



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi ROMA TRE
Nome del corso in italiano RD	Italianistica (IdSua:1574379)
Nome del corso in inglese RD	Italian Studies
Classe	LM-14 - Filologia moderna RD
Lingua in cui si tiene il corso RD	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea RD	http://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/offerta-formativa/
Tasse	http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=guide_e_regolam
Modalità di svolgimento	a. Corso di studio convenzionale



Referenti e Strutture

Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS	CRIMI Giuseppe
Organo Collegiale di gestione del corso di studio	Consiglio del Collegio Didattico in Lettere
Struttura didattica di riferimento	Studi Umanistici

Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD
1.	MARCOZZI	Luca	L-FIL-LET/10	PO	1	Caratterizzante
2.	VENTURINI	Monica	L-FIL-LET/11	RD	1	Caratterizzante
3.	COLOMBI	Roberta	L-FIL-LET/10	PA	1	Caratterizzante
4.	CONSALES	Ilda	L-FIL-LET/12	PA	1	Caratterizzante
5.	D'ACHILLE	Paolo	L-FIL-LET/12	PO	1	Caratterizzante
6.	FIORILLA	Maurizio	L-FIL-LET/13	PO	1	Caratterizzante

Rappresentanti Studenti	Esposito Vega Mastrogregori Giacomo Suchecka Jowita Kinga Tagliacozzo Anna
Gruppo di gestione AQ	Giovanna Capitelli Roberta Colombi Ilde Consales Adele Teresa Cozzoli Claudia (Rappresentante studenti) Crescenzi Alberto D'Anna Giuliano Garavini Laura Iamurri Dario Internullo Vito Lorè Angelo Luceri Roberto (Segretario Didattico - P. TAB) Sgrulloni Maria Cristina Terzaghi Patrizia Tosini Andrea Vanni
Tutor	Carla NOCE Maria LUPI Mario DE NONNO Ugo FRACASSA Laura FORTINI Massimo GIUSEPPETTI Alberto D'ANNA Monica VENTURINI Anna PEGORETTI Ilde CONSALES Giuseppe CRIMI Maurizio FIORILLA

 **Il Corso di Studio in breve**

13/06/2019

Il corso di Laurea Magistrale in Italianistica si prefigge i seguenti obiettivi formativi, espressi in termini di risultati attesi:

- a) l'acquisizione di approfondite conoscenze e di elevata capacità di comprensione critica nel campo della Letteratura, della Linguistica e della Filologia italiana, discipline intese sia in senso cronologico sia in senso metodologico, tali da consentire l'elaborazione e/o sviluppo di idee originali e innovative, in un contesto anche di ricerca;
- b) l'acquisizione di avanzate competenze nel campo delle metodologie proprie delle scienze linguistiche, letterarie e filologiche, oltreché delle specifiche tecniche di ricerca richieste per il reperimento e l'uso critico delle fonti letterarie e della comparazione con analoghe letterature straniere medievali, moderne e contemporanee;
- c) l'acquisizione di un'approfondita conoscenza linguistica critica e metodologica fondata sulla lettura e sull'analisi dei testi, specie letterari, sia scritti nei volgari italiani che pertinenti alla lingua letteraria italiana, alla circolazione dei testi, alla fortuna degli autori e delle loro opere in età medievale, moderna e contemporanea, nonché all'interno delle tradizioni letterarie di paesi stranieri;
- d) l'acquisizione, in riferimento ai precedenti punti, di abilità nell'affrontare tematiche e risolvere problemi nuovi e non familiari, inseriti in contesti più ampi o interdisciplinari connessi ai settori di scientifico disciplinari di pertinenza dell'italianistica (S.S.D. L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/13 e L-FIL-LET/14);
- e) l'acquisizione, in riferimento ai precedenti punti, della capacità di integrare le conoscenze e gestirne la complessità, nonché di elaborare osservazioni e formulare valutazioni e giudizi sulla base di informazioni parziali e frammentate, nel contesto di una matura consapevolezza delle responsabilità sociali ed etiche collegate all'applicazione di tali conoscenze e giudizi;
- f) il consolidamento della capacità di utilizzare criticamente i principali strumenti informatici e telematici disponibili nel campo

dello studio dell'italianistica e delle scienze ad essa correlate.

g) il consolidamento della capacità di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione europea oltre l'italiano.

h) l'acquisizione, con particolare riguardo ai precedenti punti, di capacità di apprendimento che consentano, dopo il conseguimento della Laurea Magistrale, di proseguire in modo anche autonomo lo studio nei campi individuati;

i) l'acquisizione di abilità comunicative finalizzate alla trasmissione chiara e razionale, a interlocutori specialisti e non specialisti, delle conclusioni raggiunte, in termini di conoscenze, di metodo e di implicazioni.

Gli sbocchi professionali previsti per i laureati del Corso di Laurea Magistrale in Italianistica sono in istituzioni specifiche, quali archivi di Stato, biblioteche, sovrintendenze, in centri culturali, fondazioni, aziende editoriali, con funzioni di elevata responsabilità; in organismi e unità di studio presso enti e istituzioni, pubbliche e private, sia italiane che straniere.

I laureati del Corso di Laurea Magistrale in Italianistica potranno anche esercitare funzioni di elevata responsabilità nei settori degli istituti di cultura e di ricerca di tipo specifico; in centri di studi e di ricerca, pubblici e privati; in istituzioni centrali e locali nell'articolato settore dei servizi culturali; nell'editoria scientifica e in quella connessa alla diffusione dell'informazione e della cultura letteraria e linguistica, anche a livello internazionale, pertinente l'italianistica.

Il Corso di Laurea Magistrale Italianistica stante la sua costituzione di tipo letterario, linguistico e filologico consente una formazione adatta a tutte le attività collegate alla trasmissione a livelli alti del sapere umanistico; in particolare è in grado di fornire le competenze disciplinari richieste per la professione di docente. I laureati possono prevedere come occupazione l'insegnamento nella scuola primaria di primo e secondo grado, una volta completato il processo di abilitazione all'insegnamento e superati i concorsi previsti dalla normativa vigente.

Gli sbocchi occupazionali e le attività professionali sopra definiti sono compatibili con l'accesso alle attività classificate dall'ISTAT sotto il codice M.80 (Istruzione), in particolare M.80.21.1 (Istruzione secondaria di primo grado: scuole medie), M.80.21.2 (Istruzione secondaria di secondo grado: licei e istituzioni che rilascino diplomi di maturità), M.80.3 (Istruzione universitaria e post-universitaria), M.80.4 (Corsi di formazione e perfezionamento e altre attività di insegnamento), nonché sotto il codice O.92 (Attività ricreative, culturali e sportive), presso enti pubblici e privati.

Le attività a libera scelta dello studente possono permettere di migliorare la sua preparazione per le prove di accesso al dottorato di ricerca.



QUADRO A1.a

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Istituzione del corso)

05/04/2014

La consultazione delle parti sociali è avvenuta a suo tempo tramite la costituzione di un Comitato di Indirizzo per la riforma dei Corsi di Studio della Facoltà di Lettere e Filosofia, in applicazione del DM 270/2004, composto da esponenti del mondo della cultura (Biblioteca Apostolica Vaticana, Accademia della Crusca, Istituto Centrale per il Restauro, Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea, Scriptaweb, Le Scienze), delle professioni (Confindustria, La Repubblica-LEspresso, Registi teatrali e cinematografici) e delle istituzioni e forze sociali (Regione Lazio, Rappresentanza in Italia della U.E., Ministero della Pubblica Istruzione, Sindacato). Il giorno 20 dicembre 2007 si è tenuta una Conferenza Didattica di Facoltà alla quale molti membri hanno partecipato portando il loro parere sugli ordinamenti proposti dalla Facoltà. Altri membri hanno espresso il loro parere con interventi scritti. I pareri sono stati sostanzialmente positivi; in particolare è stata apprezzata l'iniziativa assunta allora dalla Facoltà di accompagnare l'avvio della riforma mantenendo uno stretto contatto attraverso il Comitato di Indirizzo con esponenti della cultura, delle professioni e delle forze sociali. La stesura finale degli ordinamenti dei corsi di studio accoglie molti suggerimenti formulati da membri del Comitato di indirizzo, discussi durante la suddetta Conferenza Didattica di Facoltà. (20/12/2007).

La Commissione ha dato parere positivo sulle successive modifiche in data 18/12/2009.



QUADRO A1.b

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

03/06/2020

La consultazione delle parti interessate è avvenuta in data 23 giugno 2016 presso la Sala Conferenze del Dipartimento di Studi Umanistici, in applicazione del D.M. 270/2004 e in relazione agli adempimenti previsti dal Rapporto di Riesame Ciclico. Sono stati consultati: Dott. Fabrizio Moretti (Segretario Generale della Biennale di Antiquariato di Firenze), Dott. Giovanni Porcari (A.B.I.), Dott.ssa Paola Pascucci (Area Servizi Culturali - Regione Lazio), Dott.ssa Cecilia Palombelli (Casa Editrice 'Viella'), Dott. Paolo Corbucci (M.I.U.R.), Dott.ssa Teresa Serrao (Quotidiano 'La Repubblica'), Dott. Michele Di Sivo (Archivio di Stato di Roma); Dott. Massimo Bray (Istituto della Enciclopedia Italiana).

La revisione dell'ordinamento didattico del corso di studio accoglie molti suggerimenti formulati dalle parti interessate consultate.

Le relazioni sintetiche delle parti interessate si possono consultare al seguente indirizzo web:

http://umanistici.lms.uniroma3.it/rm3f/ava_dsu

Il Consiglio di Dipartimento ha approvato la revisione dell'ordinamento didattico in data 14 dicembre 2016

Le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - sono state consultate, come previsto dalla normativa vigente, per la predisposizione del Rapporto di Riesame Ciclico (maggio 2019). Le relazioni sintetiche delle parti interessate si possono consultare al seguente indirizzo web: http://umanistici.lms.uniroma3.it/rm3f/ava_dsu

Link : http://umanistici.lms.uniroma3.it/rm3f/ava_dsu

Link : http://umanistici.lms.uniroma3.it/rm3f/ava_dsu



Profilo Generico

funzione in un contesto di lavoro:

Le attività a libera scelta dello studente possono permettere di migliorarne la preparazione in prospettiva professionale, nonché agevolarne l'accesso a ulteriori opportunità professionali.

I laureati del Corso di Laurea magistrale in Italianistica avranno anche la possibilità di accedere ad un corso di Dottorato di ricerca, secondo le disposizioni dei regolamenti ministeriali e dei singoli Atenei, o ad un Master di secondo livello secondo le normative dell'Ateneo che lo organizza.

Le attività obbligatorie del Corso di Laurea magistrale in Italianistica sono finalizzate anche alla preparazione per l'accesso ai corsi di Dottorato di Ricerca nelle aree disciplinari dell'italianistica.

Le attività a libera scelta dello studente possono permettere di migliorare la sua preparazione a tali tipologie di Dottorato di Ricerca nonché di agevolarne l'accesso.

competenze associate alla funzione:

Gli sbocchi professionali previsti direttamente per i laureati nel corso di Laurea Magistrale in Italianistica sono in istituzioni specifiche, come archivi, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, enti e istituzioni pubbliche e private, sia italiane sia straniere.

I laureati del Corso di Laurea Magistrale in Italianistica potranno anche esercitare funzioni di elevata responsabilità nei settori degli istituti di cultura e di ricerca pubblici e privati, nell'editoria specifica (con particolare riferimento alla editoria testuale nell'ambito dell'italianistica) e in quella relativa alla diffusione della lingua e della cultura italiana anche con uno sguardo al contesto internazionale.

Il Corso di Laurea magistrale in Italianistica consente una formazione funzionale a tutte le attività collegate alla trasmissione a livello alto del sapere umanistico. I laureati che avranno crediti in numero sufficiente in opportuni gruppi di settori potranno, come previsto dalla legislazione vigente, partecipare alle prove di ammissione per i percorsi di formazione per l'insegnamento secondario.

sbocchi occupazionali:

Gli sbocchi occupazionali e le attività professionali sopra definiti sono compatibili con l'accesso alle attività di ricerca e sviluppo sperimentale nel campo delle scienze umanistiche; delle attività editoriali, dell'istruzione universitaria e post-universitaria, dei corsi di formazione e delle attività di insegnamento, delle attività legate ai beni culturali. Sono previste, in relazione agli obiettivi specifici del Corso di Laurea magistrale, attività esterne, come stages e tirocini formativi, idonei al collegamento con il mondo del lavoro.



1. Dialoghisti e parolieri - (2.5.4.1.2)
2. Redattori di testi per la pubblicità - (2.5.4.1.3)
3. Redattori di testi tecnici - (2.5.4.1.4)
4. Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1)
5. Revisori di testi - (2.5.4.4.2)
6. Archivisti - (2.5.4.5.1)
7. Bibliotecari - (2.5.4.5.2)

Per l'ammissione al Corso di Laurea Magistrale in Italianistica sono richieste le conoscenze generali corrispondenti al possesso di una Laurea in Lettere (L-10). Ai fini dell'ammissione, si valuteranno il raggiungimento di un certo numero di CFU nei SSD dell'italianistica (cfr. punti a e b).

Le conoscenze richieste per l'ammissione sono accertate dal:

a) conseguimento del titolo di primo livello nella Classe delle Lauree in Lettere (L-10).

La laurea deve essere comprensiva di 60 crediti complessivi nei SSD indicati nella tabella A:

b) conseguimento del titolo di primo livello in una classe diversa da quella di Lettere (L-10) comprensivo di almeno 90 CFU nei settori indicati nella tabella B:

Tabella A

L-ANT/03 - M-STO/01-04 Storia romana o medievale o moderna o contemporanea 6 CFU

L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina 6 CFU

L-FIL-LET/10 Letteratura italiana 12 CFU

L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea 6 CFU

L-FIL-LET/12 Linguistica italiana 12 CFU

L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana 6 CFU

L-FIL-LET/1 Critica letteraria e letterature comparate

M-STO/08 Archivistica, bibliografia, biblioteconomia 12 CFU

L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza

L-LIN/01 Glottologia e linguistica

Tabella B

L-LIN/04 Lingua francese

L-LIN/07 Lingua spagnola

L-LIN/12 Lingua inglese

L-LIN/14 Lingua tedesca

L-ART/01 Storia dell'arte medievale

L-ART/02 Storia dell'arte moderna

L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea

M-GGR/01 Geografia

L-ART/05 Discipline dello spettacolo

L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione

Per gli studenti in possesso dei requisiti curriculari è prevista la verifica della personale preparazione, che è obbligatoria per tutti ed è prevista con modalità che saranno definite opportunamente nel regolamento didattico del corso di studio.

La personale preparazione deve in ogni caso comprendere il possesso o l'acquisizione di una solida preparazione personale negli ambiti linguistici, letterari, filologici e storici; come pure un buon livello di conoscenza di almeno una lingua straniera dell'Unione Europea (livello B-2 in una forma fluente scritta e orale), e degli strumenti informatici.

03/06/2020

Per l'ammissione al corso di Laurea Magistrale in Italianistica, lo studente/la studentessa dovrà presentare una domanda di preiscrizione.

Nel caso di conseguimento del titolo di I livello nella Classe di laurea L-10, è necessario che il curriculum pregresso comporti l'acquisizione di almeno 60 CFU complessivi, suddivisi nei settori scientifico-disciplinari irrinunciabili in base al seguente Elenco a:

Elenco a:

6 CFU in uno dei seguenti settori:

L-ANT/03 Storia romana

M-STO/01 Storia medievale

M-STO/02 Storia moderna

M-STO/04 Storia contemporanea

6 CFU in L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina

24 CFU complessivi tra i seguenti settori:

L-FIL-LET/10 Letteratura italiana

L-FIL LET/11 Letteratura contemporanea

L-FIL LET/14 Critica letteraria e letterature comparate

24 CFU complessivi tra i seguenti settori:

L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana

L-FIL-LET/12 Linguistica italiana

L-LIN/01 Glottologia e linguistica

L-FIL LET/09 Filologia e linguistica romanza

Nel caso del conseguimento del titolo di I livello in una classe diversa da quella di L-10 è necessario che il curriculum pregresso comporti l'acquisizione di almeno 90 CFU complessivi, 60 dei quali del precedente elenco a, integrati da 30 CFU del seguente elenco b:

Elenco b

L-LIN/03 Letteratura francese

L-LIN/05 Letteratura spagnola

L-LIN/10 Letteratura inglese

L-LIN/11 Letteratura angloamericana

L-LIN/13 Letteratura tedesca

L-LIN/04 Lingua francese

L-LIN/07 Lingua spagnola

L-LIN/12 Lingua inglese

L-LIN/14 Lingua tedesca

L-ART/01 Storia dell'arte medievale

L-ART/02 Storia dell'arte moderna

L-ART/03 Storia dell'arte contemporanea

M-GGR/01 Geografia

L-ART/05 Discipline dello spettacolo

L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione

Nel caso in cui le conoscenze pregresse siano parziali rispetto a quanto sopra indicato, ma non in difetto di oltre 18 CFU rispetto ai 60 richiesti nell'elenco a (caso che comporta la non ammissione), la Commissione assegnerà debiti formativi da colmare attraverso iscrizione a corsi singoli. Gli studenti pre-immatricolati, se non ancora in possesso della laurea triennale o dei requisiti, potranno perfezionare l'iscrizione nel II semestre, se avranno conseguito il titolo di studio di I livello e colmato tutti i debiti formativi entro il I semestre.

La Commissione potrà chiedere comunque, dopo l'esame del curriculum, un colloquio (anche telematico) col candidato/con la candidata al fine di verificare lo spessore qualitativo delle conoscenze pregresse (soprattutto nei settori di L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/11, L-FIL-LET/12, L-FIL-LET/13). Tale colloquio avverrà entro il 20 novembre, con notifica al candidato/alla candidata tramite posta elettronica o convocazione telefonica; a tal fine è fatto obbligo al candidato/alla candidata di dichiarare nella domanda il proprio indirizzo e-mail o il recapito telefonico. Sono esonerati dalla verifica della personale preparazione coloro che hanno conseguito il titolo di studio richiesto per l'accesso con una votazione pari o superiore a 80/110 o laureandi con voto medio conseguito negli esami curriculari non inferiore a 21/30.

Il possesso del livello B2 in una lingua straniera, se non certificato dallo studente/dalla studentessa al momento dell'iscrizione o entro il primo semestre, verrà verificato dal CLA, la cui offerta formativa prevede anche la possibilità, per lo studente/la studentessa, di conseguirlo entro il primo semestre.

Le modalità e le scadenze da rispettare per richiedere l'ammissione al Corso sono definite dal Bando di Ammissione pubblicato sul Portale dello Studente.



QUADRO A4.a

Obiettivi formativi specifici del Corso e descrizione del percorso formativo

02/05/2017

Il corso di Laurea Magistrale è strutturato in un unico curriculum finalizzato ad una formazione culturale di ampio respiro atta a conseguire una preparazione di tipo critico-letterario, linguistico e filologico nell'ambito dell'italianistica. I laureati devono possedere una preparazione approfondita e criticamente assimilata nei settori della letteratura, della linguistica e della filologia italiana, medievale, moderna e contemporanea, sulla base di conoscenze metodologiche, teoriche e storiche; acquisire solide basi sui processi di comunicazione in generale e sui meccanismi della produzione e della comunicazione letteraria, nonché delle problematiche emergenti dai nuovi canali della trasmissione dei testi contemporanei; essere in grado di utilizzare in maniera adeguata i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza; saper utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione Europea oltre l'italiano (livello B-2), con riferimento anche ai lessici disciplinari.

I laureati che avranno conseguito i CFU nei gruppi di S.S.D. previsti dalla normativa vigente, potranno partecipare alle prove di ammissione relative ai percorsi di formazione all'insegnamento secondario.

Il corso consente anche ai laureati l'inserimento in campi professionali quali quello dell'editoria, della conservazione del patrimonio librario, della pubblicistica, della ricerca scientifica nell'ambito linguistico, filologico e letterario, della organizzazione e gestione



QUADRO A4.b.1

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Sintesi

Conoscenza e capacità di comprensione	<p>L'acquisizione delle conoscenze approfondite e della capacità di comprendere metodologie e tecniche necessarie per affrontare lo studio delle lingue, delle letterature e della storia medievale, moderna e contemporanea, che amplino e approfondiscano in senso specialistico le capacità di apprendimento raggiunte durante il percorso della laurea triennale, sarà verificata attraverso prove orali e/o scritte. In particolare lo studente dovrà mostrare, attraverso l'elaborazione della tesi di laurea magistrale, di saper condurre adeguatamente un tema di ricerca mettendo a fuoco i problemi e sviluppando idee originali. A questo proposito saranno utili le iniziative culturali organizzate dal collegio dei docenti per avviare lo studente su percorsi di ricerca inediti e inserirlo nel dibattito scientifico.</p>
Capacità di applicare conoscenza e comprensione	<p>L'acquisizione di solide conoscenze storiche e critiche di livello specialistico negli studi linguistici, filologici e letterari nell'ambito dell'italianistica, avverrà attraverso lo studio di pubblicazioni concernenti i più avanzati strumenti metodologici.</p> <p>Le conoscenze e capacità di comprensione saranno acquisite tramite lezioni frontali, esercitazioni, seminari, studio individuale nell'ambito delle attività formative afferenti ai settori scientifico disciplinari di riferimento alla letteratura e lingua italiana, alle discipline, alle discipline filologiche, integrate da attività formative letterarie, linguistiche, metodologiche e artistiche e filosofiche e attraverso un orientamento di studi in senso comparativistico moderno.</p>



QUADRO A4.b.2

Conoscenza e comprensione, e Capacità di applicare conoscenza e comprensione: Dettaglio

Area Generica

Conoscenza e comprensione

I laureati alla fine del percorso formativo dovranno aver acquisito, attraverso lezioni frontali e attività seminariali, una solida e approfondita padronanza delle tematiche sia generali sia specialistiche degli studi linguistici, filologici e letterari dell'italianistica e aver raggiunto una piena capacità di comprensione dei testi antichi e moderni, di interpretare criticamente anche opere con elevato grado di difficoltà. Dovranno inoltre avere una sicura conoscenza degli sviluppi più recenti e innovativi della ricerca nell'ambito dell'italianistica e più in generale degli studi linguistici e letterari. Il conseguimento di tali risultati avverrà, attraverso verifiche anche in itinere, elaborati scritti e esposizioni orali.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

I laureati devono essere in grado di utilizzare al meglio il proprio bagaglio di conoscenze sul piano professionale, trasferendole e, ove possibile, sviluppandole in ambiti lavorativi diversi, sia tradizionali sia innovativi. Devono inoltre essere in grado di rielaborare in modo personale e creativo le metodologie apprese e le competenze acquisite, dimostrando di saper predisporre testi anche complessi, di proporre temi e indirizzi di studio e di ricerca, di argomentare le proprie idee e i propri progetti, di proporre soluzioni convincenti di problemi.

Le conoscenze e capacità sono conseguite e verificate nelle seguenti attività formative:

[Visualizza Insegnamenti](#)

Chiudi Insegnamenti

12 CFU A SCELTA DELLO STUDENTE [url](#)
BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA L.M. [url](#)
CRITICA LETTERARIA L.M. [url](#)
CULTURA TEATRALE E CULTURA LETTERARIA [url](#)
DIDATTICA DEL LATINO L.M. [url](#)
DIDATTICA DELL' ITALIANO L.M. [url](#)
DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE A LM (PROCESSI E STRUMENTI) [url](#)
DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE B LM (ITALIANO L2) [url](#)
ESTETICA - L.M. [url](#)
English as an international language: methodological and didactic issues [url](#)
FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA 1 LM [url](#)
FILOLOGIA ITALIANA L.M. [url](#)
FONDAMENTI DI DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE LM [url](#)
LETTERATURA COMPARATA L.M. [url](#)
LETTERATURA CONTEMPORANEA COMPARATA L.M. [url](#)
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L.M [url](#)
LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L.M [url](#)
LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO L.M. [url](#)
LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO L.M. [url](#)
LETTERATURA ITALIANA DI ARTE, VIAGGIO E MEMORIA L.M. [url](#)
LETTERATURA ITALIANA L.M. (CANALI A-L/M-Z) [url](#)
LETTERATURA ITALIANA MODERNA L.M. [url](#)
LETTERATURA LATINA L.M. [url](#)
LETTERATURA TEATRALE ITALIANA L.M. [url](#)
LETTERATURA, GIORNALISMO E NUOVI MEDIA L.M. [url](#)
LINGUISTICA ITALIANA - LM [url](#)
LINGUISTICA PRAGMATICA L.M. [url](#)
MOVIMENTI E AUTORI DEL CINEMA LM [url](#)
PALEOGRAFIA L.M. [url](#)
PROVA FINALE [url](#)
Paradigmes et frontières du texte [url](#)
Religione, società e culture nel Medioevo [url](#)
STORIA DEI SISTEMI POLITICI EUROPEI [url](#)
STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO [url](#)
STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA ITALIANA L.M. [url](#)
STORIA DELLA FILOSOFIA - L.M. [url](#)
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA I L.M. (modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M.) [url](#)
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA II L.M. (modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M.) [url](#)
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M. [url](#)
STORIA DELLA LINGUA LATINA L.M. [url](#)
STORIA ROMANA L.M. [url](#)
ULTERIORI ABILITA', LABORATORI, STAGES E TIROCINI [url](#)



QUADRO A4.c

Autonomia di giudizio
Abilità comunicative
Capacità di apprendimento

Autonomia di giudizio

L'autonomia di giudizio sarà acquisita per mezzo di lezioni tenute in forma seminariale negli ambiti delle attività formative attivate nei SSD relativi alle attività formative caratterizzanti ambiti: Lingua e Letteratura italiana, Lingue e Letterature moderne
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche e Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche.
Le attività suddette dovranno consentire una corretta interpretazione critica dei testi e delle fonti documentarie, attraverso la quale lo studente sarà in grado di orientarsi correttamente, collegare fra loro i vari ambiti dei saperi letterari linguistici e filologici e valutare autonomamente i documenti oggetto degli studi. Egli sarà inoltre in grado di elaborare una riflessione critica sul ruolo che ciascuna disciplina occupa nella società odierna, sulla sua storia ed evoluzione anche

	<p>in rapporto ai mutamenti storico culturali e metodologici.</p> <p>La verifica del percorso di apprendimento dello studente avverrà attraverso attività seminariali, prove orali e/o scritte, e soprattutto attraverso l'elaborazione e la discussione della tesi di laurea.</p>
Abilità comunicative	<p>Le abilità comunicative saranno conseguite in forma differenziata nell'ambito di tutte le attività formative previste dal corso di laurea, in particolare in quelle attivate nei SSD previsti nelle attività formative caratterizzanti, negli ambiti disciplinari Lingua e Letteratura italiana e Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche. La loro acquisizione sarà sottoposta a verifica periodica nel corso di appositi incontri seminariali, tramite elaborati e prove in itinere. oltre che attraverso il controllo delle varie fasi di redazione della tesi di laurea in cui lo studente dovrà presentare in modo chiaro e efficace dal punto di vista comunicativo i risultati della ricerca autonoma e originale.</p>
Capacità di apprendimento	<p>L'acquisizione della capacità di apprendimento avverrà tramite il complessivo percorso di studio, con particolare riguardo allo studio individuale, alla organizzazione del tempo di studio, alla ricerca bibliografica (condotta anche con strumenti informatici), allo studio dei testi e delle fonti, alla partecipazione alle attività seminariali, all'attività di ricerca volta alla elaborazione della tesi finale. Lo studente, una volta organizzato il suo percorso, sarà in grado di continuare lo studio autonomo negli ambiti dell'italianistica, in prospettiva di una prosecuzione dell'attività di ricerca oppure di un ampliamento e sviluppo delle proprie competenze.</p> <p>La verifica dell'acquisizione della capacità di apprendimento avverrà tramite l'analisi della carriera del singolo studente, in relazione al risultato delle prove d'esame e, in particolare, alla valutazione della capacità di apprendimento autonomo maturata durante l'elaborazione della tesi di laurea.</p>

24/01/2017

1. La Laurea Magistrale in Italianistica si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella presentazione e discussione di una tesi scritta, elaborata in forma originale dallo studente sotto la guida di un relatore, nell'ambito di uno dei settori scientifico-disciplinari linguistici, letterari e filologici, presenti nell'Ordinamento del corso di Laurea Magistrale, per il quale siano previsti insegnamenti nel Regolamento del Corso di Laurea magistrale, nel quale lo studente abbia conseguito almeno 6 CFU.
2. Per la determinazione dell'argomento della tesi, lo studente del Corso di Laurea magistrale deve aver conseguito almeno 30 CFU. Le modalità per la determinazione della tesi e per la preparazione, nonché per la scelta del relatore, sono fissate nel Regolamento del Corso di Laurea Magistrale, deliberato dal Consiglio di Dipartimento.
3. Per essere ammesso alla discussione della tesi elaborata per la prova finale, che porta all'acquisizione di 30 CFU, lo studente deve aver conseguito 90 CFU. Le modalità dello svolgimento della prova finale sono fissate nel Regolamento del Corso di Laurea Magistrale, deliberato dal Consiglio di Dipartimento.

03/06/2020

Gli studenti ammessi a sostenere la prova finale possono laurearsi in uno dei SSD che figurano tra le attività formative di base, caratterizzanti e affini e integrative del loro percorso formativo.

La tipologia della prova finale per il conseguimento della laurea magistrale consiste nella presentazione e discussione di una tesi scritta elaborata in modo originale dal candidato/dalla candidata sotto la guida di un relatore ed esaminata da un correlatore, uno dei quali deve essere un docente strutturato afferente al Dipartimento.

Le commissioni d'esame per la prova finale sono nominate dal Direttore del Dipartimento. La commissione d'esame per la prova finale è composta da almeno 5 membri effettivi e da 4 membri supplenti. È prevista la possibilità correlatori esterni che non contribuiscono a comporre il numero dei componenti. Il voto è espresso in centodecimi.

La votazione è assegnata dalla commissione sulla base dell'esame finale, che consiste nella discussione dell'elaborato, sulla base della presentazione del relatore e delle osservazioni del correlatore, tenendo conto del curriculum dello studente/della studentessa. La commissione, presa visione della media, dell'elaborato finale e dell'andamento della discussione, attribuisce il punteggio finale che, unito alla media, forma il voto di laurea. Il voto di laurea espresso in 110/110 corrisponde alla media ponderata dei voti conseguiti incrementata di 0,25 punti per ciascuna lode, arrotondata per difetto o per eccesso a seconda che i decimali siano inferiori o superiori a 5, cui va aggiunta la valutazione, da parte della commissione, della prova finale, che prevede l'attribuzione di un punteggio da un minimo di 0 a un massimo 7 punti; un'assegnazione superiore a 7 punti deve essere adeguatamente argomentata con lettera inviata preventivamente dal relatore al presidente della commissione e deve avere l'approvazione unanime della commissione. Nel caso che il voto finale raggiunga il punteggio di 110/110, a una tesi di evidente qualità superiore può essere attribuita la lode con giudizio unanime della commissione.

Gli adempimenti e le scadenze per la presentazione della domanda di laurea sono pubblicati sul Portale dello Studente.



▶ QUADRO B1

Descrizione del percorso di formazione (Regolamento Didattico del Corso)

Link: <http://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/regolamenti-didattici/>

▶ QUADRO B2.a

Calendario del Corso di Studio e orario delle attività formative

<http://orari.uniroma3.it/lettere/ricerca.php>

▶ QUADRO B2.b

Calendario degli esami di profitto

<http://uniroma3-public.gomp.it/Programmazioni/Catalogo/CatalogoAppelli.aspx>

▶ QUADRO B2.c

Calendario sessioni della Prova finale


<http://uniroma3-public.gomp.it/Programmazioni/Catalogo/CatalogoAppelli.aspx>

▶ QUADRO B3

Docenti titolari di insegnamento

Sono garantiti i collegamenti informatici alle pagine del portale di ateneo dedicate a queste informazioni.

N.	Settori	Anno di corso	Insegnamento	Cognome Nome	Ruolo	Crediti	Ore	Docente di riferimento per corso
1.	0	Anno di corso 1	12 CFU A SCELTA DELLO STUDENTE link			12		
2.	M-STO/08	Anno di corso 1	BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA L.M. link			6	36	
		Anno						

3.	L-FIL-LET/14	di corso 1	CRITICA LETTERARIA L.M. link	FRACASSA UGO CV	PA	6	36	
4.	L-ART/05	Anno di corso 1	CULTURA TEATRALE E CULTURA LETTERARIA link			6		
5.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	DIDATTICA DEL LATINO L.M. link	AGOSTI MARCO CV	RU	6	36	
6.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	DIDATTICA DELL' ITALIANO L.M. link	DE ROBERTO ELISA CV	PA	6	36	
7.	L-LIN/02	Anno di corso 1	DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE A LM (PROCESSI E STRUMENTI) link			6		
8.	L-LIN/02	Anno di corso 1	DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE B LM (ITALIANO L2) link			6		
9.	M-FIL/04	Anno di corso 1	ESTETICA - L.M. link			6		
10.	L-LIN/12	Anno di corso 1	English as an international language: methodological and didactic issues link			6		
11.	L-FIL-LET/09	Anno di corso 1	FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA 1 LM link			6		
12.	L-FIL-LET/13	Anno di corso 1	FILOLOGIA ITALIANA L.M. link	FIORILLA MAURIZIO CV	PO	6	36	
13.	L-LIN/02	Anno di corso 1	FONDAMENTI DI DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE LM link			6		
14.	L-FIL-LET/14	Anno di corso 1	LETTERATURA COMPARATA L.M. link	FRACASSA UGO CV	PA	6	36	
15.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 1	LETTERATURA CONTEMPORANEA COMPARATA L.M. link	PEDULLA' GABRIELE CV	PO	6	36	
		Anno						

16.	L-FIL-LET/11	di corso 1	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L.M. link	DONDERO MARCO CV	PA	6	36	
17.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L.M. link	PEDULLA' GABRIELE CV	PO	6	36	
18.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO L.M. link	PEGORETTI ANNA CV	PA	6	36	
19.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO L.M. link	MARCOZZI LUCA CV	PO	6	36	
20.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA DI ARTE, VIAGGIO E MEMORIA L.M. link			6		
21.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA L.M. (CANALI A-L/M-Z) link	SUITNER FRANCO CV	PO	12	72	
22.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA ITALIANA MODERNA L.M. link	COLOMBI ROBERTA CV	PA	6	36	
23.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	LETTERATURA LATINA L.M. link	DE NONNO MARIO CV	PO	6	36	
24.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	LETTERATURA TEATRALE ITALIANA L.M. link	CRIMI GIUSEPPE CV	PA	6	36	
25.	L-FIL-LET/11	Anno di corso 1	LETTERATURA, GIORNALISMO E NUOVI MEDIA L.M. link	VENTURINI MONICA CV	RD	6	36	
26.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	LINGUISTICA ITALIANA - LM link	CONSALES ILDE CV	PA	6	36	
27.	L-LIN/01	Anno di corso 1	LINGUISTICA PRAGMATICA L.M. link	MERLINO SARA CV	RD	6	36	
28.	L-ART/06	Anno di corso 1	MOVIMENTI E AUTORI DEL CINEMA LM link			6		
		Anno						

29.	M-STO/09	di corso 1	PALEOGRAFIA L.M. link					6		
30.	0	Anno di corso 1	PROVA FINALE link					30		
31.	L-LIN/04	Anno di corso 1	Paradigmes et frontières du texte link					6		
32.	M-STO/01	Anno di corso 1	Religione, società e culture nel Medioevo link					6		
33.	M-STO/04	Anno di corso 1	STORIA DEI SISTEMI POLITICI EUROPEI link					6		
34.	M-STO/02	Anno di corso 1	STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO link					6		
35.	L-FIL-LET/10	Anno di corso 1	STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA ITALIANA L.M. link					6	36	
36.	M-FIL/06	Anno di corso 1	STORIA DELLA FILOSOFIA - L.M. link					6		
37.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA I L.M. (<i>modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M.</i>) link	GIOVANARDI CLAUDIO CV	PO		6		36	
38.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA II L.M. (<i>modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M.</i>) link	D'ACHILLE PAOLO CV	PO		6		36	
39.	L-FIL-LET/12	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M. link					12		
40.	L-FIL-LET/04	Anno di corso 1	STORIA DELLA LINGUA LATINA L.M. link					6		
41.	L-ANT/03	Anno di corso 1	STORIA ROMANA L.M. link	MARCONE ARNALDO CV	PO		6		36	
		Anno								



QUADRO B4

Aule

Descrizione link: In riferimento ad un eventuale prolungamento della emergenza sanitaria COVID-19, saranno rispettate tutte le specifiche prescrizioni che verranno assunte dal Governo e dalle autorità competenti in materia di utilizzazione degli spazi e delle attrezzature necessarie per lo svolgimento delle attività didattiche.

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B4

Laboratori e Aule Informatiche

Descrizione link: In riferimento ad un eventuale prolungamento della emergenza sanitaria COVID-19, saranno rispettate tutte le specifiche prescrizioni che verranno assunte dal Governo e dalle autorità competenti in materia di utilizzazione degli spazi e delle attrezzature necessarie per lo svolgimento delle attività didattiche.

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B4

Sale Studio

Descrizione link: In riferimento ad un eventuale prolungamento della emergenza sanitaria COVID-19, saranno rispettate tutte le specifiche prescrizioni che verranno assunte dal Governo e dalle autorità competenti in materia di utilizzazione degli spazi e delle attrezzature necessarie per lo svolgimento delle attività didattiche.

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO B4

Biblioteche

Descrizione link: In riferimento ad un eventuale prolungamento della emergenza sanitaria COVID-19, saranno rispettate tutte le specifiche prescrizioni che verranno assunte dal Governo e dalle autorità competenti in materia di utilizzazione degli spazi e delle attrezzature necessarie per lo svolgimento delle attività didattiche.

Pdf inserito: [visualizza](#)



14/05/2021

Le azioni di orientamento in ingresso sono improntate alla realizzazione di processi di raccordo con la scuola media secondaria e pensate con lo scopo di illustrare con chiarezza la Laurea Triennale e le diverse Lauree magistrali, tra le quali la LM-14. Si concretizzano in attività di carattere informativo sui Corsi di Studio (CdS) dell'Ateneo ma anche come impegno condiviso da scuola e università per favorire lo sviluppo di una maggiore consapevolezza da parte degli studenti nel compiere scelte coerenti con le proprie conoscenze, competenze, attitudini e interessi.

Le attività promosse si articolano in:

- a) autorientamento;
- b) incontri e manifestazioni informative rivolte alle future matricole;
- c) sviluppo di servizi online e pubblicazione di guide sull'offerta formativa dei CdS.

Tra le attività svolte in collaborazione con le scuole per lo sviluppo di una maggiore consapevolezza nella scelta, il progetto di autorientamento un intervento che consente di promuovere un raccordo particolarmente qualificato con alcune scuole medie.

In maniera ancor più mirata, sono state previste manifestazioni destinate a illustrare ai laureati triennali i percorsi magistrali, inclusa la LM-14, come incontro a distanza tenutosi il 12 maggio 2021, dalle ore 15,00 alle ore 18,00: Presentazione delle Lauree Magistrali del Dipartimento di Studi Umanistici, evento coordinato dal prof. Massimo Giuseppetti

Link inserito: <http://>

Pdf inserito: [visualizza](#)



07/04/2021

Le attività di orientamento in itinere e il tutorato costituiscono un punto particolarmente delicato del processo di orientamento. Non sempre lo studente che ha scelto un Corso di Laurea è convinto della propria scelta ed è adeguatamente attrezzato per farvi fronte. Non di rado, e ne costituiscono una conferma i tassi di dispersione al primo anno, lo studente vive uno scollamento tra la passata esperienza scolastica e quanto è invece richiesto per affrontare efficacemente il Corso di Studio scelto. Tale scollamento può essere dovuto ad una inadeguata preparazione culturale ma anche a fattori diversi che richiamano competenze relative alla organizzazione e gestione dei propri processi di studio e di apprendimento. Sebbene tali problemi debbano essere inquadrati ed affrontati precocemente, sin dalla scuola superiore, l'Università si trova di fatto nella condizione, anche al fine di contenere i tassi di dispersione, di dover affrontare il problema della compensazione delle carenze che taluni studenti presentano in ingresso.

Naturalmente, su questi specifici temi i Dipartimenti e i CdS hanno elaborato proprie strategie a partire dall'accertamento delle conoscenze in ingresso, attraverso i test di accesso, per giungere ai percorsi compensativi che eventualmente seguono la rilevazione delle lacune in ingresso per l'assolvimento di Obblighi Formativi Aggiuntivi, a diverse modalità di tutorato didattico.

Obblighi Formativi Aggiuntivi, a diverse modalità di tutorato didattico.

[Per informazioni o problemi da segnalare, lo studente può rivolgersi in via preliminare al vice coordinatore della LM-14, il prof. Giuseppe Crimi (giuseppe.crimi@uniroma3.it)]

Pdf inserito: [visualizza](#)



Le attività di assistenza per tirocini e stage sono svolte dall'Ufficio Stage e Tirocini che promuove sia tirocini curriculari, rivolti a studenti e finalizzati a realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro con lo scopo di affinare il processo di apprendimento e di formazione; sia tirocini extracurriculari, rivolti ai neolaureati e finalizzati ad agevolare le scelte professionali e l'occupabilità.

Per favorire una migliore gestione delle attività di tirocinio e stage, negli ultimi anni, l'Ufficio si avvale della piattaforma jobsoul utilizzata all'interno della rete Sistema Orientamento Università Lavoro (SOUL) anche per le attività di placement. In particolare la piattaforma viene utilizzata per la pubblicazione delle offerte e l'invio delle candidature, per la trasmissione del testo di convenzione e la predisposizione del progetto formativo. Attualmente la piattaforma è utilizzata per l'attivazione dei tirocini curriculari.

L'ufficio Stage e Tirocini svolge in particolare le seguenti attività:

- supporta l'utenza (enti ospitanti e tirocinanti) relativamente alle procedure di attivazione (che avvengono prevalentemente attraverso la piattaforma jobsoul) e alla normativa di riferimento, oltre che telefonicamente e tramite e-mail, con orari di apertura al pubblico;

- cura i procedimenti amministrativi (contatti con enti ospitanti, acquisizione firme rappresentanti legali, repertorio, trasmissione agli enti previsti da normativa) di tutte le convenzioni per tirocinio e tutti gli adempimenti amministrativi relativi ai Progetti Formativi di tirocini curriculari ed extracurriculari (ad eccezione dei tirocini curriculari del dipartimento di Scienze della Formazione, dei tirocini del Dipartimento di Scienze Politiche ed Economia);

- cura l'iter dei tirocini cofinanziati dal MIUR ai sensi del DM 1044/13 e di convenzioni particolari con Enti pubblici (Prefettura, Quirinale);

- gestisce bandi per tirocini post titolo in collaborazione con Enti pubblici (IVASS, Banca d'Italia, Anac, Corte Costituzionale); Gestisce le procedure di attivazione di tirocini che vengono ospitati dall'Ateneo, siano essi curriculari che formativi e di orientamento post titolo o di inserimento /reinserimento (Torno Subito);

- partecipa a progetti finanziati da Enti pubblici quali Provincia, Regione e Ministero del lavoro a sostegno dell'inserimento nel mondo del lavoro

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B5

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

i

In questo campo devono essere inserite tutte le convenzioni per la mobilità internazionale degli studenti attivate con Atenei stranieri, con l'eccezione delle convenzioni che regolamentano la struttura di corsi interateneo; queste ultime devono invece essere inserite nel campo apposito "Corsi interateneo".

Per ciascun Ateneo straniero convenzionato, occorre inserire la convenzione che regola, fra le altre cose, la mobilità degli studenti, e indicare se per gli studenti che seguono il relativo percorso di mobilità sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo. In caso non sia previsto il rilascio di un titolo doppio o multiplo con l'Ateneo straniero (per esempio, nel caso di convenzioni per la mobilità Erasmus) come titolo occorre indicare "Solo italiano" per segnalare che gli studenti che seguono il percorso di mobilità conseguiranno solo il normale titolo rilasciato dall'ateneo di origine.

I corsi di studio che rilasciano un titolo doppio o multiplo con un Ateneo straniero risultano essere internazionali ai sensi del DM 1059/13.

Pdf inserito: [visualizza](#)

L'Ateneo incentiva periodi di formazione all'estero dei propri studenti nell'ambito di appositi accordi stipulati con università estere, sia nell'ambito dei programmi europei promossi dalla Commissione Europea, sia in quello dei programmi di mobilità d'Ateneo.

Gli studenti in mobilità internazionale ricevono un sostegno economico sia sotto forma di contributi integrativi alle borse comunitarie, sia col finanziamento di borse totalmente a carico del bilancio d'Ateneo per altre iniziative di studio e di ricerca. Per ogni iniziativa vengono pubblicati appositi Bandi, Avvisi, FAQ, Guide. Vengono garantiti un servizio di Front Office; assistenza nelle procedure di iscrizione presso le istituzioni estere, in collaborazione con le strutture didattiche che si occupano dell'approvazione del progetto di formazione; assistenza per le procedure di richiesta del visto di ingresso per mobilità verso Paesi extra-europei; contatto costante con gli studenti che si trovano all'estero e intervento tempestivo in caso di necessità.

Tutte le attività di assistenza sono gestite dagli uffici dell'Area Studenti, che operano in stretta collaborazione con le strutture didattiche, assicurando monitoraggio, coordinamento delle iniziative e supporto ai docenti, anche nelle procedure di selezione dei partecipanti alla mobilità.

Nel quadro degli obiettivi di semplificazione, le procedure di candidatura ai bandi sono state tutte informatizzate tramite servizi on line disponibili nei siti web degli uffici (<http://europa.uniroma3.it/>). Attraverso un'area riservata, gli studenti possono visualizzare i dati relativi alla borsa di studio assegnata e svolgere alcune azioni online quali l'accettazione o rinuncia alla borsa e la compilazione del progetto di studio (Learning Agreement).

Per gli aspetti di carattere didattico, gli studenti sono assistiti dai docenti, coordinatori dei programmi o referenti degli accordi, che li indirizzano alla scelta dei corsi da seguire all'estero e li assistono nella predisposizione del Learning Agreement.

Il Centro Linguistico di Ateneo offre agli studenti la possibilità di approfondire la conoscenza della lingua straniera prima della partenza attraverso lezioni frontali e corsi in autoapprendimento.

Gli studenti sono informati anche sulle opportunità di formazione internazionale offerte da altri Enti o Istituzioni accademiche. Oltre a pubblicare le informazioni sul proprio sito, vengono ospitati eventi dedicati in cui i promotori delle iniziative stesse e le strutture di Ateneo informano e dialogano con gli studenti. Tutte le iniziative di formazione all'estero vengono pubblicizzate sul sito degli uffici per la mobilità internazionale (<http://europa.uniroma3.it/>), sui siti dei Dipartimenti e sul sito d'Ateneo (<http://www.uniroma3.it>) nonché diffuse attraverso i profili Facebook e Twitter dell'Area Studenti, dell'Ateneo e dei Dipartimenti.

n.	Nazione	Ateneo in convenzione	Codice EACEA	Data convenzione	Titolo
1	Austria	Universitaet Innsbruck	A INNSBRU01	04/12/2013	solo italiano
2	Austria	Universitaet Innsbruck	A INNSBRU01	04/12/2013	solo italiano
3	Austria	Universitaet Klagenfurt	A KLAGENF01	19/01/2017	solo italiano
4	Austria	Universitaet Klagenfurt	A KLAGENF01	11/11/2017	solo italiano
5	Austria	Universitat Wien	A WIEN01	03/12/2013	solo italiano
6	Austria	Universitat Wien	A WIEN01	03/12/2013	solo italiano
7	Belgio	Universite De Liege	B LIEGE01	09/06/2014	solo italiano
8	Belgio	Universite De Liege	B LIEGE01	10/01/2019	solo italiano
					solo

9	Belgio	Universite De Liege	B LIEGE01	09/06/2014	italiano
10	Belgio	Universite De Liege	B LIEGE01	10/01/2019	solo italiano
11	Cipro	University Of Cyprus	CY NICOSIA01	04/03/2014	solo italiano
12	Croazia	Sveuciliste Jurja Dobrile U Puli	HR PULA01	15/03/2016	solo italiano
13	Croazia	Sveuciliste Jurja Dobrile U Puli	HR PULA01	15/03/2016	solo italiano
14	Francia	Ecole Normale Superieure De Lyon	F LYON103	31/01/2014	solo italiano
15	Francia	Ecole Normale Superieure De Lyon	F LYON103	09/06/2016	solo italiano
16	Francia	Sorbonne Universit��������		16/11/2017	solo italiano
17	Francia	Universite Charles De Gaulle Lille3	F LILLE03	04/07/2014	solo italiano
18	Francia	Universite D'Angers	F ANGERS01	12/09/2014	solo italiano
19	Francia	Universite D'Angers	F ANGERS01	12/09/2014	solo italiano
20	Francia	Universite D'Avignon Et Des Pays De Vaucluse	F AVIGNON01	24/02/2014	solo italiano
21	Francia	Universite D'Avignon Et Des Pays De Vaucluse	F AVIGNON01	24/02/2014	solo italiano
22	Francia	Universite De Nice Sophia Antipolis	F NICE01	27/01/2014	solo italiano
23	Francia	Universite De Nice Sophia Antipolis	F NICE01	27/01/2014	solo italiano
24	Francia	Universite De Paris-Sorbonne (Paris Iv)	F PARIS004	16/11/2017	solo italiano
25	Francia	Universite De Reims Champagne-Ardenne	F REIMS01	27/01/2014	solo italiano
26	Francia	Universite De Strasbourg	F STRASBO48	29/08/2018	solo italiano
27	Francia	Universite De Strasbourg	F STRASBO48	29/08/2018	solo italiano
28	Francia	Universite De Toulouse Ii - Le Mirail	F TOULOUS02	12/01/2018	solo italiano
29	Francia	Universite De Toulouse Ii - Le Mirail	F TOULOUS02	12/01/2018	solo italiano
30	Francia	Universite Francois Rabelais De Tours	F TOURS01	20/01/2014	solo italiano
31	Francia	Universite Francois Rabelais De Tours	F TOURS01	20/01/2014	solo italiano

32	Francia	Universite Montpellier Iii Paul Valery	F MONTPEL03	28/09/2018	solo italiano
33	Francia	Universite Paris 8 Vincennes Saint-Denis	F PARIS008	13/12/2013	solo italiano
34	Francia	Universite Paris 8 Vincennes Saint-Denis	F PARIS008	13/12/2013	solo italiano
35	Francia	Universite Paris I Pantheon-Sorbonne	F PARIS001	10/02/2014	solo italiano
36	Francia	Universite Paris I Pantheon-Sorbonne	F PARIS001	10/02/2014	solo italiano
37	Francia	Universite Paris Iii Sorbonne Nouvelle	F PARIS003	22/01/2014	solo italiano
38	Francia	Universite Paris Iii Sorbonne Nouvelle	F PARIS003	22/01/2014	solo italiano
39	Francia	Universite Paris Ouest Nanterre La Defense	F PARIS010	20/01/2014	solo italiano
40	Francia	Universite Paris Ouest Nanterre La Defense	F PARIS010	20/01/2014	solo italiano
41	Francia	Universite Rennes Ii	F RENNES02	30/01/2014	solo italiano
42	Francia	Universite Rennes Ii	F RENNES02	30/01/2014	solo italiano
43	Francia	Universit������ de Lille		04/07/2014	solo italiano
44	Germania	Albert-Ludwigs-Universitaet Freiburg	D FREIBUR01	31/01/2018	solo italiano
45	Germania	Albert-Ludwigs-Universitaet Freiburg	D FREIBUR01	04/02/2014	solo italiano
46	Germania	Albert-Ludwigs-Universitaet Freiburg	D FREIBUR01	04/02/2014	solo italiano
47	Germania	Albert-Ludwigs-Universitaet Freiburg	D FREIBUR01	31/01/2018	solo italiano
48	Germania	Friedrich-Alexander-Universitaet Erlangen Nuernberg	D ERLANGE01	12/12/2017	solo italiano
49	Germania	Friedrich-Alexander-Universitaet Erlangen Nuernberg	D ERLANGE01	12/12/2017	solo italiano
50	Germania	Georg-August-Universitat Gottingenstiftung Offentlichen Rechts	D GOTTING01	05/09/2016	solo italiano
51	Germania	Georg-August-Universitat Gottingenstiftung Offentlichen Rechts	D GOTTING01	05/09/2016	solo italiano
52	Germania	Gottfried Wilhelm Leibniz Universitaet Hannover	D HANNOVE01	15/11/2019	solo italiano
53	Germania	Johannes Gutenberg-Universitat Mainz	D MAINZ01	20/12/2013	solo italiano

54	Germania	Johannes Gutenberg-Universitat Mainz	D MAINZ01	21/09/2018	solo italiano
55	Germania	Johannes Gutenberg-Universitat Mainz	D MAINZ01	21/09/2018	solo italiano
56	Germania	Philipps Universitaet Marburg	D MARBURG01	11/09/2019	solo italiano
57	Germania	Philipps Universitaet Marburg	D MARBURG01	27/03/2014	solo italiano
58	Germania	Philipps Universitaet Marburg	D MARBURG01	11/09/2019	solo italiano
59	Germania	Ruprecht-Karls-Universitaet Heidelberg	D HEIDELB01	29/01/2014	solo italiano
60	Germania	Ruprecht-Karls-Universitaet Heidelberg	D HEIDELB01	29/01/2014	solo italiano
61	Germania	Universitaet Hamburg	D HAMBURG01	03/01/2014	solo italiano
62	Germania	Universitaet Hamburg	D HAMBURG01	20/06/2018	solo italiano
63	Germania	Universitaet Hamburg	D HAMBURG01	20/06/2018	solo italiano
64	Germania	Universitaet Kassel	D KASSEL01	14/02/2014	solo italiano
65	Germania	Universitat Erfurt	D ERFURT05	31/01/2014	solo italiano
66	Germania	Universitat Erfurt	D ERFURT05	31/01/2014	solo italiano
67	Germania	Westfaelische Wilhelms-Universitaet Muenster	D MUNSTER01	12/12/2017	solo italiano
68	Germania	Westfaelische Wilhelms-Universitaet Muenster	D MUNSTER01	28/01/2014	solo italiano
69	Germania	Westfaelische Wilhelms-Universitaet Muenster	D MUNSTER01	28/01/2014	solo italiano
70	Germania	Westfaelische Wilhelms-Universitaet Muenster	D MUNSTER01	12/12/2017	solo italiano
71	Grecia	Aristotelio Panepistimio Thessalonikis	G THESSAL01	14/02/2014	solo italiano
72	Grecia	Democritus University Of Thrace	G KOMOTIN01	16/11/2017	solo italiano
73	Grecia	Ethniko Kai Kapodistriako Panepistimio Athinon	G ATHINE01	04/02/2014	solo italiano
74	Grecia	Ethniko Kai Kapodistriako Panepistimio Athinon	G ATHINE01	04/02/2014	solo italiano
75	Grecia	Ionian University	G ATHINE42	28/01/2014	solo italiano

solo

76	Grecia	Ionian University	G ATHINE42	28/01/2014	italiano
77	Norvegia	Universitetet I Bergen	N BERGEN01	12/11/2014	solo italiano
78	Norvegia	Universitetet I Bergen	N BERGEN01	12/11/2014	solo italiano
79	Polonia	Akademia Ignatianum W Krakowie	PL KRAKOW19	14/09/2016	solo italiano
80	Polonia	Akademia Ignatianum W Krakowie	PL KRAKOW19	14/09/2016	solo italiano
81	Polonia	Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza W Poznaniu	PL POZNAN01	10/01/2014	solo italiano
82	Polonia	Uniwersytet Im. Adama Mickiewicza W Poznaniu	PL POZNAN01	10/01/2014	solo italiano
83	Polonia	Uniwersytet Jagiellonski	PL KRAKOW01	13/03/2014	solo italiano
84	Polonia	Uniwersytet Lodzki	PL LODZ01	31/01/2014	solo italiano
85	Polonia	Uniwersytet Mikolaja Kopernika W Toruniu	PL TORUN01	10/01/2014	solo italiano
86	Polonia	Uniwersytet Mikolaja Kopernika W Toruniu	PL TORUN01	10/01/2014	solo italiano
87	Polonia	Uniwersytet Slaski	PL KATOWIC01	06/02/2017	solo italiano
88	Polonia	Uniwersytet Slaski	PL KATOWIC01	06/02/2017	solo italiano
89	Polonia	Uniwersytet Warszawski	PL WARSZAW01	05/12/2013	solo italiano
90	Regno Unito	Royal Holloway And Bedford New College	UK LONDON097	16/11/2016	solo italiano
91	Regno Unito	Royal Holloway And Bedford New College	UK LONDON097	26/07/2018	solo italiano
92	Repubblica Ceca	UNIVERZITA PALACKÁHO V OLOMOUCI		28/11/2016	solo italiano
93	Repubblica Ceca	Univerzita Karlova	CZ PRAHA07	19/03/2017	solo italiano
94	Spagna	Universidad De Granada	E GRANADA01	10/03/2015	solo italiano
95	Spagna	Universidad De Murcia	E MURCIA01	05/02/2014	solo italiano
96	Spagna	Universidad De Salamanca	E SALAMAN02	28/02/2018	solo italiano
97	Spagna	Universidad De Santiago De Compostela	E SANTIAGO01	05/02/2014	solo italiano
98	Spagna	Universidad De Sevilla	E SEVILLA01	26/05/2015	solo italiano

99	Spagna	Universidad De Vigo	E VIGO01	19/12/2013	solo italiano
100	Spagna	Universidad Eclesiastica San Damaso	E MADRID188	22/07/2017	solo italiano
101	Spagna	Universitat De Valencia	E VALENCI01	16/01/2014	solo italiano
102	Spagna	Universitat De Valencia	E VALENCI01	16/01/2014	solo italiano
103	Turchia	Ankara Universitesi	TR ANKARA01	18/10/2019	solo italiano
104	Turchia	Ankara Universitesi	TR ANKARA01	03/02/2014	solo italiano
105	Turchia	Uludag Universitesi	TR BURSA01	09/12/2013	solo italiano
106	Turchia	Uludag Universitesi	TR BURSA01	09/12/2013	solo italiano

▶ QUADRO B5

Accompagnamento al lavoro

07/04/2021

L'Ufficio Job Placement favorisce l'incontro tra la domanda e l'offerta di lavoro attraverso la diffusione sul portale <http://uniroma3.job soul.it/> delle opportunità di lavoro, garantisce la massima diffusione di tutte le iniziative di placement promosse dall'Ateneo e da altre realtà esterne e fornisce un servizio di mailing list mirato su richieste specifiche da parte delle aziende.

Nel corso del 2017 sono stati attivati sul portale, dal Back Office JobSoul di Roma Tre, n°571 profili aziendali, sono state pubblicate n° 452 opportunità di lavoro e sono state pubblicate n° 43 news. Ad oggi le aziende attive sul portale sono n. 14.316 e i curricula inseriti dagli studenti sono oltre 27.000.

Sempre nella direzione di favorire l'incontro tra domanda ed offerta i curricula dei laureati di Roma Tre sono consultabili sulla piattaforma del Consorzio AlmaLaurea (www.almalaurea.it), di cui il nostro Ateneo è parte.

Sebbene il matching diretto tra domanda ed offerta costituisca un importante strumento per i giovani laureati per entrare nel mondo del lavoro sono altresì necessari servizi di accompagnamento che consentano di riflettere e costruire il proprio orientamento professionale. In tale direzione prosegue la realizzazione di Porta Futuro Rete Università, recente progetto della Regione LazioLaziodisu, in collaborazione con gli Atenei, che offre a studenti e laureati l'opportunità di crescere professionalmente, attraverso servizi di orientamento e di formazione, per posizionarsi al meglio sul mercato del lavoro. In particolare, nella sede già attiva presso il Dipartimento di Giurisprudenza, sono state realizzate numerose attività tra le quali oltre 50 seminari, diverse consulenze e 3 recruitment day.

Si precisa infine che l'Università degli Studi Roma Tre conferisce regolarmente a Ciclavoro i C V dei propri studenti e laureati in conformità a quanto stabilito con Decreto Ministeriale 20 settembre 2011.

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B5

Eventuali altre iniziative

Descrizione link: cfr allegato

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO B6

Opinioni studenti

Dalla lettura dei dati forniti dai questionari compilati dagli studenti (Ufficio statistico di Ateneo - A.A. 2015/2016 e successivi I e II semestre), emerge una buona percentuale di soddisfazione relativamente alla didattica, come si evince dalle medie, che risultano quasi sempre superiori a 3 nelle risposte di tutti gli studenti, frequentanti e non; non si raggiunge il 3 nel caso delle attività integrative (che riguardano pochi insegnamenti), dell'adeguatezza delle attrezzature e dei laboratori (che in effetti vede gli studenti della magistrale un po' penalizzati rispetto a quelli della triennale). Nel complesso, i frequentanti valutano molto positivamente i docenti (con percentuali maggioritarie, superiori anche al 50% per il 'Decisamente sì' nel caso della chiarezza espositiva, il rispetto per gli orari e la reperibilità, la chiarezza delle modalità d'esame, ecc.). Risulta evidente che la frequenza alle lezioni da parte degli studenti è motivata anche con la capacità dei docenti di stimolare il loro interesse e la loro disponibilità a fornire chiarimenti e spiegazioni. Meritano qualche riflessione le valutazioni, sempre positive, ma in modo meno deciso, sul carico didattico (giudicato però coerente con le indicazioni risultanti nel sito web) e (specie nelle percentuali dei non frequentanti) sull'adeguatezza delle conoscenze di base. Per quanto riguarda i suggerimenti degli studenti, le richieste superiori al 15% riguardano l'alleggerimento del carico didattico (e, stranamente, specie da parte dei frequentanti), l'inserimento di prove intermedie, l'immissione di materiale didattico in rete (specie da parte dei non frequentanti). Il 10,5% dei frequentanti (ma solo il 7,7% dei non frequentanti) chiede ai docenti di fornire più conoscenze di base.

12/06/2019

▶ QUADRO B7

Opinioni dei laureati

Il grado di soddisfazione complessiva espresso dai laureati dal CdS (Alma Laurea 2013) comprende un 16,7% di decisamente soddisfatti e un 61,1% di abbastanza soddisfatti (Alma laurea 2011: 30% e 52,5%; Alma laurea 2012: 15% e 65%); la percentuale di laureati che ripeterebbe l'iscrizione allo stesso corso dell'Ateneo ammonta a circa il 67% (Alma laurea 2011: Roma Tre 72,5%; Italia: 73,3%; Alma laurea 2012: Roma Tre 67,5%; Italia: 74,8%).

12/06/2019

Pdf inserito: [visualizza](#)



▶ QUADRO C1

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Sulla base dei dati forniti dall'Ufficio statistico di Ateneo, si rileva una diminuzione di studenti immatricolati nel 2013 rispetto al 2011, che tuttavia corrispondono all'incirca a quelli immatricolati nel 2010; inoltre, appaiono in diminuzione, tra il 2013 e il 2012, le medie dei crediti conseguiti sia nel primo sia nel secondo anno. Va segnalato che l'iscrizione alla laurea magistrale di Italianistica è caratterizzata da una serie di requisiti minimi, che, in numerosi casi, gli studenti intenzionati a iscriversi non possiedono, anche a causa del curriculum pregresso.

Tra i punti di maggior rilievo evidenziati risultano un numero crescente di studenti con titolo di studio straniero, un numero medio di CFU conseguiti dagli iscritti nell'anno accademico superiore alla media di facoltà, un'alta media del voto di laurea triennale e un'alta media del voto di laurea finale. Lievemente in calo, rispetto al 2011, ma comunque significativa, a partire dal 2010, la percentuale degli studenti che ha conseguito il titolo di I livello in un ateneo diverso da Roma Tre. Gli iscritti al CdS (AlmaLaurea 2013) conseguono la laurea in 2,5 anni, e l'età media alla laurea è di 26,5 anni. Il voto medio di laurea (AlmaLaurea 2013) è di 108,3.

12/06/2019

▶ QUADRO C2

Efficacia Esterna

I laureati dal CdS che, a 1 anno dalla laurea (AlmaLaurea 2013), lavorano, sono calcolati in una percentuale del 48%. Molto basso (AlmaLaurea 2013: 561euro mensili) è il guadagno mensile medio dei laureati intervistati, tra i quali si registra una notevole diffusione del part-time (circa il 66%). I laureati dal CdS si dimostrano critici nei confronti dell'efficacia della laurea nel lavoro svolto (AlmaLaurea 2013: il 25% la ritiene molto efficace o efficace) mentre la soddisfazione per il lavoro svolto è valutata nei termini di 7,2 su scala 1-10.

I dati a disposizione non sono tuttavia sufficienti per fornire commenti adeguati. Sebbene non sia strettamente pertinente al mondo del lavoro, pare importante segnalare che una buona percentuale di studenti laureati è stata ammessa al dottorato con borsa presso la nostra e altre università.

12/06/2019

▶ QUADRO C3

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

La valutazione degli studenti del CdS (A.A. 2013/2014) da parte degli enti presso cui questi hanno svolto stages e tirocini, come risulta dall'archivio della commissione stages depositato negli uffici dell'ex Collegio Didattico, di Lettere è particolarmente positiva e pertanto va indicata come un punto di forza.

12/06/2019



▶ QUADRO D1

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

03/06/2020

Il presente Manuale della Qualità è il documento di riferimento per il Sistema di Assicurazione della Qualità (SAQ) dell'Università degli Studi Roma Tre. In questo Manuale sono definiti i principi ispiratori del SAQ di Ateneo, i riferimenti normativi e di indirizzo nei diversi processi di Assicurazione della Qualità (AQ), le caratteristiche stesse del processo per come sono state declinate dall'Ateneo, ed i ruoli e le responsabilità definite a livello centrale e locale.

Pdf inserito: [visualizza](#)

▶ QUADRO D2

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

03/06/2020

1. Strutture

Le strutture coinvolte nel sistema di Assicurazione della Qualità (AQ) sono le seguenti e hanno i compiti indicati a fianco di ciascuna:

- a) Commissione Paritetica Docenti-Studenti (CPDS): stesura della Relazione Annuale;
- b) Gruppo di Riesame: stesura dei Rapporti di Riesame dei CdS;
- c) Commissione AVA;
- d) Consiglio di Dipartimento: analisi dei documenti predisposti dalle strutture indicate al punto a) e b).

I documenti indicati ai punti a) e b), riguardanti i tre Dipartimenti coinvolti (Filosofia, Comunicazione e Spettacolo; Lingue Letterature e Culture Straniere; Studi Umanistici), inoltre, si analizzano e discutono trasversalmente nel Consiglio della Scuola di Lettere Filosofia Lingue.

2. Strumenti

Le strutture coinvolte si avvalgono dei seguenti strumenti:

- a) documenti programmatici;
- b) www.universitaly.it;
- c) raccolta di dati statistici (<http://asi.uniroma3.it/moduli/ava/>);
- d) questionari di customer satisfaction
- e) Scheda di Monitoraggio Annuale (SMA)
- f) http://umanistici.lms.uniroma3.it/rm3lfl/ava_dsu

3. Organizzazione e gestione delle attività di formazione

Si prevedono incontri periodici con il Presidio di Qualità e con le Commissioni Dipartimentali preposte alla gestione del processo AQ.

4. Sorveglianza e monitoraggio

Il Consiglio di Dipartimento analizza e discute la Relazione Annuale (RA) della CPDS e le schede di monitoraggio dei CdS, con l'obiettivo di esaminare le principali criticità riscontrate annualmente e il grado di attuazione degli interventi di miglioramento proposti nei documenti precedentemente indicati. In particolare si effettua una verifica sulla coerenza dei contenuti della Scheda SUA-CdS in relazione alle azioni prefissate nei rapporti di riesame e alle eventuali proposte di modifica degli Ordinamenti Didattici.

5. Programmazione dei lavori

In ottemperanza alle scadenze stabilite annualmente dal Senato Accademico, il Consiglio di Dipartimento approva un calendario interno, ove programma la tempistica dei lavori e la definizione delle scadenze per l'attuazione delle azioni previste

dall'AQ, inclusi le modalità e tempi di coinvolgimento delle parti interessate nel processo di formazione (rapporti con il territorio, con associazioni di categorie, etc.).



QUADRO D3

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

03/06/2020

Si rimanda al PDF allegato per quanto concerne la programmazione dei lavori e le scadenze di attuazione delle iniziative.

Pdf inserito: [visualizza](#)



QUADRO D4

Riesame annuale

05/06/2019

Il CdS rivede periodicamente la propria offerta formativa sulla base delle procedure di autovalutazione, valutazione e accreditamento previste dalla normativa vigente.

Per quanto riguarda i modi e i tempi di attuazione delle attività di autovalutazione, il CdS ha seguito gli indirizzi programmati dall'Ateneo e definiti nel documento 'Procedure per la definizione dell'offerta formativa dell'Ateneo e per l'assicurazione della qualità nella didattica: calendarizzazione' predisposto dall'Area Affari generali dell'Ateneo e nelle linee guida per la redazione della SMA e del RRC redatti dal Presidio della Qualità di Ateneo.

Il riesame del CdS viene istruito dal Gruppo di Riesame (GdR) del CdS composto da docenti, studenti e dal personale tecnico-amministrativo.

Il GdR redige annualmente il commento sintetico alla Scheda di Monitoraggio Annuale (SMA), tenendo anche conto delle relazioni annuali elaborate dalla Commissione Paritetica Docenti-Studenti. La SMA, completa del commento, è discussa ed approvata dall'organo preposto del CdS (competente ai sensi dell'art. 4, comma 2 del Regolamento didattico di Ateneo) per la successiva approvazione in Consiglio di Dipartimento e trasmissione all'Ufficio Didattica.

Il GdR redige periodicamente il Rapporto di Riesame Ciclico (RRC) del CdS, che consiste in un'autovalutazione approfondita e in prospettiva pluriennale dell'andamento complessivo del CdS stesso, sulla base di tutti gli elementi di analisi utili, con l'indicazione puntuale delle eventuali criticità rilevate e delle proposte di soluzione da realizzare nel ciclo successivo. L'RRC è approvato dall'organo preposto e lo trasmette al Direttore del Dipartimento e al Presidio di Assicurazione della Qualità.



QUADRO D5

Progettazione del CdS

03/06/2020



Informazioni generali sul Corso di Studi

Università	Università degli Studi ROMA TRE
Nome del corso in italiano RD	Italianistica
Nome del corso in inglese RD	Italian Studies
Classe RD	LM-14 - Filologia moderna
Lingua in cui si tiene il corso RD	italiano
Eventuale indirizzo internet del corso di laurea RD	http://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/offerta-formativa/
Tasse	http://portalestudente.uniroma3.it/index.php?p=guide_e_regolam
Modalità di svolgimento RD	a. Corso di studio convenzionale



Corsi interateneo

RD



Questo campo dev'essere compilato solo per corsi di studi interateneo,

Un corso si dice "interateneo" quando gli Atenei partecipanti stipulano una convenzione finalizzata a disciplinare direttamente gli obiettivi e le attività formative di un unico corso di studi, che viene attivato congiuntamente dagli Atenei coinvolti, con uno degli Atenei che (anche a turno) segue la gestione amministrativa del corso. Gli Atenei coinvolti si accordano altresì sulla parte degli insegnamenti che viene attivata da ciascuno; deve essere previsto il rilascio a tutti gli studenti iscritti di un titolo di studio congiunto, doppio o multiplo.

Non sono presenti atenei in convenzione



Referenti e Strutture



Presidente (o Referente o Coordinatore) del CdS

CRIMI Giuseppe

Organo Collegiale di gestione del corso di studio

Consiglio del Collegio Didattico in Lettere

Struttura didattica di riferimento

Studi Umanistici



Docenti di Riferimento

N.	COGNOME	NOME	SETTORE	QUALIFICA	PESO	TIPO SSD	Incarico didattico
1.	MARCOZZI	Luca	L-FIL-LET/10	PO	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO L.M.
2.	VENTURINI	Monica	L-FIL-LET/11	RD	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA, GIORNALISMO E NUOVI MEDIA L.M.
3.	COLOMBI	Roberta	L-FIL-LET/10	PA	1	Caratterizzante	1. LETTERATURA ITALIANA MODERNA L.M.
4.	CONSALES	Ilde	L-FIL-LET/12	PA	1	Caratterizzante	1. LINGUISTICA ITALIANA - LM
5.	D'ACHILLE	Paolo	L-FIL-LET/12	PO	1	Caratterizzante	1. STORIA DELLA LINGUA ITALIANA II L.M.
6.	FIORILLA	Maurizio	L-FIL-LET/13	PO	1	Caratterizzante	1. FILOLOGIA ITALIANA L.M.



requisito di docenza (numero e tipologia) verificato con successo!



requisito di docenza (incarico didattico) verificato con successo!



Rappresentanti Studenti

COGNOME	NOME	EMAIL	TELEFONO
CONCOLATO	MARCO		
Crescenzi	Claudia		
Esposito	Vega		

Mastrogregori	Giacomo
Suhecka	Jowita Kinga
Tagliacozzo	Anna



Gruppo di gestione AQ

COGNOME	NOME
Capitelli	Giovanna
Colombi	Roberta
Consales	Ilde
Cozzoli	Adele Teresa
Crescenzi	Claudia (Rappresentante studenti)
D'Anna	Alberto
Garavini	Giuliano
Iamurri	Laura
Internullo	Dario
Lorè	Vito
Luceri	Angelo
Sgrulloni	Roberto (Segretario Didattico - P. TAB)
Terzaghi	Maria Cristina
Tosini	Patrizia
Vanni	Andrea



Tutor

COGNOME	NOME	EMAIL	TIPO
NOCE	Carla		
LUPI	Maria		
DE NONNO	Mario		
FRACASSA	Ugo		
FORTINI	Laura		
GIUSEPPETTI	Massimo		
D'ANNA	Alberto		

VENTURINI	Monica		
PEGORETTI	Anna		
CONSALES	Ilda		
CRIMI	Giuseppe		
FIORILLA	Maurizio		

▶ Programmazione degli accessi

Programmazione nazionale (art.1 Legge 264/1999)	No
Programmazione locale (art.2 Legge 264/1999)	No

▶ Sedi del Corso

DM 6/2019 Allegato A - requisiti di docenza

Sede del corso: Via Ostiense, 234 - 00146 Roma - ROMA	
Data di inizio dell'attività didattica	01/10/2021
Studenti previsti	42

▶ Eventuali Curriculum

Non sono previsti curricula



Altre Informazioni

R^{AD}



Codice interno all'ateneo del corso

107653^2008^PDS0-2008^1072

Massimo numero di crediti riconoscibili

12 DM 16/3/2007 Art 4 [Nota 1063 del 29/04/2011](#)



Date delibere di riferimento

R^{AD}



Data di approvazione della struttura didattica

14/12/2016

Data di approvazione del senato accademico/consiglio di amministrazione

21/02/2012

Data della consultazione con le organizzazioni rappresentative a livello locale della produzione, servizi, professioni

23/06/2016

Data del parere favorevole del Comitato regionale di Coordinamento



Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione

Il Nucleo ha esaminato la proposta, valutandola alla luce dei parametri indicati dalla normativa. Ha giudicato in particolare in modo positivo l'individuazione delle esigenze formative attraverso contatti e consultazioni con le parti interessate, la significatività della domanda di formazione proveniente dagli studenti, le motivazioni della trasformazione proposta, la definizione delle prospettive sia professionali (attraverso analisi e previsioni sugli sbocchi professionali e l'occupabilità), la definizione degli obiettivi di apprendimento con riferimento ai descrittori adottati in sede europea, la coerenza del progetto formativo con gli obiettivi, le politiche di accesso.

Il Nucleo conferma il parere positivo già dato sulla precedente versione dell'ordinamento e osserva che le attuali modifiche sono motivate dall'esigenza di razionalizzare l'offerta didattica, in linea con le nuove indicazioni ministeriali.



Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento



La relazione completa del NdV necessaria per la procedura di accreditamento dei corsi di studio deve essere inserita nell'apposito spazio all'interno della scheda SUA-CdS denominato "Relazione Nucleo di Valutazione per accreditamento"

entro la scadenza del 15 febbraio 2021 **SOLO per i corsi di nuova istituzione**. La relazione del Nucleo può essere redatta seguendo i criteri valutativi, di seguito riepilogati, dettagliati nelle linee guida ANVUR per l'accREDITAMENTO iniziale dei Corsi di Studio di nuova attivazione, consultabili sul sito dell'ANVUR

Linee guida ANVUR

1. Motivazioni per la progettazione/attivazione del CdS
2. Analisi della domanda di formazione
3. Analisi dei profili di competenza e dei risultati di apprendimento attesi
4. L'esperienza dello studente (Analisi delle modalità che verranno adottate per garantire che l'andamento delle attività formative e dei risultati del CdS sia coerente con gli obiettivi e sia gestito correttamente rispetto a criteri di qualità con un forte impegno alla collegialità da parte del corpo docente)
5. Risorse previste
6. Assicurazione della Qualità

Validazione dei requisiti di docenza ai fini dell'attivazione dei corsi di studio accreditati ai sensi dell'art. 4, comma 3 del DM 987/2016:

Il Nucleo di Valutazione, sulla base dei dati forniti dai singoli corsi di studio e dal MIUR, e inseriti nella scheda SUA-CdS, ha verificato la coerenza fra i requisiti di docenza richiesti dalla normativa e la consistenza degli iscritti ai singoli corsi.



Sintesi del parere del comitato regionale di coordinamento

RAD

Offerta didattica erogata

	coorte	CUIN	insegnamento	settori insegnamento	docente	settore docente	ore di didattica assistita
1	2021	A72110496	BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA L.M. <i>semestrale</i>	M-STO/08	Docente non specificato		36
2	2021	A72110516	CRITICA LETTERARIA L.M. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/14	Ugo FRACASSA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/14	36
3	2021	A72110502	DIDATTICA DEL LATINO L.M. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Marco AGOSTI <i>Ricercatore confermato</i>	L-FIL-LET/04	36
4	2021	A72110503	DIDATTICA DELL' ITALIANO L.M. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Elisa DE ROBERTO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/12	36
5	2021	A72110481	FILOLOGIA ITALIANA L.M. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/13	Docente di riferimento Maurizio FIORILLA <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/13	36
6	2021	A72111914	LETTERATURA COMPARATA L.M. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/14	Ugo FRACASSA <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/14	36
7	2021	A72110499	LETTERATURA CONTEMPORANEA COMPARATA L.M. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Gabriele PEDULLA' <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	36
8	2021	A72110483	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L.M. <i>annuale</i>	L-FIL-LET/11	Marco DONDERO <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/11	36
9	2021	A72110484	LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L.M. <i>annuale</i>	L-FIL-LET/11	Gabriele PEDULLA' <i>Professore Ordinario (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	36
10	2021	A72110489	LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO L.M. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Anna PEGORETTI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	36
11	2021	A72110505	LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO L.M.	L-FIL-LET/10	Docente di riferimento Luca MARCOZZI <i>Professore</i>	L-FIL-LET/10	36

			<i>semestrale</i>		<i>Ordinario (L. 240/10)</i>		
12	2021	A72110482	LETTERATURA ITALIANA L.M. (CANALI A-L/M-Z) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Franco SUITNER <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/10	72
13	2021	A72110506	LETTERATURA ITALIANA MODERNA L.M. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Docente di riferimento Roberta COLOMBI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	36
14	2021	A72110517	LETTERATURA LATINA L.M. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/04	Mario DE NONNO <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/04	36
15	2021	A72110488	LETTERATURA TEATRALE ITALIANA L.M. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Giuseppe CRIMI <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/10	36
16	2021	A72110518	LETTERATURA, GIORNALISMO E NUOVI MEDIA L.M. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/11	Docente di riferimento Monica VENTURINI <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-b L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/11	36
17	2021	A72110519	LINGUISTICA ITALIANA - LM <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Docente di riferimento Ilde CONSALES <i>Professore Associato (L. 240/10)</i>	L-FIL-LET/12	36
18	2021	A72110515	LINGUISTICA PRAGMATICA L.M. <i>semestrale</i>	L-LIN/01	Sara MERLINO <i>Ricercatore a t.d. - t.pieno (art. 24 c.3-a L. 240/10)</i>	L-LIN/01	36
19	2021	A72110507	STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA ITALIANA L.M. <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/10	Docente non specificato		36
20	2021	A72110479	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA I L.M. (modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M.) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Claudio GIOVANARDI <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/12	36
21	2021	A72110480	STORIA DELLA LINGUA ITALIANA II L.M. (modulo di STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M.) <i>semestrale</i>	L-FIL-LET/12	Docente di riferimento Paolo D'ACHILLE <i>Professore Ordinario</i>	L-FIL-LET/12	36
22	2021	A72110511	STORIA ROMANA L.M. <i>semestrale</i>	L-ANT/03	Arnaldo MARCONE <i>Professore Ordinario</i>	L-ANT/03	36



Offerta didattica programmata

Attività caratterizzanti	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana			
	↳ <i>STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M. (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	↳ <i>LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA L.M (1 anno) - 6 CFU - annuale - obbl</i>			
	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana			
	↳ <i>LETTERATURA ITALIANA L.M. (CANALI A-L/M-Z) (1 anno) - 12 CFU - semestrale - obbl</i>	66	36	36 - 36
	↳ <i>LETTERATURA TEATRALE ITALIANA L.M. (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	↳ <i>LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
↳ <i>LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
↳ <i>LETTERATURA ITALIANA MODERNA L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
↳ <i>STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA ITALIANA L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
↳ <i>LETTERATURA ITALIANA DI ARTE, VIAGGIO E MEMORIA L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>				
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese			
	↳ <i>English as an international language: methodological and didactic issues (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>			
	L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese			
↳ <i>Paradigmes et frontières du texte (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>	30	6	6 - 6	
L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne				

	<p>↳ <i>FONDAMENTI DI DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE LM (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE B LM (ITALIANO L2) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>↳ <i>DIDATTICA DELLE LINGUE MODERNE A LM (PROCESSI E STRUMENTI) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>			
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	<p>M-STO/04 Storia contemporanea</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DEI SISTEMI POLITICI EUROPEI (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>M-STO/02 Storia moderna</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELL'EUROPA E DEL MEDITERRANEO (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>M-STO/01 Storia medievale</p> <hr/> <p>↳ <i>Religione, società e culture nel Medioevo (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>M-FIL/06 Storia della filosofia</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA DELLA FILOSOFIA - L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-ANT/03 Storia romana</p> <hr/> <p>↳ <i>STORIA ROMANA L.M. (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	30	6	6 - 6
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	<p>L-LIN/01 Glottologia e linguistica</p> <hr/> <p>↳ <i>LINGUISTICA PRAGMATICA L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana</p> <hr/> <p>↳ <i>FILOLOGIA ITALIANA L.M. (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale - obbl</i></p> <hr/> <p>L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza</p> <hr/> <p>↳ <i>FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA 1 LM (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i></p> <hr/>	18	12	12 - 12
Minimo di crediti riservati dall'ateneo: - (minimo da D.M. 48)				
				60 -

Attività affini	settore	CFU Ins	CFU Off	CFU Rad
Attività formative affini o integrative	M-STO/09 Paleografia	84	12	12 - 12 min 12
	↳ PALEOGRAFIA L.M. (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia			
	↳ BIBLIOGRAFIA E BIBLIOTECONOMIA L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	M-FIL/04 Estetica			
	↳ ESTETICA - L.M. (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-FIL-LET/14 Critica letteraria e letterature comparate			
	↳ CRITICA LETTERARIA L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA COMPARATA L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-FIL-LET/12 Linguistica italiana			
	↳ DIDATTICA DELL' ITALIANO L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LINGUISTICA ITALIANA - LM (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea			
	↳ LETTERATURA CONTEMPORANEA COMPARATA L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
	↳ LETTERATURA, GIORNALISMO E NUOVI MEDIA L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale			
L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina				
↳ DIDATTICA DEL LATINO L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
↳ STORIA DELLA LINGUA LATINA L.M. (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
↳ LETTERATURA LATINA L.M. (N0) (1 anno) - 6 CFU - semestrale				
L-ART/06 Cinema, fotografia e televisione				

↳	<i>MOVIMENTI E AUTORI DEL CINEMA LM (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
	L-ART/05 Discipline dello spettacolo		
↳	<i>CULTURA TEATRALE E CULTURA LETTERARIA (1 anno) - 6 CFU - semestrale</i>		
Totale attività Affini		12	12 - 12

Altre attività		CFU	CFU Rad
A scelta dello studente		12	12 - 12
Per la prova finale		30	30 - 30
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6	6 - 6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		48	48 - 48

CFU totali per il conseguimento del titolo

120

CFU totali inseriti

120

120 - 120



Raggruppamento settori

per modificare il raggruppamento dei settori



Attività caratterizzanti R^{AD}

ambito disciplinare	settore	CFU		minimo da D.M. per l'ambito
		min	max	
Lingua e Letteratura italiana	L-FIL-LET/10 Letteratura italiana L-FIL-LET/11 Letteratura italiana contemporanea L-FIL-LET/12 Linguistica italiana	36	36	-
Lingue e Letterature moderne	L-LIN/02 Didattica delle lingue moderne L-LIN/04 Lingua e traduzione - lingua francese L-LIN/12 Lingua e traduzione - lingua inglese	6	6	-
Discipline storiche, filosofiche, antropologiche e sociologiche	L-ANT/03 Storia romana M-FIL/06 Storia della filosofia M-STO/01 Storia medievale M-STO/02 Storia moderna M-STO/04 Storia contemporanea	6	6	-
Discipline linguistiche, filologiche e metodologiche	L-FIL-LET/09 Filologia e linguistica romanza L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana L-LIN/01 Glottologia e linguistica	12	12	-
Minimo di crediti riservati dall'ateneo minimo da D.M. 48:				-
Totale Attività Caratterizzanti				60 - 60



Attività affini R^{AD}

		CFU	minimo da D.M. per
--	--	-----	--------------------

ambito disciplinare	settore	min	max	l'ambito
Attività formative affini o integrative	L-ART/05 - Discipline dello spettacolo			
	L-ART/06 - Cinema, fotografia e televisione			
	L-ART/07 - Musicologia e storia della musica			
	L-FIL-LET/04 - Lingua e letteratura latina			
	L-FIL-LET/05 - Filologia classica			
	L-FIL-LET/08 - Letteratura latina medievale e umanistica			
	L-FIL-LET/11 - Letteratura italiana contemporanea			
	L-FIL-LET/12 - Linguistica italiana			
	L-FIL-LET/14 - Critica letteraria e letterature comparate	12	12	12
	L-LIN/03 - Letteratura francese			
	L-LIN/05 - Letteratura spagnola			
	L-LIN/10 - Letteratura inglese			
	L-LIN/11 - Lingue e letterature anglo-americane			
	L-LIN/13 - Letteratura tedesca			
M-FIL/04 - Estetica				
M-STO/08 - Archivistica, bibliografia e biblioteconomia				
M-STO/09 - Paleografia				
Totale Attività Affini		12 - 12		

Altre attività

RAD

ambito disciplinare		CFU min	CFU max
A scelta dello studente		12	12
Per la prova finale		30	30
Ulteriori attività formative (art. 10, comma 5, lettera d)	Ulteriori conoscenze linguistiche	-	-
	Abilità informatiche e telematiche	-	-
	Tirocini formativi e di orientamento	-	-
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro	6	6
Minimo di crediti riservati dall'ateneo alle Attività art. 10, comma 5 lett. d			
Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali		-	-
Totale Altre Attività		48 - 48	



Riepilogo CFU R^aD

CFU totali per il conseguimento del titolo	120
Range CFU totali del corso	120 - 120



Comunicazioni dell'ateneo al CUN R^aD

La revisione dell'ordinamento didattico è mirata a migliorare la coerenza dell'offerta didattica con gli obiettivi formativi del CdS e con gli sbocchi occupazionali e professionali, rivisti anche alla luce delle procedure previste per la stesura del Rapporto di Riesame Ciclico: consultazioni con le parti interessate avvenute nel corso del 2016, dati forniti dal benchmarking, analisi dei questionari somministrati agli studenti.

Gli sbocchi professionali Archivistici e Bibliotecari sono riservati a coloro che avranno conseguito almeno 12 crediti (6 nella laurea triennale e 6 in questa nella magistrale) nel settore M-STO/08 Archivistica, bibliografia e biblioteconomia.



Motivi dell'istituzione di più corsi nella classe R^aD



Note relative alle attività di base R^aD



Note relative alle altre attività R^aD



Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe o Note attività affini R^aD

(Settori della classe inseriti nelle attività affini e non in ambiti di base o caratterizzanti : L-ART/07 , L-FIL-LET/04 , L-FIL-LET/05 , L-FIL-LET/08 , L-FIL-LET/14 , L-LIN/03 , L-LIN/05 , L-LIN/10 , L-LIN/11 , L-LIN/13 , M-FIL/04 , M-STO/08 , M-STO/09)

(Settori della classe inseriti nelle attività affini e anche/già inseriti in ambiti di base o caratterizzanti : L-FIL-LET/11 , L-FIL-LET/12)

I settori inseriti nelle attività affini e integrative non appartengono tutti alla Classe di Laurea (L-ART/05 L-ART/06 M-FIL/04). I settori presenti nelle tabelle ministeriali della classe e anche nell'ambito delle attività affini e integrative sono necessari al raggiungimento degli obiettivi formativi del corso:

i settori relativi alla classe L-ART (L-ART/05 L-ART/06) sono necessari al completamento della formazione di un laureato magistrale in Italianistica dal punto di vista delle arti applicative;

i settori relativi alla Classe L-FIL-LET (L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/05 L-FIL-LET/08 L-FIL-LET/14) sono necessari al completamento della formazione letteraria, linguistica e teorica di un laureato magistrale in Italianistica;

i settori relativi alla Classe L-LIN (L-LIN/01 L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13) sono necessari alla dimensione europea della formazione di un laureato magistrale in Italianistica;

il settore M-FIL/04 è necessario per il completamento della formazione estetico-letteraria del laureato magistrale in Italianistica; i settori relativi alla classe M-STO (M-STO/08 M-STO/09) sono necessari per la formazione teorica-metodologica- professionale (ambito beni librari e documentari) di un laureato magistrale in Italianistica.

Il settore L-FIL-LET-12 Linguistica Italiana consente un approfondimento delle tematiche di carattere storico-linguistico agli studenti che intendono svolgere la tesi di laurea in questo settore di studio, meno rappresentato nel format rispetto a quelli di orientamento più spiccatamente letterario. L'integrazione è coerente con le altre modifiche ordinamentali, che arricchiscono la presenza delle discipline linguistiche.

Tra gli affini viene ripetuto il settore L-FIL-LET-11/Letteratura Italiana Contemporanea per consentire un approfondimento delle tematiche proprie del settore agli studenti che già nella laurea triennale si sono orientati verso la modernistica e che nella magistrale intendano laurearsi in letteratura italiana contemporanea.



Note relative alle attività caratterizzanti

R^aD