

**REGOLAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN FILOLOGIA,
LETTERATURE E STORIA DELL'ANTICHITÀ LM -15**

Anno accademico da cui il Regolamento ha decorrenza: 2020/2021

Data di approvazione del Regolamento: 20 maggio 2020 (Consiglio di Dipartimento) – Senato Accademico del 14 luglio 2020

Struttura didattica responsabile: Dipartimento di Studi Umanistici – Collegio Didattico di Lettere.

Indice

Art. 1 Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo.....	2
Art. 2 Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati.....	3
Art. 4 Modalità di ammissione	5
Il corso di studio è ad accesso libero.....	5
Art. 5 Abbreviazioni di corso per trasferimento, passaggio, reintegro, riconoscimento di attività formative, conseguimento di un secondo titolo di studio	6
Art. 6 Organizzazione della didattica.....	6
Art. 7 Articolazione del percorso formativo	8
Art. 9 Mobilità internazionale.....	10
Art. 10 Caratteristiche della prova finale	10
Art. 11 Modalità di svolgimento della prova finale.....	11
Art. 12 Valutazione della qualità delle attività formative.....	11
Art.13 Servizi didattici propedeutici e integrativi	12
Il Dipartimento non ha attivato servizi didattici propedeutici e integrativi.....	12
Art. 14 Altre fonti normative	12
Art. 15 Validità.....	12

Il presente Regolamento disciplina gli aspetti organizzativi del corso di studio. Il Regolamento è pubblicato sul sito web del Dipartimento.

Qualora cada di sabato o di giorno festivo, ogni scadenza presente nel Regolamento è da intendersi posticipata al primo giorno lavorativo successivo.

Art. 1 Obiettivi formativi specifici del corso e descrizione del percorso formativo

Il Corso di Laurea Magistrale, strutturato in un unico curriculum, sulla base delle conoscenze e delle competenze acquisite durante il primo ciclo universitario, è finalizzato a consolidare il patrimonio formativo già in possesso dagli iscritti e, attraverso l'apprendimento di metodologie critiche e tecnico-strumentali inerenti alle discipline storiche, letterarie e filologiche dell'Antichità, mira a fornire una preparazione qualificata di tipo linguistico, filologico, storico e letterario fondata sulla conoscenza delle fonti scritte, figurative e materiali relative all'antichità greca e romana. L'obiettivo generale del Corso è la formazione di un laureato magistrale con competenze necessarie per l'insegnamento nella scuola di primo e secondo grado, per l'inserimento nel settore dell'editoria e della pubblicistica specializzata ma anche divulgativa, ovvero dell'organizzazione e gestione di eventi culturali. Al fine di conseguire tale obiettivo il percorso formativo prevede l'acquisizione nell'ambito delle Attività formative caratterizzanti di un cospicuo numero di cfu (36) nei settori scientifico-disciplinari fondamentali (Lingue e Letterature classiche SSD L-FIL-LET/02 e L-FIL-LET/04, Storia antica, greca L-ANT/02 e romana L-ANT/03), e di 24 cfu in SSD che permettono di affinare la metodologia e gli strumenti critici di analisi e di studio delle fonti letterarie e documentarie dell'Antichità (Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica, L-ANT/04, L-ANT/05, L-ANT/07, L-ANT/08, L-FIL-LET/05, L-FIL-LET/06, L-FIL-LET/08, L-LIN/01, M-STO/07, M-STO/09). Grazie al numero complessivo dei crediti per le attività Caratterizzanti (60 CFU), e alla ulteriore presenza di 12 CFU nelle Attività affini e integrative, il piano di studi, rivolto all'approfondimento di volta in volta dell'ambito storico o letterario o filologico antico e degli strumenti epistemologici e tecnici prettamente specifici di questi campi, può essere tuttavia facilmente organizzato adattandolo alle inclinazioni individuali. Nelle Attività affini e integrative, oltre all'inserimento di alcuni SSD già presenti nelle attività Caratterizzanti (L-ANT/02 L-ANT/03 L-ANT/04 L-ANT/05 L-ANT/08 L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/05 L-FIL-LET/06, L-FIL-LET/07, L-FIL-LET/08 M-STO/07 M-STO/09) sono presenti anche SSD più specifici (L-ANT/06 L-ANT/10, M-FIL/07, L-OR/05) per consentire un'ulteriore diversificazione degli ambiti del settore professionalizzanti (storia, filologia, greco e latino) e dell'acquisizione di competenze specifiche. Sono stati infatti altresì inseriti alcuni SSD (M-GGR/01 L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/12, M-STO/01) per agevolare agli studenti il conseguimento dei requisiti per l'accesso alle classi dell'insegnamento secondario e il riconoscimento di crediti in caso di mobilità studentesca interuniversitaria. Il percorso prevede infine 6 cfu nelle Ulteriori attività formative (queste ultime a scelta tra attività seminariali e/o di laboratorio informatico, ed esperienze di stages e tirocini presso enti convenzionati con la facoltà e il corso di studi). Alla prova finale sono stati attribuiti 30 cfu.

Le modalità di erogazione degli insegnamenti compresi nel percorso formativo rispondono alle tipologie delle lezioni frontali e delle attività seminariali, che possono essere intensificate al fine di sviluppare capacità critiche e espositive sia orali sia di scrittura degli iscritti. Le modalità di verifica degli insegnamenti e delle attività di laboratorio sono affidate a prove sia orali che scritte. Le modalità di verifica delle attività di seminariali e di stages e tirocini sono affidate a una documentata certificazione secondo il Regolamento emanato della Commissione Stages e tirocini del Dipartimento e approvata dal Consiglio del Dipartimento di Studi Umanistici.

La durata normale del Corso di Laurea Magistrale in Filologia, Letterature e storia dell'antichità è di due anni. Per conseguire la Laurea, lo studente deve aver acquisito 120 crediti (CFU).

Art. 2 Profilo professionale e sbocchi occupazionali e professionali previsti per i laureati

Gli sbocchi professionali previsti direttamente per i laureati del Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letterature e storia dell'antichità sono rivolti ad impiego in istituzioni culturali, quali Archivi di Stato, Biblioteche, Sovrintendenze, Centri e Fondazioni private e pubbliche, aziende editoriali, con funzioni di elevata responsabilità. I laureati del Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letterature e storia dell'antichità acquisiranno inoltre competenze specifiche per esercitare funzioni di elevata responsabilità in istituzioni centrali e locali nell'articolato settore dei servizi culturali e nell'editoria più specializzata (con particolare riferimento all'attività di traduzione dal greco e dal latino, e di redazione o di revisione editoriale dei testi greci e latini dell'antichità) e nei settori della diffusione (scritta o orale e via web) dell'informazione e della cultura storica e letteraria riguardante il mondo classico greco-romano e tardoantico. Potranno altresì svolgere la loro attività di ricerca in organismi e unità di studio presso enti e istituzioni, pubbliche e private, sia italiane che straniere: Linguisti e filologi - (2.5.4.4.1), Revisori di testi - (2.5.4.4.2).

Il Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letterature e storia dell'antichità fornisce inoltre una formazione pienamente funzionale a tutte le attività collegate con la trasmissione a livello elevato del sapere umanistico, con particolare riguardo alle competenze disciplinari richieste per la professione di insegnante. I laureati possono prevedere come occupazione l'insegnamento nella scuola, una volta completato il processo di abilitazione all'insegnamento e superate le selezioni previste dalla normativa vigente. L'accesso all'insegnamento nella scuola secondaria è ovviamente subordinato all'acquisizione dei crediti nei SSD previsti dalla normativa e all'abilitazione da conseguirsi secondo quanto stabilito dall'apposita normativa.

Gli sbocchi occupazionali e le attività professionali sopra definiti sono compatibili con l'accesso alle attività classificate dall'ISTAT sotto il codice L.75 (Amministrazione pubblica), M.80 (Istruzione), in particolare, dopo avere completato l'idoneo percorso abilitativo, M.80.21.1 (Istruzione secondaria di primo grado: scuole medie), M.80.21.2 (Istruzione secondaria di secondo grado: licei e istituzioni che rilascino diplomi di maturità), M.80.3 (Istruzione universitaria e post-universitaria), M.80.4 (Corsi di formazione e perfezionamento e altre attività di insegnamento), O.91 (Attività di organizzazioni associative), O.92 (Attività ricreative, culturali e sportive), presso enti pubblici e privati. Sono previste, in relazione agli obiettivi specifici del Corso di Laurea Magistrale, attività esterne, come stages e tirocini formativi, idonee al collegamento con il mondo del lavoro.

I laureati del Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letterature e storia dell'antichità hanno la possibilità di accedere, secondo le vigenti disposizioni normative e regolamentari, a Corsi di Dottorato di Ricerca o a Master anche di secondo livello. Le attività obbligatorie del Corso di Laurea Magistrale sono specificamente finalizzate anche alla preparazione per l'accesso a Corsi di Dottorato di Ricerca di ambito antichistico e storico. Le attività a libera scelta dello studente, oltre ad essere orientate in maniera più specifica ad acquisire una preparazione nelle diversificate prospettive professionali previste, in vista di un mercato del lavoro in continua trasformazione, consentono

l'accesso a ulteriori tipologie di Dottorato di Ricerca non strettamente connesso allo studio del Mondo Antico.

In particolare i 6 cfu conseguibili fra le altre attività, non definite negli ambiti scientifico-disciplinari, saranno indirizzate a conseguire ulteriori conoscenze linguistiche e soprattutto ad ulteriori abilità informatiche e telematiche, funzionali con gli interessi delle Scienze dell'antichità e delle Digital Humanities.

Art. 3 Conoscenze richieste per l'accesso e requisiti curriculari

Per essere ammessi al corso di studio occorre essere in possesso di una laurea o di un diploma universitario di durata triennale o di altro titolo di studio conseguito all'estero, riconosciuto idoneo secondo la normativa vigente. Occorre inoltre possedere i seguenti requisiti richiesti per l'ammissione:

- a) conseguimento della laurea in una delle seguenti classi (Classe delle Lauree in Beni Culturali L-1; Classe delle Lauree in Lettere L-10; Classe delle Lauree in Storia L-42) avendo conseguito 60 CFU nei seguenti settori scientifico-disciplinari

L-ANT/02 Storia greca - L-ANT/03 Storia romana (almeno 12 CFU complessivi)

L-ANT/04 Numismatica;

L-ANT/05 Papirologia;

L-ANT/07 Archeologia classica;

L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale;

L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca (almeno 12 CFU);

L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina (almeno 12 CFU);

L-FIL-LET/05 Filologia classica;

L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica;

L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina;

L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica;

L-FIL-LET/12 Linguistica italiana;

L-LIN/01 Glottologia e linguistica;

M-STO/09 Paleografia.;

- b) conseguimento della laurea in altre classi da quelle indicate al punto a, avendo conseguito 90 CFU nei seguenti settori scientifico-disciplinari

L-ANT/02 Storia greca - L-ANT/03 Storia romana (almeno 12 CFU complessivi)

L-ANT/04 Numismatica;

L-ANT/05 Papirologia;

L-ANT/07 Archeologia classica;

L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale;

L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca (almeno 12 CFU);

L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina (almeno 12 CFU);

L-FIL-LET/05 Filologia classica;

L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica;

L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina;
L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica;
L-FIL-LET/12 Linguistica italiana;
L-LIN/01 Glottologia e linguistica;
L-FIL-LET/10 Letteratura italiana;
L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana;
M-FIL/06 Storia della filosofia;
M-FIL/07 Storia della filosofia antica;
M-FIL/08 Storia della filosofia medievale;
M-GGR/01 Geografia;
M-STO/01 Storia medievale;
M-STO/06 Storia delle religioni;
M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle Chiese;
IUS/18 Diritto romano e diritti dell'antichità.
M-STO/09 Paleografia.

Eventuali carenze curriculari devono essere colmate prima dell'immatricolazione attraverso l'iscrizione a singoli insegnamenti e il superamento dei relativi esami. Inoltre per l'accesso è richiesto un livello di conoscenza della lingua B2 del quadro comune europeo di riferimento in una lingua straniera parlata nell'Unione Europea, nonché conoscenze avanzate dei procedimenti informatici sia ai fini della scrittura che ai fini della ricerca di base. Il possesso del livello B2 in una lingua straniera, se non certificato dallo studente al momento dell'iscrizione o entro il primo semestre, verrà verificato dal CLA, la cui offerta formativa prevede anche la possibilità, per lo studente, di conseguirlo entro il primo semestre; il possesso di questi requisiti verrà accertato con un colloquio.

Per le competenze linguistiche più specifiche previste per l'iscrizione al percorso dell'EMCC si veda l'articolo 8 del presente regolamento.

Art. 4 Modalità di ammissione

Il corso di studio è ad accesso libero.

La verifica della personale preparazione è effettuata con le seguenti modalità: con un colloquio orale, con un docente tutore del CdLM, che si svolge prima dell'immatricolazione.

Il tutore della LM, provvede a esaminare i titoli in ordine alla determinazione del possesso dei requisiti per l'accesso sopra indicati e, nel caso non si riscontrino le condizioni definite a valutare, mediante uno o più colloqui con il candidato, la presenza di conoscenze comunque adeguate allo svolgimento del percorso formativo previsto e a indicare specifici obblighi formativi aggiuntivi (Attività Didattiche di recupero) da soddisfare prima dell'iscrizione che potranno consistere in corsi specifici (Corsi Singoli). La preparazione personale è automaticamente accertata per coloro che soddisfano i requisiti descritti ai punti a) e b) dell'art.3. Le modalità e le scadenze da rispettare per richiedere l'ammissione al Corso sono definite dal Bando di Ammissione pubblicato sul [Portale dello Studente](#).

Art. 5 Abbreviazioni di corso per trasferimento, passaggio, reintegro, riconoscimento di attività formative, conseguimento di un secondo titolo di studio

La domanda di passaggio da altro corso di studio di Roma Tre, trasferimento da altro ateneo, reintegro a seguito di decadenza o rinuncia, abbreviazione di corso per riconoscimento esami e carriere pregresse deve essere presentata secondo le modalità e le tempistiche definite nel bando rettorale di ammissione al corso di studio.

Relativamente al trasferimento degli studenti da un CdLM a un altro, ovvero da un'università a un'altra, ovvero all'iscrizione, anche ricorrendo eventualmente a colloqui per la verifica delle conoscenze effettivamente possedute, il CdLM assicura il riconoscimento del maggiore numero possibile di crediti già maturati dallo studente, secondo le modalità presenti nel bando di Ateneo in merito e nel rispetto delle norme previste agli artt. 4 e 5 del presente Regolamento per l'iscrizione e per l'accesso e le prove di verifica. Quando il trasferimento è effettuato tra CdLM appartenenti alla medesima classe (passaggio da altro corso di studio di Roma Tre; trasferimento da altro Ateneo; reintegro a seguito di decadenza o rinuncia; abbreviazione di corso per riconoscimento esami e carriere pregresse, anche presso università estere) il numero di crediti riconoscibili, relativi al medesimo settore scientifico-disciplinare, direttamente allo studente per l'ammissione al 2 anno è pari almeno a 40 CFU.

Nel caso in cui il corso di provenienza sia svolto in modalità a distanza, la quota minima di 40 CFU è riconosciuta solo se il corso di provenienza risulta accreditato ai sensi del regolamento ministeriale di cui all'articolo 2, comma 148, del decreto-legge 3 ottobre 2006, n. 262, convertito dalla legge 24 novembre 2006, n. 286.

Relativamente all'iscrizione al CdLM come secondo titolo, secondo le modalità presenti nel bando di Ateneo in merito e nel rispetto delle norme previste agli artt. 4 e 5 del presente Regolamento per l'iscrizione e per l'accesso e le prove di verifica, il CdLM assicura il riconoscimento del maggiore numero possibile di crediti già maturati dallo studente nei SSD previsti dall'ordinamento; nel caso in cui i CFU riconosciuti siano maggiori di 30 è possibile iscriversi direttamente al secondo anno del CdLM.

Art. 6 Organizzazione della didattica

Il corso di Laurea Magistrale è strutturato in unico percorso formativo, in cui si indica: il quadro generale delle attività formative; i crediti attribuiti a ciascun ambito disciplinare; i crediti attribuiti ai vari settori scientifico-disciplinari. La rosa delle scelte per gli insegnamenti caratterizzanti, nonché per quelli affini e integrativi, è libera ove non diversamente indicato; in particolare i "crediti a scelta dello studente" saranno liberamente conseguiti in discipline magistrali impartite nell'ambito del Corso di Studio (previa consultazione di un tutore) e dell'Ateneo. Le prove di esame possono essere al massimo 12. A ogni attività didattica è assegnato un valore in crediti (CFU: Crediti Formativi Universitari) che varia in ragione del numero di ore di frequenza richieste e della tipologia di erogazione didattica. I crediti sono unità che misurano il lavoro di apprendimento –

convenzionalmente 25 ore di lavoro per un credito – comprendendo sia il tempo di frequenza alle lezioni e alle altre attività, sia il tempo dello studio individuale. Sono previste diverse tipologie di erogazione didattica. A ciascuna tipologia di erogazione didattica corrisponde un diverso numero di ore di studio individuale. Le 25 ore di attività dello studente corrispondenti a un credito formativo universitario sono così ripartite: per le attività formative di base, caratterizzanti, affini e integrative, 5 ore di lezione o attività didattica frontale e 20 ore di studio individuale; per le altre attività formative, almeno 8 ore di studio individuale. La quantità media di “lavoro di apprendimento” svolto in un anno da uno studente a tempo pieno è quindi convenzionalmente fissata in 1500 ore corrispondenti ai 60 crediti richiesti. Il sistema dei crediti adottato dalla legge italiana segue il sistema europeo (ECTS – European Credit Transfer System) adottato dalla maggior parte dei paesi dell’U.E. È il sistema che permette di frequentare per un periodo congruo (un semestre o un anno) un’università dell’U.E. trasferendo i crediti ottenuti e le votazioni relative nel proprio certificato degli studi (cfr. Programma Socrates). Il nuovo ordinamento prevede la partecipazione assidua degli studenti ai corsi e la frequenza per i laboratori, tirocini e stages. Tutti gli insegnamenti seguono una tipologia convenzionale di somministrazione della didattica e comportano a discrezione del docente una tipologia di verifica orale o scritta, i cui requisiti di ammissione agli esami di profitto sono disciplinati dal Regolamento carriera. Le Ulteriori abilità (ambito F) invece prevedono sperimentazioni di laboratorio, stages e tirocini anche presso aziende pubbliche e private.

La didattica si svolge in modalità convenzionale, in presenza, mediante lezione frontale o attività seminari e di laboratorio che prevedono l’attiva partecipazione degli studenti. In particolari condizioni la didattica può essere svolta a distanza, in modalità mista o integrale, mediante l’uso di piattaforme e-learning e di videoconferenze registrate o in diretta, realizzate tramite piattaforme di comunicazione e collaborazione.

Il calendario delle attività didattiche è proposto per ciascun anno accademico dal Consiglio della Scuola di Lettere, Filosofia e Lingue, indicativamente in ottemperanza a quanto previsto dall’art. 19 del Regolamento Didattico di Ateneo. Il Consiglio del Dipartimento recepisce formalmente e/o delibera le eventuali modifiche connesse alle esigenze formative delle strutture didattiche. Il calendario delle attività didattiche frontali deve garantire la possibilità di frequenza a tutte le attività formative previste in ciascun anno di corso. Gli insegnamenti sono ripartiti in due semestri. Il Dipartimento cura la pubblicazione dei programmi sintetici sulla pagina del CdL relativi alle attività formative curriculari entro la data del 15 luglio antecedente l’anno accademico cui si riferiscono, nell’ambito del coordinamento della Scuola di Lettere, Filosofia e Lingue (<http://www.uniroma3.it/didattica/offerta-didattica/>). I programmi d’esame restano in vigore per un triennio. Gli orari e i luoghi di ricevimento dei docenti sono pubblicati nelle loro pagine GOMP ed esposti presso le strutture didattiche cui afferiscono. Per ogni insegnamento sono previsti esami in ciascuna delle tre sessioni:

- gennaio/febbraio (due o tre appelli)
- giugno/luglio (due o tre appelli)
- settembre (due appelli)

Il calendario degli esami di profitto è redatto, di norma, in modo che le date di esame degli insegnamenti dello stesso anno di corso non si sovrappongano.

Gli esami di profitto consistono in una prova orale e/o scritta. La prova orale può essere preceduta da una prova scritta preliminare, il cui esito condiziona l'ammissione all'orale. La prova finale d'esame può essere preceduta da prove di verifica *in itinere*.

La valutazione è globalmente espressa in trentesimi. L'esame s'intende superato con una votazione minima di 18 trentesimi. Ad una prova di evidente qualità superiore può essere attribuita, oltre al massimo dei voti, la lode con giudizio unanime della commissione d'esame. Lo studente/la studentessa per essere ammesso/a all'esame deve aver effettuato la prenotazione attraverso la propria pagina personale del Portale dello Studente. I requisiti necessari per effettuare la prenotazione sul portale sono stabiliti dall'art. 33 del Regolamento Carriera universitaria degli Studenti (<http://oc.uniroma3.it/intranet/ALTRI-REGO1/Regolament1/Regolamento-carriera.pdf>).

La mancata prenotazione comporta l'esclusione dall'esame.

Le prove d'esame sono pubbliche. Il Dipartimento, di norma, ne assicura la pubblicità rendendo noto il calendario delle prove almeno due mesi prima dell'inizio della relativa sessione, e diffondendo in tempo utile, attraverso i monitor disponibili nella sede, l'elenco dei locali dove esse si svolgono. Il Dipartimento assicura con appropriate informazioni la pubblicità delle eventuali prove intermedie.

Le Commissioni d'esame sono nominate dal Consiglio del Dipartimento. Il numero minimo di docenti previsto affinché una commissione sia validamente costituita è di due componenti. La Commissione è presieduta dal titolare ufficiale dell'insegnamento e possono farne parte anche cultori della materia, in conformità con le disposizioni stabilite dall'allegato E del Regolamento Didattico di Ateneo.

Specifiche categorie di studenti, come atleti, donne in stato di gravidanza o con figli minori di 12 mesi, persone con disabilità, familiari assistenti (caregiver), sono oggetto di specifiche normative volte a tutelare la partecipazione alla vita universitaria nel rispetto dell'art. 38 del Regolamento Carriera degli Studenti relativo alla tutela di specifiche categorie di studenti.

Lo studente/la studentessa che non abbia completato il suo percorso formativo entro il termine della durata normale prevista per il Corso di Studio di appartenenza è iscritto/a come "studente fuori corso".

Lo studente/la studentessa iscritto/a è, di norma, considerato/a "studente a tempo pieno", impegnato/a a frequentare tutte le attività formative previste dal CdL cui è iscritto/a. Ai sensi degli artt. 11-14 del Regolamento Carriera universitaria degli Studenti pubblicato nel Portale dello Studente, lo studente/la studentessa può optare anche per un rapporto di studio a tempo parziale, iscrivendosi come "studente part-time" presentando richiesta sul Portale dello Studente.

Art. 7 Articolazione del percorso formativo

Il corso è articolato in un solo curriculum, i cui insegnamenti con relativi obiettivi formativi, tipologia e settore scientifico di appartenenza, descrizione, mutuazioni da altri corsi di studio e

eventuale propedeuticità, articolazione interna, modalità di svolgimento della didattica sono riportati negli allegati 1 e 2.

Le conoscenze linguistiche eventualmente acquisite presso enti diversi da un'università italiana, se non già riconosciute nell'ambito del percorso formativo pregresso, possono essere riconosciute in termini di CFU, acquisito il parere del Centro Linguistico di Ateneo.

Lo studente/studentessa del corso di Laurea Magistrale Classe LM-15 (Filologia, letterature e storia dell'Antichità) ha l'opportunità di prendere parte allo European Master in Classical Cultures (EMCC), un percorso di laurea magistrale istituito da un consorzio di università europee (Università di Freiburg, Hamburg e Münster in Germania, Università di Toulouse in Francia, Università di Innsbruck in Austria, Università di Poznan in Polonia, Università di Salamanca e Valladolid in Spagna, Università di Atene in Grecia, Università di Istanbul in Turchia, Università di Nicosia a Cipro, Università di Ljubljana in Slovenia, Università di Palermo, di Perugia e di Roma Tre in Italia, che consente ai partecipanti di conseguire un doppio titolo magistrale, uno nel proprio paese di origine e un altro in un'università estera. Il percorso formativo si basa sulla Laurea magistrale Classe LM-15 (Filologia, letterature e storia dell'Antichità) e prevede pertanto che lo studente/ studentessa consegua un totale di 120 CFU/ECTS nell'arco di due anni accademici. Ogni anno viene pubblicato un bando per l'accesso allo EMCC; tale accesso avviene tramite una procedura di selezione gestita presso ciascun ateneo dai coordinatori locali (a Roma Tre il prof. Pierfrancesco Porena e la Prof.ssa Roberta Fabiani), poi perfezionata, in sede centrale, dal collegio di tutti i coordinatori dei diversi atenei consorziati. Nel caso dello studente/studentessa della Laurea magistrale Classe LM-15 (Filologia, letterature e storia dell'Antichità), i prerequisiti richiesti, già definiti in base all'art. 3 del regolamento, sono integrati dalla conoscenza di almeno due lingue moderne (l'inglese il livello B2 e la lingua del paese scelto come ospitante il livello B1, da conseguire entrambi, se non certificato dallo studente/studentessa al momento dell'iscrizione, verificabile dal CLA, entro il semestre prima della partenza), oltre alla lingua italiana. Lo studente/studentessa della Laurea Magistrale Classe LM-15 (Filologia, storia e letterature dell'Antichità) ammesso allo EMCC dovranno - per conseguire il doppio titolo - trascorrere un semestre in una delle università straniere consorziate (che potranno scegliere liberamente tra quelle con le quali Roma Tre ha già stretto accordi bilaterali) e conseguire un minimo di 30 CFU/ECTS. Lo studente è chiamato a rispettare gli obblighi formativi previsti nel regolamento della LM-15 assicurandosi, come previsto dai principi dello EMCC, una preparazione interdisciplinare, rispettosa anche degli ordinamenti in vigore presso l'università partner per la quale si è optato. La scelta degli insegnamenti da seguire nell'università ospitante viene operata con l'assistenza e la supervisione dei coordinatori locali di Roma Tre e quelli dell'università partner. La tesi di laurea magistrale per gli studenti dello EMCC viene svolta in co-tutela, sotto la guida di due docenti, uno della propria università e uno dell'ateneo estero scelto. La discussione finale avviene nella sede di appartenenza dello studente. Per ulteriori informazioni è possibile fare riferimento alla Prof.ssa Roberta Fabiani e/o accedere al link: <http://studiumanistici.uniroma3.it/didattica/internazionalizzazione/emcc/>

Sul Portale dello Studente viene pubblicato il bando per le lauree a doppio titolo Lm15/EMCC, pubblicizzato anche sul sito web di Ateneo e del Dipartimento

Art. 8 Piano di studio

Il piano di studio è l'insieme delle attività didattiche che è necessario sostenere per raggiungere il numero di crediti previsti per il conseguimento del titolo finale. L'eventuale frequenza di attività didattiche in sovrannumero e l'ammissione ai relativi appelli di esame è consentita esclusivamente tramite l'iscrizione a singoli insegnamenti, come stabilito dal Regolamento Carriera.

Le mancate presentazione e approvazione del piano di studio comportano l'impossibilità di prenotarsi agli esami, ad esclusione delle attività didattiche obbligatorie. La presentazione del piano di studio e la sua eventuale modifica deve essere effettuata entro le date stabilite dal Dipartimento e di volta in volta pubblicizzate sul sito del Dipartimento. Prima di effettuare la compilazione è opportuno contattare un tutore a cui sottoporre il piano di studio per la sua approvazione.

Lo studente può optare per un percorso di studi part-time secondo le modalità consentite dal Regolamento Didattico di Ateneo.

Art. 9 Mobilità internazionale

Gli studenti e le studentesse assegnatari di borsa di mobilità internazionale devono predisporre un *Learning Agreement* da sottoporre all'approvazione del/la docente coordinatore/trice disciplinare obbligatoriamente prima della partenza. Il riconoscimento degli studi compiuti all'estero e dei relativi crediti avverrà in conformità con quanto stabilito dal Regolamento Carriera e dai programmi di mobilità internazionale nell'ambito dei quali le borse di studio vengono assegnate. All'arrivo a Roma Tre, gli studenti e le studentesse in mobilità in ingresso presso il corso di studio devono sottoporre all'approvazione del/la docente coordinatore/trice disciplinare il *Learning Agreement* firmato dal referente accademico presso l'università di appartenenza.

Per accedere al programma dell'European Master in Classical Cultures (EMCC) si rimanda alle indicazioni nell'art. 8 del presente Regolamento.

Art. 10 Caratteristiche della prova finale

La Laurea Magistrale in Filologia, letterature e storia dell'antichità si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella presentazione e discussione di una tesi scritta elaborata in forma originale dal candidato sotto la guida di un relatore, ed esaminata da un correlatore, designati dal CdL su proposta dello studente/della studentessa. Lo studente/studentessa ammesso a sostenere la prova finale può laurearsi in uno dei SSD che figurano tra le attività formative di base, caratterizzanti e affini e integrative del loro percorso formativo, per il quale siano previsti insegnamenti nel Regolamento del Corso di Laurea Magistrale e nel quale lo studente abbia conseguito CFU. Preliminarmente alla determinazione dell'argomento della tesi, lo studente del Corso di Laurea Magistrale deve aver conseguito almeno 30 CFU. Per essere ammesso alla discussione della tesi elaborata per la prova finale, che porta all'acquisizione di 30 CFU, lo studente deve aver conseguito 90 CFU. Le modalità dello svolgimento della prova finale sono fissate nel

presente Regolamento del Corso di Laurea Magistrale secondo le linee stabilite a suo tempo dal Dipartimento di Studi Umanistici, nonché dal Consiglio della Scuola di Lettere Filosofia Lingue.

Art. 11 Modalità di svolgimento della prova finale

Le commissioni d'esame per la prova finale sono nominate dal Direttore del Dipartimento. La commissione d'esame per la prova finale è composta da non meno di 5 membri effettivi e di 4 membri supplenti. È prevista la possibilità correlatori esterni che non contribuiscono a comporre il numero dei componenti. Il voto è espresso in centodecimi. Nel caso che il relatore non sia incardinato nel CdS, deve esserlo il correlatore. La votazione è assegnata dalla Commissione sulla base dell'esame finale, che consiste nella discussione della tesi, tenendo conto del curriculum dello studente. La commissione, presa visione della media, dell'elaborato finale e dell'andamento della discussione, attribuisce il punteggio finale che, unito alla media, forma il voto di laurea. Il voto di laurea espresso in 110/110 corrisponde alla media ponderata dei voti conseguiti, incrementata di 0,25 punti per ciascuna lode, arrotondata per difetto o per eccesso a seconda che i decimali siano inferiori o superiori a 5, cui va aggiunta la valutazione, da parte della commissione, della prova finale, che prevede l'attribuzione di un punteggio da un minimo di 0 a un massimo 7 punti; un'assegnazione superiore a 7 punti deve essere adeguatamente argomentata con lettera inviata preventivamente dal relatore al presidente della commissione e deve avere l'approvazione unanime della commissione. Nel caso che il voto finale raggiunga il punteggio di 110/110, ad una tesi di evidente qualità superiore può essere attribuita la lode con giudizio unanime della commissione e approvazione del correlatore.

Le scadenze e le modalità di presentazione della domanda di conseguimento titolo sono pubblicate sul Portale dello Studente.

Art. 12 Valutazione della qualità delle attività formative

In conformità con la normativa vigente, il Consiglio di Dipartimento attua periodicamente il monitoraggio e l'autovalutazione della propria offerta formativa, elaborando una relazione annuale, che viene sottoposta al Consiglio della Scuola di Lettere, Filosofia e Lingue, che la esamina redigendo una propria relazione complessiva di valutazione.

Commissione AVA, in collaborazione con la Commissione Didattica, esamina e commenta periodicamente gli indicatori delle schede di Monitoraggio annuale (SMA), i rilevamenti delle Opinioni degli Studenti (OPIS), la relazione della Commissione Paritetica Studenti-Docenti della Scuola di Lettere, Filosofia e Lingue. Redige quindi una relazione che viene sottoposta al Nucleo di Valutazione e al Presidio di qualità di Ateneo.

La Commissione didattica organizza periodicamente nel corso di ogni anno accademico incontri tra gli studenti e i tutori al fine di monitorare l'avanzamento delle carriere e migliorare l'organizzazione del corso di laurea.

Art.13 Servizi didattici propedeutici e integrativi

Il Dipartimento non ha attivato servizi didattici propedeutici e integrativi

Art. 14 Altre fonti normative

Per quanto non espressamente qui disciplinato si rinvia al Regolamento didattico di Ateneo e al Regolamento Carriera degli Studenti.

Art. 15 Validità

Le disposizioni del presente Regolamento si applicano a decorrere dall'a.a. 2020/2021 e rimangono in vigore per l'intero ciclo formativo (e per la relativa coorte studentesca) avviato da partire dal suddetto a.a. Si applicano inoltre ai successivi anni accademici e relativi percorsi formativi (e coorti) fino all'entrata in vigore di successive modifiche regolamentari.

Gli allegati 1 e 2 richiamati nel presente Regolamento possono essere modificati da parte della struttura didattica competente, nell'ambito del processo annuale di programmazione didattica. I suddetti allegati sono resi pubblici anche mediante il sito www.university.it.

Allegato 1 Elenco delle attività formative previste per il corso di studio.

Allegato 2 Elenco delle attività formative erogate per il presente anno accademico.

DIPARTIMENTO: STUDI UMANISTICI
Filologia, letterature e storia dell'antichità (LM-15) A.A. 2020/2021
Didattica programmata

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione - Ordinamento Didattico

Il Nucleo ha esaminato la proposta, valutandola alla luce dei parametri indicati dalla normativa. Ha giudicato in particolare in modo positivo l'individuazione delle esigenze formative attraverso contatti e consultazioni con le parti interessate, la significatività della domanda di formazione proveniente dagli studenti, le motivazioni della trasformazione proposta, la definizione delle prospettive sia professionali (attraverso analisi e previsioni sugli sbocchi professionali e l'occupabilità), la definizione degli obiettivi di apprendimento con riferimento ai descrittori adottati in sede europea, la coerenza del progetto formativo con gli obiettivi, le politiche di accesso. Il Nucleo conferma il parere positivo già dato sulla precedente versione dell'ordinamento e osserva che le attuali modifiche sono motivate dall'esigenza di razionalizzare l'offerta didattica, in linea con le nuove indicazioni ministeriali.

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni

La consultazione delle parti sociali è avvenuta a suo tempo tramite la costituzione di un Comitato di Indirizzo per la riforma dei Corsi di Studio della Facoltà di Lettere e Filosofia, in applicazione del DM 270/2004, composto da esponenti del mondo della cultura (Biblioteca Apostolica Vaticana, Accademia della Crusca, Istituto Centrale per il Restauro, Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea, Scriptaweb, Le Scienze), delle professioni (Confindustria, La Repubblica-L'Espresso, Registi teatrali e cinematografici) e delle istituzioni e forze sociali (Regione Lazio, Rappresentanza in Italia della U.E., Ministero della Pubblica Istruzione, Sindacato). Il giorno 20 dicembre 2007 si è tenuta una Conferenza Didattica di Facoltà alla quale molti membri hanno partecipato portando il loro parere sugli ordinamenti proposti dalla Facoltà. Altri membri hanno espresso il loro parere con interventi scritti. I pareri sono stati sostanzialmente positivi; in particolare è stata apprezzata l'iniziativa presa allora dalla Facoltà di accompagnare l'avvio della riforma mantenendo uno stretto contatto attraverso il Comitato di Indirizzo con esponenti della cultura, delle professioni e delle forze sociali. La stesura finale degli ordinamenti dei corsi di studio accoglie molti suggerimenti formulati da membri del Comitato di indirizzo, discussi durante la suddetta Conferenza Didattica di Facoltà. (20/12/2007). La Commissione ha dato parere positivo sulle successive modifiche in data 18/12/2009.

Obiettivi formativi specifici del Corso

Il Corso di Laurea Magistrale, strutturato in un unico curriculum, sulla base delle conoscenze e delle competenze acquisite durante il primo ciclo universitario, è finalizzato a consolidare il patrimonio formativo già in possesso dagli iscritti e, attraverso l'apprendimento di metodologie critiche e tecnico-strumentali inerenti alle discipline storiche, letterarie e filologiche dell'Antichità, mira a fornire una preparazione qualificata di tipo linguistico, filologico, storico e letterario fondata sulla conoscenza delle fonti scritte, figurative e materiali relative all'antichità greca e romana. L'obiettivo generale del Corso è la formazione di un laureato magistrale con competenze che possono essere quelle richieste per l'insegnamento nella scuola di primo e secondo grado oppure quelle necessarie per l'inserimento in campi professionali quali quelli dell'editoria e della pubblicistica specializzate, della ricerca, dell'organizzazione e gestione di eventi culturali. Al fine di conseguire tale obiettivo il percorso formativo prevede l'acquisizione nell'ambito delle Attività formative caratterizzanti di un cospicuo numero di cfu (36) nei settori scientifico-disciplinari fondanti (Lingue e Letterature classiche SSD L-FIL-LET/02 e L-FIL-LET/04, Storia antica L-ANT/02 e L-ANT/03), e di 24 cfu in SSD che permettono di affinare la metodologia e gli strumenti critici di analisi e di studio delle fonti letterarie e documentarie dell'Antichità (Fonti, tecniche e strumenti della ricerca storica e filologica, L-ANT/04, L-ANT/05, L-ANT/07, L-ANT/08, L-FIL-LET/05, L-FIL-LET/06, L-FIL-LET/08, L-LIN/01, M-STO/07, M-STO/09). Il numero complessivo dei crediti per le attività Caratterizzanti è di 60 cfu rispetto al minimo previsto di 48 cfu proprio per consentire un piano di studi che si possa modulare a seconda delle inclinazioni individuali e che sia rivolto in prima istanza all'approfondimento di volta in volta dell'ambito storico o letterario o filologico antico e degli strumenti epistemologici e tecnici prettamente specifici di questi campi. Nelle Attività affini e integrative i cui cfu non eccedono il minimo previsto dal D.M. (12 cfu), oltre all'inserimento di alcuni SSD già presenti nelle attività Caratterizzanti (L-ANT/02 L-ANT/03 L-ANT/04 L-ANT/05 L-ANT/08 L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/05 L-FIL-LET/06 L-FIL-LET/07, L-FIL-LET/08 M-STO/07 M-STO/09) sono presenti anche SSD più specifici (L-ANT/06 L-ANT/10, M-FIL/07, L-OR/05) per consentire un'ulteriore diversificazione degli ambiti di specifico interesse professionale (storia, filologia, greco e latino) e delle competenze particolari. Sono stati altresì inseriti alcuni SSD che possano facilitare il conseguimento dei requisiti per l'accesso alle classi dell'insegnamento secondario (M-GGR/01 L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/12, M-STO/01) e il riconoscimento di crediti in caso di mobilità studentesca interuniversitaria. Il percorso prevede infine 12 cfu a scelta dello studente e 6 cfu nelle Ulteriori attività formative (queste ultime a scelta tra attività seminariali e/o di laboratorio informatico, ed esperienze di stages e tirocini presso enti convenzionati con la facoltà e il corso di studi). Alla prova finale sono stati attribuiti 30 cfu. Le modalità di erogazione degli insegnamenti compresi nel percorso formativo rispondono alle tipologie delle lezioni frontali e delle attività seminariali, che saranno particolarmente intensificate al fine di sviluppare le capacità critiche e espositive sia orali sia di scrittura degli iscritti. Le modalità di verifica degli insegnamenti sono affidate a prove sia orali che scritte. Le modalità di verifica delle attività di laboratorio sono affidate a prove scritte e/o orali. Le modalità di verifica delle attività di seminariali e di stages e tirocini sono affidate a una documentata certificazione da parte del Corso di studi e dal responsabile dell'Ente o Istituzione, approvata del Consiglio del Dipartimento di Studi Umanistici. La durata normale del Corso di Laurea Magistrale in Filologia, Letterature e storia dell'antichità è di due anni. Per conseguire la Laurea, lo studente deve aver acquisito 120 crediti (CFU).

Autonomia di giudizio

L'autonomia di giudizio, ovvero l'acquisizione della capacità di integrare le conoscenze e gestirne la complessità, anche in modo autonomo, nonché di elaborare osservazioni e formulare valutazioni, sarà acquisita per mezzo di lezioni tenute in forma seminariale negli ambiti delle attività formative attivate nei SSD relativi alle lingue e letterature latine e greche (L-FIL-LET/02, L-FIL-LET-04, L-FIL-LET/06, L-FIL-LET/08), alle scienze filologiche (L-FIL-LET/05), storiche (L-ANT/02, L-ANT/03, L-ANT/05, M-STO/07, M-STO/09). Le attività suddette consentiranno lo sviluppo di una corretta ermeneutica dei testi e delle fonti documentarie, sviluppando le capacità di valutare autonomamente i documenti oggetto degli studi e di collegare i vari ambiti dei saperi letterari, linguistici, storici e filologici. Il raggiungimento dell'autonomia di giudizio sarà verificata sui risultati delle analisi dei testi e delle fonti documentarie, dalla capacità di creare bibliografie di riferimento primarie e secondarie esaustive, nonché dalla valutazione dei criteri applicati nella preparazione e redazione della tesi di laurea.

Abilità comunicative

Le abilità comunicative necessarie a trasmettere in modo chiaro e privo di ambiguità, sia ad interlocutori specialisti, sia a non specialisti, il metodo ed i risultati della ricerca scientifica saranno conseguite nell'ambito di tutte le attività formative previste dal corso di laurea. Tale acquisizione sarà sottoposta a verifica periodica nel corso di appositi incontri seminariali, prove in itinere sia orali sia scritte, nonché attraverso la valutazione della capacità di elaborazione formale della tesi di laurea.

Capacità di apprendimento

L'acquisizione della capacità di apprendimento sarà ottenuta attraverso il complessivo iter di studio, con particolare riguardo all'organizzazione del tempo di studio, alla ricerca bibliografica, allo studio dei testi e all'analisi delle fonti, alla partecipazione alle attività seminariali, all'attività di ricerca finalizzata all'elaborazione della tesi finale. La verifica della capacità di apprendimento avverrà tramite l'analisi della carriera del singolo studente in relazione ai risultati nelle prove di esame in itinere e la valutazione della capacità di apprendimento autonomo dimostrata nel corso dell'elaborazione della tesi di laurea.

Requisiti di ammissione

Per l'ammissione al corso di Laurea Magistrale in Filologia, letterature e storia dell'antichità sono richieste le conoscenze generali corrispondenti al possesso di una Laurea di ambito umanistico (Classe delle Lauree in Beni Culturali L-1; Classe delle Lauree in Lettere L-10; Classe delle Lauree in Storia L-42), comprensive di quelle conoscenze preliminari nel campo delle discipline relative alla letteratura e storia dell'antichità greca e romana che permettono di intraprendere con successo un percorso formativo secondo il presente Ordinamento. Inoltre è richiesto il grado B2 di conoscenza in una lingua straniera parlata nell'Unione Europea, nonché conoscenze avanzate dei procedimenti informatici sia ai fini della scrittura che ai fini della ricerca di base. Le conoscenze richieste per l'ammissione sono accertate secondo modalità definite dal Regolamento del corso di Laurea Magistrale. Ai fini dell'ammissione, oltre alle norme esplicitate nel Regolamento del corso di Laurea Magistrale, si deve dimostrare il possesso o l'acquisizione di una preparazione generale di base nei settori scientifico disciplinari riferibili alle discipline letterarie (L-FIL-LET/02; L-FIL-LET-04, L-FIL-LET/06, L-FIL-LET/08), filologiche (L-FIL-LET/05), storiche (L-ANT/02, L-ANT/03, L-ANT/05, L-ANT/08, M-STO/07, M-STO/09). Il possesso di questi requisiti verrà accertato anche con colloqui e secondo modalità stabilite dal Regolamento del Corso di Laurea Magistrale.

Prova finale

1. La Laurea Magistrale in Filologia, letterature e storia dell'antichità si consegue previo superamento di una prova finale, che consiste nella presentazione e discussione di una tesi scritta elaborata in forma originale dal candidato sotto la guida di un relatore, nell'ambito di uno dei SSD presenti nell'Ordinamento del Corso di Laurea Magistrale, per il quale siano previsti insegnamenti nel Regolamento del Corso di Laurea Magistrale e nel quale lo studente abbia conseguito CFU. 2. Preliminarmente alla determinazione dell'argomento della tesi, lo studente del Corso di Laurea Magistrale deve aver conseguito almeno 30 CFU. Le modalità per la determinazione dell'argomento della tesi e per la sua preparazione, nonché per la scelta del relatore, sono fissate nel Regolamento del Corso di Laurea Magistrale secondo le linee stabilite a suo tempo dal Consiglio della Facoltà di Lettere e Filosofia. 3. Per essere ammesso alla discussione della tesi elaborata per la prova finale, che porta all'acquisizione di 30 CFU, lo studente deve aver conseguito 90 CFU. Le modalità dello svolgimento della prova finale sono fissate nel Regolamento del Corso di Laurea Magistrale secondo le linee stabilite a suo tempo dal Consiglio della Facoltà di Lettere e Filosofia.

Motivazioni dell'inserimento nelle attività affini di settori previsti dalla classe o Note attività affini

La presenza nell'ambito delle discipline affini e integrative di alcuni settori scientifico-disciplinari già presenti fra le attività caratterizzanti (L-ANT/02 L-ANT/03 L-ANT/04 L-ANT/05 L-ANT/08 L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/05 L-FIL-LET/06 L-FIL-LET/07 L-FIL-LET/08 M-STO/07 M-STO/09) è dovuta all'esigenza di offrire agli studenti una maggiore possibilità di scelta per diversificare gli indirizzi di specifico interesse culturale e professionale (ad esempio per meglio qualificare studiosi di filologia o di storia, ovvero grecisti e latinisti) e di arricchire l'acquisizione degli strumenti tecnici o critici specialistici rispettivamente dei campi storico, letterario e filologico. In particolare, l'inserimento dei SSD L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/05 è necessario per arricchire le competenze disciplinari dello studente sul versante delle lingue, delle letterature e della filologia greca e latina; i SSD L-FIL-LET/06 L-FIL-LET/07, L-FIL-LET/08 consentono l'acquisizione di conoscenze, in prospettiva diacronica, integrative o complementari rispetto al campo di volta in volta privilegiato nelle attività caratterizzanti; lo stesso vale per i SSD L-ANT/02 L-ANT/03 L-ANT/04 L-ANT/06 L-ANT/08 L-ANT/10, quanto all'approfondimento di competenze storico-archeologiche o al loro ampliamento al settore dell'orientalistica (L-OR/05); e per i SSD M-STO/09 e L-ANT/05, quanto all'affinamento delle competenze d'indagine tecnica delle fonti documentarie antiche (codici e papiri), e per il SSD M-FIL/07 quanto all'analisi storico-filosofica sui testi antichi. Per quel che riguarda i SSD, L-FIL-LET/10, L-FIL-LET/12, M-GGR/01 e M-STO/01, essi consentono l'acquisizione, ove necessario, dei requisiti curriculari professionalizzanti ai fini dell'insegnamento nella scuola di primo e secondo grado.

Dati di ingresso, di percorso e di uscita

Sulla base dei dati disponibili, si rileva una diminuzione di immatricolati nel 2015, consistente soprattutto nei confronti dell'a.a. 2013/14, a cui corrisponde però l'azzeramento degli abbandoni dal I al II anno di corso e un numero più elevato dei laureati stabili, anche se s'innalza di poco la percentuale degli immatricolati inattivi al la fine del primo anno: il numero complessivo degli iscritti resta comunque superiore ai corsi omologhi dell'area geografica non telematici. Inoltre si nota una crescita, rispetto agli anni precedenti, negli indicatori relativi al conseguimento dei crediti nel corso del primo anno, e dei laureati entro la durata del corso 65 % (che sale 94,1% ad un anno dalla durata del corso), ecc. In diminuzione il numero dei crediti conseguiti all'estero ma in linea con la media dell'area geografica. La percentuale degli iscritti provenienti da altre regioni e inferiore a quella nazionale (14,3 % contro 21,8 %); in diminuzione il rapporto docenti-studenti. Coerente il confronto con gli altri corsi omologhi dell'area e nazionali, per quanto riguarda la media dei voti degli esami (29,5 rispetto a 29,6) e di laurea (109,6 rispetto a 109,9).

Efficacia Esterna

La percentuale di laureati dal CdS che, a 1 anno dalla laurea (Alma Laurea 2016), lavora è del 20% e si tratta certo di un dato deludente perché in decrescita rispetto al dato del 2013 45%, tuttavia appare corretto dal fatto che l'80% non lavora ma ha lavorato dopo la laurea in quanto impiegato part time o in contratti formativi. Si trova impiego di prevalenza quasi assoluta nel settore dell'Istruzione e della ricerca. Pertanto si arriva al 100% anche se non si tratta di occupazione stabile ma a tempo determinato, secondo un orientamento che sta per diventare prevalente nel mercato del lavoro. Sostanzialmente analoghi, anche in rapporto alla media di Ateneo, i dati sulle competenze acquisite con la laurea: il 100 % si dichiara soddisfatto delle competenze acquisite. E anche la retribuzione mensile 875 appare abbastanza buona (rispetto alla media di Ateneo e in crescita rispetto alla cifra di 590 euro del 2013) come la dichiarazione di soddisfazione per il lavoro svolto 10 (in una scala da 1 a 10, contro il 7,2 dell'Ateneo e il 7 del 2013). I dati vanno interpretati alla luce del forte indirizzo specialistico e delle elevate competenze professionali acquisibili nel corso di studio che certamente si può considerare estremamente professionalizzante in settori molto specifici e di elevata qualificazione intellettuale, quali l'insegnamento e l'impiego in istituzioni culturali umanistiche di enti pubblici e/o privati.

Orientamento in ingresso

Le azioni di orientamento in ingresso sono improntate alla realizzazione di processi di raccordo con la scuola media secondaria. Si concretizzano in attività di carattere informativo sui Corsi di Studio (CdS) dell'Ateneo ma anche come impegno condiviso da scuola e università per favorire lo sviluppo di una maggiore consapevolezza da parte degli studenti nel compiere scelte coerenti con le proprie conoscenze, competenze, attitudini e interessi. Le attività promosse si articolano in: a) autorientamento; b) incontri e manifestazioni informative rivolte alle future matricole; c) sviluppo di servizi online e pubblicazione di guide sull'offerta formativa dei CdS. Tra le attività svolte in collaborazione con le scuole per lo sviluppo di una maggiore consapevolezza nella scelta, il progetto di autorientamento è un intervento che consente di promuovere un raccordo particolarmente qualificato con alcune scuole medie superiori. Il progetto, infatti, è articolato in incontri svolti presso le scuole ed è finalizzato a sollecitare nelle future matricole una riflessione sui propri punti di forza e sui criteri di scelta. La presentazione dell'offerta formativa agli studenti delle scuole superiori prevede tre eventi principali distribuiti nel corso dell'anno accademico ai quali partecipano tutti i CdS. • Salone dello studente, si svolge presso la fiera di Roma fra ottobre e novembre e coinvolge tradizionalmente tutti gli Atenei del Lazio e molti Atenei fuori Regione, Enti pubblici e privati che si occupano di Formazione e Lavoro. Roma Tre partecipa a questo evento con un proprio spazio espositivo, con conferenze di presentazione dell'offerta formativa dell'Ateneo e promuove i propri Dipartimenti scientifici grazie all'iniziativa Roma 1,2,3 ... Scienze; • Giornate di Vita Universitaria (GVU), si svolgono ogni anno da dicembre a marzo e sono rivolte agli studenti degli ultimi due anni della scuola secondaria superiore. Si svolgono in tutti i Dipartimenti dell'Ateneo e costituiscono un'importante occasione per le future matricole per vivere la realtà universitaria. Gli incontri sono strutturati in modo tale che accanto alla presentazione dei Corsi di Laurea, gli studenti possano anche fare un'esperienza diretta di vita universitaria con la partecipazione ad attività didattiche, laboratori, lezioni o seminari, alle quali partecipano anche studenti seniores che svolgono una significativa mediazione di tipo tutoriale. Partecipano annualmente circa 5.000 studenti; • Orientarsi a Roma Tre, rappresenta la manifestazione che chiude le annuali attività di orientamento in ingresso e si svolge in Ateneo a luglio di ogni anno. L'evento accoglie, perlopiù, studenti romani che partecipano per mettere definitivamente a fuoco la loro scelta universitaria. Durante la manifestazione viene presentata l'offerta formativa e sono presenti, con un proprio spazio, tutti i principali servizi di Roma Tre, le segreterie didattiche e la segreteria studenti. I servizi online messi a disposizione dei futuri studenti universitari nel tempo sono aumentati tenendo conto dello sviluppo delle nuove opportunità di comunicazione tramite web. Inoltre, durante tutte le manifestazioni di presentazione dell'offerta formativa, sono illustrati quei servizi online (siti web di Dipartimento, di Ateneo, Portale dello studente etc.) che possono aiutare gli studenti nella loro scelta.

Orientamento e tutorato in itinere

Le attività di orientamento in itinere e il tutorato costituiscono un punto particolarmente delicato del processo di orientamento. Non sempre lo studente che ha scelto un Corso di Laurea è convinto della propria scelta ed è adeguatamente attrezzato per farvi fronte. Non di rado, e ne costituiscono una conferma i tassi di dispersione al primo anno, lo studente vive uno scollamento tra la passata esperienza scolastica e quanto è invece richiesto per affrontare efficacemente il Corso di Studio scelto. Tale scollamento può essere dovuto ad una inadeguata preparazione culturale ma anche a fattori diversi che richiamano competenze relative alla organizzazione e gestione dei propri processi di studio e di apprendimento. Sebbene tali problemi debbano essere inquadrati ed affrontati precocemente, sin dalla scuola superiore, l'Università si trova di fatto nella condizione, anche al fine di contenere i tassi di dispersione, di dover affrontare il problema della compensazione delle carenze che taluni studenti presentano in ingresso. Naturalmente, su questi specifici temi i Dipartimenti e i CdS hanno elaborato proprie strategie a partire dall'accertamento delle conoscenze in ingresso, attraverso i test di accesso, per giungere ai percorsi compensativi che eventualmente seguono la rilevazione delle lacune in ingresso per l'assolvimento di Obblighi Formativi Aggiuntivi, a diverse modalità di tutorato didattico.

Assistenza per lo svolgimento di periodi di formazione all'esterno (tirocini e stage)

Le attività di assistenza per tirocini e stage sono svolte dall'Ufficio Stage e Tirocini che promuove sia tirocini curriculari, rivolti a studenti e finalizzati a realizzare momenti di alternanza tra studio e lavoro con lo scopo di affinare il processo di apprendimento e di formazione; sia tirocini extracurriculari, rivolti ai neolaureati e finalizzati ad agevolare le scelte professionali e l'occupabilità. Per favorire una migliore gestione delle attività di tirocinio e stage, negli ultimi anni, l'Ufficio si avvale della piattaforma jobsoul utilizzata all'interno della rete Sistema Orientamento Università Lavoro (SOUL) anche per le attività di placement. In particolare la piattaforma viene utilizzata per la pubblicazione delle offerte e l'invio delle candidature, per la trasmissione del testo di convenzione e la predisposizione del progetto formativo. Attualmente la piattaforma è utilizzata per l'attivazione dei tirocini curriculari. L'ufficio Stage e Tirocini svolge in particolare le seguenti attività: • supporta l'utenza (enti ospitanti e tirocinanti) relativamente alle procedure di attivazione (che avvengono prevalentemente attraverso la piattaforma jobsoul) e alla normativa di riferimento, oltre che telefonicamente e tramite e-mail, con orari di apertura al pubblico; • cura i procedimenti amministrativi (contatti con enti ospitanti, acquisizione firme rappresentanti legali, repertorio, trasmissione agli enti previsti da normativa) di tutte le convenzioni per tirocinio e tutti gli adempimenti amministrativi relativi ai Progetti Formativi di tirocini curriculari ed extracurriculari (ad eccezione dei tirocini curriculari del dipartimento di Scienze della Formazione, dei tirocini del Dipartimento di Scienze Politiche ed Economia); • cura l'iter dei tirocini cofinanziati dal MIUR ai sensi del DM 1044/13, di convenzioni particolari con Enti pubblici (Prefettura, Quirinale) e gestisce bandi per tirocini curriculari in collaborazione con la Fondazione Crui; • gestisce bandi per tirocini post titolo in collaborazione con Enti pubblici (IVASS, Banca d'Italia, Anac, Corte Costituzionale); • Gestisce le procedure di attivazione di tirocini che vengono ospitati dall'Ateneo, siano essi curriculari che formativi e di orientamento post titolo o di inserimento /reinserimento (Torno Subito); • partecipa a progetti finanziati da Enti pubblici quali Provincia, Regione e Ministero del lavoro a sostegno dell'inserimento nel mondo del lavoro.

Assistenza e accordi per la mobilità internazionale degli studenti

L'Ateneo incentiva periodi di formazione all'estero dei propri studenti nell'ambito di appositi accordi stipulati con università estere, sia nell'ambito dei programmi europei promossi dalla Commissione Europea, sia in quello dei programmi di mobilità d'Ateneo. Gli studenti in mobilità internazionale ricevono un sostegno economico sia sotto forma di contributi integrativi alle borse comunitarie, sia col finanziamento di borse totalmente a carico del bilancio

d'Ateneo per altre iniziative di studio e di ricerca. Per ogni iniziativa vengono pubblicati appositi Bandi, Avvisi, FAQ, Guide. Vengono garantiti un servizio di Front Office; assistenza nelle procedure di iscrizione presso le istituzioni estere, in collaborazione con le strutture didattiche che si occupano dell'approvazione del progetto di formazione; assistenza per le procedure di richiesta del visto di ingresso per mobilità verso Paesi extra-europei; contatto costante con gli studenti che si trovano all'estero e intervento tempestivo in caso di necessità. Tutte le attività di assistenza sono gestite dagli uffici dell'Area Studenti, che operano in stretta collaborazione con le strutture didattiche, assicurando monitoraggio, coordinamento delle iniziative e supporto ai docenti, anche nelle procedure di selezione dei partecipanti alla mobilità. Nel quadro degli obiettivi di semplificazione, le procedure di candidatura ai bandi sono state tutte informatizzate tramite servizi on line disponibili nei siti web degli uffici (<http://europa.uniroma3.it/>). Attraverso un'area riservata, gli studenti possono visualizzare i dati relativi alla borsa di studio assegnata e svolgere alcune azioni online quali l'accettazione o rinuncia alla borsa e la compilazione del progetto di studio (Learning Agreement). Per gli aspetti di carattere didattico, gli studenti sono assistiti dai docenti, coordinatori dei programmi o referenti degli accordi, che li indirizzano alla scelta dei corsi da seguire all'estero e li assistono nella predisposizione del Learning Agreement. Il Centro Linguistico di Ateneo offre agli studenti la possibilità di approfondire la conoscenza della lingua straniera prima della partenza attraverso lezioni frontali e corsi in autoapprendimento. Gli studenti sono informati anche sulle opportunità di formazione internazionale offerte da altri Enti o Istituzioni accademiche. Oltre a pubblicare le informazioni sul proprio sito, vengono ospitati eventi dedicati in cui i promotori delle iniziative stesse e le strutture di Ateneo informano e dialogano con gli studenti. Tutte le iniziative di formazione all'estero vengono pubblicizzate sul sito degli uffici per la mobilità internazionale (<http://europa.uniroma3.it/>), sui siti dei Dipartimenti e sul sito d'Ateneo (<http://www.uniroma3.it>), nonché diffuse attraverso i profili Facebook e Twitter dell'Area Studenti, dell'Ateneo e dei Dipartimenti.

Accompagnamento al lavoro

L'Ufficio Job Placement favorisce l'incontro tra la domanda e l'offerta di lavoro attraverso la diffusione sul portale <http://uniroma3.job soul.it/> delle opportunità di lavoro, garantisce la massima diffusione di tutte le iniziative di placement promosse dall'Ateneo e da altre realtà esterne e fornisce un servizio di mailing list mirato su richieste specifiche da parte delle aziende. Nel corso del 2017 sono stati attivati sul portale, dal Back Office JobSoul di Roma Tre, n°571 profili aziendali, sono state pubblicate n° 452 opportunità di lavoro e sono state pubblicate n° 43 news. Ad oggi le aziende attive sul portale sono n. 14.316 e i curricula inseriti dagli studenti sono oltre 27.000. Sempre nella direzione di favorire l'incontro tra domanda ed offerta i curricula dei laureati di Roma Tre sono consultabili sulla piattaforma del Consorzio AlmaLaurea (www.almalaurea.it), di cui il nostro Ateneo è parte. Sebbene il matching diretto tra domanda ed offerta costituisca un importante strumento per i giovani laureati per entrare nel mondo del lavoro sono altresì necessari servizi di accompagnamento che consentano di riflettere e costruire il proprio orientamento professionale. In tale direzione prosegue la realizzazione di Porta Futuro Rete Università, recente progetto della Regione Lazio-Laziodis, in collaborazione con gli Atenei, che offre a studenti e laureati l'opportunità di crescere professionalmente, attraverso servizi di orientamento e di formazione, per posizionarsi al meglio sul mercato del lavoro. In particolare, nella sede già attiva presso il Dipartimento di Giurisprudenza, sono state realizzate numerose attività tra le quali oltre 50 seminari, diverse consulenze e 3 recruitment day. Si precisa infine che l'Università degli Studi Roma Tre conferisce regolarmente a Cliclavoro i cv dei propri studenti e laureati in conformità a quanto stabilito con Decreto Ministeriale 20 settembre 2011.

Opinioni studenti

Dalla lettura dei dati forniti dai questionari compilati dagli studenti (Ufficio statistico di Ateneo - A.A. 2015/2016 e successivi – I e II semestre), emerge un'alta percentuale di soddisfazione relativamente alla didattica, come si evince dalle medie, che risultano superiori al 4 e più decisamente nelle risposte degli studenti frequentanti, i quali valutano molto positivamente i docenti (con percentuali maggioritarie per il "Decisamente sì" nel caso della chiarezza espositiva, il rispetto per gli orari, la chiarezza delle modalità d'esame, la soddisfazione complessiva). Una valutazione molto positiva concerne anche le attività didattiche integrative, intese con ogni probabilità dagli studenti come seminari e laboratori extra curriculari che arricchiscono la formazione generale nell'ambito della laurea. Risulta insomma evidente che la frequenza alle lezioni da parte degli studenti è motivata anche con la capacità dei docenti di stimolare il loro interesse (anche in questo caso la percentuale più alta è per il "Decisamente sì") e la loro disponibilità a fornire chiarimenti e spiegazioni (dove anzi si registra la percentuale più alta in assoluto per il "Decisamente sì"). Dagli stessi questionari risulta una valutazione sostanzialmente positiva anche del carico didattico, mentre si coglie qualche importante criticità (specie nelle percentuali dei non frequentanti) nell'adeguatezza delle conoscenze di base. Per quanto riguarda i suggerimenti degli studenti, le richieste superiori al 19% riguardano l'alleggerimento del carico didattico (specie da parte dei non frequentanti), l'immissione di materiale didattico in rete (specie da parte dei frequentanti).

Struttura organizzativa e responsabilità a livello di Ateneo

Nel documento allegato si illustra la struttura organizzativa e le responsabilità a livello di Ateneo.

Organizzazione e responsabilità della AQ a livello del Corso di Studio

1. Strutture Le strutture coinvolte nel sistema di Assicurazione della Qualità (AQ) sono le seguenti e hanno i compiti indicati a fianco di ciascuna: a) Commissione Paritetica Docenti-Studenti (CPDS): stesura della Relazione Annuale; b) Gruppo di Riesame: stesura dei Rapporti di Riesame dei CdS; c) Consiglio di Dipartimento: analisi dei documenti predisposti dalle strutture indicate al punto a) e b). I documenti indicati ai punti a) e b), riguardanti i tre Dipartimenti coinvolti (Filosofia, Comunicazione e Spettacolo; Lingue Letterature e Culture Straniere; Studi Umanistici), inoltre, si analizzano e discutono trasversalmente nel Consiglio della Scuola di Lettere Filosofia Lingue. 2. Strumenti Le strutture coinvolte si avvalgono dei seguenti strumenti: a) documenti programmatici; b) raccolta di dati statistici (<http://asi.uniroma3.it/moduli/ava/>); c) questionari di customer satisfaction. d) http://umanistici.lms.uniroma3.it/rm3lfl/ava_dsu e) Scheda di Monitoraggio Annuale (SMA) 3. Organizzazione e gestione delle attività di formazione Si prevedono incontri periodici con il Presidio di Qualità e con le Commissioni Dipartimentali preposte alla gestione del processo AQ. 4. Sorveglianza e monitoraggio Il Consiglio di Dipartimento analizza e discute la Relazione Annuale (RA) della CPDS e le schede di monitoraggio dei CdS, con l'obiettivo di esaminare le principali criticità riscontrate annualmente e il grado di attuazione degli interventi di miglioramento proposti nei documenti precedentemente indicati. In particolare si effettua una verifica sulla coerenza dei contenuti della Scheda SUA-CdS in relazione alle azioni prefissate nei rapporti di riesame e alle eventuali proposte di modifica degli Ordinamenti Didattici. 5. Programmazione dei lavori In ottemperanza alle scadenze stabilite annualmente dal Senato Accademico, il Consiglio di Dipartimento approva un calendario interno, ove programma la tempistica dei lavori e la definizione delle scadenze per l'attuazione delle azioni previste dall'AQ, inclusi le modalità e tempi di coinvolgimento delle parti interessate nel processo di formazione (rapporti con il territorio, con associazioni di categorie, etc.).

Opinioni dei laureati

Il grado di soddisfazione complessiva espresso dai laureati dal CdS (Alma Laurea 2017) è positivo: si dichiara decisamente soddisfatto il 76,5% (in crescita rispetto alla rilevazione precedente Alma Laurea 2013, 25%, 2012, 21,4%, e 2011, 37,5%); più si che no 23,5% (più si che no: 2013, 58%, 2012, 57,1%, 2011, 62,5%). Entrambe le percentuali sono superiori rispetto alle medie di Ateneo, come pure quelle relative alla frequenza e ai rapporti con i docenti. Alta

la percentuale dei laureati che dichiara che ripeterebbe l'iscrizione allo stesso corso dell'Ateneo 82,4% non in crescita rispetto alle rilevazioni precedenti anche se sostanzialmente stabile (2013: 83,3)

Opinioni enti e imprese con accordi di stage / tirocinio curriculare o extra-curriculare

La valutazione degli studenti del CdS da parte degli enti presso cui questi hanno svolto stages e tirocini, come risulta dall'archivio della commissione stages depositato negli uffici dell'ex collegio didattico di Lettere, è particolarmente positiva e pertanto va indicata come un punto di forza.

Programmazione dei lavori e scadenze di attuazione delle iniziative

Si rimanda al PDF allegato per quanto concerne la programmazione dei lavori e le scadenze di attuazione delle iniziative.

Riesame annuale

Il CdS rivede periodicamente la propria offerta formativa sulla base delle procedure di autovalutazione, valutazione e accreditamento previste dalla normativa vigente. Per quanto riguarda i modi e i tempi di attuazione delle attività di autovalutazione, il CdS ha seguito gli indirizzi programmati dall'Ateneo e definiti nel documento "Procedure per la definizione dell'offerta formativa dell'Ateneo e per l'assicurazione della qualità nella didattica: calendarizzazione" predisposto dall'Area Affari generali dell'Ateneo e nelle linee guida per la redazione della SMA e del RRC redatti dal Presidio della Qualità di Ateneo. Il riesame del CdS viene istruito dal Gruppo di Riesame (GdR) del CdS composto da docenti, studenti e dal personale tecnico-amministrativo. Il GdR redige annualmente il commento sintetico alla Scheda di Monitoraggio Annuale (SMA), tenendo anche conto delle relazioni annuali elaborate dalla Commissione Paritetica Docenti-Studenti. La SMA, completa del commento, è discussa ed approvata dall'organo preposto del CdS (competente ai sensi dell'art. 4, comma 2 del Regolamento didattico di Ateneo) per la successiva approvazione in Consiglio di Dipartimento e trasmissione all'Ufficio Didattica. Il GdR redige periodicamente il Rapporto di Riesame Ciclico (RRC) del CdS, che consiste in un'autovalutazione approfondita e in prospettiva pluriennale dell'andamento complessivo del CdS stesso, sulla base di tutti gli elementi di analisi utili, con l'indicazione puntuale delle eventuali criticità rilevate e delle proposte di soluzione da realizzare nel ciclo successivo. L'RRC è approvato dall'organo preposto e lo trasmette al Direttore del Dipartimento e al Presidio di Assicurazione della Qualità.

Il Corso di Studio in breve

Il corso di Laurea Magistrale in Filologia, Letterature e Storia dell'antichità si prefigge i seguenti obiettivi formativi, espressi in termini di risultati attesi: a) l'acquisizione di approfondite conoscenze e di elevata capacità di comprensione critica nel campo della filologia e delle letterature dell'antichità greca e latina e in quello della storia antica e tardoantica, tali da consentire, in un contesto anche di ricerca, l'elaborazione e/o lo sviluppo di idee originali e innovative; b) l'acquisizione di avanzate competenze nel campo delle metodologie proprie delle scienze storiche e filologiche, nonché delle specifiche tecniche di ricerca richieste per il reperimento e l'uso critico delle fonti letterarie e documentarie giunteci dall'antichità, alla luce dei risultati della ricerca internazionale in tale campo; c) l'acquisizione di un'approfondita conoscenza teorica e applicata – fondata sulla lettura e l'analisi di testi arcaici, classici e postclassici – nel campo delle lingue e letterature dell'antichità greca e latina, del loro contesto storico e culturale, della loro fortuna in età medievale, moderna e contemporanea, con possibilità di allargamento alla storia antica dell'Europa e del bacino del Mediterraneo, con riguardo anche ai rapporti con il vicino Oriente; d) l'acquisizione, in riferimento ai precedenti punti, di abilità nell'affrontare tematiche nuove e risolvere problemi ad esse correlati, inseriti in contesti più ampi o interdisciplinari connessi al settore dello studio dell'antichità; e) l'acquisizione, in riferimento ai precedenti punti, della capacità di integrare le conoscenze e gestirne la complessità, nonché di elaborare osservazioni e formulare valutazioni e giudizi sulla base di informazioni parziali e frammentate, nel contesto di una matura consapevolezza delle responsabilità sociali ed etiche, oltre che scientifiche, collegate all'applicazione di tali conoscenze e giudizi; f) il consolidamento della capacità di utilizzare criticamente i principali strumenti informatici e telematici disponibili nel campo dello studio dell'antichità; g) il consolidamento della capacità di utilizzare fluentemente, in forma scritta e orale, almeno una lingua dell'Unione europea oltre l'italiano, con riferimento anche al lessico disciplinare della scienza dell'antichità; h) l'acquisizione, con particolare riguardo ai precedenti punti, di capacità di apprendimento che consentano, dopo il conseguimento della Laurea Magistrale, di proseguire in modo anche autonomo lo studio nei campi individuati; i) l'acquisizione di abilità comunicative finalizzate alla trasmissione chiara e razionale, a interlocutori specialisti e non specialisti, delle conclusioni raggiunte, in termini di conoscenze, di metodo e di implicazioni. Gli sbocchi professionali previsti per i laureati del Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letterature e storia dell'antichità sono in istituzioni specifiche, quali archivi di Stato, Biblioteche, Sovrintendenze, in Centri culturali, Fondazioni, Imprese editoriali, con funzioni di elevata responsabilità; in organismi e unità di studio presso enti e istituzioni, pubbliche e private, sia italiane che straniere. I laureati del Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letterature e storia dell'antichità potranno altresì esercitare funzioni di elevata responsabilità nei settori degli istituti di cultura e di ricerca di tipo specifico; in centri di studi e di ricerca, pubblici e privati; in istituzioni centrali e locali nell'articolato settore dei servizi culturali; nell'editoria specifica (con particolare riferimento all'attività di traduzione dal greco al latino) e in quella connessa alla diffusione dell'informazione e della cultura storica e letteraria riguardante il mondo antico, classico e cristiano. Il Corso di Laurea Magistrale in Filologia, letterature e storia dell'antichità fornisce inoltre una formazione pienamente funzionale a tutte le attività collegate con la trasmissione a livello elevato del sapere umanistico, con particolare riguardo alle competenze disciplinari richieste per la professione di docente. I laureati possono prevedere come occupazione l'insegnamento nella scuola media inferiore e superiore, una volta completato il processo di abilitazione all'insegnamento e superati i concorsi previsti dalla normativa vigente. Gli sbocchi occupazionali e le attività professionali sopra definiti sono compatibili con l'accesso alle attività classificate dall'ISTAT sotto il codice M.80 (Istruzione), in particolare M.80.21.1 (Istruzione secondaria di primo grado: scuole medie), M.80.21.2 (Istruzione secondaria di secondo grado: licei e istituzioni che rilascino diplomi di maturità), M.80.3 (Istruzione universitaria e post-universitaria), M.80.4 (Corsi di formazione e perfezionamento e altre attività di insegnamento), nonché sotto il codice O.92 (Attività ricreative, culturali e sportive), presso enti pubblici e privati. Le attività a libera scelta dello studente possono permettere di migliorare la sua preparazione per le prove di accesso al dottorato di ricerca.

Sintesi della relazione tecnica del nucleo di valutazione - Scheda SUA

Validazione dei requisiti di docenza ai fini dell'attivazione dei corsi di studio accreditati ai sensi dell'art. 4, comma 3 del DM 987/2016: Il Nucleo di Valutazione, sulla base dei dati forniti dai singoli corsi di studio e dal MIUR, e inseriti nella scheda SUA-CdS, ha verificato la coerenza fra i requisiti di docenza richiesti dalla normativa e la consistenza degli iscritti ai singoli corsi.

Modalità di svolgimento della prova finale

Gli studenti ammessi a sostenere la prova finale possono laurearsi in uno dei SSD che figurano tra le attività formative di base, caratterizzanti e affini e integrative del loro percorso formativo. La tipologia della prova finale per il conseguimento della laurea magistrale consiste nella presentazione e discussione di una tesi scritta elaborata in modo originale dal candidato sotto la guida di un relatore ed esaminata da un correlatore. Le commissioni d'esame per la prova finale sono nominate dal Direttore del Dipartimento. La commissione d'esame per la prova finale è composta da non meno di 7 membri effettivi e da

un congruo numero di membri supplenti. È prevista la possibilità correlatori esterni che non contribuiscono a comporre il numero dei componenti. Il voto è espresso in centodecimi. La votazione è assegnata dalla Commissione sulla base dell'esame finale, che consiste nella discussione della tesi, tenendo conto del curriculum dello studente. Può essere concessa la lode con giudizio unanime della Commissione in riconoscimento della spiccata originalità e superiore qualità del lavoro presentato e della piena padronanza dell'argomento oggetto della tesi discussa.

Consultazione con le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - della produzione di beni e servizi, delle professioni (Consultazioni successive)

La consultazione delle parti interessate è avvenuta in data 23 giugno 2016 presso la Sala Conferenze del Dipartimento di Studi Umanistici, in applicazione del D.M. 270/2004 e in relazione agli adempimenti previsti dal Rapporto di Riesame Ciclico. Sono stati consultati: Dott. Fabrizio Moretti (Segretario Generale della Biennale di Antiquariato di Firenze), Dott. Giovanni Porcari (A.B.I.), Dott.ssa Paola Pascucci (Area Servizi Culturali - Regione Lazio), Dott.ssa Cecilia Palombelli (Casa Editrice "Viella"), Dott. Paolo Corbucci (M.I.U.R.), Dott.ssa Teresa Serrao (Quotidiano "La Repubblica"), Dott. Michele Di Sivo (Archivio di Stato di Roma); Dott. Massimo Bray (Istituto della Enciclopedia Italiana). La revisione dell'ordinamento didattico del corso di studio accoglie molti suggerimenti formulati dalle parti interessate consultate. Le relazioni sintetiche delle parti interessate si possono consultare al seguente indirizzo web: http://umanistici.lms.uniroma3.it/rm3lfl/ava_dsu Il Consiglio di Dipartimento ha approvato la revisione dell'ordinamento didattico in data 14 dicembre 2016. Le organizzazioni rappresentative - a livello nazionale e internazionale - sono state consultate, come previsto dalla normativa vigente, per la predisposizione del Rapporto di Riesame Ciclico (maggio 2019). Le relazioni sintetiche delle parti interessate si possono consultare al seguente indirizzo web: http://umanistici.lms.uniroma3.it/rm3lfl/ava_dsu Link : http://umanistici.lms.uniroma3.it/rm3lfl/ava_dsu

Modalità di ammissione

Per l'ammissione al corso di Laurea Magistrale in Filologia, Letterature e Storia dell'antichità è richiesto il conseguimento di un titolo di laurea di I livello di ambito umanistico comportante l'acquisizione di quelle conoscenze preliminari che permettono di intraprenderne con successo il percorso formativo. 1. Nel caso di conseguimento del titolo di I livello in una delle Classi di laurea elencate nella tabella A, è necessario che il curriculum pregresso comporti l'acquisizione di almeno 60 CFU complessivi nei settori scientifico-disciplinari irrinunciabili di cui alla tabella B (prima parte); 2. Nel caso del conseguimento del titolo di I livello in una classe diversa da quelle elencate nella tabella A è necessario che il curriculum pregresso comporti l'acquisizione di almeno 90 CFU complessivi nei settori di cui alla tabella B (seconda parte). Tabella A L-1 Beni culturali L-10 Lettere L-42 Storia Tabella B 1. Conseguimento della Laurea in una delle Classi di Laurea di cui alla Tabella A, comprensiva di almeno 60 CFU complessivi nei seguenti SSD: L-ANT/02 Storia greca - L-ANT/03 Storia romana (almeno 12 CFU complessivi) L-ANT/04 Numismatica; L-ANT/05 Papirologia; L-ANT/07 Archeologia classica; L-ANT/08 Archeologia cristiana e medievale; L-FIL-LET/02 Lingua e letteratura greca (almeno 12 CFU); L-FIL-LET/04 Lingua e letteratura latina (almeno 12 CFU); L-FIL-LET/05 Filologia classica; L-FIL-LET/06 Letteratura cristiana antica; L-FIL-LET/07 Civiltà bizantina; L-FIL-LET/08 Letteratura latina medievale e umanistica; L-FIL-LET/12 Linguistica italiana; L-LIN/01 Glottologia e linguistica; M-STO/09 Paleografia. 2. Conseguimento della Laurea in una Classe di Laurea diversa da quelle elencate nella Tabella A, comprensiva di almeno 90 CFU complessivi nei SSD elencati al punto 1, integrati da: L-FIL-LET/10 Letteratura italiana; L-FIL-LET/13 Filologia della letteratura italiana; M-FIL/06 Storia della filosofia; M-FIL/07 Storia della filosofia antica; M-FIL/08 Storia della filosofia medievale; M-GGR/01 Geografia; M-STO/01 Storia medievale; M-STO/06 Storia delle religioni; M-STO/07 Storia del cristianesimo e delle Chiese; IUS/18 Diritto romano e diritti dell'antichità. Una commissione appositamente nominata provvede a esaminare i titoli in ordine alla determinazione del possesso dei requisiti per l'accesso sopra indicati e, nel caso non si riscontrino le condizioni definite a valutare, mediante uno o più colloqui con il candidato, la presenza di conoscenze comunque adeguate allo svolgimento del percorso formativo previsto e a indicare specifici obblighi formativi aggiuntivi (Attività Didattiche di recupero) da soddisfare prima dell'iscrizione che potranno consistere in corsi specifici (Corsi Singoli).

Offerta didattica
Curriculum standard
Primo anno
Primo semestre

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
Gruppo opzionale: ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA	B					
20702449 - FILOLOGIA CLASSICA L.M.	B	L-FIL-LET/05	6	36	AP	ITA
Gruppo opzionale: ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	B					
Gruppo opzionale: ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE	C					
-- A SCELTA DELLO STUDENTE	D		12	72	AP	ITA
20704166 - ALTRE ATTIVITÀ	F		6	36	AP	ITA

Secondo semestre

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
20702454 - LETTERATURA GRECA L.M. LETTERATURA GRECA I L.M. LETTERATURA GRECA II L.M.	B B	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/02	0 6 6	0 36 36	AP	ITA
20702455 - LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA L.M. LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA I L.M. LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA II L.M.	B B	L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04	0 6 6	0 36 36	AP	ITA
Gruppo opzionale: ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA	B					
Gruppo opzionale: ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	B					
Gruppo opzionale: ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE	C					
20705051 - PROVA FINALE	E		30	180	AP	ITA

Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC)

Primo anno

Primo semestre

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
Gruppo opzionale: ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA	B					
Gruppo opzionale: ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	B					
Gruppo opzionale: ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE	C					
-- A SCELTA DELLO STUDENTE	D		12	72	AP	ITA
20704166 - ALTRE ATTIVITÀ	F		6	36	AP	ITA

Secondo semestre

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
20702454 - LETTERATURA GRECA L.M. LETTERATURA GRECA I L.M. LETTERATURA GRECA II L.M.	B B	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/02	0 6 6	0 36 36	AP	ITA
20702455 - LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA L.M. LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA I L.M. LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA II L.M.	B B	L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/04	0 6 6	0 36 36	AP	ITA
Gruppo opzionale: ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA	B					
20702449 - FILOLOGIA CLASSICA L.M.	B	L-FIL-LET/05	6	36	AP	ITA
Gruppo opzionale: ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	B					
Gruppo opzionale: ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE	C					
20705051 - PROVA FINALE	E		30	180	AP	ITA

Dettaglio dei gruppi opzionali

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
---------------	------------	-----	-----	-----	-----------	--------

Gruppo opzionale: ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA

19700620 - ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE - LM <i>(primo semestre)</i>	B	L-ANT/07	6	36	AP	ITA
20702456 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE L.M. <i>(secondo semestre)</i>	B	L-FIL-LET/08	6	36	AP	ITA
20702459 - PALEOGRAFIA L.M. <i>(primo semestre)</i>	B	M-STO/09	6	36	AP	ITA
20702460 - PAPIROLOGIA L.M. <i>(secondo semestre)</i>	B	L-ANT/05	6	36	AP	ITA
20702466 - STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO L.M. <i>(primo e secondo semestre)</i>	B	M-STO/07	6	36	AP	ITA
20702531 - ARCHEOLOGIA GRECA - LM <i>(primo e secondo semestre)</i>	B	L-ANT/07	6	36	AP	ITA
20703349 - ICONOGRAFIA CRISTIANA E MEDIEVALE - LM <i>(primo semestre)</i>	B	L-ANT/08	6	36	AP	ITA
20710115 - GLOTTOLOGIA AVANZATA L.M. <i>(primo e secondo semestre)</i>	B	L-LIN/01	6	36	AP	ITA
20710374 - STORIA DELL'ARTE ROMANA - LM <i>(secondo semestre)</i>	B	L-ANT/07	6	36	AP	ITA
20710438 - FILOLOGIA BIZANTINA L.M. <i>(primo semestre)</i>	B	L-FIL-LET/07	6	36	AP	ITA
20710600 - LETTERATURA CRISTIANA ANTICA L.M. <i>(primo semestre)</i>	B	L-FIL-LET/06	6	36	AP	ITA
20710601 - FILOLOGIA TARDOANTICA L.M. <i>(primo semestre)</i>	B	L-FIL-LET/06	6	36	AP	ITA
20702437 - LINGUISTICA PRAGMATICA L.M. <i>(secondo semestre)</i>	B	L-LIN/01	6	36	AP	ITA

Gruppo opzionale: ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE

20702443 - LETTERATURA LATINA L.M. <i>(secondo semestre)</i>	C	L-FIL-LET/04	6	36	AP	ITA
--	---	--------------	---	----	----	-----

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
20702448 - EPIGRAFIA LATINA L.M. (primo e secondo semestre)	C	L-ANT/03	6	36	AP	ITA
20702450 - FILOLOGIA LATINA L.M. (secondo semestre)	C	L-FIL-LET/04	6	36	AP	ITA
20702530 - ETRUSCOLOGIA E ANTICHITÀ ITALICHE - LM (primo semestre)	C	L-ANT/06	6	36	AP	ITA
20702716 - STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA - L.M. (primo semestre)	C	M-FIL/07	6	36	AP	ITA
20703032 - STORIA MEDIEVALE II L.M. (primo e secondo semestre)	C	M-STO/01	6	36	AP	ITA
20703166 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M. STORIA DELLA LINGUA ITALIANA I L.M. (primo e secondo semestre)	C	L-FIL-LET/12	6	0 36	AP	ITA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA II L.M. (primo e secondo semestre)	C	L-FIL-LET/12	6	36		
20703200 - EPIGRAFIA GRECA L.M. (primo e secondo semestre)	C	L-ANT/02	6	36	AP	ITA
20709852 - LETTERATURA ITALIANA L.M. (CANALI A-L/M-Z) (primo e secondo semestre)	C	L-FIL-LET/10	12	72	AP	ITA
20710060 - STORIA DELLA CARTOGRAFIA (primo semestre)	C	M-GGR/01	6	36	AP	ITA
20710143 - LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO L.M. (primo e secondo semestre)	C	L-FIL-LET/10	6	36	AP	ITA
20710144 - LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO L.M. (secondo semestre)	C	L-FIL-LET/10	6	36	AP	ITA
20710371 - DIDATTICA DEL LATINO L.M. (primo semestre)	C	L-FIL-LET/04	6	36	AP	ITA
20710372 - DIDATTICA DELL' ITALIANO L.M. (primo semestre)	C	L-FIL-LET/12	6	36	AP	ITA
20710150 - LINGUISTICA ITALIANA - LM (secondo semestre)	C	L-FIL-LET/12	6	36	AP	ITA
20710436 - DIDATTICA DEL GRECO L.M. (secondo semestre)	C	L-FIL-LET/02	6	36	AP	ITA

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
20710603 - LETTERATURA ITALIANA DI ARTE, VIAGGIO E MEMORIA L.M. (secondo semestre)	C	L-FIL-LET/10	6	36	AP	ITA
20702431 - STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA ITALIANA L.M. (secondo semestre)	C	L-FIL-LET/10	6	36	AP	ITA
20710595 - ARCHEOLOGIA CRISTIANA 2 - LM (primo semestre)	C	L-ANT/08	6	36	AP	ITA
20703159 - LETTERATURA GRECA II L.M. (secondo semestre)	C	L-FIL-LET/02	6	36	AP	ITA
20710349 - LETTERATURA GRECA I LM (secondo semestre)	C	L-FIL-LET/02	6	36	AP	ITA
20702461 - STORIA DELLA LINGUA LATINA L.M. (primo semestre)	C	L-FIL-LET/04	6	36	AP	ITA

Gruppo opzionale: ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA

20702462 - STORIA GRECA L.M. (primo e secondo semestre)	B	L-ANT/02	6	36	AP	ITA
20702439 - STORIA ROMANA L.M. (secondo semestre)	B	L-ANT/03	6	36	AP	ITA
20702448 - EPIGRAFIA LATINA L.M. (primo e secondo semestre)	B	L-ANT/03	6	36	AP	ITA
20710435 - ISTITUZIONI GRECHE L.M. (primo semestre)	B	L-ANT/02	6	36	AP	ITA

Legenda

Tip. Att. (Tipo di attestato): **AP** (Attestazione di profitto), **AF** (Attestazione di frequenza), **I** (Idoneità)

Att. Form. (Attività formativa): **A** Attività formative di base **B** Attività formative caratterizzanti **C** Attività formative affini ed integrative **D** Attività formative a scelta dello studente (art.10, comma 5, lettera a) **E** Per la prova finale e la lingua straniera (art.10, comma 5, lettera c) **F** Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d) **R** Affini e ambito di sede classe LMG/01 **S** Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali (art.10, comma 5, lettera e)

Obiettivi formativi

FILOLOGIA BIZANTINA L.M.

in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

In primo luogo il corso tenterà una nuova ricostruzione delle fasi dell'assedio e della battaglia finale che il 29 maggio 1453 vide i turchi osmani di Mehmet II Fatih entrare a Costantinopoli e porre fine, almeno sul piano politico, agli undici secoli della sua 'vita bizantina'. L'analisi degli eventi si svolgerà attraverso la lettura comparata e l'esegesi accurata delle fonti 'ufficiali' di ambo gli schieramenti in campo, ossia di quelle bizantine (Giorgio Sfrantze, Ducas, Critobulo, Laonico Calcondila) e occidentali (Isidoro di Kiev, Leonardo di Chio, Niccolò Barbaro), ma anche di quelle islamiche, e segnatamente dei cronisti ottomani della corte di Mehmet II (Tursun Beg e Ibn Kemâl). Alla testimonianza di questo primo gruppo di fonti, note agli storici ma non per questo univocamente interpretabili, si affiancherà l'esplorazione delle testimonianze meno note, edite solo parzialmente e in alcuni casi ancora inedite, fornite da memoriali di varia natura che osservatori di varia estrazione e nazionalità compilarono ad uso dei potentati di cui erano o si possono ritenere emissari: le 'voci delle spie', ancora non entrate a pieno titolo nella documentazione su cui si è basata finora la comprensione storica della battaglia di Costantinopoli del 29 maggio 1453.

(English)

Firstly, this section shall try to reconstruct the different phases of the siege and of the final battle on the 29th of May 1453, in which the Osman Turks of Mehmet II Fatih brought to an end, at least politically, the Byzantine empire and the eleventh centuries of Byzantine life. The analysis of the events shall be done by a comparative reading and a precise exegesis of 'official' sources of both the sides, namely Byzantine (George Sphrantzes, Doukas, Critobulos, Laonikos Calcondilas) and western sources (Isidore of Kiev, Leonard of Chios, Niccolò Barbaro) but also islamic ones, particularly those of the Ottoman Chroniclers of the cohort of Mehmet II (Tursun Beg e Ibn Kemâl). To this first group of sources, which, although they are known to the historians, could yet still be given other interpretations, we shall add the exploration of less known attestations, which are either partially edited or still unedited. These attestations are actually memorials of different sort that various observers from different lineage and nations wrote, to be used by powerful people of whom they were or could be considered emissaries: the so-called 'spies'voices' that are yet to be considered in the historical evaluation of the battle of the 29th of May 1453.

LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso: 1) il commento filologico di brani scelti; 2) l'analisi degli stessi passi seguendo percorsi diversi - linguistico, storico-letterario, antropologico -, interrogandosi di volta in volta sulla 'permanenza' del genere in ambiti specifici della nostra cultura (gli studenti saranno parte attiva in questa parte del corso, che si configura come un laboratorio di ricerche); 3) il commento di passi di grandi autori della letteratura latina alla luce degli scritti critico-esegetici di eminenti filologi contemporanei. Lo studente acquisirà inoltre conoscenze connesse con l'analisi di livello magistrale di uno o più testi letterari latini, con particolare attenzione agli aspetti formali e interazione di carattere seminariale con i frequentanti.

(English)

The student will acquire advanced knowledge through: 1) the philological commentary of selected passages; 2) the analysis of the same steps by following different paths - linguistic, historical-literary, anthropological -, questioning each other on the 'permanence' of gender in specific areas of our culture (students will be an active part in this part of the course which takes the form of a research laboratory); 3) commentary on the passages of great authors of Latin literature in the light of the critical-exegetical writings of eminent contemporary philologists. The student will also acquire knowledge related to the master's level analysis of one or more Latin literary texts, with particular attention to formal aspects and seminar-like interaction with attending students.

LETTERATURA GRECA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Letteratura greca LM 12 cfu Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze avanzate e il perfezionamento delle competenze precedentemente acquisite nel campo della letteratura greca. Attraverso lo studio e la traduzione di un testo o di una selezione di diversi testi in lingua originale secondo un percorso di ricerca e d'indagine prospettato sui medesimi dai vari punti di vista (storico, letterario, filologico e performativo o drammaturgico), anche tramite esperienze di laboratorio o seminariali, lo studente sarà in grado di acquisire una competenza metodologica critica e filologica ad ampio spettro che gli consenta di affrontare l'esegesi di qualsiasi altro testo letterario greco, dall'età arcaica all'età ellenistica.

(English)

Students of this course will acquire advanced knowledge on Greek literature, improving their competence. Reading and translating a text (or a selection of texts) in original language, they will acquire exegetical competence, in order to examine Greek literature in many respects, including linguistic, historical, philological, performative, and dramaturgic issues. This course also includes workshops in order to provide students with a very diversified philological competence, making them able to read classical Greek literature (from Archaic Period to the Hellenistic Age)

LETTERATURA GRECA I L.M.: in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Letteratura greca LM I 6 cfu Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze avanzate e il perfezionamento delle competenze precedentemente acquisite nel campo della letteratura greca. Attraverso lo studio e la traduzione di un testo o di una selezione di diversi testi in lingua originale dai vari punti di vista

(storico, letterario, filologico e performativo o drammaturgico), anche tramite esperienze di laboratorio o seminari, lo studente sarà in grado di acquisire competenze metodologiche specifiche e specialistiche e di affrontare l'esegesi di autori o testi che presentano maggiori problematiche ermeneutiche dalle più diverse prospettive, soprattutto filologiche e di ricostruzione testuale.

(English)

Course Name: Ancient Greek Literature LM I (= Master's Degree) (6 CFU) Students of this course will acquire advanced knowledge on Greek literature, improving their competence. Reading and translating a text (or a selection of texts) in original language, they will acquire exegetical competence, in order to examine Greek literature in many respects, including linguistic, historical, philological, performative, and dramaturgic issues. This course also includes workshops in order to provide students with a very diversified philological competence, making them able to read complex Greek texts, dealing with textual reconstruction and philological problems

LETTERATURA GRECA ILL.M.: in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Letteratura greca LM II 6 cfu Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze avanzate e il perfezionamento delle competenze precedentemente acquisite nel campo della letteratura greca. Lo studente in particolare acquisirà capacità di applicare una metodologia ermeneutica critica e filologica ad un testo o a più testi letterari greci e di prospettare un percorso critico di ricerca e d'indagine su uno o più testi letterari, attraverso lo studio esemplificativo di un testo o di una selezione di testi diversi in lingua originale affrontato dai vari punti di vista (storico, letterario, filologico e performativo o drammaturgico), anche coinvolgendosi in proficue esperienze di laboratorio e/o seminari.

(English)

The aim of the course is the acquisition of advanced knowledge and the improvement of the skills previously acquired in the field of Greek literature. Through the study and translation of a text or a selection of different texts in the original language according to a research and investigation path presented on the same from various points of view (historical, literary, philological and performative or dramaturgic), also through laboratory or seminar experiences, the student will be able to acquire a wide-ranging critical and philological methodological competence that allows him to face the exegesis of any other Greek literary text, from the archaic age to the Hellenistic age.

ISTITUZIONI GRECHE L.M.

in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

A conclusione del corso lo studente conoscerà approfonditamente alcune importanti istituzioni greche (sia pubbliche sia private, dall'epoca arcaica a quella romana), che saranno state analizzate attraverso fonti letterarie, epigrafiche, archeologiche e iconografiche. Acquisirà inoltre diverse competenze, utili a verificare i risultati di una ricerca altrui e a condurne una in prima persona: sarà in grado di accedere alle principali banche dati di testi letterari e iscrizioni greche e di utilizzare alcuni indispensabili strumenti della ricerca bibliografica. Sia nella comunicazione orale che scritta avrà ulteriormente sviluppato la sua capacità di usare la terminologia specifica della storia greca antica.

(English)

At the end of the course the student will know in depth some important Greek institutions (both public and private, from the archaic to the Roman period), which will have been analyzed through literary, epigraphic, archaeological and iconographic sources. The student will also learn different skills, useful for verifying the results of another's research and conducting one in first person: he/she will be able to access to the main databases of Greek literary texts and inscriptions and to use some indispensable bibliographic research tools. Both in oral and written communication he/she will have further developed his/her ability to use the specific terminology of the ancient Greek history.

FILOLOGIA TARDOANTICA L.M.

in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente acquisirà: conoscenza approfondita e dettagliata dei caratteri e delle problematiche della tradizione dei testi letterari latini e greci composti in età tardo-antica; capacità di applicare la metodologia della ricerca filologica a fonti non familiari; capacità di raccogliere e interpretare i dati acquisiti, nonché di integrarli con un uso autonomo degli strumenti scientifici di ricerca, giungendo a formulare valutazioni complesse; capacità di esprimere e comunicare in modo chiaro e scientificamente corretto le conclusioni dell'attività di studio e di ricerca.

(English)

The student will acquire: in-depth and detailed knowledge of the characters and problems of the Latin and Greek literary texts composed in late antiquity; ability to apply the methodology of philological research to unfamiliar sources; ability to collect and interpret the acquired data, as well as to integrate them with an autonomous use of scientific research instruments, resulting in complex evaluations; ability to express and communicate the conclusions of the study and research activity in a clear and scientifically correct way.

FILOLOGIA LATINA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso: 1) il commento filologico di brani scelti; 2) l'analisi degli stessi passi seguendo percorsi diversi - linguistico, storico-letterario, antropologico -, interrogandosi di volta in volta sulla 'permanenza' del genere in ambiti specifici della nostra cultura (gli studenti saranno parte attiva in questa parte del corso, che si configura come un laboratorio di ricerche); 3) il commento di passi di grandi autori della letteratura latina alla luce degli scritti critico-esegetici di eminenti filologi contemporanei.

(English)

The student will acquire advanced knowledge through: 1) the philological commentary of selected passages; 2) the analysis of the same steps by following different paths - linguistic, historical-literary, anthropological -, questioning each other on the 'permanence' of gender in specific areas of our culture (students will be an active part in this part of the course which takes the form of a research laboratory); 3) commentary on the passages of great authors of Latin literature in the light of the critical-exegetical writings of eminent contemporary philologists.

EPIGRAFIA GRECA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate sulla disciplina attraverso (a) l'approfondimento seminariale delle caratteristiche formali e contenutistiche e dei modi di utilizzazione in sede storica di determinate categorie di testi epigrafici; (b) la collaborazione alle operazioni di lemmatizzazione, lettura, trascrizione, interpretazione ed inquadramento storico-critico di iscrizioni inedite; (c) la collaborazione al trattamento informatico di iscrizioni o di calchi cartacei digitalizzati, in vista della loro fruizione all'interno di database o siti web.

(English)

The student will acquire advanced knowledge on the discipline through (a) the in-depth study of the formal and content characteristics and ways of use in the historical context of certain categories of epigraphic texts; (b) collaboration in the operations of lemmatization, reading, transcription, interpretation and historical-critical framing of unpublished inscriptions; (c) collaboration in the computer processing of digitized paper inscriptions or casts, in view of their use within databases or websites.

LETTERATURA CRISTIANA ANTICA L.M.

in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente acquisirà: conoscenza approfondita e dettagliata dei caratteri della produzione letteraria cristiana dei primi cinque secoli; capacità di applicare la metodologia della ricerca filologica e letteraria a fonti non familiari; capacità di raccogliere e interpretare i dati acquisiti, nonché di integrarli con un uso autonomo degli strumenti scientifici di ricerca, giungendo a formulare valutazioni complesse; capacità di esprimere e comunicare in modo chiaro e scientificamente corretto le conclusioni dell'attività di studio e di ricerca.

(English)

The student will acquire: in-depth and detailed knowledge of the characteristics of Christian literary production of the first five centuries; ability to apply the methodology of philological and literary research to unfamiliar sources; ability to collect and interpret the data acquired, as well as to integrate them with an autonomous use of scientific research instruments, arriving at complex evaluations; ability to express and communicate the conclusions of the study and research activity in a clear and scientifically correct way.

LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze specialistiche sulla letteratura italiana del Rinascimento, attraverso l'approfondimento di un autore, un'opera o uno specifico tema secondo le più aggiornate prospettive di ricerca. Al termine del corso lo studente si doterà degli strumenti interpretativi più adeguati di carattere storico, storico-letterario e linguistico per l'analisi dei testi letterari del Rinascimento e potrà applicare su di essi metodologie d'analisi avanzate.

(English)

The aim of the course is the acquisition of specialized knowledge on Italian Renaissance literature, through the study of an author, a work or a specific theme according to the most up-to-date research perspectives. At the end of the course the student will equip himself with the most appropriate historical, historical-literary and linguistic interpretative tools for the analysis of the literary texts of the Renaissance and will be able to apply advanced analysis methodologies on them.

LETTERATURA ITALIANA L.M. (CANALI A-L/M-Z)

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente affronterà uno o più temi specialistici. Gli sarà proposto un esempio di approfondimento di un autore o di una tematica rilevante della letteratura italiana, secondo le più aggiornate prospettive di ricerca. Acquisirà i necessari strumenti ermeneutici per l'analisi dei testi e l'applicazione a essi delle metodologie anche tecniche più adeguate (analisi delle strutture metriche o narrative), nel quadro di un' idonea propedeutica allo studio letterario di tipo avanzato.

(English)

The student will face one or more specialized subjects. He will be offered an example of an author's in-depth study or a relevant topic in Italian literature, according to the most up-to-date research perspectives. It will acquire the necessary hermeneutical tools for the analysis of the texts and the application to

them of the most suitable methodologies (analysis of the metric or narrative structures), within the framework of a suitable preliminary to the advanced literary study.

LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Il corso intende fornire strumenti specifici per lo studio e l'analisi dei testi letterari del medioevo italiano. Attraverso la lettura approfondita di un'opera, o gruppo di opere, lo studente acquisirà un modello interpretativo fondato sull'intreccio tra "saperi" diversi - storico-letterari, linguistico-filologici, dottrinari - particolarmente idoneo a cogliere la complessa fisionomia del testo letterario medievale e le sue peculiarità.

(English)

This course aims to provide students with analytical frameworks and research tools specifically related to the interpretation and contextualisation of Italian Medieval literary texts. Through the reading of a work - or group of works - students will get familiar with an eminently interdisciplinary interpretative framework, based on literary history, philology, linguistics, philosophy, one apt to understand the peculiar and complex features of Medieval literature and textuality.

STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Acquisizione di approfondita e dettagliata conoscenza di questioni rilevanti della storia del cristianesimo antico, attraverso l'analisi di fonti di diversa tipologia e il confronto con la letteratura secondaria. Acquisizione degli strumenti scientifici di ricerca e dei principi metodologici necessari per la lettura delle fonti. Capacità di esprimere e comunicare in forma chiara giudizi autonomi sulle questioni analizzate.

(English)

Acquisition of deepened and detailed knowledge of remarkable questions of the history of the ancient Christianity, analyzing sources of different typology and facing the historiographical debate. Acquisition of the scientific tools of search and of the necessary methodological principles for reading the sources. Ability to express and to communicate in form clear autonomous judgments on the analyzed matters.

FILOLOGIA CLASSICA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Il modulo, di carattere monografico, ha lo scopo di fornire allo studente piena comprensione dei processi di trasmissione e delle metodologie di edizione critica degli autori classici attraverso l'indagine di argomenti trasversali alle letterature greca e latina e proponendosi come laboratorio di analisi, interpretazione e critica dei testi.

(English)

The monographic course aims to provide students with full knowledge of transmission processes as well as critical editing procedures of Classics, investigating transversal topics in Greek and Latin literature as laboratory for analysis, interpretation and textual criticism.

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente acquisirà la conoscenza di aspetti, momenti, questioni della storia linguistica italiana dalle Origini a oggi, con attenzione anche alle fasi più antiche della nostra lingua, e con specifica attenzione alla lettura e all'analisi di testi, letterari e di altro genere, considerati paradigmatici da vari punti di vista.

(English)

The student will acquire knowledge of aspects, moments, questions of Italian linguistic history from the Origins to the present, with attention also to the most ancient phases of our language, and with specific attention to reading and analyzing texts, literary and other, considered paradigmatic from various points of view.

DIDATTICA DEL LATINO L.M.

in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

L'obiettivo del corso è presentare allo studente un modello di descrizione della lingua da applicare nell'insegnamento della tecnica di traduzione di un testo latino e fornire le conoscenze teoriche necessarie per la spiegazione della flessione verbale e nominale latina secondo una prospettiva diacronica.

(English)

The aim of the course is to present to the student a language description model to be applied in teaching the translation technique of a Latin text and to provide the theoretical knowledge necessary for the explanation of the verbal and nominal bending Latin according to a diachical perspective.

DIDATTICA DELL' ITALIANO L.M.

in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Al termine del corso lo studente padroneggia i contenuti disciplinari relativi all'educazione linguistica italiana, sa costruire percorsi didattici coerenti per lo sviluppo delle competenze comunicative e individuare gli strumenti e le modalità didattiche più idonee all'insegnamento dell'italiano.

(English)

At the end of the course, students will master the disciplinary contents related to Italian language education, will be able to build coherent didactic paths for the development of communicative skills and will be able to identify the most suitable didactic tools and methods for teaching Italian.

LINGUISTICA ITALIANA - LM

in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Il corso mira a fornire allo studente una conoscenza approfondita di vari aspetti teorici e metodologici della linguistica italiana e degli strumenti più importanti della disciplina, affinché possa acquisire una preparazione approfondita nei principali campi della ricerca linguistica.

(English)

The course aims to provide students with an in-depth knowledge of various theoretical and methodological aspects of Italian linguistics and the most important tools of the discipline, so that they can acquire a thorough preparation in the main fields of linguistic research.

PALEOGRAFIA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente disporrà di conoscenze avanzate di storia della scrittura sia greca che latina, dopo aver esaminato le principali scritture di età antica, medievale e moderna, affrontando un corso seminariale dedicato a uno specifico tema paleografico.

(English)

The student will have advanced knowledge of the history of Greek and Latin writing, after having examined the main writings of ancient, medieval and modern times, taking a seminar course dedicated to a specific paleographic theme.

LETTERATURA LATINA MEDIEVALE L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso l'analisi di livello specialistico di uno o più testi letterari latini medievali, con attenzione specifica agli aspetti formali e interazione di carattere seminariale con i frequentanti.

(English)

The student will acquire advanced knowledge through the specialized level analysis of one or more medieval Latin literary texts, with specific attention to formal aspects and seminar-like interaction with the attending students.

ALTRE ATTIVITÀ

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Il Corso di Laurea prevede l'attribuzione di crediti allo studente che partecipi ad attività di stage e tirocini organizzate dal Corso stesso o da enti e istituti pubblici o privati ufficialmente riconosciuti dal Corso di Laurea.

(English)

The Master Course provides for the assignment of credits to students who participate in internships and internships organized by the Course itself or by public or private institutions and institutions officially recognized by the Course.

LETTERATURA LATINA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze connesse con l'analisi di livello magistrale di uno o più testi letterari latini, con particolare attenzione agli aspetti formali e interazione di carattere seminariale con i frequentanti.

(English)

The student will acquire knowledge related to the master's level analysis of one or more Latin literary texts, with particular attention to the formal aspects and interaction of a seminar nature with those attending.

PROVA FINALE

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

La prova finale del Corso di Laurea in Filologia, letterature e scienze dell'antichità LM-15 prevede la presentazione e discussione di un elaborato scritto e redatto sotto la guida di un relatore e di un correlatore.

(English)

The final exam of the LM-15 Master Course provides for the presentation and discussion of a written and drafted paper under the guidance of a supervisor and a co-supervisor.

PAPIROLOGIA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente disporrà di conoscenze per lo studio dei papiri greci e latini. Affronterà inoltre, in contesto seminariale, l'esame di un gran numero di papiri indagandone le caratteristiche di forma e contenuto.

(English)

The student will have knowledge for the study of Greek and Latin papyrus. In the seminar context, it will also examine the examination of a large number of papyri, investigating their characteristics of form and content.

STORIA GRECA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà una completa autonomia nell'individuare, raccogliere, interpretare e utilizzare criticamente la documentazione storica e la bibliografia inerenti a un tema di ricerca dato.

(English)

The student will acquire a complete autonomy in identifying, collecting, interpreting and critically using the historical documentation and the bibliography related to a given research topic.

EPIGRAFIA LATINA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente sarà avviato allo studio avanzato dell'epigrafia latina attraverso l'esegesi di documenti epigrafici utili ad approfondire aspetti del mondo romano e romanizzato.

(English)

The student will start the advanced study of Latin epigraphy through the exegesis of epigraphic documents useful to deepen aspects of the Roman and Romanized world.

STORIA ROMANA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente approfondirà la propria esperienza di studio e di ricerca affrontando un tema specifico della materia.

(English)

Lo studente approfondirà la propria esperienza di studio e di ricerca affrontando un tema specifico della materia.

DIPARTIMENTO: STUDI UMANISTICI

Corso di laurea in Filologia, letterature e storia dell'antichità (LM-15) A.A. 2020/2021

Programmazione didattica

Curriculum standard

Primo anno

Primo semestre

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
Gruppo opzionale: ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA	B			72		
20702449 - FILOLOGIA CLASSICA L.M. Canale: N0 D'ALESSANDRO PAOLO	B	L-FIL-LET/05	6	36	AP	ITA
Gruppo opzionale: ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	B			108		
Gruppo opzionale: ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE	C			72		
-- A SCELTA DELLO STUDENTE	D		12	72	AP	ITA
20704166 - ALTRE ATTIVITÀ	F		6	36	AP	ITA

Secondo semestre

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
20702454 - LETTERATURA GRECA L.M. LETTERATURA GRECA I L.M. Canale: N0 GIUSEPPETTI MASSIMO	B	L-FIL-LET/02	6	36	AP	ITA
LETTERATURA GRECA II L.M. Canale: N0 COZZOLI ADELE TERESA	B	L-FIL-LET/02	6	36		
			0	0		

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
20702455 - LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA L.M.			0	0		
LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA I L.M. Canale: N0 <i>DE NONNO MARIO</i>	B	L-FIL-LET/04	6	36	AP	ITA
LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA II L.M. Canale: N0 <i>DE NONNO MARIO</i>	B	L-FIL-LET/04	6	36		
Gruppo opzionale: ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA	B			72		
Gruppo opzionale: ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	B			108		
Gruppo opzionale: ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE	C			72		
20705051 - PROVA FINALE	E		30	180	AP	ITA

Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC)
Primo anno
Primo semestre

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
Gruppo opzionale: ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA	B			72		
Gruppo opzionale: ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	B			108		
Gruppo opzionale: ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE	C			72		
-- A SCELTA DELLO STUDENTE	D		12	72	AP	ITA
20704166 - ALTRE ATTIVITÀ	F		6	36	AP	ITA

Secondo semestre

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
20702454 - LETTERATURA GRECA I L.M. LETTERATURA GRECA I L.M. Canale: N0 GIUSEPPETTI MASSIMO	B	L-FIL-LET/02	6	36	AP	ITA
LETTERATURA GRECA II L.M. Canale: N0 COZZOLI ADELE TERESA	B	L-FIL-LET/02	6	36		
20702455 - LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA L.M. LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA I L.M. Canale: N0 DE NONNO MARIO	B	L-FIL-LET/04	6	36	AP	ITA
LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA II L.M. Canale: N0 DE NONNO MARIO	B	L-FIL-LET/04	6	36		
Gruppo opzionale: ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA	B			72		
20702449 - FILOLOGIA CLASSICA L.M. Canale: N0 D'ALESSANDRO PAOLO	B	L-FIL-LET/05	6	36	AP	ITA
Gruppo opzionale: ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA	B			108		

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
Gruppo opzionale: ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE	C			72		
20705051 - PROVA FINALE	E		30	180	AP	ITA

Dettaglio dei gruppi opzionali

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
Gruppo opzionale: ATTIVITÀ CARATTERIZZANTI - FONTI, TECNICHE E STRUMENTI DELLA RICERCA STORICA E FILOLOGICA						
19700620 - ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE - LM (primo semestre) Canale: N0 MUTUAZIONE - ARCHEOLOGIA DELLE PROVINCE ROMANE - LM (19700620) - MUSSO LUISA, MUSSO LUISA	B	L-ANT/07	6	36	AP	ITA
20702456 - LETTERATURA LATINA MEDIEVALE L.M. (secondo semestre) Canale: N0 DI MARCO MICHELE	B	L-FIL-LET/08	6	36	AP	ITA
20702459 - PALEOGRAFIA L.M. (primo semestre) Canale: N0 MUTUAZIONE - PALEOGRAFIA L.M. (20702459) - AMMIRATI SERENA, AMMIRATI SERENA	B	M-STO/09	6	36	AP	ITA
20702460 - PAPIROLOGIA L.M. (secondo semestre) Canale: N0 FRESSURA MARCO	B	L-ANT/05	6	36	AP	ITA
20702466 - STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO L.M. (primo e secondo semestre) Canale: N0 NOCE CARLA	B	M-STO/07	6	36	AP	ITA
20702531 - ARCHEOLOGIA GRECA - LM (primo e secondo semestre) Canale: N0 MUTUAZIONE - ARCHEOLOGIA GRECA - LM (20702531) - LATINI ALEXIA, LATINI ALEXIA	B	L-ANT/07	6	36	AP	ITA
20703349 - ICONOGRAFIA CRISTIANA E MEDIEVALE - LM (primo semestre) Canale: N0 MUTUAZIONE - ICONOGRAFIA CRISTIANA E MEDIEVALE - LM (20703349) - BISCONTI FABRIZIO, BISCONTI FABRIZIO	B	L-ANT/08	6	36	AP	ITA
20710115 - GLOTTOLOGIA AVANZATA L.M. (primo e secondo semestre) MUTUAZIONE - GLOTTOLOGIA AVANZATA L.M. (20710115) - POMPEI ANNA, POMPEI ANNA	B	L-LIN/01	6	36	AP	ITA

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
20710374 - STORIA DELL'ARTE ROMANA - LM (secondo semestre) <i>MUTUAZIONE - STORIA DELL'ARTE ROMANA - LM (20710374) - CALCANI GIULIANA, CALCANI GIULIANA</i>	B	L-ANT/07	6	36	AP	ITA
20710438 - FILOLOGIA BIZANTINA L.M. (primo semestre) <i>RONCHEY SILVIA</i>	B	L-FIL-LET/07	6	36	AP	ITA
20710600 - LETTERATURA CRISTIANA ANTICA L.M. (primo semestre) <i>D'ANNA ALBERTO</i>	B	L-FIL-LET/06	6	36	AP	ITA
20710601 - FILOLOGIA TARDOANTICA L.M. (primo semestre) <i>D'ANNA ALBERTO</i>	B	L-FIL-LET/06	6	36	AP	ITA
20702437 - LINGUISTICA PRAGMATICA L.M. (secondo semestre)	B	L-LIN/01	6	36	AP	ITA

Gruppo opzionale: ATTIVITA' AFFINI E INTEGRATIVE

20702443 - LETTERATURA LATINA L.M. (secondo semestre) <i>Canale: N0 MUTUAZIONE - LETTERATURA LATINA L.M. (20702443) - DE NONNO MARIO, DE NONNO MARIO</i>	C	L-FIL-LET/04	6	36	AP	ITA
20702448 - EPIGRAFIA LATINA L.M. (primo e secondo semestre) <i>Canale: N0 PORENA PIERFRANCESCO, PORENA PIERFRANCESCO</i>	C	L-ANT/03	6	36	AP	ITA
20702450 - FILOLOGIA LATINA L.M. (secondo semestre) <i>Canale: N0 DE NONNO MARIO</i>	C	L-FIL-LET/04	6	36	AP	ITA
20702530 - ETRUSCOLOGIA E ANTICITÀ ITALICHE - LM (primo semestre) <i>Canale: N0 MUTUAZIONE - ETRUSCOLOGIA E ANTICITÀ ITALICHE - LM (20702530) - STEINGRABER STEPHAN, STEINGRABER STEPHAN</i>	C	L-ANT/06	6	36	AP	ITA
20702716 - STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA - L.M. (primo semestre) <i>Canale: N0 MUTUAZIONE - STORIA DELLA FILOSOFIA ANTICA - L.M. (20702716) - CHIARADONNA RICCARDO, CHIARADONNA RICCARDO</i>	C	M-FIL/07	6	36	AP	ITA

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
20703032 - STORIA MEDIEVALE II L.M. (primo e secondo semestre) Canale: N0 MICHETTI RAIMONDO	C	M-STO/01	6	36	AP	ITA
20703166 - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M. STORIA DELLA LINGUA ITALIANA I L.M. (primo e secondo semestre) Canale: N0 corso erogato presso - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M. (20703166) -	C	L-FIL-LET/12	6	36	AP	ITA
STORIA DELLA LINGUA ITALIANA II L.M. (primo e secondo semestre) Canale: N0 corso erogato presso - STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M. (20703166) -	C	L-FIL-LET/12	6	36		
20703200 - EPIGRAFIA GRECA L.M. (primo e secondo semestre) Canale: N0 RAGONE GIUSEPPE	C	L-ANT/02	6	36	AP	ITA
20709852 - LETTERATURA ITALIANA L.M. (CANALI A-L/M-Z) (primo e secondo semestre) MUTUAZIONE - LETTERATURA ITALIANA L.M. (CANALI A-L/M-Z) (20709852) - SUITNER FRANCO, SUITNER FRANCO	C	L-FIL-LET/10	12	72	AP	ITA
20710060 - STORIA DELLA CARTOGRAFIA (primo semestre) MUTUAZIONE - STORIA DELLA CARTOGRAFIA (20710060) - MASETTI CARLA, MASETTI CARLA	C	M-GGR/01	6	36	AP	ITA
20710143 - LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO L.M. (primo e secondo semestre) MUTUAZIONE - LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO L.M. (20710143) - PEGORETTI ANNA, PEGORETTI ANNA	C	L-FIL-LET/10	6	36	AP	ITA
20710144 - LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO L.M. (secondo semestre) MUTUAZIONE - LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO L.M. (20710144) - MARCOZZI LUCA, MARCOZZI LUCA	C	L-FIL-LET/10	6	36	AP	ITA
20710371 - DIDATTICA DEL LATINO L.M. (primo semestre) MUTUAZIONE - DIDATTICA DEL LATINO L.M. (20710371) - AGOSTI MARCO, AGOSTI MARCO	C	L-FIL-LET/04	6	36	AP	ITA
20710372 - DIDATTICA DELL' ITALIANO L.M. (primo semestre) MUTUAZIONE - DIDATTICA DELL' ITALIANO L.M. (20710372) - DE ROBERTO ELISA, DE ROBERTO ELISA	C	L-FIL-LET/12	6	36	AP	ITA

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
20710150 - LINGUISTICA ITALIANA - LM (secondo semestre) <i>MUTUAZIONE - LINGUISTICA ITALIANA - LM (20710150) - CONSALES ILDE, CONSALES ILDE</i>	C	L-FIL-LET/12	6	36	AP	ITA
20710436 - DIDATTICA DEL GRECO L.M. (secondo semestre) <i>GIUSEPPETTI MASSIMO</i>	C	L-FIL-LET/02	6	36	AP	ITA
20710603 - LETTERATURA ITALIANA DI ARTE, VIAGGIO E MEMORIA L.M. (secondo semestre) <i>MUTUAZIONE - LETTERATURA ITALIANA DI ARTE, VIAGGIO E MEMORIA L.M. (20710603) -</i>	C	L-FIL-LET/10	6	36	AP	ITA
20702431 - STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA ITALIANA L.M. (secondo semestre) <i>MUTUAZIONE - STORIA DELLA CRITICA LETTERARIA ITALIANA L.M. (20702431) - ,</i>	C	L-FIL-LET/10	6	36	AP	ITA
20710595 - ARCHEOLOGIA CRISTIANA 2 - LM (primo semestre) <i>MUTUAZIONE - ARCHEOLOGIA CRISTIANA 2 - LM (20710595) - BRACONI MATTEO, BRACONI MATTEO</i>	C	L-ANT/08	6	36	AP	ITA
20703159 - LETTERATURA GRECA II L.M. (secondo semestre) <i>COZZOLI ADELE TERESA</i>	C	L-FIL-LET/02	6	36	AP	ITA
20710349 - LETTERATURA GRECA I LM (secondo semestre) <i>GIUSEPPETTI MASSIMO</i>	C	L-FIL-LET/02	6	36	AP	ITA
20702461 - STORIA DELLA LINGUA LATINA L.M. (primo semestre) <i>MUTUAZIONE - STORIA DELLA LINGUA LATINA L.M. (20702461) -</i>	C	L-FIL-LET/04	6	36	AP	ITA

Gruppo opzionale: ATTIVITA' CARATTERIZZANTI - STORIA ANTICA

20702462 - STORIA GRECA L.M. (primo e secondo semestre) <i>RAGONE GIUSEPPE</i>	B	L-ANT/02	6	36	AP	ITA
20702439 - STORIA ROMANA L.M. (secondo semestre) <i>MUTUAZIONE - STORIA ROMANA L.M. (20702439) - MARCONE ARNALDO, MARCONE ARNALDO</i>	B	L-ANT/03	6	36	AP	ITA

Denominazione	Att. Form.	SSD	CFU	Ore	Tip. Att.	Lingua
20702448 - EPIGRAFIA LATINA L.M. (primo e secondo semestre) <i>PORENA PIERFRANCESCO</i>	B	L-ANT/03	6	36	AP	ITA
20710435 - ISTITUZIONI GRECHE L.M. (primo semestre) <i>FABIANI ROBERTA</i>	B	L-ANT/02	6	36	AP	ITA

Legenda

Tip. Att. (Tipo di attestato): **AP** (Attestazione di profitto), **AF** (Attestazione di frequenza), **I** (Idoneità)

Att. Form. (Attività formativa): **A** Attività formative di base **B** Attività formative caratterizzanti **C** Attività formative affini ed integrative **D** Attività formative a scelta dello studente (art.10, comma 5, lettera a) **E** Per la prova finale e la lingua straniera (art.10, comma 5, lettera c) **F** Ulteriori attività formative (art.10, comma 5, lettera d) **R** Affini e ambito di sede classe LMG/01 **S** Per stages e tirocini presso imprese, enti pubblici o privati, ordini professionali (art.10, comma 5, lettera e)

Obiettivi formativi

FILOLOGIA BIZANTINA L.M.

in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

In primo luogo il corso tenterà una nuova ricostruzione delle fasi dell'assedio e della battaglia finale che il 29 maggio 1453 vide i turchi osmani di Mehmet II Fatih entrare a Costantinopoli e porre fine, almeno sul piano politico, agli undici secoli della sua 'vita bizantina'. L'analisi degli eventi si svolgerà attraverso la lettura comparata e l'esegesi accurata delle fonti 'ufficiali' di ambo gli schieramenti in campo, ossia di quelle bizantine (Giorgio Sfrantze, Ducas, Critobulo, Laonico Calcondila) e occidentali (Isidoro di Kiev, Leonardo di Chio, Niccolò Barbaro), ma anche di quelle islamiche, e segnatamente dei cronisti ottomani della corte di Mehmet II (Tursun Beg e Ibn Kemâl). Alla testimonianza di questo primo gruppo di fonti, note agli storici ma non per questo univocamente interpretabili, si affiancherà l'esplorazione delle testimonianze meno note, edite solo parzialmente e in alcuni casi ancora inedite, fornite da memoriali di varia natura che osservatori di varia estrazione e nazionalità compilarono ad uso dei potentati di cui erano o si possono ritenere emissari: le 'voci delle spie', ancora non entrate a pieno titolo nella documentazione su cui si è basata finora la comprensione storica della battaglia di Costantinopoli del 29 maggio 1453.

LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso: 1) il commento filologico di brani scelti; 2) l'analisi degli stessi passi seguendo percorsi diversi - linguistico, storico-letterario, antropologico -, interrogandosi di volta in volta sulla 'permanenza' del genere in ambiti specifici della nostra cultura (gli studenti saranno parte attiva in questa parte del corso, che si configura come un laboratorio di ricerche); 3) il commento di passi di grandi autori della letteratura latina alla luce degli scritti critico-esegetici di eminenti filologi contemporanei. Lo studente acquisirà inoltre conoscenze connesse con l'analisi di livello magistrale di uno o più testi letterari latini, con particolare attenzione agli aspetti formali e interazione di carattere seminariale con i frequentanti.

LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA I L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso: 1) il commento filologico di brani scelti; 2) l'analisi degli stessi passi seguendo percorsi diversi - linguistico, storico-letterario, antropologico -, interrogandosi di volta in volta sulla 'permanenza' del genere in ambiti specifici della nostra cultura (gli studenti saranno parte attiva in questa parte del corso, che si configura come un laboratorio di ricerche); 3) il commento di passi di grandi autori della letteratura latina alla luce degli scritti critico-esegetici di eminenti filologi contemporanei. Lo studente acquisirà inoltre conoscenze connesse con l'analisi di livello magistrale di uno o più testi letterari latini, con particolare attenzione agli aspetti formali e interazione di carattere seminariale con i frequentanti.

Docente: DE NONNO MARIO

Il corso di «Letteratura e filologia latina L.M.» si articolerà, nell'A.A. 2020-2021, nei due moduli di «Letteratura latina L.M.» e «Filologia latina L.M.» (impartiti entrambi dal prof. De Nonno). Per la descrizione dei contenuti si rimanda alle rispettive schede. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare ci si avvarrà per le lezioni e la diffusione di materiali didattici delle piattaforme Moodle e/o Teams

LETTERATURA E FILOLOGIA LATINA II L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso: 1) il commento filologico di brani scelti; 2) l'analisi degli stessi passi seguendo percorsi diversi - linguistico, storico-letterario, antropologico -, interrogandosi di volta in volta sulla 'permanenza' del genere in ambiti specifici della nostra cultura (gli studenti saranno parte attiva in questa parte del corso, che si configura come un laboratorio di ricerche); 3) il commento di passi di grandi autori della letteratura latina alla luce degli scritti critico-esegetici di eminenti filologi contemporanei. Lo studente acquisirà inoltre conoscenze connesse con l'analisi di livello magistrale di uno o più testi letterari latini, con particolare attenzione agli aspetti formali e interazione di carattere seminariale con i frequentanti.

Docente: DE NONNO MARIO

Il corso di «Letteratura e filologia latina L.M.» si articolerà, nell'A.A. 2020-2021, nei due moduli di «Letteratura latina L.M.» e «Filologia latina L.M.» (impartiti entrambi dal prof. De Nonno). Per la descrizione dei contenuti si rimanda alle rispettive schede. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare ci si avvarrà per le lezioni e la diffusione di materiali didattici delle piattaforme Moodle e/o Teams

LETTERATURA GRECA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Letteratura greca LM 12 cfu Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze avanzate e il perfezionamento delle competenze precedentemente acquisite nel campo della letteratura greca. Attraverso lo studio e la traduzione di un testo o di una selezione di diversi testi in lingua originale secondo un percorso di ricerca e d'indagine prospettato sui medesimi dai vari punti di vista (storico, letterario, filologico e performativo o drammaturgico), anche tramite esperienze di laboratorio o seminari, lo studente sarà in grado di acquisire una competenza metodologica critica e filologica ad ampio spettro che gli consenta di affrontare l'esegesi di qualsiasi altro testo letterario greco, dall'età arcaica all'età ellenistica.

LETTERATURA GRECA I L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Letteratura greca LM I 6 cfu Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze avanzate e il perfezionamento delle competenze precedentemente acquisite nel campo della letteratura greca. Attraverso lo studio e la traduzione di un testo o di una selezione di diversi testi in lingua originale dai vari punti di vista (storico, letterario, filologico e performativo o drammaturgico), anche tramite esperienze di laboratorio o seminari, lo studente sarà in grado di acquisire competenze metodologiche specifiche e specialistiche e di affrontare l'esegesi di autori o testi che presentano maggiori problematiche ermeneutiche dalle più diverse prospettive, soprattutto filologiche e di ricostruzione testuale.

Docente: GIUSEPPE MASSIMO

Il corso di "Letteratura greca I LM" è destinato agli studenti che intendano unire l'approfondimento della loro conoscenza del greco antico all'acquisizione di validi strumenti critici per l'interpretazione del testo letterario. Il corso comprende: (A) un ciclo di lezioni volte a illustrare le prospettive ermeneutiche della critica più recente nelle sue varie articolazioni, con particolare attenzione alle istanze emerse a partire dalla "svolta linguistica" della seconda metà del secolo scorso; (B) la lettura, la traduzione e il commento in aula del Fedro di Platone (da preparare integralmente). La frequenza del corso è facoltativa. Gli studenti frequentanti devono garantire la presenza ad almeno due terzi delle lezioni (24 ore su 36). Per gli studenti non frequentanti è previsto un ampliamento del programma (vd. sezione C in Bibliografia).

LETTERATURA GRECA II L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Letteratura greca LM II 6 cfu Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze avanzate e il perfezionamento delle competenze precedentemente acquisite nel campo della letteratura greca. Lo studente in particolare acquisirà capacità di applicare una metodologia ermeneutica critica e filologica ad un testo o a più testi letterari greci e di prospettare un percorso critico di ricerca e d'indagine su uno o più testi letterari, attraverso lo studio esemplificativo di un testo o di una selezione di testi diversi in lingua originale affrontato dai vari punti di vista (storico, letterario, filologico e performativo o drammaturgico), anche coinvolgendosi in proficue esperienze di laboratorio e/o seminari.

Docente: COZZOLI ADELE TERESA

Titolo del corso: L'Epigramma in età ellenistica. Le raccolte epigrammatiche di Callimaco e di Teocrito. Articolazione didattica: 36 ore; 6 CFU; Il semestre
Descrizione del corso: Attraverso la lettura degli epigrammi di Callimaco e di Teocrito si analizzerà questo genere letterario in gran voga in età ellenistica, focalizzando l'attenzione anche sulla circolazione letteraria del periodo, sulle modalità di formazione delle raccolte epigrammatiche dei due autori e, infine, sulle interferenze con altri poeti contemporanei. Si daranno inoltre a partire dai testi letti alcuni rudimenti di metrica greca, in particolare sull'esametro.

ISTITUZIONI GRECHE L.M.

in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

A conclusione del corso lo studente conoscerà approfonditamente alcune importanti istituzioni greche (sia pubbliche sia private, dall'epoca arcaica a quella romana), che saranno state analizzate attraverso fonti letterarie, epigrafiche, archeologiche e iconografiche. Acquisirà inoltre diverse competenze, utili a verificare i risultati di una ricerca altrui e a condurre una in prima persona: sarà in grado di accedere alle principali banche dati di testi letterari e iscrizioni greche e di utilizzare alcuni indispensabili strumenti della ricerca bibliografica. Sia nella comunicazione orale che scritta avrà ulteriormente sviluppato la sua capacità di usare la terminologia specifica della storia greca antica.

Docente: FABIANI ROBERTA

Il corso prevede: (1) Un'introduzione al mondo ellenistico, al nuovo fenomeno della regalità e al mondo delle polis greche dell'epoca: di esse verranno esaminate le istituzioni politiche (negli aspetti di continuità ed evoluzione), il rapporto con i sovrani, il ruolo della élite e l'intenso rapporto reciproco tra esse, fatto di relazioni diplomatiche, scambio di onori e di giudici, riconoscimenti di syngeneia, comune partecipazione a culti. Gli argomenti verranno affrontati prendendo in considerazione la testimonianza delle fonti letterarie, epigrafiche, archeologiche e iconografiche. (2) Un'introduzione alle principali banche dati di testi letterari e iscrizioni greche e ai principali strumenti di ricerca bibliografica. (3) La presentazione, da parte degli studenti, di alcuni argomenti connessi al corso e concordati con la docente.

FILOLOGIA TARDOANTICA L.M.

in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente acquisirà: conoscenza approfondita e dettagliata dei caratteri e delle problematiche della tradizione dei testi letterari latini e greci composti in età tardo-antica; capacità di applicare la metodologia della ricerca filologica a fonti non familiari; capacità di raccogliere e interpretare i dati acquisiti, nonché di integrarli con un uso autonomo degli strumenti scientifici di ricerca, giungendo a formulare valutazioni complesse; capacità di esprimere e comunicare in modo chiaro e scientificamente corretto le conclusioni dell'attività di studio e di ricerca.

Docente: D'ANNA ALBERTO

Primo semestre (sei settimane). Orario: lunedì e mercoledì, ore 12-14, A DISTANZA; venerdì, ore 9-11, Aula 15, IN PRESENZA. Inizio del corso: lunedì 16 novembre 2020. Titolo del corso 2020-2021: Il Vangelo di Nicodemo e la sua tradizione. Le tradizioni su Passione-Morte-Risurrezione di Gesù non sono contenute soltanto in opere divenute canoniche, ma anche, e in misura ben più ampia, in una produzione letteraria apocrifa, interessante tanto dal punto di vista dei contenuti, quanto da quello dei fenomeni di trasmissione che la caratterizzano, paradigmatici della sorte di testi non dotati di uno statuto di autorità. Il corso si propone di approfondire la storia letteraria del Vangelo di Nicodemo, noto anche come Atti di Pilato, l'apocrifo su Passione-Morte-Risurrezione di maggiore successo e diffusione tra i cristiani di ogni epoca e lingua, trasmesso da più di cinquecento manoscritti e oggetto di adattamenti e riscritture di ogni genere (omelie, sacre rappresentazioni, romanzi, poemi), che nel VI secolo portarono, tra l'altro, all'aggiunta della lunga e famosa descrizione del Descensus ad inferos di Cristo.

FILOLOGIA LATINA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso: 1) il commento filologico di brani scelti; 2) l'analisi degli stessi passi seguendo percorsi diversi - linguistico, storico-letterario, antropologico -, interrogandosi di volta in volta sulla 'permanenza' del genere in ambiti specifici della nostra cultura (gli studenti saranno parte attiva in questa parte del corso, che si configura come un laboratorio di ricerche); 3) il commento di passi di grandi autori della letteratura latina alla luce degli scritti critico-esegetici di eminenti filologi contemporanei.

Docente: DE NONNO MARIO

Storia della tradizione manoscritta e critica del testo della letteratura latina. Il Satyricon di Petronio: i "capitoli del naufragio": lettura filologica dei capitoli 100-115 del romanzo. Nel caso di un prolungamento dell'emergenza sanitaria da COVID-19 saranno recepite tutte le disposizioni che regolino le modalità di svolgimento delle attività didattiche e della valutazione degli studenti. In particolare ci si avvarrà per le lezioni e la diffusione di materiali didattici delle piattaforme Moodle e/o Teams.

EPIGRAFIA GRECA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate sulla disciplina attraverso (a) l'approfondimento seminariale delle caratteristiche formali e contenutistiche e dei modi di utilizzazione in sede storica di determinate categorie di testi epigrafici; (b) la collaborazione alle operazioni di lemmatizzazione, lettura, trascrizione, interpretazione ed inquadramento storico-critico di iscrizioni inedite; (c) la collaborazione al trattamento informatico di iscrizioni o di calchi cartacei digitalizzati, in vista della loro fruizione all'interno di database o siti web.

LETTERATURA CRISTIANA ANTICA L.M.

in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente acquisirà: conoscenza approfondita e dettagliata dei caratteri della produzione letteraria cristiana dei primi cinque secoli; capacità di applicare la metodologia della ricerca filologica e letteraria a fonti non familiari; capacità di raccogliere e interpretare i dati acquisiti, nonché di integrarli con un uso autonomo degli strumenti scientifici di ricerca, giungendo a formulare valutazioni complesse; capacità di esprimere e comunicare in modo chiaro e scientificamente corretto le conclusioni dell'attività di studio e di ricerca.

Docente: D'ANNA ALBERTO

Primo semestre (sei settimane). Orario: lunedì e mercoledì, ore 12-14, A DISTANZA; venerdì, ore 9-11, Aula 15, IN PRESENZA. Inizio del corso: lunedì 5 ottobre 2020. Titolo del corso 2020-2021: A Diogneto. Il corso si propone di approfondire, secondo varie prospettive d'indagine (filologico-critiche, linguistico-letterarie, storico-dottrinali) il discorso di genere protrettico che un anonimo autore, verosimilmente di fine II secolo, indirizzò al pagano Diogneto. Dalla sua scoperta in avanti quest'opera, composta in un greco molto elegante e trasmessaci da un solo manoscritto, continua a suscitare grande interesse per il suo messaggio sul rapporto tra i cristiani e il "mondo", oltre che numerose questioni sulla sua unità letteraria e su vari passi, problematici dal punto di vista della critica del testo.

LETTERATURA ITALIANA DEL RINASCIMENTO L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Obiettivo del corso è l'acquisizione di conoscenze specialistiche sulla letteratura italiana del Rinascimento, attraverso l'approfondimento di un autore, un'opera o uno specifico tema secondo le più aggiornate prospettive di ricerca. Al termine del corso lo studente si doterà degli strumenti interpretativi più adeguati di carattere storico, storico-letterario e linguistico per l'analisi dei testi letterari del Rinascimento e potrà applicare su di essi metodologie d'analisi avanzate.

LETTERATURA ITALIANA L.M. (CANALI A-L/M-Z)

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente affronterà uno o più temi specialistici. Gli sarà proposto un esempio di approfondimento di un autore o di una tematica rilevante della letteratura italiana, secondo le più aggiornate prospettive di ricerca. Acquisirà i necessari strumenti ermeneutici per l'analisi dei testi e l'applicazione a essi delle metodologie anche tecniche più adeguate (analisi delle strutture metriche o narrative), nel quadro di un' idonea propedeutica allo studio letterario di tipo avanzato.

LETTERATURA ITALIANA DEL MEDIOEVO L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Il corso intende fornire strumenti specifici per lo studio e l'analisi dei testi letterari del medioevo italiano. Attraverso la lettura approfondita di un'opera, o gruppo di opere, lo studente acquisirà un modello interpretativo fondato sull'intreccio tra "saperi" diversi - storico-letterari, linguistico-filologici, dottrinari - particolarmente idoneo a cogliere la complessa fisionomia del testo letterario medievale e le sue peculiarità.

STORIA DEL CRISTIANESIMO ANTICO L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Acquisizione di approfondita e dettagliata conoscenza di questioni rilevanti della storia del cristianesimo antico, attraverso l'analisi di fonti di diversa tipologia e il confronto con la letteratura secondaria. Acquisizione degli strumenti scientifici di ricerca e dei principi metodologici necessari per la lettura delle fonti. Capacità di esprimere e comunicare in forma chiara giudizi autonomi sulle questioni analizzate.

Docente: NOCE CARLA

Purità e impurità, colpa e peccato, contaminazione e contagio nel cristianesimo antico Articolazione didattica: 6 CFU Semestre: I Descrizione del corso I cristiani ereditano dal mondo ebraico un corpus di Scritture che reinterpretano alla luce del messaggio di Gesù: tra queste, un libro prescrittivo come il Levitico che, attraverso un sofisticato sistema classificatorio, norma riti e comportamenti. La dettagliata descrizione delle fonti di impurità (animali non commestibili, cadaveri di animali, sangue, malattie come la lebbra, rapporti sessuali illeciti, etc.) e dei riti necessari per ripristinare lo stato di purità, acquisisce, nella lettura cristiana, significati nuovi e molteplici, espressione di cristianesimi diversi. Tali interpretazioni si fondano su precise concezioni dei rapporti che devono sussistere tra Dio, il mondo e l'uomo e sono spesso in grado di fornire al fedele delle risposte alle questioni sollevate dalle disgrazie personali, dalle calamità naturali, dalle malattie, contribuendo a determinare un sistema religioso alternativo rispetto al giudaismo e all'universo religioso greco-romano. Il corso intende focalizzare l'attenzione su alcuni testi - scelti in quanto emblematici di concezioni e pratiche diverse - e di ricostruirne i presupposti culturali attraverso un'opportuna contestualizzazione storica.

FILOLOGIA CLASSICA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Il modulo, di carattere monografico, ha lo scopo di fornire allo studente piena comprensione dei processi di trasmissione e delle metodologie di edizione critica degli autori classici attraverso l'indagine di argomenti trasversali alle letterature greca e latina e proponendosi come laboratorio di analisi, interpretazione e critica dei testi.

Docente: D'ALESSANDRO PAOLO

Ennio: opere minori Il modulo di carattere monografico si concentra sui frammenti di Ennius, proponendosi come laboratorio di analisi, interpretazione e critica dei testi.

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà la conoscenza di aspetti, momenti, questioni della storia linguistica italiana dalle Origini a oggi, con attenzione anche alle fasi più antiche della nostra lingua, e con specifica attenzione alla lettura e all'analisi di testi, letterari e di altro genere, considerati paradigmatici da vari punti di vista.

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA I L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente acquisirà la conoscenza di aspetti, momenti, questioni della storia linguistica italiana dalle Origini a oggi, con attenzione anche alle fasi più antiche della nostra lingua, e con specifica attenzione alla lettura e all'analisi di testi, letterari e di altro genere, considerati paradigmatici da vari punti di vista.

STORIA DELLA LINGUA ITALIANA II L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente acquisirà la conoscenza di aspetti, momenti, questioni della storia linguistica italiana dalle Origini a oggi, con attenzione anche alle fasi più antiche della nostra lingua, e con specifica attenzione alla lettura e all'analisi di testi, letterari e di altro genere, considerati paradigmatici da vari punti di vista.

DIDATTICA DEL LATINO L.M.

in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

L'obiettivo del corso è presentare allo studente un modello di descrizione della lingua da applicare nell'insegnamento della tecnica di traduzione di un testo latino e fornire le conoscenze teoriche necessarie per la spiegazione della flessione verbale e nominale latina secondo una prospettiva diacronica.

DIDATTICA DELL' ITALIANO L.M.

in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Al termine del corso lo studente padroneggia i contenuti disciplinari relativi all'educazione linguistica italiana, sa costruire percorsi didattici coerenti per lo sviluppo delle competenze comunicative e individuare gli strumenti e le modalità didattiche più idonee all'insegnamento dell'italiano.

LINGUISTICA ITALIANA - LM

in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Il corso mira a fornire allo studente una conoscenza approfondita di vari aspetti teorici e metodologici della linguistica italiana e degli strumenti più importanti della disciplina, affinché possa acquisire una preparazione approfondita nei principali campi della ricerca linguistica.

PALEOGRAFIA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Lo studente disporrà di conoscenze avanzate di storia della scrittura sia greca che latina, dopo aver esaminato le principali scritture di età antica, medievale e moderna, affrontando un corso seminariale dedicato a uno specifico tema paleografico.

LETTERATURA LATINA MEDIEVALE L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze avanzate attraverso l'analisi di livello specialistico di uno o più testi letterari latini medievali, con attenzione specifica agli aspetti formali e interazione di carattere seminariale con i frequentanti.

ALTRE ATTIVITÀ

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Primo semestre

Il Corso di Laurea prevede l'attribuzione di crediti allo studente che partecipi ad attività di stage e tirocini organizzate dal Corso stesso o da enti e istituti pubblici o privati ufficialmente riconosciuti dal Corso di Laurea.

LETTERATURA LATINA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà conoscenze connesse con l'analisi di livello magistrale di uno o più testi letterari latini, con particolare attenzione agli aspetti formali e interazione di carattere seminariale con i frequentanti.

PROVA FINALE

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

La prova finale del Corso di Laurea in Filologia, letterature e scienze dell'antichità LM-15 prevede la presentazione e discussione di un elaborato scritto e redatto sotto la guida di un relatore e di un correlatore.

PAPIROLOGIA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente disporrà di conoscenze per lo studio dei papiri greci e latini. Affronterà inoltre, in contesto seminariale, l'esame di un gran numero di papiri indagandone le caratteristiche di forma e contenuto.

STORIA GRECA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente acquisirà una completa autonomia nell'individuare, raccogliere, interpretare e utilizzare criticamente la documentazione storica e la bibliografia inerenti a un tema di ricerca dato.

EPIGRAFIA LATINA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Primo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente sarà avviato allo studio avanzato dell'epigrafia latina attraverso l'esegesi di documenti epigrafici utili ad approfondire aspetti del mondo romano e romanizzato.

Docente: PORENA PIERFRANCESCO

“L'epigrafia dei prefetti del pretorio” La lunga storia della prefettura del pretorio si snoda per sei secoli tra l'avanzata età Augustea e l'età di Giustiniano. La vita, l'origine sociale, la formazione e la carriera, le competenze e l'attività, il profilo e l'estensione del mandato dei suoi titolari, i prefetti del pretorio, mutarono nel tempo, sensibilmente nella prima metà del IV secolo. La trasformazione progressiva della carica, il suo essere dapprima pericolosamente prossima e poi definitivamente distante dalla persona dell'imperatore, senza un radicamento istituzionale né in Roma, né nelle città dell'Impero romano ha avuto riflessi epigrafici importanti sulla tipologia e sulla conservazione dei monumenti iscritti elevati in onore dei prefetti e fatti realizzare dai prefetti stessi, e sulla consistenza e rappresentatività del patrimonio epigrafico superstite. Lo studente affronta l'analisi e l'interpretazione dei testi epigrafici relativi ai titolari della prefettura del pretorio tra I e VI secolo: egli è chiamato a riflettere sulla contestualizzazione storica delle carriere e a formulare ipotesi sui percorsi di realizzazione e di conservazione dei monumenti iscritti.

STORIA ROMANA L.M.

in Curriculum internazionale - European Master in Classical Cultures (EMCC) - Primo anno - Secondo semestre, in Curriculum standard - Primo anno - Secondo semestre

Lo studente approfondirà la propria esperienza di studio e di ricerca affrontando un tema specifico della materia.