



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi ROMA TRE
Nome del corso in italiano RD	Didattica dell'Italiano come Lingua Seconda (DIL2) (<i>IdSua:1574384</i>)
Nome del corso in inglese RD	Teaching Italian as a second language (DIL2)
Classe	LM-39 - Linguistica RD
Lingua in cui si tiene il corso RD	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea RD	http://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/offerta-formativa/
Tasse	http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=guide_e_regolam
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale

Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	DE ROBERTO Elisa
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio del Collegio didattico in Lettere
Struttura didattica di riferimento	Studi Umanistici

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	AGOSTI	Marco	L-FIL-LET/04	RU	1	Caratterizzante
2.	DE ROBERTO	Elisa	L-FIL-LET/12	PA	1	Caratterizzante
3.	DONDERO	Marco	L-FIL-LET/11	PA	1	Caratterizzante
4.	LUCERI	Angelo	L-FIL-LET/04	PA	1	Caratterizzante
5.	PEGORETTI	Anna	L-FIL-LET/10	PA	1	Caratterizzante
6.	RAGONE	Giuseppe	L-ANT/02	PO	1	Affine

Rappresentanti Studenti	Esposito Vega Mastrogregori Giacomo Suchecka Jowita Kinga Tagliacozzo Anna
Gruppo di gestione AQ	Giovanna Capitelli Roberta Colombi Ilde Consales Adele Teresa Cozzoli Claudia (Rappresentante studenti) Crescenzi Alberto D'Anna Giuliano Garavini Laura Iamurri Dario Internullo Vito Lorè Angelo Luceri Roberto (Segretario Didattico - P. TAB) Sgrulloni Maria Cristina Terzaghi Patrizia Tosini Andrea Vanni
Tutor	Elisa DE ROBERTO Monica VENTURINI Anna PEGORETTI Carla NOCE Maria LUPI Massimo GIUSEPPETTI Ugo FRACASSA Laura FORTINI Maurizio FIORILLA Mario DE NONNO Alberto D'ANNA Giuseppe CRIMI Ilde CONSALES



Il Corso di Studio in breve

05/06/2020

Il CdLM in Didattica dell'Italiano come Lingua Seconda (DIL2) si propone di formare laureati magistrali preposti all'insegnamento della lingua e cultura italiana a parlanti non nativi, e di fornire loro la possibilità di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano.

Il Corso mira, inoltre, a sviluppare ampie competenze in ambito letterario, politico-culturale, storico, artistico e musicale della tradizione italiana, fornendo altresì strumenti metodologici flessibili atti ad affrontare le questioni relative all'insegnamento delle lingue in un contesto multiculturale.

Tali conoscenze e tali competenze sono raggiunte attraverso un percorso incentrato su due specifiche e preponderanti aree di apprendimento: 1. Linguistica e glottodidattica per l'insegnamento dell'italiano L2; 2. Civiltà letteraria italiana e dinamiche interculturali. Nel primo anno è previsto il conseguimento di un congruo numero di crediti formativi nei SSD relativi alla linguistica e alla storia della lingua italiana (L-FIL-LET/12), Filosofia del linguaggio (M-FIL/05), le letterature antiche e moderne (L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11), in alcuni SSD che si occupano di lingua e traduzione (L-LIN/07, L-LIN/12). Integrano il quadro delle attività formative gli insegnamenti relativi alle discipline storiche e geografiche (L-ANT/02, L-ANT/03, M-GGR/01, M-STO/02, M-STO/04). Nel corso del secondo anno la formazione nell'area di apprendimento Linguistica e glottodidattica per l'insegnamento dell'italiano L2 è completata attraverso il conseguimento di un adeguato numero di crediti formativi nei SSD L-LIN/01 e L-LIN/02, mentre per quel che riguarda l'area di apprendimento Civiltà letteraria italiana e dinamiche interculturali, oltre i SSD L-LIN/07 e L-LIN/12, previsti al primo anno, si perfezionerà il percorso con un insegnamento a scelta nei SSD inerenti le discipline informatiche, logico-filosofiche, socio-antropologiche e

psico-pedagogiche (INF/01, M-PSI/04, M-DEA/01, SPS/08) e con la scelta di un esame tra le discipline nell'ambito della storia dell'arte (L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03).

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

14/11/2018

La consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni è avvenuta tramite la costituzione di un comitato di indirizzo, in applicazione del D.M. 270/2004, composto: a) Il Presidente e il Direttore dell'IPRASE (Istituto Provinciale per la ricerca e la sperimentazione educativa); b) Il Presidente e il Direttore Editoriale della Casa Editrice Alma Edizioni Italiano per Stranieri; c) Il Direttore Generale - Direzione Generale per la promozione del sistema paese Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale. I pareri sono stati sostanzialmente positivi: a) Il progetto nasce dall'esigenza di fornire risposte strutturali e ormai improcrastinabili a bisogni e domande che il mondo della scuola esprime in modo evidente; b) Nel progetto formativo si stabiliscono degli standard uniformi e univoci relativamente alla formazione di futuri docenti, tenendo in considerazione sia gli aspetti teorici che pratici specifici dell'insegnamento dell'italiano come lingua seconda; c) Permette di formare dei laureati magistrali che rispondono al nuovo profilo dell'insegnante di lingua e cultura italiana, figura chiave nella diffusione della nostra lingua e della nostra cultura nel mondo. In particolare è stata apprezzata l'iniziativa del Dipartimento di accompagnare l'istituzione della Laurea Magistrale, mantenendo uno stretto contatto attraverso il Comitato di Indirizzo con esponenti della cultura, delle professioni e delle forze sociali. I contributi scritti del comitato di indirizzo sono stati discussi e analizzati nel Consiglio della Scuola di Lettere Filosofia Lingue del 6 giugno 2017 e del Consiglio del Dipartimento di Studi Umanistici nel Consiglio di Dipartimento dell'11 luglio 2018. La stesura finale dell'Ordinamento del Corso di Studio Magistrale, accoglie molti suggerimenti formulati da membri del Comitato di indirizzo

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)



QUADRO A2.a

Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

funzione in un contesto di lavoro:

Il laureato magistrale può svolgere i seguenti ruoli professionali e relative funzioni nell'ambito occupazionale di Insegnante di lingua e cultura italiana per stranieri.

competenze associate alla funzione:

Le principali funzioni previste sono: - progetta e svolge percorsi didattici per la trasmissione della lingua e cultura italiana agli stranieri con attenzione agli specifici contesti di provenienza e età degli alunni; - insegna lingua e cultura italiana in classi multietniche; - progetta percorsi didattici e attività scolastiche funzionali ad affrontare la mediazione interculturale. I laureati che avranno crediti in numero sufficiente in opportuni gruppi di settori potranno come previsto dalla legislazione vigente partecipare alle prove di ammissione per i percorsi di formazione per l'insegnamento secondario.

sbocchi occupazionali:

Gli sbocchi professionali previsti sono: - scuole medie e superiori italiane (previa abilitazione all'insegnamento nella classe A23); - scuole, centri linguistici, enti e associazioni pubbliche e private che si occupano di formazione linguistica in Italia e all'estero; - enti pubblici (nei settori educativi e sociali) e nei laboratori di italiano L2. Le attività Altre e gli Esami a scelta dello studente permettono di migliorare la sua preparazione per questi sbocchi professionali. I laureati del CdLM in Didattica dell'Italiano come Lingua Seconda avranno la possibilità di accedere ad un corso di Dottorato di ricerca, secondo le disposizioni dei regolamenti ministeriali e dei singoli Atenei, o ad un Master di secondo livello, secondo le normative dell'Ateneo che lo organizza.



QUADRO A2.b

Il corso prepara alla professione di (codifiche ISTAT)

1. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
2. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
3. Docenti della formazione e dell'aggiornamento professionale - (2.6.5.3.1)
4. Esperti della progettazione formativa e curricolare - (2.6.5.3.2)
5. Insegnanti di lingue - (2.6.5.5.5)



QUADRO A3.a

Conoscenze richieste per l'accesso

19/11/2018

I requisiti curriculari per l'immatricolazione al CdLM in DIL2 sono i seguenti:

a) conseguimento del titolo di I livello in una delle seguenti Classi di Laurea: L-1 Beni culturali, L-10 Lettere; L-42 Storia, comprensivo di almeno 60 CFU complessivi nei S.S.D. di cui alla tabella A:

b) conseguimento del titolo di I livello in una delle seguenti classi di Laurea: L-3 Discipline delle arti figurative, della musica, dello spettacolo e della moda; L-5 Filosofia; L-11 Lingue e culture moderne; L-12 Mediazione linguistica; L-20 Scienze della comunicazione, comprensivo di almeno 72 CFU complessivi nei S.S.D. di cui alla tabella A:

c) conseguimento del titolo di I livello in una classe diversa da quelle indicate ai punti a) e b), comprensivo di almeno 90 CFU complessivi nei S.S.D. di cui alla tabella A.

A seguito della verifica del possesso dei requisiti curriculari precedentemente descritti ai punti a), b) e c) è prevista, secondo la normativa vigente, una verifica della preparazione personale, e, a tal proposito, si ritiene indispensabile, in base alla lingua prescelta per il biennio magistrale, la conoscenza di una lingua europea a livello B2 (comprensione e produzione scritta e orale). Le modalità di verifica della personale preparazione e delle competenze linguistiche sono rinviate al Regolamento Didattico del CdSM.

Tabella A:

INF/01 Informatica

IUS/13 Diritto internazionale

IUS/14 Diritto dell'unione europea
L-ANT/03 Storia romana
L-ANT/02 Storia greca
L-ART/05 Discipline dello spettacolo
L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione
L-ART/07 Musicologia e storia della musica
L-ART/01 Storia dell'arte medievale
L-ART/02 Storia dell'arte moderna
L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea
L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca
L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina
L-FIL-LET/06 Letteratura cristiano antica
L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza
L-FIL-LET/10 Letteratura italiana
L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea
L-FIL-LET/12 Linguistica italiana
L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana
L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate
L-FIL-LET/15 Filologia germanica
L-LIN/01 Glottologia e linguistica
L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne
L-LIN/03 Letteratura francese
L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese
L-LIN/05 Letteratura spagnola
L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola
L-LIN/09 Lingua e traduzione - lingua portoghese e brasiliana
L-LIN/10 Letteratura inglese
L-LIN/11 - Lingue e Letterature anglo-americane
L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese
L-LIN/13 Letteratura tedesca
L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca
L-LIN/17 Lingua e letteratura romena
L-LIN/21 Slavistica
L-OR/12 Lingua e letteratura araba
L-OR/21 Lingue e letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale
M-FIL/01 Filosofia teoretica
M-FIL/02 Logica e filosofia della scienza
M-FIL/03 Filosofia morale
M-FIL/04 Estetica
M-FIL/05 Filosofia e teorie dei linguaggi
M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche
M-GGR/01 Geografia
M-PSI/01 Psicologia generale
M-PSI/04 Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione
M-STO/01 Storia medievale
M-STO/02 Storia moderna
M-STO/04 Storia contemporanea
M-STO/08 Biblioteconomia e bibliografia
SECS P/06 Economia applicata
SECS P/12 Storia economica
SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi

05/06/2020

Il corso di studio è ad accesso libero.

La verifica della personale preparazione è effettuata con le seguenti modalità: colloquio orale con un docente tutore del CdLM, da svolgersi prima dell'immatricolazione candidato e mirato a verificare lo spessore qualitativo delle conoscenze pregresse, specialmente in ambito linguistico e storico-letterario. La personale preparazione è automaticamente accertata per coloro che hanno conseguito il titolo di studio richiesto per l'accesso con una votazione pari o superiore a 80/110 o laureandi con voto medio conseguito negli esami curriculari non inferiore a 21/30.

Il bando rettorale di ammissione al corso di studio contiene l'indicazione dei posti riservati a cittadini/e extracomunitari/e e rientranti nel Programma Marco Polo, le disposizioni relative alla verifica della personale preparazione, con riferimento in particolare alle procedure di iscrizione, scadenze, date e modalità di svolgimento, criteri di valutazione e modalità di pubblicazione dei relativi esiti.

22/11/2018

Il CdLM in Didattica dell'Italiano come Lingua Seconda (DIL2) si propone di formare laureati magistrali preposti all'insegnamento della lingua e cultura italiana a parlanti non nativi, e di fornire loro la possibilità di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano.

Il Corso mira, inoltre, a sviluppare ampie competenze in ambito letterario, politico-culturale, storico, artistico e musicale della tradizione italiana, fornendo altresì strumenti metodologici flessibili atti ad affrontare le questioni relative all'insegnamento delle lingue in un contesto multiculturale.

Il Corso forma laureati magistrali che rispondono al profilo dell'insegnante di lingua e cultura italiana così come delineato dalla classe di concorso A-23 (Lingua Italiana per Discenti di Lingua Straniera) come definita nel 2017.

A conclusione del Corso di Laurea Magistrale in DIL2 i laureati dovranno:


- possedere un'avanzata conoscenza delle teorie e delle metodologie linguistiche nonché della storia linguistica dell'italiano;
- possedere specifiche conoscenze relative alla struttura delle lingue naturali anche nella prospettiva di una formazione utile all'inserimento nell'insegnamento e nell'educazione linguistica;
- possedere una adeguata preparazione nell'ambito delle lingue moderne e/o antiche;
- essere in grado di utilizzare i principali strumenti informatici negli ambiti specifici di competenza;
- essere in grado di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano;
- possedere le competenze relative ai nuovi linguaggi della comunicazione e dell'informazione.

Tali conoscenze e tali competenze sono raggiunte attraverso un percorso incentrato su due specifiche e preponderanti aree di apprendimento: 1. Linguistica e glottodidattica per l'insegnamento dell'italiano L2; 2. Civiltà letteraria italiana e dinamiche interculturali. Nel primo anno è previsto il conseguimento di un congruo numero di crediti formativi nei SSD relativi alla linguistica e alla storia della lingua italiana (L-FIL-LET/12) e alle letterature, antiche e moderne (L-FIL-LET/02, L-FIL-LET/04, L-FIL-LET/06, L-FIL-LET/09, L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11), in alcuni SSD che si occupano di lingua e traduzione (L-LIN/04, L-LIN/07, L-LIN/12, L-LIN/14) e nei SSD inerenti alle discipline informatiche, logico-filosofiche, socio-antropologiche e psico-pedagogiche (INF/01, M-PSI/04, M-DEA/01, SPS/08). Integrano il quadro delle attività formative gli insegnamenti relativi alle discipline storiche e geografiche (L-ANT/02, L-ANT/03, M-GGR/01, M-STO/01, M-STO/02, M-STO/04).

Nel corso del secondo anno la formazione nell'area di apprendimento Linguistica e glottodidattica per l'insegnamento dell'italiano L2 è completata attraverso il conseguimento di un adeguato numero di crediti formativi nei SSD L-LIN/01, L-LIN/02, M-FIL/05, mentre per quel che riguarda l'area di apprendimento Civiltà letteraria italiana e dinamiche interculturali si prevede un insegnamento a scelta riguardanti le lingue straniere più utilizzate nell'Unione Europea e alcuni delle minoranze

linguistiche più significative (L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/17 L-LIN/21 L-OR/09 L-OR/12 L-OR/14 L-OR/15 L-OR/21). Perfeziona il percorso la scelta di un esame tra le discipline nell'ambito dell'arte e dello spettacolo (L-ART/05 L-ART/06 L-ART/07 L-ART/01 L-ART/02 L-ART/03).

 QUADRO A4.b.1	Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi
Conoscenza e capacità di comprensione	<p>Finalizzato alla formazione di laureati magistrali preposti all'insegnamento della lingua e della cultura italiana a parlanti non nativi, il corso di laurea magistrale in Didattica dell'Italiano come Lingua Seconda (DIL2) fornisce un'avanzata conoscenza delle teorie e dei metodi della linguistica generale, della linguistica e della storia della lingua italiana, della sociolinguistica e della glottodidattica. Mira inoltre a sviluppare una solida formazione nel campo letterario, storico e artistico italiano, affiancata dalla conoscenza della tradizione letteraria di almeno un altro paese europeo e/o extraeuropeo, e dalla capacità di usarne fluentemente, a livello orale e scritto, la lingua. Il profilo formativo del corso è completato da specifiche conoscenze nel settore della psicologia dell'educazione, della sociologia e delle discipline antropologiche, grazie alle quali gli studenti possono acquisire teorie e metodi in grado di potenziare l'insegnamento della lingua e tradizione culturale italiane, adattandolo alle esigenze di apprendenti in età evolutiva, a contesti di apprendimento interculturali e più in generale alle situazioni caratterizzate dalla presenza di parlanti di diverse lingue e culture. Le conoscenze e le capacità di comprensione sopraelencate sono raggiunte mediante la partecipazione alle lezioni frontali e seminariali, così come previsto dalle attività formative di base e caratterizzanti attivate, lo studio individuale e la partecipazione a tirocini e attività laboratoriali. Gli esami scritti e/o orali rappresentano il sistema di verifica dell'apprendimento.</p>
Capacità di applicare conoscenza e comprensione	<p>Al termine del corso il laureato magistrale è in grado di applicare le conoscenze acquisite a livello teorico e metodologico, nelle discipline linguistiche, glottodidattiche e psicoantropologiche, ai fini dell'insegnamento dell'italiano ad apprendenti non italofofoni e in contesti ove si trovino a interagire lingue e culture diverse, anche attraverso l'elaborazione di progetti e percorsi di apprendimento adeguati alla specifica situazione. L'acquisizione di approfondite conoscenze storico-letterarie e delle avanzate competenze critiche necessarie all'analisi e alla comprensione dei testi letterari di varie epoche sono proficuamente messe a frutto nella trasmissione di contenuti storico-letterari e più in generale culturali relativi alla tradizione italiana. Il corso di laurea magistrale predispone anche alla ricerca in ambito glottodidattico e linguistico, con particolare riferimento ai fenomeni e alle tematiche coinvolti nella didattica dell'italiano a parlanti non nativi, alla descrizione e all'analisi delle interlingue e alla didattica della civiltà e della letteratura italiane. La riflessione critica sui testi, l'approfondimento di natura bibliografica e lo studio di concrete prassi didattiche, anche in contesti interculturali, costituiscono gli strumenti necessari per conseguire le capacità di applicazione delle conoscenze e della comprensione. Gli esami scritti e/o orali, le verifiche intermedie e le attività laboratoriali rappresentano il sistema di verifica della capacità di applicare conoscenza e comprensione.</p>

 QUADRO A4.b.2	Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio
---	--

Conoscenza e comprensione

Le discipline di questa area forniscono allo studente le nozioni e gli strumenti necessari alla comprensione dei sistemi linguistici e del loro funzionamento sul piano diacronico e sincronico, alla descrizione delle strutture linguistiche, in particolare dellitaliano, e a unapprofondita conoscenza della storia della lingua italiana, come anche delle dinamiche variazionali che contraddistinguono il repertorio linguistico italiano. Alla fine del corso lo studente possiede specifiche conoscenze sulla struttura delle lingue naturali e una solida preparazione nellambito delle lingue moderne, riconosce e comprende i fenomeni di interferenza linguistica, i processi tipici delle interlingue e i principali metodi glottodidattici, con particolare riferimento a quelli rivolti allinsegnamento dellitaliano come lingua seconda o in contesti interculturali. È in grado inoltre di usare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua di un paese europeo e/o extraeuropeo, oltre allitaliano.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Il laureato magistrale in Didattica dellitaliano come lingua seconda è in grado di applicare le conoscenze e gli strumenti di ordine teorico-metodologico acquisiti in questa area di apprendimento per confrontare sistemi linguistici diversi, cogliendone le caratteristiche strutturali e le affinità tipologiche, per individuare linflusso delle dinamiche variazionali sulle strutture della lingua italiana e per analizzare le situazioni di contatto linguistico. Sfrutta le conoscenze acquisite per insegnare litaliano ad apprendenti non italofoeni e operare, una volta conseguito il titolo abilitativo previsto dalla normativa in vigore, come docente di italiano nella scuola secondaria media e superiore. È in grado di analizzare la produzione scritta e orale di apprendenti di italiano L2 e di concepire le strategie didattiche più opportune per favorire il processo di apprendimento. Il laureato può ideare e sviluppare una ricerca scientifica nellambito della didattica delle lingue moderne e della linguistica italiana, della didattica della civiltà e della letteratura italiane in contesti interculturali. Sa, infine, operare e fornire assistenza nei contesti interculturali o in cui siano presenti parlanti non italofoeni, attraverso la comprensione e lanalisi della situazione da un punto di vista linguistico-educativo e la conseguente progettazione di percorsi di integrazione linguistica.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

12 CFU A SCELTA DELLO STUDENTE [url](#)

ANTROPOLOGIA DELLE RAPPRESENTAZIONI E DELLE PERFORMANCE CULTURALI [url](#)

BASI DI DATI I [url](#)

COMUNICAZIONE VISUALE [url](#)

DIDATTICA DEL LATINO L.M. [url](#)

DIDATTICA DELLA GEOGRAFIA [url](#)

DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA L.M. [url](#)

DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE L.M. [url](#)

English as an international language: methodological and didactic issues [url](#)

FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO - L.M. [url](#)

FUNZIONI E PATOLOGIE DEL LINGUAGGIO E DELLA COMUNICAZIONE - LM [url](#)

LETTERATURA GRECA I LM [url](#)

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L.M. [url](#)

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L.M. [url](#)

LETTERATURA ITALIANA L.M. (PER DIDATTICA DELL'ITALIANO) [url](#)

LINGUISTICA GENERALE L.M. [url](#)

Lingua e traduzione lingua inglese I [url](#)

Lingua e traduzione lingua spagnola I [url](#)

MODULO DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE L.M. A (*modulo di DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE L.M.*) [url](#)

MODULO DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE L.M. B (*modulo di DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE L.M.*) [url](#)

MODULO LINGUISTICA GENERALE A (*modulo di LINGUISTICA GENERALE L.M.*) [url](#)

MODULO LINGUISTICA GENERALE B (*modulo di LINGUISTICA GENERALE L.M.*) [url](#)

PROVA FINALE [url](#)

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO E DELL'EDUCAZIONE (L39/L40) [url](#)

PUBLIC HISTORY [url](#)

Plasmar las ideas. textualidad y argumentación en la prosa en español [url](#)

SCIENZE COGNITIVE DEL LINGUAGGIO - LM [url](#)

STORIA DELL'ARTE DEL XX SECOLO - LM [url](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE E STORIA DELL'ARTE BIZANTINA - LM [url](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE E STORIA DELL'ARTE BIZANTINA 1 - LM (*modulo di STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE E STORIA DELL'ARTE BIZANTINA - LM*) [url](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE E STORIA DELL'ARTE BIZANTINA 2 - LM (*modulo di STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE E STORIA DELL'ARTE BIZANTINA - LM*) [url](#)

STORIA DELL'ARTE MODERNA - LM [url](#)

STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO [url](#)

STORIA DELLA LINGUA LATINA L.M. [url](#)

STORIA GRECA L.M. [url](#)

Aree di apprendimento: 2) Civiltà letteraria italiana e dinamiche interculturali

Conoscenza e comprensione

Il laureato magistrale di questa area di apprendimento possiede una specifica competenza nell'ambito degli studi filologici e letterari, fondata su capacità critiche e su una attenta analisi del contesto e sull'interpretazione del testo, e al contempo presenta un'ampia preparazione in storia della civiltà italiana e nelle discipline storico-artistiche. La conoscenza è altresì rivolta alla tradizione letteraria italiana, inserita in quella europea (antica e moderna), in un confronto geografico aperto alle altre lingue e letterature, e ai principali fenomeni interculturali della contemporaneità, compresi i nuovi media. Tali capacità di comprensione sono conseguite attraverso la partecipazione a lezioni frontali, che si prefiggono di perfezionare il metodo critico dello studente. Il corso, nella sua impostazione, include una serie di competenze sui temi strettamente legati all'insegnamento della tradizione letteraria e culturale italiana.

Gli esami scritti e/o orali rappresentano il sistema di verifica dell'apprendimento.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

A conclusione del percorso, il laureato magistrale è in grado di affrontare il testo, in maniera autonoma, in una prospettiva filologica, critica e ermeneutica, e di padroneggiare i requisiti specifici per utilizzare i passaggi più rappresentativi e i momenti di snodo della tradizione culturale italiana nell'ambito dell'insegnamento. Il laureato è inoltre in grado di offrire un'analisi, sul versante storico-critico, dei principali cambiamenti sociali relativi agli sviluppi in corso e alle loro ricadute sulla dimensione culturale italiana. Infine, è in grado di trasmettere, in una prospettiva interculturale, i principali processi e le direttive essenziali della cultura letteraria e artistica italiana.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

[Chiudi Insegnamenti](#)

12 CFU A SCELTA DELLO STUDENTE [url](#)

ANTROPOLOGIA DELLE RAPPRESENTAZIONI E DELLE PERFORMANCE CULTURALI [url](#)

BASI DI DATI I [url](#)

COMUNICAZIONE VISUALE [url](#)

DIDATTICA DEL LATINO L.M. [url](#)

DIDATTICA DELLA GEOGRAFIA [url](#)

DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA L.M. [url](#)

DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE L.M. [url](#)

English as an international language: methodological and didactic issues [url](#)

FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO - L.M. [url](#)

FUNZIONI E PATOLOGIE DEL LINGUAGGIO E DELLA COMUNICAZIONE - LM [url](#)

LETTERATURA GRECA I LM [url](#)

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L.M. [url](#)

LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L.M. [url](#)

LETTERATURA ITALIANA L.M. (PER DIDATTICA DELL'ITALIANO) [url](#)

LINGUISTICA GENERALE L.M. [url](#)

Lingua e traduzione lingua inglese I [url](#)

Lingua e traduzione lingua spagnola I [url](#)

MODULO DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE L.M. A (*modulo di DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE L.M.*) [url](#)

MODULO DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE L.M. B (*modulo di DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE L.M.*) [url](#)

MODULO LINGUISTICA GENERALE A (*modulo di LINGUISTICA GENERALE L.M.*) [url](#)

MODULO LINGUISTICA GENERALE B (*modulo di LINGUISTICA GENERALE L.M.*) [url](#)

PROVA FINALE [url](#)

PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO E DELL'EDUCAZIONE (L39/L40) [url](#)

PUBLIC HISTORY [url](#)

Plasmar las ideas. textualidad y argumentación en la prosa en español [url](#)

SCIENZE COGNITIVE DEL LINGUAGGIO - LM [url](#)

STORIA DELL'ARTE DEL XX SECOLO - LM [url](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE E STORIA DELL'ARTE BIZANTINA - LM [url](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE E STORIA DELL'ARTE BIZANTINA 1 - LM (*modulo di STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE E STORIA DELL'ARTE BIZANTINA - LM*) [url](#)

STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE E STORIA DELL'ARTE BIZANTINA 2 - LM (*modulo di STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE E STORIA DELL'ARTE BIZANTINA - LM*) [url](#)
 STORIA DELL'ARTE MODERNA - LM [url](#)
 STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO [url](#)
 STORIA DELLA LINGUA LATINA L.M. [url](#)
 STORIA GRECA L.M. [url](#)
 STORIA ROMANA L.M. [url](#)
 ULTERIORI ABILITA', LABORATORI, STAGES E TIROCINI [url](#)

 QUADRO A4.c	Autonomia di giudizio Abilità comunicative Capacità di apprendimento
Autonomia di giudizio	<p>Il laureato magistrale è in grado di leggere e interpretare contesti e situazioni interculturali, adattando il proprio operato e le strategie didattiche messe in campo alla fisionomia linguistica e culturale degli apprendenti. In tale ambito sa individuare criticità e limiti del contesto di apprendimento e mettere in atto le strategie opportune per risolverli. Sa inoltre confezionare e proporre metodi e materiali adeguati per l'insegnamento dell'italiano L2. L'autonomia di giudizio è stimolata e sviluppata lungo l'intera durata del corso mediante le attività seminariali e le prove in itinere (siano esse di carattere scritto o orale) ed è valutata nel processo di elaborazione della prova finale.</p>
Abilità comunicative	<p>Al termine del corso di laurea magistrale in Didattica dell'italiano come lingua seconda, il laureato magistrale ha affinato e approfondito la propria competenza comunicativa. Oltre all'italiano conosce e usa fluentemente, nell'orale e nello scritto, la lingua di un altro paese europeo e/o extraeuropeo; sa elaborare testi scritti efficaci ed esposizioni orali chiare e strutturate, anche attraverso l'uso dei mezzi offerti dalla comunicazione digitale. Inoltre, sa relazionarsi in un contesto didattico e interagire con persone di diversa provenienza e lingua. Domina il lessico specialistico nei settori delle scienze del linguaggio e nelle scienze del testo ed è in grado di divulgare contenuti scientifici di alta complessità a un pubblico di non specialisti. Tali competenze saranno conseguite mediante lezioni frontali, seminariali, esercitazioni e laboratori. Le prove d'esame, le esercitazioni e le attività laboratoriali rappresentano il sistema di verifica dell'apprendimento e delle abilità comunicative acquisite.</p>
Capacità di apprendimento	<p>Il laureato magistrale in Didattica dell'italiano come lingua seconda è in grado di reperire informazioni e di valutarle criticamente. Sa inoltre procedere ad approfondimenti in piena autonomia, specialmente nel campo delle discipline linguistiche e glottodidattiche, mantenendosi aggiornato rispetto alle nuove acquisizioni delle scienze del linguaggio, della didattica generale e disciplinare e delle scienze del testo. Le conoscenze e le competenze apprese lo rendono idoneo a proseguire gli studi, nell'ambito sia del dottorato di ricerca sia di master e scuole di specializzazione, soprattutto nei settori legati all'insegnamento, alla gestione di percorsi formativi e alla ricerca scientifica. Tali competenze saranno conseguite mediante lezioni frontali, seminariali, esercitazioni e laboratori. Gli esami scritti e/o orali, le verifiche intermedie e le attività laboratoriali, rappresentano il sistema di verifica e di incentivo delle capacità di apprendimento.</p>

La Laurea Magistrale in Didattica dell'Italiano come Lingua Seconda (DIL2) si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella presentazione e discussione di una tesi in lingua italiana elaborata in modo originale dallo studente sotto la guida di un relatore. Alla tesi sono attribuiti 24 CFU e pertanto la sua entità è rapportata alle ore di lavoro previste per un tale numero di crediti. La prova finale per il conseguimento del titolo di studio (Laurea Magistrale) consiste nella elaborazione di una tesi in lingua italiana che affronti un tema di carattere linguistico o glottodidattico il cui argomento sia stato preventivamente concordato con il docente relatore.



Lo studente/la studentessa discute largomento della tesi in presenza di una Commissione di Laurea composta da non meno di 5 membri effettivi e da 4 membri supplenti. Le commissioni desame per la prova finale sono nominate dal Direttore di Dipartimento, sentito il Coordinatore del Collegio Didattico. È prevista la possibilità di correlatori esterni, che non contribuiscono a comporre il numero dei componenti. Nel caso che il relatore non sia incardinato nel CdS, deve esserlo il correlatore. A partire dalla media conseguita dallo studente/dalla studentessa negli esami di profitto, la Commissione attribuisce un punteggio massimo di 7 punti all'elaborato presentato e alla discussione.

La richiesta di assegnazione della tesi si può effettuare al raggiungimento di 60 CFU.

Largomento della prova finale incentrato su un tema linguistico o glottodidattico, deve essere concordato con il docente relatore e deve essere scelto nell'ambito di uno dei SSD presenti nell'ordinamento del CdLM e nel percorso formativo nel quale lo studente/la studentessa ha conseguito crediti. La richiesta di assegnazione dell'elaborato finale è rivolta dallo studente/dalla studentessa al docente relatore.

La tesi va consegnata due settimane prima della data fissata per la discussione sia al relatore che al correlatore (necessario per le tesi magistrali).

Per presentare la domanda di conseguimento del titolo è necessario aver conseguito almeno 72 CFU. Le scadenze e le modalità di presentazione della domanda di conseguimento del titolo sono pubblicate sul Portale dello Studente.

La prova finale per il conseguimento della laurea consiste in una discussione argomentata della tesi di fronte alla commissione. La discussione avverrà in presenza o in particolari condizioni potrà svolgersi a distanza, in videoconferenza. Nel corso della discussione il candidato/la candidata, eventualmente avvalendosi di supporti informatici per la proiezione di dati, file di testo, audio e video, pagine web ecc., è tenuto/a a evidenziare ipotesi e risultati della ricerca svolta, la sua collocazione rispetto allo stato dell'arte e gli elementi di originalità presenti nell'elaborato di tesi.

Il voto di laurea è espresso in centodecimali. Esso è determinato dalla media ponderata del voto degli esami sostenuti dal candidato/dalla candidata, arrotondata per difetto o per eccesso a seconda che i decimali siano inferiori o superiori a 5 e incrementata di 0,25 punti per ogni lode conseguita. La valutazione della tesi e della discussione potrà aggiungere un numero di punti, fino ad un massimo di 7; un'assegnazione superiore a 7 punti deve essere adeguatamente argomentata con lettera inviata preventivamente dal relatore al presidente della commissione e deve ricevere l'approvazione unanime della commissione. Nel caso che il voto finale raggiunga il punteggio di 110/110, ad una tesi di spiccata originalità e di evidente superiore qualità, può essere attribuita la lode con giudizio unanime della commissione e approvazione del correlatore. Alle tesi particolarmente meritevoli, che abbiano conseguito risultati innovativi e di rilievo nella trattazione del tema svolto, potrà essere riconosciuta la dignità di stampa.



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Link: <http://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/regolamenti-didattici/>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<http://infocontenuti.uniroma3.it/ic/pub/lfl/>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<http://uniroma3-public.gomp.it/Programmazioni/Catalogo/CatalogoAppelli.aspx>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale

<http://uniroma3-public.gomp.it/Programmazioni/Catalogo/CatalogoAppelli.aspx>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	0	Anno di corso 1	12 CFU A SCELTA DELLO STUDENTE link			12		
2.	M-DEA/01	Anno di corso 1	ANTROPOLOGIA DELLE RAPPRESENTAZIONI E DELLE PERFORMANCE CULTURALI link			6		
		Anno						

3.	ING-INF/05	di corso 1	BASI DI DATI I link			6			
4.	SPS/08	Anno di corso 1	COMUNICAZIONE VISUALE link			6			
5.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	DIDATTICA DEL LATINO L.M. link	AGOSTI MARCO CV	RU	6	36		
6.	M-GGR/01	Anno di corso 1	DIDATTICA DELLA GEOGRAFIA link			6			
7.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA L.M. link	DE ROBERTO ELISA CV	PA	12	72		
8.	L-LIN/02	Anno di corso 1	DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE L.M. link			12			
9.	L-LIN/12	Anno di corso 1	English as an international language: methodological and didactic issues link			6			
10.	M-FIL/05	Anno di corso 1	FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO - L.M. link			6			
11.	M-FIL/05	Anno di corso 1	FUNZIONI E PATOLOGIE DEL LINGUAGGIO E DELLA COMUNICAZIONE - LM link			6			
12.	L-FIL-LET/02	Anno di corso 1	LETTERATURA GRECA I LM link			6			
13.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L.M link	DONDERO MARCO CV	PA	6	36		
14.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L.M link	PEDULLA' GABRIELE CV	PO	6	36		
15.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA L.M. (PER DIDATTICA DELL'ITALIANO) link	PEGORETTI ANNA CV	PA	6	36		
		Anno							

16.	L-LIN/01	di corso 1	LINGUISTICA GENERALE L.M. link	12
17.	L-LIN/12	Anno di corso 1	Lingua e traduzione lingua inglese I link	6
18.	L-LIN/07	Anno di corso 1	Lingua e traduzione lingua spagnola I link	6
19.	L-LIN/02	Anno di corso 1	MODULO DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE L.M. A (<i>modulo di DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE L.M.</i>) link	6
20.	L-LIN/02	Anno di corso 1	MODULO DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE L.M. B (<i>modulo di DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE L.M.</i>) link	6
21.	L-LIN/01	Anno di corso 1	MODULO LINGUISTICA GENERALE A (<i>modulo di LINGUISTICA GENERALE L.M.</i>) link	6
22.	L-LIN/01	Anno di corso 1	MODULO LINGUISTICA GENERALE B (<i>modulo di LINGUISTICA GENERALE L.M.</i>) link	6
23.	0	Anno di corso 1	PROVA FINALE link	24
24.	M-PSI/04	Anno di corso 1	PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO E DELL'EDUCAZIONE (L39/L40) link	6
25.	M-STO/04	Anno di corso 1	PUBLIC HISTORY link	6
26.	L-LIN/07	Anno di corso 1	Plasmar las ideas. textualidad y argumentación en la prosa en español link	6
27.	M-FIL/05	Anno di corso 1	SCIENZE COGNITIVE DEL LINGUAGGIO - LM link	6
28.	L-ART/03	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE DEL XX SECOLO - LM link	6
		Anno		

29.	L-ART/01	di corso 1	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE E STORIA DELL'ARTE BIZANTINA - LM link						12	
30.	L-ART/01	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE E STORIA DELL'ARTE BIZANTINA 1 - LM (<i>modulo di STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE E STORIA DELL'ARTE BIZANTINA - LM</i>) link						6	
31.	L-ART/01	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE E STORIA DELL'ARTE BIZANTINA 2 - LM (<i>modulo di STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE E STORIA DELL'ARTE BIZANTINA - LM</i>) link						6	
32.	L-ART/02	Anno di corso 1	STORIA DELL'ARTE MODERNA - LM link						6	
33.	M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO link						6	
34.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA LATINA L.M. link	LUCERI ANGELO CV	PA	6	36			
35.	L-ANT/02	Anno di corso 1	STORIA GRECA L.M. link	RAGONE GIUSEPPE CV	PO	6	36			
36.	L-ANT/03	Anno di corso 1	STORIA ROMANA L.M. link						6	
37.	0	Anno di corso 1	ULTERIORI ABILITA', LABORATORI, STAGES E TIROCINI link						6	

▶ QUADRO B4

Aule

Descrizione link: In riferimento ad un eventuale prolungamento della emergenza sanitaria COVID-19, saranno rispettate tutte le specifiche prescrizioni che verranno assunte dal Governo e dalle autorità competenti in materia di utilizzazione degli spazi e delle attrezzature necessarie per lo svolgimento delle attività didattiche.

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: In riferimento ad un eventuale prolungamento della emergenza sanitaria COVID-19, saranno rispettate tutte le specifiche prescrizioni che verranno assunte dal Governo e dalle autorità competenti in materia di utilizzazione degli spazi e delle attrezzature necessarie per lo svolgimento delle attività didattiche.

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: In riferimento ad un eventuale prolungamento della emergenza sanitaria COVID-19, saranno rispettate tutte le specifiche prescrizioni che verranno assunte dal Governo e dalle autorità competenti in materia di utilizzazione degli spazi e delle attrezzature necessarie per lo svolgimento delle attività didattiche.

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B4

Biblioteche

Descrizione link: In riferimento ad un eventuale prolungamento della emergenza sanitaria COVID-19, saranno rispettate tutte le specifiche prescrizioni che verranno assunte dal Governo e dalle autorità competenti in materia di utilizzazione degli spazi e delle attrezzature necessarie per lo svolgimento delle attività didattiche.

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B5

Orientamento in ingresso

Le azioni di orientamento in ingresso sono improntate alla realizzazione di processi di raccordo con la scuola media ^{14/05/2021} secondaria. Si concretizzano sia in attività informative e di approfondimento dei caratteri formativi dei Corsi di Studio (CdS) dell'Ateneo, sia in un impegno condiviso da scuola e università per favorire lo sviluppo di una maggiore consapevolezza da parte degli studenti nel compiere scelte coerenti con le proprie conoscenze, competenze, attitudini e interessi. Le attività promosse si articolano in: a) incontri e manifestazioni rivolte alle future matricole; b) sviluppo di servizi online e pubblicazione di guide sull'offerta formativa dei CdS. L'attività di orientamento in ingresso prevede quattro principali attività, distribuite nel corso dell'anno accademico, alle quali partecipano tutti i Dipartimenti e i CdS: Giornate di Vita Universitaria (GVU), si svolgono ogni anno nell'arco di circa 4 mesi e sono rivolte agli studenti degli ultimi due anni della scuola secondaria superiore. Si svolgono in tutti i Dipartimenti dell'Ateneo e costituiscono un'importante occasione per le future matricole per vivere la realtà universitaria. Gli incontri sono strutturati in modo tale che accanto alla presentazione dei Corsi di Laurea, gli studenti possano anche fare un'esperienza diretta di vita universitaria con la partecipazione ad attività didattiche, laboratori, lezioni o seminari, alle quali partecipano anche studenti seniores che svolgono una significativa mediazione di tipo tutoriale. Partecipano annualmente circa 4.000 studenti; nel 2021 si sono svolte in modalità telematica; Autorientamento, un progetto di orientamento formativo destinato agli studenti delle IV classi e che si svolge ogni anno nell'arco di 5 mesi. Si sviluppa in collaborazione diretta con alcune scuole medie superiori per lo sviluppo di una maggiore consapevolezza nella scelta da parte degli studenti. Il progetto, infatti, è articolato in incontri svolti presso le scuole ed è finalizzato a sollecitare nelle future

matricole una riflessione sui propri punti di forza e sui criteri di scelta. Aspetto caratterizzante il progetto, inoltre, è la presenza degli studenti senior dei nostri Corsi di Laurea che attraverso la propria esperienza formativa possono offrire un punto di vista attuale rispetto all'organizzazione e al funzionamento del mondo accademico. Nell'anno scolastico 2020-2021 la realizzazione del progetto in modalità online ha dato la possibilità a 20 scuole, dislocate sul territorio romano e laziale, di partecipare; Attività di orientamento sviluppate dai singoli Dipartimenti, mediante incontri in presenza e servizi online; Orientarsi a Roma Tre nel 2020 si è svolta in modalità telematica ed è stato realizzato un portale per l'orientamento molto accattivante:

orientamento.uniroma3.it. Rappresenta la manifestazione che riassume le annuali attività di orientamento in ingresso e si svolge ogni anno alla fine dell'anno accademico. Levento accoglie, perlopiù, studenti romani che partecipano per mettere definitivamente a fuoco la loro scelta universitaria. Durante la manifestazione viene presentata l'offerta formativa e sono presenti, con un proprio spazio, tutti i principali servizi di Roma Tre, le segreterie didattiche e la segreteria studenti. I servizi di orientamento online messi a disposizione dei futuri studenti universitari sono nel tempo aumentati, tenendo conto dello sviluppo delle nuove opportunità di comunicazione tramite web. Inoltre, durante tutte le manifestazioni di presentazione dell'offerta formativa, sono illustrati quei siti web di Dipartimento, di Ateneo, Portale dello studente, etc., che possono aiutare gli studenti nella loro scelta. Infine, l'Ateneo valuta, di volta in volta, le opportunità di partecipare ad ulteriori occasioni di orientamento in presenza ovvero online (Salone dello studente ed altre iniziative).

Nelle azioni intraprese dal singolo CdS per l'orientamento in ingresso dei futuri studenti magistrali rientrano attività informative e di approfondimento dei caratteri formativi dei CdS, rivolte tanto agli studenti già iscritti a Roma Tre, quanto a un pubblico esterno. Nel primo caso è il raccordo fra i tutori dei CdS triennali e dei CdS magistrali ad accompagnare lo studente nella scelta del futuro percorso magistrale. Sono invece pensate anche per un pubblico esterno le Giornate di Presentazione dei CdL del Dipartimento, incontri organizzati in presenza o on-line, con cadenza almeno annuale, pubblicizzati sul sito e sui social del Dipartimento. Sono inoltre offerti Colloqui individuali con i tutori del CdS agli studenti che ne facciano richiesta.

Link inserito: <http://>

▶ QUADRO B5

Orientamento e tutorato in itinere

Le attività di orientamento in itinere e il tutorato costituiscono un punto particolarmente delicato del processo di orientamento. 07/04/2021
Non sempre lo studente che ha scelto un Corso di Laurea è convinto della propria scelta ed è adeguatamente attrezzato per farvi fronte. Non di rado, e ne costituiscono una conferma i tassi di dispersione al primo anno, lo studente vive uno scollamento tra la passata esperienza scolastica e quanto è invece richiesto per affrontare efficacemente il Corso di Studio scelto. Tale scollamento può essere dovuto ad una inadeguata preparazione culturale ma anche a fattori diversi che richiamano competenze relative alla organizzazione e gestione dei propri processi di studio e di apprendimento. Sebbene tali problemi debbano essere inquadrati ed affrontati precocemente, sin dalla scuola superiore, l'Università si trova di fatto nella condizione, anche al fine di contenere i tassi di dispersione, di dover affrontare il problema della compensazione delle carenze che taluni studenti presentano in ingresso. Naturalmente, su questi specifici temi i Dipartimenti e i CdS hanno elaborato proprie strategie a partire dall'accertamento delle conoscenze in ingresso, attraverso i test di accesso, per giungere ai percorsi compensativi che eventualmente seguono la rilevazione delle lacune in ingresso per l'assolvimento di Obblighi Formativi Aggiuntivi, a diverse modalità di tutorato didattico.

▶ QUADRO B5

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

Le attività di assistenza per tirocini e stage sono svolte dall'Ufficio Stage e Tirocini che promuove sia tirocini curriculari, rivolti 07/04/2021

a studenti e finalizzati a realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro con lo scopo di affinare il processo di apprendimento e di formazione; sia tirocini extracurricolari, rivolti ai neolaureati e finalizzati ad agevolare le scelte professionali e l'occupabilità.

Per favorire una migliore gestione delle attività di tirocinio e stage, l'Ufficio si avvale di una piattaforma informatica Gomp tirocini- creata in collaborazione con Porta Futuro Lazio. Tale piattaforma ha agevolato l'utilizzo da parte degli studenti e neolaureati poiché non è più necessaria, da parte loro, la registrazione in un portale dedicato ma è sufficiente accedere al loro profilo GOMP del Portale dello Studente con le credenziali d'Ateneo e utilizzare il menù dedicato ai TIROCINI.

Le aziende partner presenti nella precedente piattaforma utilizzata (jobsoul) sono state fatte migrare nella nuova piattaforma (attiva da ottobre 2019), e hanno ora l'opportunità di pubblicare inserzioni o ricercare contatti tra i cv presenti nel sistema, richiedendo ovviamente una preventiva autorizzazione al contatto e alla disponibilità dei dati sensibili.

Attraverso la piattaforma stessa si possono gestire le pratiche di attivazione dei tirocini curricolari ed extracurricolari regolamentati dalla regione Lazio sottoscrivendo le relative convenzioni e perfezionando i relativi Progetti Formativi.

Nel 2020 sono state attivate 656 nuove convenzioni per tirocini curricolari in Italia e 1130 tirocini curricolari, 86 convenzioni per tirocini extracurricolari e 41 tirocini extracurricolari, 15 convenzioni per l'estero e 19 tirocini all'estero.

È stata creata una apposita sezione della pagina Career Service del sito d'Ateneo all'interno della quale sono stati promossi gli avvisi pubblici per tirocini extracurricolari di enti pubblici quali ad esempio la Banca d'Italia, la Corte Costituzionale, la Consob e sono state pubblicate sulla pagina tirocini curricolari del sito d'Ateneo le inserzioni per tirocini curricolari relative a bandi particolari o inserzioni di enti ospitanti stranieri non pubblicizzabili attraverso la piattaforma Gomp. Tali pubblicazioni sono state accompagnate da un servizio di newsletter mirato al bacino di utenza coinvolto nelle inserzioni stesse.

L'ufficio Stage e Tirocini svolge in particolare le seguenti attività:

supporto all'utenza (enti ospitanti e tirocinanti) relativamente alle procedure di attivazione (che avvengono prevalentemente attraverso la piattaforma Gomp) e alla normativa di riferimento, oltre che telefonicamente e tramite e-mail, con orari di apertura al pubblico;

cura i procedimenti amministrativi (contatti con enti ospitanti, acquisizione firme rappresentanti legali, repertorio, trasmissione agli enti previsti da normativa) di tutte le convenzioni per tirocinio e tutti gli adempimenti amministrativi relativi ai Progetti Formativi di tirocini curricolari ed extracurricolari (ad eccezione dei tirocini curricolari del dipartimento di Scienze della Formazione, dei tirocini del Dipartimento di Scienze Politiche ed Economia);

cura letteraria dei tirocini attivati attraverso la Fondazione Crui/MAeci e finanziati dal Miur e di convenzioni particolari con Enti pubblici (Quirinale);

gestisce bandi per tirocini post titolo in collaborazione con Enti pubblici (IVASS, Banca d'Italia, Anac, Corte Costituzionale, Consob);

Gestisce le procedure di attivazione di tirocini che vengono ospitati dall'Ateneo, siano essi curricolari che formativi e di orientamento post titolo o di inserimento /reinserimento (Torno Subito);

partecipa a progetti finanziati da Enti pubblici quali Provincia, Regione e Ministero del lavoro a sostegno dell'inserimento nel mondo del lavoro. Nel 2018 è iniziata la partecipazione ad un Piano di sviluppo promosso da ANPAL orientato al rafforzamento e allo sviluppo dei Career Service di Ateneo.

▶ QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

i

In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel

caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

L'Ateneo incentiva periodi di formazione all'estero dei propri studenti nell'ambito di appositi accordi stipulati con università estere, sia nell'ambito dei programmi europei promossi dalla Commissione Europea, sia in quello dei programmi di mobilità d'Ateneo.

Gli studenti in mobilità internazionale ricevono un sostegno economico sia sotto forma di contributi integrativi alle borse comunitarie, sia col finanziamento di borse totalmente a carico del bilancio d'Ateneo per altre iniziative di studio e di ricerca. Per ogni iniziativa vengono pubblicati appositi Bandi, Avvisi, FAQ, Guide. Vengono garantiti un servizio di Front Office; assistenza nelle procedure di iscrizione presso le istituzioni estere, in collaborazione con le strutture didattiche che si occupano dell'approvazione del progetto di formazione; assistenza per le procedure di richiesta del visto di ingresso per mobilità verso Paesi extra-europei; contatto costante con gli studenti che si trovano all'estero e intervento tempestivo in caso di necessità.

Tutte le attività di assistenza sono gestite dagli uffici dell'Area Studenti, che operano in stretta collaborazione con le strutture didattiche, assicurando monitoraggio, coordinamento delle iniziative e supporto ai docenti, anche nelle procedure di selezione dei partecipanti alla mobilità.

Nel quadro degli obiettivi di semplificazione, le procedure di candidatura ai bandi sono state tutte informatizzate tramite servizi on line disponibili nei siti web degli uffici (<http://europa.uniroma3.it/>). Attraverso un'area riservata, gli studenti possono visualizzare i dati relativi alla borsa di studio assegnata e svolgere alcune azioni online quali l'accettazione o rinuncia alla borsa e la compilazione del progetto di studio (Learning Agreement)

Per gli aspetti di carattere didattico, gli studenti sono assistiti dai docenti, coordinatori dei programmi o referenti degli accordi, che li indirizzano alla scelta dei corsi da seguire all'estero e li assistono nella predisposizione del Learning Agreement.

Il Centro Linguistico di Ateneo offre agli studenti la possibilità di approfondire la conoscenza della lingua straniera prima della partenza attraverso lezioni frontali e corsi in autoapprendimento.

Gli studenti sono informati anche sulle opportunità di formazione internazionale offerte da altri Enti o Istituzioni accademiche. Oltre a pubblicare le informazioni sul proprio sito, vengono ospitati eventi dedicati in cui i promotori delle iniziative stesse e le strutture di Ateneo informano e dialogano con gli studenti. Tutte le iniziative di formazione all'estero vengono pubblicizzate sul sito degli uffici per la mobilità internazionale (<http://europa.uniroma3.it/>), sui siti dei Dipartimenti e sul sito d'Ateneo (<http://www.uniroma3.it/>), nonché diffuse attraverso i profili Facebook e Twitter dell'Area Studenti, dell'Ateneo e dei Dipartimenti.

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Austria	Universitaet Innsbruck	A INNSBRU01	04/12/2013	solo italiano
2	Austria	Universitaet Innsbruck	A INNSBRU01	04/12/2013	solo italiano
3	Austria	Universitaet Klagenfurt	A KLAGENF01	19/01/2017	solo italiano
4	Austria	Universitat Wien	A WIEN01	03/12/2013	solo italiano
5	Austria	Universitat Wien	A WIEN01	03/12/2013	solo italiano
6	Belgio	Universite De Liege	B LIEGE01	10/01/2019	solo italiano
7	Belgio	Universite De Liege	B LIEGE01	10/01/2019	solo italiano
8	Belgio	Universite De Liege	B LIEGE01	09/06/2014	solo italiano

9	Belgio	Universite De Liege	B LIEGE01	09/06/2014	solo italiano
10	Cipro	University Of Cyprus	CY NICOSIA01	04/03/2014	solo italiano
11	Croazia	Sveuciliste Jurja Dobrile U Puli	HR PULA01	15/03/2016	solo italiano
12	Croazia	Sveuciliste Jurja Dobrile U Puli	HR PULA01	15/03/2016	solo italiano
13	Francia	Ecole Normale Superieure De Lyon	F LYON103	09/06/2016	solo italiano
14	Francia	Ecole Normale Superieure De Lyon	F LYON103	31/01/2014	solo italiano
15	Francia	Universite D'Angers	F ANGERS01	12/09/2014	solo italiano
16	Francia	Universite D'Angers	F ANGERS01	12/09/2014	solo italiano
17	Francia	Universite D'Avignon Et Des Pays De Vaucluse	F AVIGNON01	24/02/2014	solo italiano
18	Francia	Universite D'Avignon Et Des Pays De Vaucluse	F AVIGNON01	24/02/2014	solo italiano
19	Francia	Universite De Nice Sophia Antipolis	F NICE01	27/01/2014	solo italiano
20	Francia	Universite De Nice Sophia Antipolis	F NICE01	27/01/2014	solo italiano
21	Francia	Universite De Reims Champagne-Ardenne	F REIMS01	27/01/2014	solo italiano
22	Francia	Universite De Strasbourg	F STRASBO48	29/08/2018	solo italiano
23	Francia	Universite De Strasbourg	F STRASBO48	29/08/2018	solo italiano
24	Francia	Universite De Toulouse Ii - Le Mirail	F TOULOUS02	12/01/2018	solo italiano
25	Francia	Universite De Toulouse Ii - Le Mirail	F TOULOUS02	12/01/2018	solo italiano
26	Francia	Universite Francois Rabelais De Tours	F TOURS01	20/01/2014	solo italiano
27	Francia	Universite Francois Rabelais De Tours	F TOURS01	20/01/2014	solo italiano
28	Francia	Universite Montpellier Iii Paul Valery	F MONTPEL03	28/09/2018	solo italiano
29	Francia	Universite Paris 8 Vincennes Saint-Denis	F PARIS008	13/12/2013	solo italiano
30	Francia	Universite Paris 8 Vincennes Saint-Denis	F PARIS008	13/12/2013	solo italiano

solo

31	Francia	Universite Paris I Pantheon-Sorbonne	F PARIS001	10/02/2014	italiano
32	Francia	Universite Paris I Pantheon-Sorbonne	F PARIS001	10/02/2014	solo italiano
33	Francia	Universite Paris Iii Sorbonne Nouvelle	F PARIS003	22/01/2014	solo italiano
34	Francia	Universite Paris Iii Sorbonne Nouvelle	F PARIS003	22/01/2014	solo italiano
35	Francia	Universite Paris Ouest Nanterre La Defense	F PARIS010	20/01/2014	solo italiano
36	Francia	Universite Paris Ouest Nanterre La Defense	F PARIS010	20/01/2014	solo italiano
37	Francia	Universite Rennes Ii	F RENNES02	30/01/2014	solo italiano
38	Francia	Universite Rennes Ii	F RENNES02	30/01/2014	solo italiano
39	Germania	Albert-Ludwigs-Universitaet Freiburg	D FREIBUR01	04/02/2014	solo italiano
40	Germania	Albert-Ludwigs-Universitaet Freiburg	D FREIBUR01	04/02/2014	solo italiano
41	Germania	Albert-Ludwigs-Universitaet Freiburg	D FREIBUR01	31/01/2018	solo italiano
42	Germania	Albert-Ludwigs-Universitaet Freiburg	D FREIBUR01	31/01/2018	solo italiano
43	Germania	Friedrich-Alexander-Universitaet Erlangen Nuernberg	D ERLANGE01	12/12/2017	solo italiano
44	Germania	Friedrich-Alexander-Universitaet Erlangen Nuernberg	D ERLANGE01	12/12/2017	solo italiano
45	Germania	Georg-August-Universitat Gottingenstiftung Offentlichen Rechts	D GOTTING01	05/09/2016	solo italiano
46	Germania	Georg-August-Universitat Gottingenstiftung Offentlichen Rechts	D GOTTING01	05/09/2016	solo italiano
47	Germania	Gottfried Wilhelm Leibniz Universitaet Hannover	D HANNOVE01	15/11/2019	solo italiano
48	Germania	Johannes Gutenberg-Universitat Mainz	D MAINZ01	21/09/2018	solo italiano
49	Germania	Johannes Gutenberg-Universitat Mainz	D MAINZ01	21/09/2018	solo italiano
50	Germania	Philipps Universitaet Marburg	D MARBURG01	11/09/2019	solo italiano
51	Germania	Philipps Universitaet Marburg	D MARBURG01	11/09/2019	solo italiano
52	Germania	Ruprecht-Karls-Universitaet Heidelberg	D HEIDELB01	29/01/2014	solo italiano
53	Germania	Ruprecht-Karls-Universitaet Heidelberg	D HEIDELB01	29/01/2014	solo italiano

54	Germania	Universitaet Hamburg	D HAMBURG01	20/06/2018	solo italiano
55	Germania	Universitaet Hamburg	D HAMBURG01	20/06/2018	solo italiano
56	Germania	Universitaet Kassel	D KASSEL01	14/02/2014	solo italiano
57	Germania	Universitat Erfurt	D ERFURT05	31/01/2014	solo italiano
58	Germania	Universitat Erfurt	D ERFURT05	31/01/2014	solo italiano
59	Germania	Westfaelische Wilhelms-Universitaet Muenster	D MUNSTER01	12/12/2017	solo italiano
60	Germania	Westfaelische Wilhelms-Universitaet Muenster	D MUNSTER01	28/01/2014	solo italiano
61	Germania	Westfaelische Wilhelms-Universitaet Muenster	D MUNSTER01	28/01/2014	solo italiano
62	Germania	Westfaelische Wilhelms-Universitaet Muenster	D MUNSTER01	12/12/2017	solo italiano
63	Grecia	Democritus University Of Thrace	G KOMOTIN01	16/11/2017	solo italiano
64	Grecia	Ethniko Kai Kapodistriako Panepistimio Athinon	G ATHINE01	04/02/2014	solo italiano
65	Grecia	Ethniko Kai Kapodistriako Panepistimio Athinon	G ATHINE01	04/02/2014	solo italiano
66	Grecia	Ionian University	G ATHINE42	28/01/2014	solo italiano
67	Grecia	Ionian University	G ATHINE42	28/01/2014	solo italiano
68	Norvegia	Universitetet I Bergen	N BERGEN01	12/11/2014	solo italiano
69	Norvegia	Universitetet I Bergen	N BERGEN01	12/11/2014	solo italiano
70	Polonia	Akademia Ignatianum W Krakowie	PL KRAKOW19	14/09/2016	solo italiano
71	Polonia	Akademia Ignatianum W Krakowie	PL KRAKOW19	14/09/2016	solo italiano
72	Polonia	Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza W Poznaniu	PL POZNAN01	10/01/2014	solo italiano
73	Polonia	Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza W Poznaniu	PL POZNAN01	10/01/2014	solo italiano
74	Polonia	Uniwersytet Jagiellonski	PL KRAKOW01	13/03/2014	solo italiano
75	Polonia	Uniwersytet Lodzki	PL LODZ01	31/01/2014	solo italiano

76	Polonia	Uniwersytet Mikolaja Kopernika W Toruniu	PL TORUN01	10/01/2014	solo italiano
77	Polonia	Uniwersytet Mikolaja Kopernika W Toruniu	PL TORUN01	10/01/2014	solo italiano
78	Polonia	Uniwersytet Slaski	PL KATOWIC01	06/02/2017	solo italiano
79	Polonia	Uniwersytet Slaski	PL KATOWIC01	06/02/2017	solo italiano
80	Polonia	Uniwersytet Warszawski	PL WARSZAW01	05/12/2013	solo italiano
81	Regno Unito	Royal Holloway And Bedford New College	UK LONDON097	26/07/2018	solo italiano
82	Repubblica Ceca	Univerzita Karlova	CZ PRAHA07	19/03/2017	solo italiano
83	Spagna	Universidad De Granada	E GRANADA01	10/03/2015	solo italiano
84	Spagna	Universidad De Murcia	E MURCIA01	05/02/2014	solo italiano
85	Spagna	Universidad De Salamanca	E SALAMAN02	28/02/2018	solo italiano
86	Spagna	Universidad De Santiago De Compostela	E SANTIAG01	05/02/2014	solo italiano
87	Spagna	Universidad De Sevilla	E SEVILLA01	26/05/2015	solo italiano
88	Spagna	Universidad De Vigo	E VIGO01	19/12/2013	solo italiano
89	Spagna	Universidad Eclesiastica San Damaso	E MADRID188	22/07/2017	solo italiano
90	Spagna	Universitat De Valencia	E VALENCI01	16/01/2014	solo italiano
91	Spagna	Universitat De Valencia	E VALENCI01	16/01/2014	solo italiano
92	Turchia	Ankara Universitesi	TR ANKARA01	03/02/2014	solo italiano
93	Turchia	Ankara Universitesi	TR ANKARA01	18/10/2019	solo italiano
94	Turchia	Uludag Universitesi	TR BURSA01	09/12/2013	solo italiano
95	Turchia	Uludag Universitesi	TR BURSA01	09/12/2013	solo italiano



L'Ufficio Job Placement favorisce l'incontro tra la domanda e l'offerta di lavoro attraverso numerosi servizi descritti nella sezione del sito di Ateneo dedicata al Career Service <http://www.uniroma3.it/studenti/laureati/career-service/>. Il Career Service si rivolge agli studenti, ai laureati, alle imprese, alle istituzioni come punto di informazione e di accesso ai numerosi servizi offerti da Roma Tre nell'ambito dell'orientamento professionale, dei tirocini extracurricolari, del placement e intermediazione tra domanda e offerta di lavoro, del sostegno alle start up e all'autoimprenditorialità, del potenziamento dell'occupabilità degli studenti. Attraverso il Career Service viene presentato, suddiviso per macro aree tematiche, il complesso delle attività che fanno capo a diversi uffici dell'Ateneo, nonché è possibile consultare tutte le iniziative dipartimentali in materia di placement e le iniziative che Roma Tre sviluppa in accordo con soggetti esterni pubblici e privati al fine di arricchire continuamente l'offerta di opportunità e servizi proposta a studenti e laureati.

Nel corso del 2020 le attività di accreditamento delle aziende per la stipula delle convenzioni per i tirocini sono state svolte interamente sulla piattaforma GOMP.

Le aziende accreditate durante l'anno sono state 912.

Per quanto riguarda le opportunità di lavoro pubblicizzate presso studenti e laureati, a differenza degli anni precedenti, dove queste venivano pubblicate sulla piattaforma Jobsoul insieme alle opportunità di tirocinio formativo, quest'anno si è potuto usufruire di una pagina dedicata nella sezione Career Service del sito d'Ateneo. Nello specifico, sono state pubblicate 60 opportunità relative ad offerte di contratti di lavoro subordinato.

Contestualmente è stato attivato anche un servizio di newsletter dedicate alle attività di placement, grazie alla possibilità di utilizzare in autonomia il nuovo strumento di messaggistica d'Ateneo. Nel 2020 sono state inviate 53 newsletter per la pubblicizzazione delle attività di placement.

Sempre nella direzione di favorire l'incontro tra domanda ed offerta Roma Tre conferma la adesione al Consorzio AlmaLaurea (www.almalaurea.it).

Sebbene il matching diretto tra domanda ed offerta costituisca un importante strumento per i giovani laureati per entrare nel mondo del lavoro sono altresì necessari servizi di accompagnamento che consentano di riflettere e costruire il proprio orientamento professionale. In tale direzione proseguono le attività di Porta Futuro Rete Università, progetto della Regione Lazio-LazioDisco, in collaborazione con gli Atenei, che offre a studenti e laureati l'opportunità di crescere professionalmente, attraverso servizi di orientamento e di formazione, per posizionarsi al meglio sul mercato del lavoro.

Nel corso del 2020, nonostante il particolare momento storico dovuto all'emergenza Covid, vengono realizzate con grande soddisfazione le numerose attività previste dall'accordo integrativo sottoscritto con Disco Lazio nel 2019 e finalizzato ad implementare le attività di supporto all'inserimento lavorativo di laureati, studenti e cittadini. In particolare, come previsto dall'accordo sono stati messi a disposizione di studenti e laureati il servizio di Colloquio di Orientamento Professionale di secondo livello ed il servizio di Bilancio di Competenze, entrambi i servizi specialistici sono stati erogati in modalità on line da personale altamente qualificato.

Grazie alla collaborazione sinergica tra l'Ufficio Job Placement di Ateneo e lo sportello Porta Futuro Lazio di Roma Tre sono stati realizzati 33 laboratori, ognuno dei quali è stato articolato da un minimo di 4 ore ad un massimo di 20 ore realizzate su più giornate. Alcuni laboratori sono stati ripetuti in molteplici edizioni dando così l'opportunità ad un vasto numero di utenti di prenderne parte.

Gli argomenti trattati durante i laboratori, a titolo esemplificativo e non esaustivo, sono stati:

- Tecniche di ricerca attiva del lavoro
- Forme di ingresso nel mercato del lavoro
- Soft skills
- Supporto alla redazione del CV e lettera di presentazione
- Simulazione del colloquio di lavoro
- Competenze strategiche per lo studio ed il lavoro
- Supporto alla redazione del CV e simulazione del colloquio in lingua inglese

Ogni laboratorio è stato realizzato sulla piattaforma Microsoft Teams ed è stato supervisionato dal personale di Ateneo e di Porta Futuro Lazio.

Gli esiti del giudizio sull'attività didattica (Valutazione dell'insegnamento raccolti dall'Ufficio Statistico dell'Ateneo) relativi alla laurea magistrale in 'Didattica dell'italiano come L2' (DIL2- LM39, corso di laurea attivato nel 2019-2020) sono positivi, specialmente nell'ambito Docenza. In questa sezione i giudizi sono del tutto conformi alla media di Dipartimento, tranne che alla voce 9 'Conformità sito web', in cui la risposta 'svolgimento coerente con le informazioni riportate nel sito' ha ricevuto solo il 50% delle preferenze. Probabilmente il dato è da mettere in relazione al fatto che la maggior parte degli insegnamenti del DIL2 si sono svolti nel II semestre, periodo che, come noto, ha richiesto un profondo ripensamento delle attività didattiche in ragione del lockdown durato da marzo a fine aprile. Questo aspetto potrebbe spiegare anche il dato relativo alle maggiori criticità riscontrate rispetto alla DAD (quesito 25: Criticità didattiche delle lezioni a distanza, dove solo il 36,8% dichiara di non aver riscontrato nessuna difficoltà). Che gli studenti del DIL2 siano stati esposti in maniera più massiccia alla DAD è dimostrato dalle risposte alla sezione 3 (Aule e attrezzature: quesiti 11 e 12): qui infatti la voce 'non pertinente causa COVID' si attesta tra il 40 e il 46%. Mediamente positivo il dato rispetto all'Adeguatezza del materiale prodotto nel sostituire la didattica in presenza: il 9% risponde 'decisamente sì', il 40% 'più sì che no'.

22/03/2021

La distribuzione dei corsi fra semestri è comunque già stata modificata quest'anno: per la.a. 2020-2021 si è cercato di proporre un'articolazione più equilibrata. Si è inoltre proceduto già l'anno scorso a migliorare la pubblicità di alcune informazioni, anche presso gli stessi docenti.

La soddisfazione complessiva degli studenti rispetto al CdL è buona: sommando i 'decisamente sì' ai 'più sì che no' si ottiene il 93,8%, ma i 'decisamente sì' sono meno numerosi rispetto alla media dipartimentale (che comunque è probabilmente falsata dal dato di alcuni CdL, che forse dovrebbe essere scorporati).

Nella tabella dei 'Suggerimenti' degli studenti, il 43,8% non ha nessun suggerimento da proporre e, di tutte le altre proposte, quelle che raggiungono percentuali superiori alle due cifre sono relative alla richiesta di alleggerire il carico didattico (21,9%), inserire prove intermedie (18,8%); raggiungono percentuali inferiori al 10% la richiesta di migliorare il materiale didattico (9,8%) e la richiesta di fornire più conoscenze di base (9,4%). Si tratta di suggerimenti che, per quanto preimpostati ed eterodiretti, potranno essere presi in considerazione insegnamento per insegnamento, specialmente qualora le condizioni generali e strutturali lo permettano.

Circa i questionari sulla didattica in presenza compilati dai docenti, si segnala anzitutto che essi confermano le percentuali risultanti dalla valutazione degli studenti circa l'attivazione di modalità di didattica e di ricevimento a distanza. Tenendo presente che si tratta di dati provvisori e che una parte delle risposte (in particolare relativamente alle criticità del collegamento, ecc.), non può essere oggetto di valutazione in questa sede, si può dire, con specifico riferimento alla LM 15, che le modalità preferite sono state la registrazione delle lezioni e la presentazione di slides, con o senza commento audio; le videolezioni hanno superato in quantità e durata i 2/3 delle lezioni previste per il 47,4%. In questo caso, in assenza di plausibili termini di confronto (e anche dalla situazione in cui i docenti si sono trovati ad operare, al netto di possibili condizioni particolari di ulteriore difficoltà) i dati vanno accolti per quello che sono e documentano certamente un notevole impegno della stragrande maggioranza dei docenti coinvolti (alcuni avevano completato i loro impegni didattici, almeno per i corsi della laurea triennale, nel primo semestre, e dunque in presenza), nel portare a termine l'anno accademico nonostante l'improvvisa chiusura dovuta all'emergenza sanitaria.



▶ QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

▶ QUADRO C2

Efficacia Esterna

▶ QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare



▶ QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

05/06/2020

Il presente Manuale della Qualità è il documento di riferimento per il Sistema di Assicurazione della Qualità (SAQ) dell'Università degli Studi Roma Tre. In questo Manuale sono definiti i principi ispiratori del SAQ di Ateneo, i riferimenti normativi e di indirizzo nei diversi processi di Assicurazione della Qualità (AQ), le caratteristiche stesse del processo per come sono state declinate dall'Ateneo, ed i ruoli e le responsabilità definite a livello centrale e locale.

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

05/06/2020

1. Strutture

Le strutture coinvolte nel sistema di Assicurazione della Qualità (AQ) sono le seguenti e hanno i compiti indicati a fianco di ciascuna:

- a) Commissione Paritetica Docenti-Studenti: stesura della Relazione Annuale;
- b) Gruppo di Riesame: stesura dei Rapporti Annuali di Riesame dei CdS e CdSM;
- c) Consiglio di Dipartimento: analisi dei documenti predisposti dalle strutture indicate al punto a) e b).

I documenti indicati ai punti a) e b), riguardanti i tre Dipartimenti coinvolti (Filosofia, Comunicazione e Spettacolo; Lingue Letterature e Culture Straniere; Studi Umanistici), inoltre, si analizzano e discutono trasversalmente nel Consiglio della Scuola di Lettere Filosofia Lingue.

2. Strumenti

Le strutture coinvolte si avvalgono dei seguenti strumenti:

- a) documenti programmatici;
- b) www.university.it;
- c) raccolta di dati statistici (<http://asi.uniroma3.it/moduli/ava/>);
- d) questionari di customer satisfaction
- e) http://umanistici.lms.uniroma3.it/rm3lfl/ava_dsu

3. Organizzazione e gestione delle attività di formazione

Si prevedono incontri periodici con il Presidio di Qualità e con le Commissioni Dipartimentali preposte alla gestione del processo AQ.

4. Sorveglianza e monitoraggio

Il Consiglio di Dipartimento analizza e discute la Relazione Annuale (RA) e i singoli Rapporti Annuali di Riesame dei CdS e CdSM (RAR), le Schede di Monitoraggio (SMA) e i Rapporti di Riesame Ciclico (RRC) con l'obiettivo di esaminare le principali criticità riscontrate annualmente e il grado di attuazione degli interventi di miglioramento proposti nei documenti precedentemente indicati. In particolare si effettua una verifica sulla coerenza dei contenuti della Scheda SUA-CdS in relazione alle azioni prefissate nei RAR, RA, SMA, RRC e alle eventuali proposte di modifica degli Ordinamenti Didattici.

5. Programmazione dei lavori

In ottemperanza alle scadenze stabilite annualmente dal Senato Accademico, il Consiglio di Dipartimento approva un calendario interno, ove programma la tempistica dei lavori e la definizione delle scadenze per l'attuazione delle azioni previste dall'AQ, inclusi le modalità e tempi di coinvolgimento delle parti interessate nel processo di formazione (rapporti con il

territorio, con associazioni di categorie, etc.).

▶ QUADRO D3 | Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

05/06/2020

Descrizione link: Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

▶ QUADRO D4 | Riesame annuale

▶ QUADRO D5 | Progettazione del CdS

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO D6 | Eventuali altri documenti ritenuti utili per motivare l'attuazione del Corso di Studio



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi ROMA TRE
Nome del corso in italiano RD	Didattica dell'Italiano come Lingua Seconda (DIL2)
Nome del corso in inglese RD	Teaching Italian as a second language (DIL2)
Classe RD	LM-39 - Linguistica
Lingua in cui si tiene il corso RD	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea RD	http://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/offerta-formativa/
Tasse	http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=guide_e_regolam
Modalità di svolgimento RD	a. Corso di studio convenzionale



Corsi interateneo

RD



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione



Referenti e Strutture



Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS

DE ROBERTO Elisa

Organo Collegiale di gestione del corso di studio

Consiglio del Collegio didattico in Lettere

Struttura didattica di riferimento

Studi Umanistici



Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD	Incarico didattico
1.	AGOSTI	Marco	L-FIL-LET/04	RU	1	Caratterizzante	1. DIDATTICA DEL LATINO L.M.
2.	DE ROBERTO	Elisa	L-FIL-LET/12	PA	1	Caratterizzante	1. DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA L.M.
3.	DONDERO	Marco	L-FIL-LET/11	PA	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L.M.
4.	LUCERI	Angelo	L-FIL-LET/04	PA	1	Caratterizzante	1. STORIA DELLA LINGUA LATINA L.M.
5.	PEGORETTI	Anna	L-FIL-LET/10	PA	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA ITALIANA L.M. (PER DIDATTICA DELL'ITALIANO)
6.	RAGONE	Giuseppe	L-ANT/02	PO	1	Affine	1. STORIA GRECA L.M.



requisito di docenza (numero e tipologia) verificato con successo!



requisito di docenza (incarico didattico) verificato con successo!



Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
CONCOLATO	MARCO		
Crescenzi	Claudia		

Esposito	Vega
Mastrogregori	Giacomo
Suchecka	Jowita Kinga
Tagliacozzo	Anna



Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
Capitelli	Giovanna
Colombi	Roberta
Consales	Ilde
Cozzoli	Adele Teresa
Crescenzi	Claudia (Rappresentante studenti)
D'Anna	Alberto
Garavini	Giuliano
Iamurri	Laura
Internullo	Dario
Lorè	Vito
Luceri	Angelo
Sgrulloni	Roberto (Segretario Didattico - P. TAB)
Terzaghi	Maria Cristina
Tosini	Patrizia
Vanni	Andrea



Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
DE ROBERTO	Elisa		
VENTURINI	Monica		
PEGORETTI	Anna		
NOCE	Carla		
LUPI	Maria		
GIUSEPPETTI	Massimo		

FRACASSA	Ugo
FORTINI	Laura
FIORILLA	Maurizio
DE NONNO	Mario
D'ANNA	Alberto
CRIMI	Giuseppe
CONSALES	Ilde

Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

Sedi del Corso

DM 6/2019 Allegato A - requisiti di docenza

Sede del corso: Via Ostiense, 234 - 00146 Roma - ROMA	
Data di inizio dell'attività didattica	01/10/2021
Studenti previsti	10

Eventuali Curriculum

Non sono previsti curricula



Altre Informazioni

R^{AD}



Codice interno all'ateneo del corso

Massimo numero di crediti riconoscibili

12 DM 16/3/2007 Art 4 [Nota 1063 del 29/04/2011](#)



Date delibere di riferimento

R^{AD}



Data di approvazione della struttura didattica	20/11/2018
Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione	18/12/2018
Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni	06/06/2017
Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento	16/01/2019



Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione



Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento

i La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento" entro la scadenza del 15 febbraio 2021 **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR
Linee guida ANVUR

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi

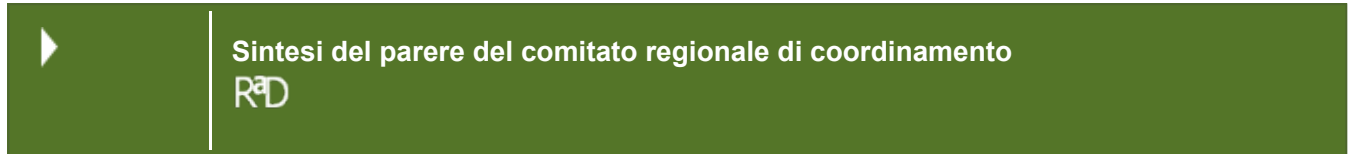
4. *L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)*

5. *Risorse previste*

6. *Assicurazione della Qualità*

Pdf inserito: [visualizza](#)

Descrizione Pdf: Relazione del NdV per l'accreditamento iniziale del CdLM



Pdf inserito: [visualizza](#)



Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2021	A72110534	DIDATTICA DEL LATINO L.M. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Docente di riferimento Marco AGOSTI <i>Ricercatore confermato</i>	L-FIL-LET/04	36
2	2021	A72110520	DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA L.M. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Docente di riferimento Elisa DE ROBERTO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/12	72
3	2021	A72110535	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L.M. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Docente di riferimento Marco DONDERO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/11	36
4	2021	A72110536	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L.M. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Gabriele PEDULLA' <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	36
5	2021	A72110537	LETTERATURA ITALIANA L.M. (PER DIDATTICA DELL'ITALIANO) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Docente di riferimento Anna PEGORETTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	36
6	2021	A72110538	STORIA DELLA LINGUA LATINA L.M. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Docente di riferimento Angelo LUCERI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/04	36
7	2021	A72110549	STORIA GRECA L.M. <i>semestrale</i>	L-ANT/02	Docente di riferimento Giuseppe RAGONE <i>Professore Ordinario</i>	L-ANT/02	36
						ore totali	288



Offerta didattica programmata

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Metodologie linguistiche, filologiche e semiotiche	M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi			
	↳ <i>FUNZIONI E PATOLOGIE DEL LINGUAGGIO E DELLA COMUNICAZIONE - LM (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO - L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>SCIENZE COGNITIVE DEL LINGUAGGIO - LM (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne			
	↳ <i>DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE L.M. (1 anno) - 12 CFU - annuale - obbl</i>	54	42	42 - 42
L-LIN/01 Glottologia e linguistica				
↳ <i>LINGUISTICA GENERALE L.M. (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>				
L-FIL-LET/12 Linguistica italiana				
↳ <i>DIDATTICA DELLA LINGUA ITALIANA L.M. (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>				
L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese				
↳ <i>English as an international language: methodological and didactic issues (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
↳ <i>Lingua e traduzione lingua inglese I (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola				
↳ <i>Plasmar las ideas. textualidad y argumentación en la prosa en español (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
↳ <i>Lingua e traduzione lingua spagnola I (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				

Lingue e letterature	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	↳ <i>LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L.M (Nuovo canale 2) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	54	18	18 - 18
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
	↳ <i>LETTERATURA ITALIANA L.M. (PER DIDATTICA DELL'ITALIANO) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina			
	↳ <i>DIDATTICA DEL LATINO L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>STORIA DELLA LINGUA LATINA L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca			
	↳ <i>LETTERATURA GRECA I LM (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
Discipline informatiche, logico-filosofiche, psicologiche e socio-antropologiche	SPS/08 Sociologia dei processi culturali e comunicativi			
	↳ <i>COMUNICAZIONE VISUALE (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	M-PSI/04 Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione			
	↳ <i>PSICOLOGIA DELLO SVILUPPO E DELL'EDUCAZIONE (L39/L40) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	24	6	6 - 6
	M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche			
	↳ <i>ANTROPOLOGIA DELLE RAPPRESENTAZIONI E DELLE PERFORMANCE CULTURALI (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	ING-INF/05 Sistemi di elaborazione delle informazioni			
	↳ <i>BASI DI DATI I (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)				
Totale attività caratterizzanti			66	66 - 66

Attività	CFU	CFU	CFU
----------	-----	-----	-----

affini	settore	Ins	Off	Rad				
Attività formative affini o integrative	M-STO/04 Storia contemporanea ↳ <i>PUBLIC HISTORY (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	54	12	12 - 12 min 12				
	M-STO/02 Storia moderna ↳ <i>STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>							
	M-GGR/01 Geografia ↳ <i>DIDATTICA DELLA GEOGRAFIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>							
	L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea ↳ <i>STORIA DELL'ARTE DEL XX SECOLO - LM (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>							
	L-ART/02 Storia dell'arte moderna ↳ <i>STORIA DELL'ARTE MODERNA - LM (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>							
	L-ART/01 Storia dell'arte medievale ↳ <i>STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE E STORIA DELL'ARTE BIZANTINA - LM (1 anno) - 12 CFU - semestrale</i>							
	L-ANT/03 Storia romana ↳ <i>STORIA ROMANA L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>							
	L-ANT/02 Storia greca ↳ <i>STORIA GRECA L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>							
	Totale attività Affini					12	12 - 12	

Altre attività	CFU	CFU Rad
A scelta dello studente	12	12 - 12
Per la prova finale	24	24 - 24

Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		6	
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		42	42 - 42

CFU totali per il conseguimento del titolo

120

CFU totali inseriti

120

120 - 120



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



Attività caratterizzanti R&D

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Metodologie linguistiche, filologiche e semiotiche	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana L-LIN/01 Glottologia e linguistica L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne M-FIL/05 Filosofia e teoria dei linguaggi	42	42	-
Lingue e letterature	L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/07 Lingua e traduzione - lingua spagnola L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese L-LIN/14 Lingua e traduzione - lingua tedesca L-LIN/17 Lingua e letteratura romena L-LIN/21 Slavistica L-OR/09 Lingue e letterature dell'Africa L-OR/12 Lingua e letteratura araba L-OR/14 Filologia, religioni e storia dell'Iran L-OR/15 Lingua e letteratura persiana L-OR/21 Lingue e Letterature della Cina e dell'Asia sud-orientale	18	18	-
Discipline informatiche, logico-filosofiche, psicologiche e socio-antropologiche	INF/01 Informatica ING-INF/05 Sistemi di elaborazione delle informazioni M-DEA/01 Discipline demoetnoantropologiche M-PSI/04 Psicologia dello sviluppo e psicologia dell'educazione	6	6	-

Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:

-

Totale Attività Caratterizzanti

66 - 66

▶ **Attività affini**
R^aD

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Attività formative affini o integrative	L-ANT/02 - Storia greca			
	L-ANT/03 - Storia romana			
	L-ART/01 - Storia dell'arte medievale			
	L-ART/02 - Storia dell'arte moderna			
	L-ART/03 - Storia dell'arte contemporanea			
	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo			
	L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione	12	12	12
	L-ART/07 - Musicologia e storia della musica			
	M-GGR/01 - Geografia			
	M-STO/01 - Storia medievale			
M-STO/02 - Storia moderna				
M-STO/04 - Storia contemporanea				

Totale Attività Affini

12 - 12

▶ **Altre attività**
R^aD

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale		24	24
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	-	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d		6	

Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali

- -

Totale Altre Attività

42 - 42



Riepilogo CFU
R^aD

CFU totali per il conseguimento del titolo

120

Range CFU totali del corso

120 - 120



Comunicazioni dell'ateneo al CUN
R^aD



Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe
R^aD



Note relative alle attività di base
R^aD



Note relative alle altre attività
R^aD



Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe o Note attività affini
R^aD



Note relative alle attività caratterizzanti

R&D