente europeo e realtà extraeuropee. Nella seconda parte del corso saranno approfonditi gli aspetti concettuali (e metodologici) che ruotano intorno alla categoria storiografica di Rinascimento. Sullo sfondo degli eventi politici che hanno caratterizzato la storia europea dalla prima metà del XV secolo alla prima metà del XVII secolo, verranno quindi analizzate le principali questioni culturali, artistiche, religiose e sociali che definirono l'epoca.

Testi

Testi di riferimento 1) R. Bizzocchi, Guida allo studio della storia moderna, Roma-Bari, Laterza 2) C. Capra, Storia moderna (1492-1848), Firenze, Le Monnier 3) P. Burke, Il Rinascimento europeo. Centri e periferie, Roma-Bari, Laterza 4) E. Garin, La cultura del Rinascimento, Roma-Bari, Laterza 5) Un testo a scelta tra i seguenti: - E. Bonora, Aspettando l'imperatore. Principi italiani tra il papa e Carlo V, Torino, Einaudi - D. Calabi, La città del primo Rinascimento, Roma-Bari, Laterza & C. Conforti, La città del tardo Rinascimento, Roma-Bari, Laterza - E. Cassirer, Individuo e cosmo nella filosofia del Rinascimento, Torino, Bollati Boringhieri - G. Fragnito, Rinascimento perduto. La letteratura italiana sotto gli occhi dei censori (sec. XV-XVII), Bologna, il Mulino - O. Niccoli (a cura di), Rinascimento al femminile, Roma-Bari, Laterza - E. Panovsky, Studi di iconologia. I temi umanistici nell'arte del Rinascimento, Torino, Einaudi - G. Ricci, Appello al Turco. I confini infranti del Rinascimento, Roma, Viella

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

in presenza

Modalità di valutazione

esame orale

English

Prerequisites

Programme

The course focuses on the main themes of early modern history and modern history (from XV century to XIX century), with particular attention to the historiographic categories, the use of sources and the interpretative approaches of the historians. The different political, cultural, social, economic and religious aspects of the modern age will be studied from a local and global outlook, with a certain regard to the relations between the Italian peninsula, the European continent and extra-European realities. The second part of the course focuses on the conceptual (and methodological) aspects that revolve around the historiographic category of the Renaissance. Against the background of the political events that have characterised the European history from the first half of the fifteenth century to the first half of the seventeenth century, the course also focuses on the main cultural, artistic, religious and social issues of the time.

Reference books

Testi di riferimento 1) R. Bizzocchi, Guida allo studio della storia moderna, Roma-Bari, Laterza 2) C. Capra, Storia moderna (1492-1848), Firenze, Le Monnier 3) P. Burke, Il Rinascimento europeo. Centri e periferie, Roma-Bari, Laterza 4) E. Garin, La cultura del Rinascimento, Roma-Bari, Laterza 5) Un testo a scelta tra i seguenti: - E. Bonora, Aspettando l'imperatore. Principi italiani tra il papa e Carlo V, Torino, Einaudi - D. Calabi, La città del primo Rinascimento, Roma-Bari, Laterza & C. Conforti, La città del tardo Rinascimento, Roma-Bari, Laterza - E. Cassirer, Individuo e cosmo nella filosofia del Rinascimento, Torino, Bollati Boringhieri - G. Fragnito, Rinascimento perduto. La letteratura italiana sotto gli occhi dei censori (sec. XV-XVII), Bologna, il Mulino - O. Niccoli (a cura di), Rinascimento al femminile, Roma-Bari, Laterza - E. Panovsky, Studi di iconologia. I temi umanistici nell'arte del Rinascimento, Torino, Einaudi - G. Ricci, Appello al Turco. I confini infranti del Rinascimento, Roma, Viella

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-

20711193 - Storia moderna (per altri cdl)

Docente: BROGGIO PAOLO

Italiano

Prerequisiti

Programma

Verranno presi in esame e analizzati criticamente i principali fenomeni e snodi della storia europea tra la fine del XV e la prima metà del XIX secolo, anche nella fondamentale dimensione dei rapporti con le altre culture e civiltà.

Testi

Manuale di riferimento: Carlo Capra, Storia moderna 1492-1848, Firenze, Le Monnier Università, 2021. Testo di introduzione alla disciplina: Paolo Prodi, La storia moderna, Bologna, Il Mulino, 2005.

Bibliografia di riferimento

Testi da definire

Modalità erogazione

Le lezioni saranno di tipo frontale e non sono previste verifiche in itinere

Modalità di valutazione

Testi da definire

English

Prerequisites

Programme

The main phenomena and turning points of European history between the end of the fifteenth and the first half of the nineteenth century will be examined and critically analyzed, also in the fundamental dimension of the relations with other cultures and civilizations.

Reference books

Carlo Capra, Storia moderna 1492-1848, Firenze, Le Monnier Università, 2021. Paolo Prodi, La storia moderna, Bologna, Il Mulino, 2005.

Reference bibliography

-

Study modes

-

Exam modes

-